

[illegible]

சில்லரை ரஹஸ்யங்கள்

[illegible]

First Edition : 1995

Copies : 1000

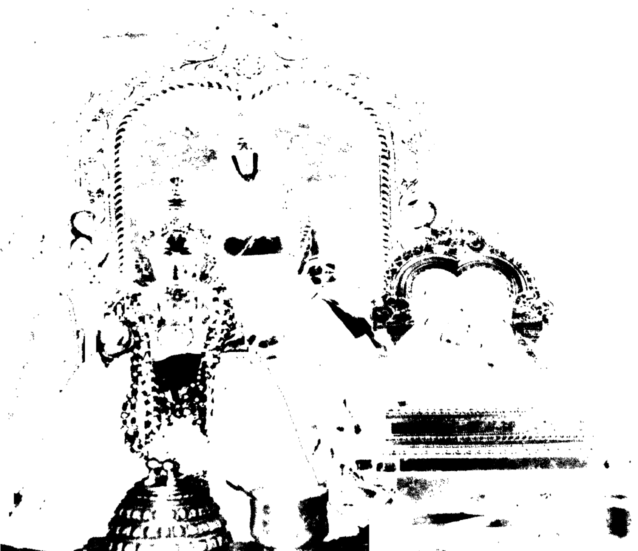
Price Rs. 150

This book is published with the Financial Assistence of he Tirumala - Tirupati Devasthanams, Tirupati, under the scheme "Aid to Publish Religious Books".

Printed at :

Elango Achukoodam,
166, R. H. Road,
Mylapore, Madras - 4.
Phone : 4991821

தூப்புல் தேசிகர்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

பொருளடக்கம்



வழுத்தூர் ஆண்டவன் ஸ்ரீ வேதாந்தராமாநுஜ மஹாதேசிகன் ஆவணி-பூரட்டாதி	திருத்துறைப்பூண்டி ஆண்டவன் ஸ்ரீ நிவாஸராமாநுஜ மஹாதேசிகன் ஐப்பசி - உத்திரட்டாதி	பெரியாண்டவன் ஸ்ரீ ஸ்ரீ நிவாஸ மஹாதேசிகன் மாசி - புஷ்யம்

வேளியநல்லூர் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ நாராயண மஹாதேசிகன்
புரட்டாசி - திருவாதிரை.

பௌண்டரீகபுரம் ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ஸ்ரீ நிவாஸ மஹாதேசிகன்
ஆடி-பூராடம்.

மன்னார்குடி ஸ்ரீ மதாண்டவன்
ஸ்ரீ ரங்கநாத மஹாதேசிகன்
வைகாசி - மிருக சீர்ஷம்.

(விண்ணாற்றங்கரை) ஸ்ரீ மதாண்டவன் ஸ்ரீநிவாஸ
மஹாதேசிகன்.
(பங்குனி - அனுஷம்)

ஸ்ரீ:



श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

माहयास्यं उपासेऽहं मन्मानस विलासकम् ।
अभीष्टदान-कोशाक्षमाला-पद्मकरैर्युतम् ॥

श्रीनिवासं परं ब्रह्म तन्नाम्नश्च गुरूत्तमान् ।
नारायणं रङ्गनाथो प्रणम्येदं विलिख्यते ॥

ஸ்ரீரங்கம் ஸ்ரீமதாண்டவன் (வழுத்தூர்) வேதாந்த லக்ஷ்மண
முனிவரின் ஸாக்ஷாத் ஸந்யஸ்த குருபரம்பரையாம்
மணிஹாரத்தில் நாயகரத்நமான பௌண்டரீகபுரம்
ஸ்ரீமதாண்டவனின் ஆச்ரமத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும்
(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்ரீ கோபால
தேசிக மஹாதேசிகன் அருளிய

ஸ்ரீமுகம்

இவ்விருள்தருமாஞாலத்தில் பிறந்த ஒவ்வொருவனும் இன்பமாக வாழவே விரும்புகிறான். இதற்காக பௌதிக விஞ்ஞானத்தில் இழிந்து பூதங்களில் மறைந்து நிற்கும் கனிமங்களையும் ஆற்றலையும் கண்டு பிடித்து அவற்றைக் கொண்டு பல்வகை இயந்திரங்களை உருவாக்கி இயக்கி, அவற்றின் மூலம் மனித ஸமுதாயத்தின் வாழ்விற்குத் தேவையான அனைத்தையும் செய்வித்து, தான் உழைக்காமலேயே உலகியல் இன்பங்களை நுகர்ந்து வருகிறான். இப்புதிய கண்டுபிடிப்புகளோ இன்பத்தை

அளிப்பது போல் தோன்றி மாற்றொணுத் துன்பங்களை அளித்து, அழிவுப் பாதையில் இட்டுச் சென்று மீளாத்துயரில் ஆழ்த்திவிடு கின்றன.

ஆன்மவிஜ்ஞானமோ இவனை இன்பப் பாதையிலேயே அழைத்துச் சென்று, அமிழ்தமாம் ஆனந்தக் கடலில் ஆழ்த்தி அழிவில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தையே நுகரச் செய்து உய்விக் கிறது. இத்தகு பேரின்பத்தைப் பெற சித்-அசித்-ஈச்வரதத்துவ ஞானமும், உபாய ஞானமும் தேவை. இவ்வறிவை உபநிஷத்துக் கள், ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள், ஸ்ரீ பாஷ்யம் போன்ற பூர்வாசார்ய ஸ்ரீஸூக்திகள் ஆகியவை நமக்கு அளிக்கின்றன.

ஸ்வாமி தேசிகன் உரைநூல்கள், ப்ரகரண க்ரந்தங்கள், காவ்ய நாடகங்கள், ஸ்தோத்ரங்கள், ரஹஸ்ய க்ரந்தங்கள், தமிழ் ப்ரபந்தங்கள் ஆகிய நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட நூல்களை இயற்றியும், பூர்வர்களின் ஸ்ரீ பாஷ்யாதி க்ரந்தங்களை உபதேசித் தும், நம் நல்முறைவரை வேதாந்த தத்துவ அறிவு கிடைக்கும் படி செய்தபடி.

ஆத்ம தத்துவ அறிவைப் புகட்டும் நூல்களைக் கற்றறிய ஓரளவு ஸாமான்ய சாஸ்த்ர ஞானம் தேவை. தர்க்கம்-வ்யா கரணம்-மீமாம்ஸா முதலிய சாஸ்த்ர அறிவு இல்லாத பாமரர் களும் தத்வங்களைப் பற்றியும், ரஹஸ்யங்களைப் பற்றியும் நன்கு உணர்ந்து உய்ய ஸ்வாமி தேசிகன் அருளியவை சில்லரை ரஹஸ்யங்கள். இவற்றுள் இரண்டு பாகங்கள் ஸ்ரீ உப.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி - விபவத்தில் எழுந்தருளியிருந்த காலத்தில் அன்றாலேயே வெளியிடப்பெற்று பண்டிதர்கள்-பாமரர்கள் அனைவராலும் பாராட்டப்பெற்றன. இவ்விரு பாகங்களினின்றும் பயனைப் பெறாத ஆஸ்திகர் எவருமே இலர் எனத் துணிந்து கூறலாம்.

இம்மஹான் "பரமபதம் எய்துவதற்குச் சின்னாள் முன் "மூன்றும் பாகத்தினை ஓரளவு சமாராக (Rough copy) எழுதி வைத்திருக்கிறேன், இதையும் சிறிது புரிஷ்கரித்து வெளியிட்டு

விட்டால் தொடங்கிய கைங்கர்யம் பூர்த்தியடையும். நம்மை மும் நிம்மதியைப்பெற்று மகிழ்வுறும்." என்று ஒரு ஸந்தர்பத்தில் அடியேனிடம் பூர்வாச்ரமத்தில் ஸாதித்தார். அப்பொழுது யான் "பகவத் ஸங்கல்பம் அனுகூலிக்கும்" என்றேன். இப்பொழுது தான் பரமனின் ஸங்கல்பம் கனிந்தது. ஸ்ரீரங்கதிவ்ய தம்பதிகளும், திருவிண்ணகரப்பனும் இதை வெளியிட ஸங்கல்பித்திருப்பதை திருமாமணி மண்டபத்தில் நித்யஸூரி-முக்த பரிஷத்திலிருந்து நவநீதம்-ஸ்வாமியும் கடாக்ஷித்து மகிழ்ந்து அருளுவார் என்பதில் சிறிதேனும் ஐயமுண்டோ!

தன் சிரமங்களைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாது கீழ்க்குறிப்புகளை எழுதியும் அச்சுக்கூடத்திற்கு ஏற்ற வகையில் கை எழுத்துப் பிரதிகளைத் தயாரித்தும் அச்சுப் பிழைகளைத் திருத்தியும் கொடுத்தவரும் தேசிக கைங்கர்யத்தை ஸ்வரூபமாகக் கருதுபவருமான ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாச்சாரியார் (நங்கநல்லூர்) அவர்சுகட்குத் தூப்புல்வள்ளலும் ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகளும் ஸர்வாபீஷ்டங்களையும் அளிக்க நாராயண ஸ்மரணம் பண்ணுகிறோம்.

தூப்புல் வள்ளலின் இவ்வரிய நூலினை "ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்தின் பதிப்பினைப் போன்று இதுவும் ஓர் அழகிய பதிப்பு" என ஆஸ்திகர்கள் வித்வான்கள் அனைவரும் போற்றி மகிழும் வண்ணம் உருவாக்கித் தந்த தில்லைஸ்தானம் டாக்டர் எஸ். பார்த்தஸாரதி (சென்னை-பெஸண்ட்நகர்) அவர்கட்கு ஸ்ரீரங்கதிவ்யதம்பதிகள் மேலும் பல ஸம்ப்ரதாய நூல்களை வெளியிட ஊக்கத்தையும் - ஆக்கத்தையும், பகவத்-பாகவத-ஆசார்ய பக்தியையும், நீண்ட ஆயுளையும், நோயற்ற திடமேனியையும், ஸர்வாபீஷ்ட ஸித்தியையும் அளித்து அருளுமாறு நம் பூர்வாசார்ய ஸந்ததியைப் பிரார்த்தித்து நாராயண ஸ்மரண பூர்வமாக சுபமங்களங்களை ஆசாஸனம் பண்ணுகிறோம்.

இந்நூலினை அச்சிடுவதற்கும் ஆச்ரமத்திற்கும் பலவகைகளில் பேருதவி புரிந்துவரும் ஒப்பிலியப்பன் ஸந்நிதி வ. ந. வேங்கடநாதன் (T.V.S.) அவர்கட்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட சேஷசாயிபேப்பர் மில்ஸ் காகிதம் பெற உதவிய ஆஸ்திகாக்ரே

ஸரரும் ஸம்ப்ரதாயப் பற்றுடைருயமான ஸ்ரீK. வெங்கடேசன் அவர்கட்கும், இப்பதிப்பிற்குப் பொருளுதவி அளித்து ஊக்கியவர் கட்கும். இந்நூலை சிறந்த முறையில் அச்சிட்டுத் தந்த இளங்கோ அச்சகூடத்திற்கும், அலமு பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ்க்கும், நூல் வெளியீட்டுக் குழு உறுப்பினர்களுக்கும், மற்றும் பல்வகையில் துணை நின்றவர்கட்கும், திருவரங்கனின் திருவருளும் ஸகல ஸௌபாக்யங்களும் கிட்ட மீண்டும் நாராயண ஸ்மரணம் பண்ணுகிறோம்.

நாராயண நாராயண.





(பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன்
ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன்
பங்குனி - ரோஹிணி.

ஸ்ரீமதே கோபால தேசிக மஹாதேசிகாய நம:

பதிப்புரை

சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றும் பாகத்தின் தோற்றம்

ஸ்ரீமத் வேதமார்க்கேத்யாதி-ஜ்ஞாந வைராக்யாநுஷ்டான பரிபூர்ண பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய (மன்னார்குடி) ஸ்ரீமதாண்டவன் ரங்கநாத மஹாதேசிகன் நியமனப்படி ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தின் முதற்பதிப்பு ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் வங்கிபுரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமியால் பரிசோதிக்கப்பட்டு ஸ்ரீ உ. வே. V.R. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் அவர்களால் 1960ம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது. முதல் முதலில் நாகரலிபியில் வெளியிடப்பட்ட இப்புத்தகத்தின் ஏற்றத்தைக் கண்ணுற்றவர்கள் ''ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் அதே முறையில் வெளியிடவேண்டும்'' என்று ப்ரார்த்தித்ததை ஏற்று ஸ்ரீ உ. வே நவநீதம் ஸ்வாமி பரிசோதித்துக் கொடுத்த பதினாறு அம்ருதரஞ்சனி ரஹஸ்யங்களை முதற்பாகமாகவும், அம்ருதாஸ்வாதினி ரஹஸ்யங்களில் ஸாரஸாரம் - அபயப்ரதாநஸாரம் - ரஹஸ்யசிகாமணி - அஞ்சலி வைபவம் என்ற நான்கை இரண்டாம் பாகமாகவும் முறையே 1978, 1980ம் ஆண்டுகளில் ஸ்ரீ V. R. R ஸ்வாமி வெளியிட்டார்.

இவற்றைப் போலவே மற்ற சில்லரை ரஹஸ்யங்களையும் வெளிக்கொணர வேண்டுமென்று, பலரும் பலமுறை வேண்டிக் கொண்டதற்கிணங்க ஸ்ரீ.உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி தன் திருமேனி - கண் உபாதைகளையும் பொருட்படுத்தாது, நன்கு பரிசோதித்து மூலத்தையும்,ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தையும் அழகுற எழுதி முடித்த திருப்தியோடு திருநாட்டினை அலங்கரித்தார். மூன்றும்பாக சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீடு ஸ்ரீ. V. R. R. ஸ்வாமியையே நம்பியிருந்தபோது, அவரும் திருநாடு அலங்கரிக்க, வெளியீடு தடைப்பட்டு நின்றது. ஆயினும் வெளியீட்டின் இன்றியமையாமையை பக்தர்கள் வலியுறுத்திக் கொண்டிருந்தனர்,

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீமத்கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் ஆர்வமும் உறுதிப்பாடும்

ஸ்ரீரங்கம், பௌண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஆச்ரமத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ப்ரக்ருதம் ஆண்டவன் (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீ கோபாலதேசிக மஹாதேசிகன் பூர்வாச்ரமத்தில் ஸ்ரீகார்யமாக இருந்து தொண்டு பல புரிந்தமை யாவரும் அறிந்த தொன்றும். அவற்றில் முக்கியமானவற்றுள் சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றும் பாகத்திற்கு ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளை அவர் திருக்குமாரர் ஸ்ரீ. உ. வே V.N. கோபாலதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமியை சந்தித்துப் பெற்றது போற்றத்தக்கது. துரியாச்ரம ஸ்வீகாரத்திற்குப் பின் மிக அரிதான திருந்திய பதிப்பாக ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தை வெளியிட்டபின், தற்போது சில்லரை ரஹஸ்யம் மூன்றும் பாகம் வெளியிடத் திருவுள்ளம் பற்றிய நூல் உங்கள் கரகமலங்களில் விளங்குகிறது.

ஸ்ரீ உ.வே. C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமியின் ஊக்கமும், ஆக்கமும்

இச்சமயத்தில் ஸ்வாமி தேசிகனின் பரம பக்தரான சென்னை - அடையாறு - பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ. வே. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்ரீ தேசிகன் விஷயமான ஒரு நூல் வெளியிடச் சேமித்து வைத்திருந்த பொருளைத் தந்து ஊக்கமளித்ததோடு, அவ்வப்போது தூண்டிக் கொண்டுமிருந்தார். அவர் தந்த அறிவுரைப்படி "சில்லரை ரஹஸ்ய வெளியீட்டுக் குழு" அமைக்கப் பட்டது. அக்குழுவில் ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் தலைவராகவும், சென்னை-அடையாறு-பத்மநாபநகர் ஸ்ரீ உ.வே. R. கிருஷ்ணன் அய்யங்கார் உபதலைவராகவும், சென்னை-பெஸன்ட்நகர் Dr. S. பார்த்தஸாரதி, செயலர்-பொக்கிஷதாரராகவும், சென்னை-நங்கநல்லூர் ஸ்ரீ உ.வே. T.E. ரங்கனாதாசார்யர் ஸ்வாமி, சென்னை-அடையார்-பத்மநாபநகர் C.R. ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், சென்னை ஷெனாய்நகர் ஸ்ரீ உ. வே ரங்கனாத தாதாசார்யர், சென்னை-இந்திராநகர் ஸ்ரீ உ. வே. S. ராஜகோபாலய்யங்கார் ஆகியோர் உறுப்பினர்களாகவும் இருந்து அரும்பணி ஆற்றினர்.

ஸ்ரீ உ. வே. தி. ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமியின் அருந்தொண்டு

பரவாக்கோட்டை ஸ்ரீமதாண்டவன் ஸ்வாமிகளின் நியமனத்தை உள்ளன்போடு ஏற்று நங்கநல்லூர் ஸ்ரீ உ.வே. தி.ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமி ஸ்ரீ உ. வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த பிரதிகளில் சிலவற்றை அச்சுக்குக் கொடுக்க ஏற்ற வகையில் எழுதியும், பாராக்களுக்கு ஏற்ற தலைப்புகளைக் கொடுத்தும், குமார நயினாராசார்யர் அருளிச் செய்த "விரோத பரிஹார:" என்ற வடமொழி நூலை க்ரந்தலிபியிலிருந்து நாகர லிபியில் எழுதியும், மூலகிரந்தங்களுக்குக் கீழ்க்குறிப்புகளைத் தயாரித்தும், அவ்வப்போது அச்சுப்பிரதிகளில் பிழைகளைத் திருத்திக் கொடுத்தும் பேருதவி புரிந்தார். தன் சொந்த காரியங்களை விட்டு, உடல் சிரமத்தையும் பாராது இவர் ஆற்றிய தொண்டு ஸ்வாமி தேசிகனிடம் இவருக்கு உள்ள பக்திக்கு எடுத்துக்காட்டாக அமைந்தது என்றால் மிகையாகாது.

ப்ரக்ருதம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கரின் ஆர்வம்

45-வது பட்டம் ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் பூர்வாச்ரமத்தில் அடியேனுடைய க்ருஹத்தில் ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸார காலக்ஷேபம் ஸாதித்த பொழுது ஒரு நாள் குமாரநயினாராசார்யர் அருளிய "விரோத பரிஹார:" என்னும் வடமொழி நூலைக் காட்டி, அதையும் ஸ்ரீமதாண்டவன் அனுமதி பெற்று ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய "விரோத பரிஹாரம்" என்னும் மணிப்ரவாள க்ரந்தத்துடன் வெளியிட்டால் மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும்" என்று அறிவுரை கூறினார். ஸ்ரீமதாண்டவனும் அதை ஏற்றருளினார். அறிவுரை கூறிய ஸ்ரீமதழகியசிங்கர் திருவடிகளில் அநந்த ப்ரணாமங்களை ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

புத்தக அமைப்பும் குறியீடுகளும்

ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரய ஸாரத்தின் ஆச்ரமப் பதிப்பில் பயன்படுத்தப்பட்ட முறைகள் இந்நூலிலும் கையாளப்பட்டுள்ளன. ஆயினும் படிப்பவர்களின் சௌகர்யத்தைக் கருதி பொதுவாக மூலக்ரந்தம் இடது கைப்பக்கத்திலும் கீழ்க்குறிப்புகள் இடது-வலது கைப் பக்கங்களிலும் தரப்பட்டுள்ளன. தனியாக விளக்கம் தேவைப்படும் விஷயங்கள் A, B, C என்ற மூன்று பிற்சேர்க்கைகளில் தரப்பட்டுள்ளன. மேலும் இந்நூலில் கையாளப்பட்டுள்ள குறியீடுகள் (xv), (xvi) பக்கங்களில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இப்பகுதியை முதலில் படித்து அறிவது அவசியம்.

அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பம்

எவ்வளவு முயன்றும் அச்சுப்பிழைகள் தவிர்க்க முடியாமல்போயிற்று. இதற்காக அடியேனை க்ஷமிக்கும்படி ப்ரார்த்திக்கிறேன். இந்நூலைப் பயன்படுத்துவோர் இதில் காணும் குறைபாடுகளை எங்களுக்கு எழுதினால் எம்பெருமான் ஸங்கல்பத்தால் அடுத்த பதிப்பு வெளிவரும் போது அக்குறைபாடுகளை நீக்க இவை பயன்பெறும். இவ்வாறு செய்பவர்களுக்கு நான் கடமைப்பட்டவனாகவும் ஆவேன்.

உளமார்ந்த நன்றி

இம்மூன்றும் பாகம் வெளியிட மூல காரணமாக இருந்து, தமது திருமேனி சிரமத்தைச் சிறிதும் பொருட்படுத்தாமல் அல்லும் பகலும் கண்ணும் கருத்துமாக, கையெழுத்துப் பிரதிகளை சோதித்து விளக்கம் தேவைப்படுவனவற்றிற்கு நுட்பமாக கருத்துக்களைத் தந்து அருளியும், ஸ்ரீ உ. வே. ரங்கநாதாசாரியர் ஸ்வாமி தயாரித்த குறிப்புகளை மறுபடியும் பரிசோதித்தது மட்டுமின்றி பெரும்பாலான பிற்சேர்க்கைப் பகுதிகளைத் தயாரித்துக் கொடுத்தும், அச்சுப் பிரதிகளில் இருந்த பிழைகளை மூலத்தோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்துத் திருத்தியும் (proof correction), இதையும் மீறி நேர்ந்துவிட்ட பிழைகளைப் பட்டியல் புத்தகத்தில் பல இடங்களில் எடுத்து பிழைதிருத்தம் தயாரித்தும், இன்னும் வெளியீடு விஷயமான பற்பல நிர்வாகப் பணிகளை ஆற்றியும் வந்த ப்ரகிருதம் (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகன் ஸ்வாமிகளுக்கு ஸ்ரீ தேசிகபக்தர்களான ஆஸ்திகப் பெருமக்கள் ஸஹஸ்ரச: ப்ரணம்ய க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளனர்.

இந்நூலுக்கு "ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்" என்னும் விளக்க நூலை எழுதி அருளி மூலத்தில் வரும் மிகக் கடினமான பகுதிகளையும் மிக எளிதில் புரிந்து கொள்ள வகை செய்த ஸ்ரீ உ.வே. வித்வான் வங்கீபுரம் நவநீதம் ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமிக்கும், மூலக்ரந்தத்திற்குக் கீழ்க்குறிப்பு எழுதியதோடு கீழ்க் கூறியவாறு மற்ற உதவிகளையும் செய்த ஸ்ரீ உ.வே. தி.ஈ. ரங்கநாதாசார்யர் ஸ்வாமிக்கும் வணக்கத்துடன் உளமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கிறேன்.

திருமலை சதுர்வேத சதுக்ரது நாவல்பாக்கம் வித்வான் ஸ்ரீ உ.வே. வரதாச்சாரியார் ஸ்வாமி தம் முன்னோர்கள் காலக்ஷேபம் செய்தபோது திருத்தி வைத்திருந்த குறிப்புக்களுடன் கூடிய "விரோத பரிஹாரம்" என்னும் நூலைத் தந்துதவியதற்கு தலையல்லாமல் கைம்மாறிலேன்.

ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸ்வாமியோடு உடனிருந்து பல்வேறு அலுவல்களுக்கிடையிலும் ஆச்ரமத்திற்கு வந்து அச்சுப் பிரதிகளைத் மூலக்ரந்தத்தோடு ஒப்பிட்டும், உடனடியாக அச்சுப் பிழைகளைத் திருத்தியும் (proof correction) உதவி செய்த கூத்தப்பாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. தேசிகாச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கு நன்றி தெரிவிக்கக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

ஸ்ரீ உ.வே. நவநீதம் ஸ்வாமி எழுதி வைத்திருந்த கையெழுத்துப் பிரதிகளைத் தந்துதவிய அவர் குமாரர் ஸ்ரீ உ.வே. V.N. கோபாலதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூல் வெளியிடக் காரணமாக இருந்து ஊக்கமளித்த C. R. வெங்கடேச அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும், மற்றும் வெளியீட்டுக் குழுவினருக்கும், ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தின் அச்சுப்பிழைகளைத் திருத்திஉதவிய சென்னை-பெஸண்ட் நகர் ஆசூரி ஸ்ரீ உ.வே. ராமபத்ராச்சாரியார் ஸ்வாமிக்கும், பலவிதத்திலும் மார்க்கதரிசியாக இருந்து உதவிய திருப்பதி கேந்த்ரீய ஸம்ஸ்கிருத வித்யாபீட முன்னாள் துணைவேந்தர் ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் N.S. ராமானுஜ தாதாசார்யர் ஸ்வாமிக்கும், இந்நூலுக்கு மதிப்புரை கொடுத்து உதவிய சென்னைப் பல்கலைக்கழக வைணவத்துறை பேராசிரியர் Dr. M. நரஸிம்மாச்சாரியார் ஸ்வமிக்கும், அவ்வப்போது ஊக்கமளித்து வந்தவரும் மிகவும் பரிச்ரமப்பட்டு ஆசார்யர்களின் படங்களைத் தயாரித்துத் தந்தவருமான வில்லிவாக்கம் ஸ்ரீ உ.வே. N.K. ராமஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமிக்கும் அடியேனுடைய மனப்பூர்வமான ப்ரணாமங்களும் நன்றியும் உரித்தாகுக.

இந்நூல் வெளியீட்டுக்கு நிதி உதவிசெய்த திருமலை திருப்பதி தேவஸ்தானத்திற்கும், சுந்தரம் சாரிடீஸ், சென்னை சூரலக்ஷ்மம்மா சாரிடீஸ் ஆகிய நிறுவனங்களுக்கும், விளம்பரங்கள் கொடுத்துதவிய ஹரிதா பைனான்ஸ், லக்ஷ்மீ மோட்டார் க்ரெடிட் நிறுவனங்களுக்கும் என் உளமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். மேலும் பொருளுதவி செய்த ஸ்ரீ உ.வே. V.N. வேங்கடநாதன் ஸ்வாமி (T.V.S) திருமதி ராஜலக்ஷ்மி சந்தானம் (சாரதாம்பாள் தெரு, கோகுலம் காலனி, சென்னை), திருமதி ராஜலக்ஷ்மி ஸந்தானம் (C.P. ராமஸ்வாமி அய்யர் ரோடு, சென்னை) Dr. M.S. லக்ஷ்மிகுமாரி, (சென்னை), பெஸண்ட் நகர் ஸ்ரீ உ. வே. கண்ணன் அய்யங்கார் குமாரர் K. ரகுநந்தன் (USA) ஆகிய ஸ்ரீ வைஷ்ணவப் பெருந்தகையோருக்கும், இந்நூலை வாங்குவதற்கு முன்பணம் செலுத்தி ஊக்குவித்ததுடன் வெளியீட்டில் ஏற்பட்ட கால

தாமதத்தையும் பொறுத்துக்கொண்ட ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கும் அடியேனுடைய க்ருதஜ்ஞதையைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

ரஹஸ்யார்த்த விவரணம் அச்சிட காகிதம் ஸஹாயம் செய்து கொடுத்த சேஷசாயி பேப்பர் மில்ஸ்க்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ.வே. K. வெங்கடேச அய்யங்கார் அவர்கட்கும், கடைகளில் பேப்பர் கிடைப்பது அரிதாயிருந்த போதும் மூலக்ரந்தத்திற்குத் தேவையான காகிதத்தை உடனடியாக ஸஹாயவிலையில் கொடுத்ததோடு ஆசார்யர்களின் படங்களுக்குத் தேவையான ஆர்ட் பேப்பரை நன்கொடையாகவும் நல்கிய முத்துராமன் அண்டு சன்ஸ் ஏஜன்ஸியின் உரிமையாளர் திரு M. ஏகப்பன் அவர்கட்கும், பெரியபெருமாள் - தேவாதிராஜன் - ஸ்வாமிதேசிகன் படங்களை இலவசமாகக் கொடுத்த ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ ப்ரியா டிரஸ்ட்டுக்கும், குறிப்பாக ஸ்ரீ உ. வே. R. ராஜன் அய்யங்கார் அவர்கட்கும் வெளியீட்டுக்குழுவின் சார்பிலும் அடியேனுடைய சார்பிலும் நன்றியைத் தெரிவிக்கக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

பலவித அடையாளச் சின்னங்களுடன் கூடிய கீழ்க்குறிப்புகளை உடையதாலும், தமிழ் எழுத்தும் நாகரலிபியும் பின்னிப் பிணைந்து இணைந்த மணிப்ரவாள நடை நூலாகையாலும் அச்சுக் கோப்பதற்குக் கடினமான இந்நூலைப் பலரும் பாராட்டும் வண்ணம் நல்ல முறையில் அச்சிட்டுக் கொடுத்த இளங்கோ அச்சுக்கூடத்திற்கு என் உளமார்ந்த நன்றி உரித்தாகுக. மேலும் இப்புத்தகத்தை பயிண்ட் செய்ய ஏற்பாடு செய்த ஸ்ரீ உ. வே. N. S. பார்த்தஸாரதி அய்யங்கார் (Hindu) அவர்கட்கு மிகவும் கடமைப் பட்டுள்ளேன். இம்மூலநூலுக்கு விவரண நூலான "ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்" என்னும் தமிழ் நூலை மிக அழகாகவும் கைங்கர்ய உள்ளத்தோடும் அச்சிட்டுத் தந்த அலமு பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ்க்கும் நன்றி கூறக் கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, இந்நூல் வெளிவர உதவிய அனைவருக்கும் ஸ்ரீரங்க திவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளும்-ஸ்வாமி தேசிகனின் திருவருளும் - பௌண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆச்ரமம் ப்ரகிருதம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் பரமஹம்ஸேத்யாதி (பறவாக்கோட்டை) ஸ்ரீ கோபால தேசிக மஹாதேசிகனின் அனுக்ரஹமும் கிட்டி, யாவரும் இன்புற்றிருக்கப் ப்ரார்த்திக்கிறேன்.

"ஸ்ரீ தேசிக ஸதனம்" ஸ்ரீ பார்த்தஸாரதி தாஸன்
24, 28-வது குறுக்குத் தெரு
சென்னை 600 090



ஸ்ரீ உ. வே. வித்வான் ஒப்பிலியப்பன் கோவில்
வங்கீபுரம் நவநீதம்
ஸ்ரீ ராமதேசிகாசார்ய ஸ்வாமி

குறியீட்டு விளக்கம்

குறியீடு	விளக்கம்
□	முன்பக்கக் கீழ்க்குறிப்பின் தொடர்ச்சி இப்பக்கத்தில் முடிவடையும் இடத்தைக் குறிப்பது.
மூலக்ரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் வரும் எண்	மூலத்தில் வரும் கடினச்சொல்லையும் கீழ்க் குறிப்பில் தரப்பட்டுள்ள அதன் பொருளை யும் இணைத்துக் காட்டுவது.
மூலக்ரந்தத்தில் சொல்லின் மேல் *என்ற குறியுடன் வரும் எண்	மூலத்தில் வரும் பிரமாணத்தையும், கீழ் குறிப்பில் உள்ள அதன் முழுபாகம்-பொருள் ஆகியவற்றையும் இணைத்துக் காட்டுவது.
(எண்)	அடைப்புக் குறியினுள் உள்ள 'எண்' மூலக்ரந்தத்தில் இதே ப்ரமாணம் வரும் பக்கத்தைக் காட்டுவது.
(B—எண்)	மூலத்தில் விளக்கம் தேவைப்படுவது பிற் சேர்க்கை Bல் குறிப்பிட்ட எண் வரிசையில் உள்ளதைக் காட்டுவது. இவ்வாறே Bக்குப் பதில் A,C என்பனவும் தேவைக்கு ஏற்ற பிற்சேர்க்கைகளைக் காட்டுவன.
பிற்சேர்க்கையில் (B — முதல் எண்) — இரண்டாவது எண்	(B—முதல் எண்) காட்டும் விளக்கம் மூல க்ரந்தத்தில் தேவைப்படும் பக்க எண்ணைக் குறிப்பது' இரண்டாவது எண். உதாஹரணம்: (B—24)—278 என்பது (B—24)ல் உள்ள விளக்கம் 278ம் பக்கத்தில் தேவைப் படுவதைக் காட்டுகிறது.
†n n = எண்	மூலத்தையும், கீழ்க்குறிப்பில் அதன் பாட பேதத்தையும் இணைத்துக் காட்டுவது.
கீழ்க்குறிப்பில் † என்ற குறியில் வரும் இறுதிச் சொல்லின் மேல் உள்ள எண்.	இந்த எண் பாடபேதம் ஸம்பந்தமான க்ரந்தத்தைக் குறிக்கும். பாடபேதம் ஸம்பந்தமான க்ரந்தங்களும் அவற்றைக் குறிக்கும் எண்களும் மேலே தரப்படு கின்றன.

பாடபேதங்களுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட க்ரந்தங்கள்

புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் ஸ்வாமி பிரசுரித்த க்ரந்தங்களைக் கொண்டு பாடபேதங்கள் தயாரிக்கப் பட்டுள்ளன.

i) பரமபதஸோபாநத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டவை

1. பிரகாசகர்: சின்னமு ரெ. ஸ்ரீநிவாஸ பாட்ராசார்யர் ஸ்வாமி. (1931), ஸ்ரீகோமளாம்பா பிரஸ்; கும்பகோணம்.

2. பரிசோதகர்: கொ. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் ஸ்வாமி, (1897). ஸ்ரீநிகேதன அச்சுக்கூடம், சென்னை.

3. மஹாமஹோபாத்யாய சேட்டலூர் ஸ்ரீ நரஸிம்மாசார்யர் ஸ்வாமி. (1926). கலாரத்னாகரம் முத்ராக்ஷரசாலை.

4. பௌண்டரீகபுரம் ஸ்ரீமதாண்டவன் ஆச்ரம ஓலையேடு.

ii) பரமபதஸோபாநம் தவிர மற்றவற்றிற்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பட்டவை

1. பதிப்பித்தவர்: சுண்டப்பாளையம் ஸ்ரீ அ.ரா. திருவேங்கடாசார்யர். (1911). பாகவதவர்த்தினி முத்ராக்ஷர சாலை.

2. பரிஷ்கரித்தவர்: கொத்தமூர் ஸ்ரீமத் ராகவாசார்யர். பதிப்பித்தவர்: திருக்குடந்தை தட்டை கிருஷ்ணமாசார்யர் ஸ்வாமி. (1900). கலாநிதி அச்சுக்கூடம், சென்னை.

3. தெலுங்கு எழுத்தில் அச்சிடப்பட்டது.

4. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீராமதேசிகாசார்யர் ஸ்வாமி திருமாளிகையில் உள்ள தாளபத்ரகோசம்.

5. பரிசோதகர்: புதுக்கோட்டை ஸ்ரீ உ. வே. A. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்யர் ஸ்வாமி. (1937). ஸ்ரீஜநார்த்தன பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், கும்பகோணம்.

6. திருக்கோஷ்டியூர் ஸ்ரீ ஸ்வாமியிடம் மாம்பாக்கத்திலிருக்கும் மற்றொரு ஏடு.



श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नम:

சில்லரை ரஹஸ்யங்கள்

மூன்றும் பாகம்

பொதுத் தனியன்

குமார நயினாராசார்யர் அருளியது

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्य: कवितार्किक-केसरी ।
वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஸ்வாமி அருளியது

रामानुज-दया-पात्रं ज्ञान-वैराग्य-भूषणम् ।
श्रीमद्वेङ्कटनाथार्यं वन्दे वेदान्त-देशिकम् ॥

பிள்ளை உலகாசிரியர் அருளியது

சீரொன்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரொன்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஓரொன்று
தானே அமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமளவும் வாழ்வு.

५. प्रधान-शतकम्

5. ப்ரதாந சதகம்‡

[மோக்ஷமடைய விரும்புமவர் அறியவேண்டியவற்றில் முக்கியமான நூறு பொருள்களைத் தொகுத்துக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

சிறப்புத் தனியன்—உரை

यः प्रधानः प्रपन्नानां[1] प्रधानशतकं व्यधात् ।
तं नौमि वेङ्कटाचार्यं धुर्यं मार्गे यतीशितुः ॥

ப்ரபந்நர்களுள் தலை சிறந்தவராய், யதிராஜரான ஸ்ரீபாஷ்ய காரருடைய ஸித்தாந்தத்தை முன்னின்று நடத்திச் செல்பவராய், இந்த ப்ரதாநசதகம் என்னும் ரஹஸ்யத்தை அருளிச் செய்தவரான ஸ்ரீவேங்கடேசனென்னும் ஸ்ரீவேதாந்த தேசிகனைப் போற்றுகின்றேன்.

[விஷயச் சுருக்கம்: முன்னுரை—எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை; பகவந் மந்த்ரங்களுள் முக்கியமானவை; பிறவிகளுள் முக்கியமானது. திருமந்திரப் பொருள்களில் முக்கியமானவை—நாராயணனே ப்ரணவத்தின் முக்கியப் பொருளாதல், விளக்கம்; ஆத்ம-பரமாத்ம விஷயமாக ப்ரணவத்தில் முக்கியமாய் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை; ப்ரணவத்தில் பிறந்த தத்துவஞானத்தின் முக்கியத்துவம். நம: சப்தத்தில் முக்கிய அம்சங்கள்—ப்ரபத்தி பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; நம: சப்தத்தின் ஸ்தூல-ஸூக்ஷ்ம-பரயோஜனை ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமான பொருள்கள். நாராயண சப்தத்தில் தத்புருஷ ஸமாஸத்தின் முக்கியத்துவம்; திருமந்திர வாக்ய யோஜனைகளுள் முக்கியமானது. சரணாகதி மந்திரங்களுள் த்வயம் முக்கியமாதல்; த்வயத்தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை; ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரார்த்தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை; சரமச்லோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை. ப்ரபந்நருள் முக்கியமானவர்,

---

‡ ரஹஸ்யங்களில் 24-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 5-வது.

† 1-वरीयानां

கதிசிந்தனம், அந்திம-ப்ரத்யயம் பற்றிய விஷயங்கள். கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; விலக்க வேண்டிய சீடர்களுள் முக்கியமானவர்; ஏற்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்; பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; பாகவதர்களில் ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ - பீதி-ப்ரீதி - யோக்யர் என்ற பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்; பகவத் - பாகவத-ஆசார்ய கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; கைங்கர்யத்தில் பாவ-விசேஷத்தின் முக்கியத்துவம்; கைங்கர்ய பலனில் முக்கியமானது; பகவத் ரூபங்களில் முக்கியமானது; யுகங்களில் முக்கியமானது; கைங்கர்ய - உபகரண - தேச - தீர்த்த - தசைகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமான அம்சங்கள்; தோஷங்கள், அவற்றை விலக்குதல் அவற்றில் முக்கிய அம்சங்கள்; அபசாரங்கள், அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; ஆசார்யர் ப்ராசார்யர் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்; ஆசார்யர் அநுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்; எம்பெருமான் ஸந்நிதியில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களில் முக்கியமானது; ஏகாந்திகளில் முக்கியமானவரும், அவர் செய்யும் கைங்கர்யங்களில் முக்கியமானதும், அவர் செய்ய நேரிடும் காம்ய கர்மங்களின் முறையும்; ஞானம் முதிர்ந்தவருக்குச் செய்யும் பணிவிடையின் முக்கியத்துவமும் அதன் பயனும்: ஸுகங்களில் முக்கியமானது.]

परविदुपदर्शितं नः प्रधान-शतकं प्रमाण-सिद्धमिदम् ।
भजति शतकोटि-भावं परपक्षे च प्रयोजने च सताम् ॥

परवित्—பரப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களால்; उपदर्शितम्—காட்டப்பட்டதும்; प्रमाणसिद्धम्—ப்ரமாணங்களினால் ஏற்பட்டதுமான (ப்ரமாணங்களைத் தழுவியதான); नः—நம்முடைய; इदं—இந்த; प्रधानशतकम्—ப்ரதாந சதகம் என்ற ரஹஸ்யமானது; परपक्षे च—பிற மதத்தைக் கண்டிப்பதிலும்; सतां प्रयोजने च—ஸாதுக்களுக்குப் பயனை அளிப்பதிலும்; शतकोटि-भावं—நூறு கோடியாய் இருத்தலை; भजति—அடைகிறது. [அதாவது, ஸாதுக்கள் விஷயத்தில் நூறு மடங்கு அதிகமாய் இருக்கும்; பிற மதங்களைக் கண்டிப்பதில் நூறு கோடிகளாக (யுக்திகளாக) இருக்கும்.]

பொங்கு புனலாறுகளில் புவனமெல்லாம்
பொன்கழலால் அளந்தவன் தன் தாளால் வந்த
கங்கையெனும் நதி போலக் கடல்களேழில்
கமலை பிறந்து அவனுகந்த கடலே போல
சங்குகளில் அவனேந்தும் சங்கே போலத்
தாரில் அவன் தண் துளவத் தாரே போல
எங்கள் குலபதிகள் இவை மேலாமென்றே (25)
எண்ணிய நல்வார்த்தைகள் நாம் இசைகின்றோமே.

'வார்த்தை அறிபவர் மாயவற்காளன்றி ஆவரோ'*[1] என்று ஆழ்வார் ஓரவதாரத்தில் வார்த்தையை†[1] उदाहरித்த[1] இது மற்றும் ஆசார்யார்கள் முமுக்ஷுக்களுக்கு†[2] அருளிச்செய்யும் प्रधान-निष्कर्षकவாக்யங்களுக்கும்[2] உபலக்ஷணம் (C-1). அவை எல்லாம் கூட இங்கே விவக்ஷிதங்களாகவுமாம்[3]. அவை எவை என்னில்—

§I: எம்பெருமானைக் காட்டும் ப்ரமாணங்களுள் முக்கியமானவை

1. प्रत्यक्षादि ப்ரமாணங்களிற் காட்டிலும் 'वेदात् शास्त्रं परं नास्ति'*[2] इत्यादिகளிற்படியே மற்றுள்ள சாஸ்த்ரங்களிற் காட்டிலும் पारलौकिक-पुरुषार्थ-तदुपायங்களை[4] यथा-वस्थितமாகக்[5] காட்டுகிற वेदம் प्रधानம்:

1—எடுத்துக்கூறிய. 2—முக்கிய அம்சங்களை வரையறுத்துக் கூறும் வாக்கியங்களுக்கும். 3—சொல்ல விரும்பியவை. 4—மறுமையில் வரும் பலன்களையும், அவற்றுக்கு உபாயங்களையும். 5—உள்ளவாறு.

† 1-प्रत्यक्षादि வார்த்தையை[1]. 2-முமுக்ஷுக்களுக்கும்[1].

25. பொங்குபுனல் ஆறுகளில்—பெருகிவருகின்ற ஜலத்தை உடைய (உலகிலுள்ள) ஆறுகளுக்குள்; புவனம் எல்லாம்—உலகமுழுவதும்; பொன் கழலால் அளந்தவன்தன்—(த்ரிவிக்ரமாவதாரத்தில் தன்னுடைய) அழகிய திருவடிகளால் அளந்த எம்பெருமானுடைய; தாளால் வந்த—திருவடிகளிலிருந்து வந்த; கங்கையெனும் நதி போல—கங்கை என்னும் நதி (சிறப்புற்று)

போலவும்; கடல்கள் ஏழில்—ஏழு ஸமுத்ரங்களுக்குள்; கமலே பிறந்து—பிராட்டி அவதரித்ததனால்; அவன் உகந்த கடலே போல—அவ்வெம்பெருமானுக்கு ப்ரியமான திருப்பாற்கடல் (சிறப்புற்றது) போலவும்; சங்குகளில்—சங்குகளுக்குள்; அவன் ஏந்தும் சங்கே போல—அவ்வெம்பெருமான் (திருக்கையில்) ஏந்துகின்ற (பாஞ்சஜந்யம் என்னும்) சங்கம் (உயர்ந்தது) போலவும்; தாரில்—புஷ்ப மாலைகளுள்; அவன் தண்துளவத் தாரே போல—அந்த பகவான் அணியும் குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாலை (சிறப்புற்றது) போலவும்; எங்கள் குலபதிகள்—எங்கள் ப்ரபந்த குலத்திற்குத் தலைவர்களான ஆழ்வார் முதலியவர்கள்; இவை மேல் ஆம் என்றே எண்ணிய—இவையே சிறந்தவை ஆகும் என்று நிச்சயித்து அநுஸந்தித்த; நல் வார்த்தைகள்—நல்ல உபதேசங்களை; நாம் இசைகின்றோம்—நாம் அங்கீகரித்து நடத்துகின்றோம். [கடல் ஏழு—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ் சாறு, தயிர், சுத்தஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.]

1. வார்த்தையறிபவர் மாயவற்காளன்றியாவரோ?
போர்த்த பிறப்பொடு நோயொடு மூப்பொடு இறப்பிவை
பேர்த்து* பெருந்துன்பம் வேரற நீக்கித் தன் தாளின் கீழ்ச்
சேர்த்து* அவன் செய்யும் சேமத்தை எண்ணித்தெளிவுற்றே.

திருவாய். (7-5-10): ராமன், கிருஷ்ணன், வராஹம் முதலிய அவதாரங்களில் அவன் உபதேசித்ததும் மற்றவையுமான வார்த்தைகளை நன்கு அறிந்தவர்கள் ஆத்மஸ்வருபங்கள் தெரியாதபடி போர்வை போன்று மறைக்கும் பிறப்பு, நோய், மூப்பு, இறப்பு இவற்றை அடியோடு அழித்தும், பகவதநுபவம் சிறிதும் இல்லாமையாகையாலே மிக்க துக்கமென்றே சொல்லாம்படியான கைவல்யத்தை முற்றிலும் போக்கியும் நம்மைத் தன் திருவடிகளில் சேர்த்துக்கொண்டு மீண்டும் பிறவியில்லாதபடி செய்யும் ப்ரஹ்மாநந்தத்தை சாஸ்த்ரங்களின் மூலம் அறிந்து பகவத் கல்யாணகுணங்களை அநுபவிப்பதில் ஈடுபட்ட பிறகும் இப்பேருதவியைப் புரிந்த எம்பெருமானுக்கு அடிமை ஆகாமலிருப்பாரோ?

*2. सत्यं सत्यं पुनः सत्यं उद्धृत्य भुजमुच्यते ।
वेदात् शास्त्रं परं नास्ति न दैवं केशवात् परम् ॥

நா. பு. (8-32): பார. (சாந்தி-360-5): வேதத்தைக் காட்டிலும் சிறந்த சாஸ்த்திரம் இல்லை, கேசவனைக் காட்டிலும் சிறந்த

2. அதில் पर-अवर-तत्व-हित-पुरुषार्थங்களில்[1] अन्यथा-सिद्ध-प्रमाणान्तरங்களால் வரும் கலக்கங்களை எல்லாம் தீர்க்கவல்ல वेदान्तம் प्रधानம்.

3. அது தன்னில் 'इदं पुरुषसूक्तं हि सर्ववेदेषु पठ्यते'*[1] என்கிறபடியே सर्ववेद-पठितமாய்க் கொண்டு श्रियःपतिயான மஹாபுருஷனை மூலகாரணமாகவும் மோக்ஷோபாயமாகவும் காட்டுகிற புருஷஸூக்தம் प्रधानம்.

§II: பகவந்மந்த்ரங்களுள் முக்கியமானவை

4. இம்மஹாபுருஷனை ஆராதிப்பார்க்கு மந்த்ரங்களாகச் சொன்னவற்றில் व्यापकवर्गம்[2] प्रधानம்.

5. அதிலும் सर्व-आचार्य-परिग्रह-अतिशयத்தாலும்[3], शेष-शेषि-सर्वतत्व-कण्ठोक्तिயாலும்[4] 'न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः'*[2] என்னும் படியான ஸ்ரீமதஷ்டாக்ஷரம் प्रधानம்.

§III பிறவிகளுள் முக்கியமானவை

6. இம் मन्त्रोक्ति மாதாவாக, ஆசார்யன் பிதாவாகப் பிறக்கிற†[1] विद्याஜன்மம்[5] ஜன்மங்களெல்லாத்திலும் प्रधानம்.

§IV: திருமந்திரப் பொருள்களில் முக்கியமானவை

§IV (a): ப்ரணவத்தின் பொருள்களுள் முக்கியமானவை

7. இம்மந்த்ரத்தில் पदங்கள் மூன்றில் 'गिरामस्मि एकमक्षरं'*[3], 'प्रणवो ह्यक्षरं परं'*[4] என்கிற மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்து प्रधानம்.

8. त्र्यक्षर-ब्रह्मமான[6] இதில்[6] श्रुतिகள் பிரித்துக் காட்டின அக்ஷரங்கள் மூன்றில் (C-2) 'अक्षराणां अकारोऽस्मि'*[5] என்கிற सर्व-वाचकजात-प्रकृतिயான[7] प्रथमाक्षरம் प्रधानம்.

தெய்வம் இல்லை என்று கையை உயர்த்தி இதுவே உண்மை, உண்மை, உண்மை எனக் கூறப்படுகிறது. □

1—மேம்பட்ட தத்துவம், தாழ்ந்த தத்துவம், பயனுக்கு உபாயம், பயன் இவற்றில். 2—எம்பெருமான் எங்கும் பரவியிருத்தலைக் கூறும் மந்திரத் தொகுதி (திருமந்த்ரம், ஷடக்ஷரம், த்வாதசாக்ஷரம் என்பவை வ்யாபக மந்த்ரங்களாகும்). 3—எல்லா ஆசார்யர்களும் மிகவும் ஏற்றுக்கொண்ட சிறப்பாலும். 4—கண்டோக்தியாலும்=தெளிவாகக் கூறுவதாலும். 5—அறிவைப் பெறுதலாகிய பிறவி. 6—மூன்றெழுத்தையுடைய ப்ரணவ மந்திரத்தில். 7—(பொருள்களைக் கூறும்) சொற்கள் அனைத்திற்கும் மூலமான.

† 1—கற்பிக்கிற[1].

*1—. (?): இந்த புருஷஸூக்தம் எல்லா வேதங்களிலும் ஓதப்படுகிறது.

*2. यथा सर्वेषु देवेषु नास्ति नारायणात् परः ।
तथा सर्वेषु मन्त्रेषु न मन्त्रोऽष्टाक्षरात् परः ॥

அஷ்டா - ப்ர. (1-41): எப்படி எல்லாத் தேவர்களுக்குள்ளும் நாராயணனைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவன் இல்லையோ அப்படியே எல்லா மந்திரங்களுக்குள்ளும் அஷ்டாக்ஷரத்திலும் சிறந்த மந்திரம் இல்லை,

*3. महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्मि एकमक्षरम् ।
यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥

கீதை (10-25): மஹர்ஷிகளுள் நான் ப்ருகுவாகவும், சொற்களுள் ஒற்றை எழுத்தான ப்ரணவமாகவும், யஜ்ஞங்களுள் ஜப யஜ்ஞமாகவும், அசையாப் பொருள்களுள் இமயமலையாகவும் நான் இருக்கிறேன்.

*4. (?): ப்ரணவம் (என்னும் ஓங்காரம்) அன்றோ உயர்ந்த எழுத்து.

*5. अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च ।
अहमेवाक्षयः कालो धाताहं विश्वतोमुखः ॥

கீதை (10-33): எழுத்துக்களிடையே நான் அகாரமாக உள்ளேன். பல ஸமாஸங்களிடையே த்வந்த்வ ஸமாஸமாக உள்ளேன்,

9. இதில் லுப்த-விபக்தி-அம்சத்திற் காட்டில் ஸர்வ-வாச்யஜாத-ப்ரக்ருதியான[1] ஸர்வரக்ஷகனைச் சொல்லுகிற ப்ரக்ருத்யம்சம் ப்ரதானம்.

10. இதில் தாத்வர்த்தங்கள்[2] பல உண்டானாலும் உப்க்ரமமாகையாலே[3] ரக்ஷணம் ப்ரதானம்.

11. ரக்ஷகமாக இங்கு ப்ரதமோபாத்த விசேஷ்யத்தி னுடைய[4] ரக்ஷகத்வ-உபயுக்த விசேஷணங்களில் மூல மந்த்ரவிவரணமான[5] த்வயத்தில் முற்பட்ட விசேஷணம் ப்ரதானம்.

12. இப்படி ஸ்ரீமானாய் அகார-வாச்யனான விச்வபதியை ஸர்வ-பரவித்யா-வேத்யன்[6] என்று நிர்ணயிக்கிற நாராயணா நுவாகம் தத்வ நிர்ணாயக[7](†[1]) வாக்யங்களில் ப்ரதானம்.

13. 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिरुभयात्मिका'*[1] இத்யாதி களிற்படியே விபூதியைப்பற்ற[8] விஷ்ணுபத்நியும் ச்ரிய:பதியும் ப்ரதானர்கள்.

14. ஏகமான இச் சேஷித்வம் உபயா...னமானாலும்[9] தம்பதிகளில் பதி-ப்ராதான்யம் லௌகிக-வைதிக-மர்யாதையின்படியே[10] நித்ய-நியதமாகையாலே பதிகளுக்கும் பரமனான பதி என்னும்படி நின்ற நாராயணனே ஸர்வ-ப்ரதானனும்.

15. இவனை ப்ருஹத்வ-ப்ருஹணத்வங்களுடையவை[11] (†[2]) எல்லாத்திலும் ப்ரக்ருஷ்டனாகையாலே[12] "பரப்ரஹ்மம்" என்றும், ஸ்வநிஷ்ட-தத்வமாகையாலே[13] "பரதத்வம்" என்றும், ப்ரகாசகங்கள் தமக்கும் ப்ரகாசகனாகையாலே "பரஞ்ஜ்யோதிஸ்" என்றும், ஸர்வ ஆத்மாக்களுக்கும் அந்தராத்மாவாகை யாலே "பரமாத்மா" என்றும், தேவதைகள் தங்களுக் கும் ஆராத்யனாகையாலே "பரதேவதை" என்றும், முக்தருக்

கும் प्रधान-प्राप्यனுகையாலே[14] "परा गति" என்றும், முமுக்ஷுக்களுக்கு वशीकरणीय-वर्त्தின் ஸீமாவாகையாலே[15] "परा काष्ठै" என்றும், सर्व-उपाय-प्रसादनीय सिद्धोपायமாகையாலே[16] "परायणம்[17]" என்றும், सिद्धि-हेतुக்களில் सर्व-सिद्धि-हेतुவாகையாலே[18] "பரமதபஸ்" என்றும், பாவநங்கள்[19] தமக்கும் पावनत्व-शक्ति-प्रदனுகையாலே

அழியாத காலத்ரவ்யமும் நானே; திசைமுகனை படைக்கும் பிரமனும் நானே. □

1—சொற்களின் பொருள் அனைத்துக்கும் மூலகாரணமான 2—வினைச் சொல்லின் பொருள்கள். 3—மிகவும் பயன்படுவதால். 4—முதலில் எடுத்த அகாரத்தின். 5—திருமந்திரத்தின் பொருளை விளக்குவதான. 6—எல்லா ப்ரஹ்ம வித்யைகளாலும் அறியப் படுபவன். 7—நிர்ணயக=நிச்சயிக்கும். 8—விபூதி=ஐச்வர்யம் (=சொத்து=ஸம்ஸாரமண்டலமும், ஸ்ரீ வைகுண்டலோகமும்). 9—இருவரிடமும் (ஸமமாய்) இருந்தாலும். 10—உலகிலும் வேதத்திலும் உள்ள வரையறையின்படி. 11—ப்ருஹத்வம்= ஸ்வரூபத்தினுல் பெரியதாய் இருப்பது. ப்ரும்ஹணத்வம்= கல்யாண குணங்களால் எல்லையற்ற பெருமையைப் பெற்றிருப் பது. 12—மிக உயர்ந்தவனுகையால். 13—தனக்கு ஓர் ஆதார மின்றியே தானே அனைத்துக்கும் ஆதாரமாய் நிற்றலால். 14—முக்கியமாய் அடையப்படும் பயனுகையால். 15—ஸீமா= எல்லை. 16—எல்லா உபாயங்களாலும் மகிழ்விப்பதற்கு ஏற்ற முன்பே உள்ள உபாயமாகையால். 17—மிக மேம்பட்ட உபாயம். 18—எல்லாப் பலன்களையும் அளிப்பவனுகையால். 19—தூய்மைப்படுத்துபவை.

† 1-तत्त्व-निर्णय[4]. 2-ब्रह्मत्व-बृंहणங்களுடையவை[1].

*1. अस्या मम च शेषं हि विभूतिरुभयात्मिका ।
इति श्रुतिशिरस्सिद्धं मच्छास्त्रेष्वपि मानद ॥

விஷ்வக். ஸம்(?): இந்த லீலாவிபூதியும் நித்யவிபூதியுமாகிய ப்ரபஞ்சம் எனக்கும் பிராட்டிக்கும் ஆளுகைக்குட்பட்ட சேஷமாயிருப்பது என்று வேதாந்தங்களிலும் என் சாஸ்த்ரமான ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ரத்திலும் முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

'पवित्राणां पवित्रं'*[1] என்றும், 'गुणायत्तं'*[2] इत्यादिகளிற்படியே, தன் गुणங்கள் முதலான मङ्गलங்களுக்கெல்லாம் मङ्गलत्व-आवहனுகையாலே "मङ्गलानां च मङ्गलम्"[1] என்றும்—இப்படி ஸர்வ ப்ரகாரத்தாலும் வரும் प्राधान्यங்கள் எல்லாத்தையும் நினைத்து "लोक-प्रधानன்" என்று சொல்லுகிறது.

16. மற்றும் லோகத்திற்குப்†[1] प्रधानராய்த்தோற்றுமவர்கள் द्वार-शेषिகளாகையாலே[1] அவர்களைப் பற்றி நித்யமாகவாதல், [illegible]மாகவாதல் शेषமாமவற்றுக்கும் सर्वेश्वरனே निरुपाधिक[2]-प्रधानशेषिயாய் நிற்கும்.

17. இப்படி विश्व-शेषिயான†[2] நாராயணனையும் शेष-भूतனை நரனையும் अर्जुन-रथं போலே முன்னும் பின்னுமாகக் காட்டுகிற ப்ரணவத்தில் சேஷமாகச் சொல்லப்பட்ட ஜீவன் शब्द-वृत्तिயாலே[3] प्रधानனுய்த் தோற்றும்.

18. இஜ்ஜீவனுக்கு†[3] निरूपकனுய்†[4] நின்றாலும் राजपुरुष-रामानुजादि-शब्दங்களில் போலே अर्थ-स्वभावத்தாலே[4] सर्वशेषिயே प्रधानனும்.

19. இச் शेषशेषिகளை समानाधिकरण-शब्दங்களாலே[5] சொல்லுமிடத்திலும்†[5] अपृथक्-सिद्ध-विशेषण-वाचक[illegible]ங்கள்[6] निष्कर्ष-पर्यवसायिயல்லாத[7] போது विशेष्यपर्यन्तங்களாகிற ந்யாயத்தாலே ஜீவனுடைய अत्यन्तपारतन्त्र्य[illegible]களை अनुसन्धिக்கை प्रधानம்.

20. இங்கு व्यधिकरणமாகச்[8] சொல்லுகிற இது रक्ष्य-त्व-रक्षकत्व-अणुत्व-विभुत्व-आदि वैषम्य-अ- सन्धानத்தில்[9] प्रधानம்.

21. இப் ப்ரணவத்தில் பிறந்த तत्त्व-ज्ञानம் मोक्ष-उपाय-अधिकार-अनुप्रविष्ट-ज्ञानங்களில்[10] प्रधानம்.

1—இடைப்பட்ட சேஷிகள் (நம்மைப் படைத்த நான்முகன் (பிதாமஹன்) நமக்குச் சேஷி. நமக்கும், நான்முகனுக்கும், மற்றவர்கட்கும் சேஷியான நாராயணன் ஸர்வசேஷி. இங்கு நான்முகன் நமக்கு இடைப்பட்ட சேஷியாகிறான்). 2—எவ்வித காரணமுமின்றி (இயற்கையாகவே). 3—சொல் அமைந்த வகையால். 4—பொருளின் போக்கால். 5—ஒரே வேற்றுமையில் வைத்துச் சொல்லும் சொற்களால். 6—ஒன்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாத நிலையைச் சொல்லும் உரிச் சொற்கள். 7—நிஷ்கர்ஷ பர்யவஸாயி = முடிவான பொருள் வரை சென்று கூறுவது. 8—வெவ்வேறு வேற்றுமையில். 9—எதிர்த்தன்மைகளைச் சிந்திப்பதில். 10—மோக்ஷத்துக்கு உபாயத்தைச் செய்யத் தகுதிகளில் சேர்ந்த ஞானம்.

† 1—லோகத்திற்கும்[1]. 2—नित्य-शेषियான[4]. 3—இஜ் ஜீவன்[4]. 4—இங்கு प्रधानனாய். 5—சொல்லுமிடம்[1].

*1. पवित्राणां पवित्रं यो मङ्गलानां च मङ्गलम् ।
दैवतं देवतानां च भूतानां योऽव्ययः पिता ॥

பார. (ஆநு-149-10): பரிசுத்தமானவற்றிற்கு பரிசுத்தியை அளிப்பவன் எவனோ, எவன் மங்களமானவற்றுக்கு மங்களத் தன்மையை அளிக்கிறானோ, எவன் தெய்வங்களுக்கெல்லாம் தெய்வமோ, எவன் எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் அழிவில்லாத தந்தையோ.

*2. गुणायत्तं लोके गुणिषु हि मतं मङ्गलपदं
विपर्यस्तं हस्ति-क्षितिधर-पते ! तत् त्वयि पुनः ।
गुणाः सत्य-ज्ञान-प्रभृतय उत त्वद्गततया
शुभीभूयं याता इति हि निरणैष्म श्रुतिवशात् ॥

வரத. ஸ்த. (11): பேரருளாளப் பெருமாளே! உலகில் நற்குணமுள்ளவர்களைக் குறித்து நல்லவர்கள் என்று சொல்லுவது அவர்களிடம் உள்ள குணங்களைப் பொறுத்ததாகும். இதற்கு மாறாக ஸத்யம், ஞானம் முதலிய குணங்கள் உன்னிடம் சேர்ந்ததால் நற்குணங்களெனப் போற்றப்படுகின்றன என்று சுருதியும் முடிவு செய்துள்ளது.

§IV (d): நம: சப்தத்தில் முக்கிய அம்சங்கள்

22. இப்படி सिद्ध-स्वरूपஞன[1] अधिकारियिனுடைய उपाय-अनुष्ठानங்களில்†[1] मध्यम-पद-संगृहीतமான[2] साङ्ग-प्रपदनம் प्रधानம்.

23. இதில் 'न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः'*[1] என்கையாலே आनुकूल्य-सङ्कल्पादिகளைப்பற்ற ஸமர்ப்பணம் प्रधानம்.

24. ஸமர்ப்பணம் தன்னில் 'स्वात्मानं...'*[2], 'मम नाथ'*[3], 'फले स्वाम्यवियुक्तता'*[4] इत्यादिகளிற்படியே तत्त्वज्ञानरूपமாய்க் கொண்டு அங்வயிக்கிற स्वरूप-समर्पणादि-भागத்திற் காட்டில்[3] 'आत्मात्मीय-भरन्यासो हि आत्मनिक्षेप उच्यते'*[5] என்கிற भरन्यासம்[4] प्रधानம்.

25. இது विधिवाक्यத்தில் साध्यமாகச்[5] चोदितமான[6] रूपத்தாலே प्रधानம்.

26. இத்தாலே वशीकरणीयமான[7] सिद्धोपायம்[8] सर्व-कारणत्व-स्वतन्त्रत्व-अव्यवहित-उपायत्वादिகளாலே[9] प्रपत्ति தன்னையும் பற்ற प्रधानம்.

27. இந்த நமஸ்ஸில் स्थल-योजनैயில்[10] साध्यांशம் प्रधानம்.

1—ஸ்வரூபத்தில் தெளிவு பெற்றவனை. 2—நடுப்பதத்தில் சுருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—ஸ்வரூபத்தை ஸமர்ப்பித்தல், பலனை ஸமர்ப்பித்தல் ஆகிய பகுதிகளை விட. 4—காக்கும் பொறுப்பை ஸமர்ப்பித்தல். 5—செய்ய வேண்டியதாக. 6—விதிக்கப்பட்ட. 7—வசப்படுத்த வேண்டிய. 8—முன்பே உள்ள உபாயம் (எம்பெருமான்). 9—அவ்யவஹித=இடையிடாத (நேர்). 10—தெளிவான பகுதி விகுதிகளால் பொருள் கொள்ளும் போது.

† 1—अनुष्ठानங்களில்[1]. 2—ப்ரகாரத்தாலே[4].

*1. निक्षेपापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ।
संन्यासस्त्याग इत्युक्तः शरणागतिरित्यपि ॥

ல. த. (17-74): ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ஸமர்ப்பணம் என்று மறுபெயருள்ள ந்யாஸமே ஸந்யாஸம் என்றும், த்யாகம் என்றும், சரணாகதி என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

*2. वपुरादिषु योऽपि कोऽपि वा गुणतोऽसानि यथातथाविधः।
तदयं तव पादपद्मयोरहमद्यैव मया समर्पितः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (52): சரீரம் முதலியவைகளுள் நான் ஏதாவது ஒன்றாக இருக்கக் கடவேன். குணத்தாலும் எப்படிப்பட்டவனாக வாவது ஆகிறேன். ஆதலால் இந்த நான் இப்பொழுதே உன் திருவடித் தாமரைகளில் என்னால் ஸமர்ப்பிக்கப்பட்டேன்.

*3. मम नाथ! यदस्ति योऽस्म्यहं सकलं तद्धि तवैव माधव!।
नियतस्वमिति प्रबुद्धधीरथवा किं नु समर्पयामि ते? ॥

ஆள. ஸ்தோ. (53): நாதனே! மாதவனே! நான் என்றும், என்னுடையவை என்றும் சொல்லப்படும் வஸ்துக்கள் எவையோ அவை அனைத்தும் உனக்கு எப்பொழுதும் சேஷபூதம் என்று நன்கு அறிந்த நான் உனக்கு எதை ஸமர்ப்பிப்பேன்? [அதாவது, எனக் காக ஒன்றும் இல்லாமையால் என்னிடம் உனக்கு ஸமர்ப்பிக்க ஒன்றும் இல்லை, உன்னுடையதை உன்னிடம் கொடுக்கிறேன்.]

*4. तेन संरक्ष्यमाणस्य फले स्वाम्यवियुक्तता ।
केशवार्पण-पर्यन्ता हि आत्मनिक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-73): எம்பெருமானால் ரக்ஷிக்கப்படும் ஆத்மாவை பயனிலும் தனக்கு உரிமையில்லை என்ற துணிவுடன் எம்பெருமானிடம் ஸமர்ப்பிப்பதே ஆத்மநிக்ஷேபம் எனப்படுகின்றது.

*5. सर्वज्ञोऽपि हि विश्वेशः सदा कारुणिकोऽपि सन् ।
संसारतन्त्र-वाहित्वात् रक्षापेक्षां प्रतीक्षते ॥
आत्मात्मीय-भरन्यासो ह्यात्म-निक्षेप उच्यते ॥

ல. த. (17-79): எல்லாவற்றையும் நியமிக்கும் எம்பெருமான் எல்லாம் அறிந்தவனாயும் எப்போதும் கருணையுள்ளவனாயுமிருந் தாலும் ஸம்ஸார தந்த்ரத்தை நடத்துகிறவனாதலால், ரக்ஷிக்க வேண்டுமென்ற ப்ரார்த்தனையை எதிர்பார்க்கிறான். ஆத்மா, அதைச் சேர்ந்தவை ஆகிய இவற்றைக் காக்கும் பொறுப்பை எம் பெருமானிடம் ஸமர்ப்பிப்பதுதான் ஆத்மஸமர்ப்பணம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

28. सूक्ष्मयोजनையில்[1] निरपेक्षस्वातन्त्र्यादि-निषेधம்[2] प्रधानம்.

29. पर-योजनையில்[3] 'नमन नामवान्'*[1] என்கிற இதின் ஸ்வாரஸ்யத்தைப் பார்த்தால், முன்பு சொன்ன साध्योपायம் प्रधानம்.

30. 'तत्प्राप्तये प्रधानोऽयं पन्था नमन नामवान्'*[1] என்று ஈச்வரன் தன்னையே விவக்ஷித்தால்[4] सिद्धोपायமான†[1] அவன்தானே प्रधानம்.

§IV (c): நாராயணசப்தத்தில் தத்புருஷஸமாஸத்தின் முக்கியத்துவம்

31. இஸ் सिद्धोपायத்தை सुप्रसिद्ध-विशेषनामமாய்க் கொண்டு विशदीகரிக்கிற[5] तृतीय-पदத்தில் समास-द्वयத்தில் उत्तर-पदार्थ-प्रधानமாய் उपायभावத்தையும் कण्ठोक्ति பண்ணுகிற[6] तत्पुरुषसमासம் प्रधानம்.

§IV (d): திருமந்திர வாக்கிய யோஜனைகளுள் முக்கியமானது

32. திருமந்திரத்திலே योजना-भेदங்களாலே[7] स्वरूप-उपाय-पुरुषार्थங்களில் ஓரொன்றும், இவ்விரண்டும், மூன்றும் சேரவும் (C-3) प्रधानம்.

§V: சரணாகதி மந்திரங்களுள் த்வயம் முக்கியமாதல்

33. இதில் சொன்ன सिद्ध-साध्य உபாயங்கள் இரண்டையும் இதன் फलविशेषத்தையும் विशिष्टமாக[8] विशदीகரிக்கிற द्वयம் शरणागतिமந்த்ரங்களில் प्रधानம்.

§V(a): த்வயத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

34. இங்குத் திருவடிகளை உபாயமாகச் சொன்ன இது ப்ரபத்திக்கு இலக்கான श्रियःपतियினுடைய ஸ்வரூபத்திற்காட்டில் शुभाश्रयविग्रहத்திற்கு[9] प्रतिपत्ति ஸௌகர்யத்தாலே[10] 'साकम्मो महायोगः'*[2] என்னும்படி

1—நிருக்தம் என்னும் வேதாங்கத்தால் பொருள் கொள்ளும் போது. 2—அவனை எதிர்பாராத சுதந்திரம் முதலியவற்றை மறுத்தல். 3—ரஹஸ்ய சாஸ்த்ரங்களில் சொல்லுகிற அக்ஷர நிகண்டு முறையில் பொருள் கொள்ளும் போது. 4—கருத்தாகக் கொண்டால். 5—தெளிவாய்க் காட்டுகிற. 6—வெளிப்படையாய்க் கூறுகிற. 7—கொண்டு கூட்டும் வேறுபாடுகளால். 8—சிறப்பாக. 9—பாபத்தைப் போக்கவல்ல சிந்தனைக்கு எளிய அர்ச்சைத் திருமேனி. 10—சிந்தனைக்கு எளிதாயிருப்பதால்.

† 1—என்னும்[4].

1. इति ते सूक्ष्म उद्दिष्टः परमन्यं निशामय ।
पन्था नकार उद्दिष्टो मः प्रधान उदीर्यते ॥
विसर्गः परमेशस्तु तत्रार्थोऽयं निरुच्यते ।
अनादिः परमेशो यः शक्तिमान् पुरुषोत्तमः ॥
तत्प्राप्तये प्रधानोऽयं पन्था नमन-नामवान् ।
इति ते त्रिविधः प्रोक्तः नमः शब्दार्थ ईदृशः ॥

அஹிர். (52-30, 31, 32): இப்படி ஸூக்ஷ்மம் என்ற பொருள் கூறப்பட்டது. பரம் என்ற மற்றொரு பொருளைக் கேள். 'ந' என்பது உபாயத்தையும், 'ம' என்பது முக்யமானதென்பதையும், விஸர்க்கம்(:) எம்பெருமானையும் சொல்லுகின்றன. அநாதியாய் மிகவும் உயர்ந்த ஈச்வரனுயச் சக்தியுள்ளவனுயிருக்கிற புருஷோத்தமனை அடைவதற்கு 'நமநம்' என்பதே முக்கியமான உபாயம். இப்படி நமஸ்ஸின் மூன்று விதங்களான அர்த்தங்கள் உனக்குச் சொல்லப்பட்டன.

2. सालम्बनो महायोगः सबीजो यत्र संस्थितः ।
मनस्यव्याहते सम्यक् युञ्जतां जायते मुने ! ॥

வி. பு. (1-22-62): "யோகிகள் தவம்புரியும் காலத்தில் பகவத் ஸ்வரூபத்தை மாத்திரம் தியானம் பண்ணுவது மிகக் கடினம்; பண்ணினாலும் அது (ஸ்வரூபத்யானம்) மனதில் நிலைத்து நிற்காது. எனவே மனது பிறவற்றை நாடாது ஏகாக்ரமாக இருக்கும்பொழுது திவ்ய மங்களவிக்ரஹத்தையும், அதன் ஸௌந்தர்ய லாவண்யாதிகளையும், அஸ்த்ரபூஷணாதிகளையும், ஸ்வரூபத்திலுள்ள தீயவைகலவாத (ஹேயப்ரத்யனீக) கல்யாண

யான ப्राधान्यத்தையும், அதுதன்னில் 'अनतिक्रमणीयं हि चरणग्रहणम्'*[1] इत्यादिகளிற்படியே திருவடிகளைப் பற்றுமதுக்கு कृपोत्तम्भकत्व-अतिशयத்தால் உண்டான प्राधान्यத்தையும் ப்ரகாசிப்பித்தபடி.

35. இப்படிச் சொன்னாலும், இத்தாலே विशिष्टனவனே फल-प्रदान-संकल्प-आश्रयமான प्रधानोपायம்.

36. गुणादिகளால் வரும் वैशिष्ट्यம்[1] सिद्धोपाय-ऐक्यத்திற்கும்[2] सिद्ध-प्राप्य-ऐक्यத்திற்கும்[3] विरुद्धமல்லாமையாலே உபநிஷத்துக்களின்படியே (C-4) இங்கும் सिद्ध-उपाय-फल-भागத்தில்[4](†[1]) उपाय-प्राप्य-ऐक्यம்[5](†[2]) प्रधानமாகலாம்.

§IV: ப்ரபத்தி சாஸ்த்ரார்த்தத்தை விளக்குமவற்றில் முக்கியமானவை

37. திருமந்த்ரத்திலும் द्वयத்திலும் ப்ரகாசித்த प्रपत्ति-शास्त्रத்தை उपबृंहिக்குமவற்றில்[6] भगवच्छास्त्रம்[7] प्रधानம்.

38. இவ் अर्थத்தை चित्तरञ्जनத்தோடே[8] ஸர்வரையும் எளிதாகத் தெளிவிக்குமவற்றில் தொண்டர்க்கு அமுதுண்ணலாய் "பொய்யில் பாடலான(†[3])" ஆழ்வார்கள் அருளிச்செயல் प्रधानம்.

39. இதற்கு இதிஹாஸங்களில் शरण्य-दम्पति-वाक्यविशेष-भूषितமான श्रीमद्रामायणம் प्रधानம்.†[4]

40. न्यास-उपासनादिरूप-सर्व-शास्त्रार्थ-उपबृंहणங்களில் 'चत्वार एकतो वेदाः भारतं चैकमेकतः'*[2] என்னும்படி நிற்கிற महाभारतம் प्रधानம்.

குணங்களேயும், இவற்றை விளக்கும் மந்த்ரங்களோடு தியானம் செய்தால் யோகம் நிலேத்து நீடித்து நிற்கும்'' என பராசர முனிவர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசிக்கிறுர். ☐

1—சிறப்பு. 2—முன்பே உள்ள உபாயம் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 3—முன்பே உள்ள பலன் அவன் ஒருவனே என்பதற்கும். 4—முன்பே உள்ள உபாயம் முன்பே உள்ள பலன் என்ற பிரிவில். 5—உபாயமும் பலனும் ஒன்ருயிருத்தல். 6—விளக்கிக் கூறுமவற்றில். 7—ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரம். 8—உள்ளத்துக்கு இனிமையூட்டிக்கொண்டு:

† 1—सिद्ध-फल-भागத்தில்[1]. 2—அநேகாகாரங்களில் उपाय-प्राप्य एक्यம்[4]. 3—பொய்யில் பாடலாழ்வார்கள்[4]. 4—இவ் अर्थक्रमத்தைச் சொல்லுகிற இதிஹாஸங்களில் शरण्य-दम्पतिகளை विशेषित्துச் சொல்லுகிற श्रीमद्रामायणம் प्रधानம்[4].

*1. ஸ்ரீபாஷ்யகாரரின் முக்தகம் (எந்த நூலிலும் சேராத வாக்யம்): ஒருவனுடைய பாதத்தைப் பிடித்து விட்டால் அதை மீறி அவன் செல்லமுடியாதன்றே.

*2. चत्वार एकतो वेदाः भारतं चैकमेकतः ।
समागतैः सुरर्षिभिः तुलां आरोपितं पुरा ।
चतुर्भ्यः सरहस्येभ्यः वेदेभ्योऽधिकं यदा ॥

तदा प्रभृति लोकेऽस्मिन् महाभारतमुच्यते ।
महत्वे च गुरुत्वे च ध्रियमाणं ततोऽधिकम् ॥

महत्वात् भारत्वाच्च महाभारतमुच्यते ।
निरुक्तमस्य यो वेद सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

பார. (ஆதி-1-293 முதல் 296 வரை): ஒரு சமயம் தேவர்களும் ரிஷிகளும் சேர்ந்து நான்கு வேதங்களை ஒரு தட்டிலும், பாரதத்தை ஒரு தட்டிலுமாக வைத்துத் தராசில் நிறுத்தனர். உபநிஷத்துக்களடங்கிய நான்கு வேதங்களைக் காட்டிலும் பாரதம் அதிகமாக இருந்தது. அது முதல் இவ்வுலகத்தில் இது மஹாபாரதம் என்று சொல்லப்படுகிறது; நிறுக்கப்படும் போது மகத்தாகவும் பாரம் என்று சொல்லப்பட்ட அர்த்த கௌரவமுள்ளதாகவுமிருந்ததாலும் மஹாபாரதம் என்று பெயர் பெற்றது இந்தப் பெயர் வந்த காரணத்தை அறிகிறவன் எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுபடுவான்.

41. 'धर्मे चार्थे च कामे च मोक्षे च भरतर्षभ'*1 इत्यादिகளிற்படியே चतुर्विध पुरुषार्थ-स्थापकமான இதில் अध्यात्म-भागம்[1] प्रधानம்.

42. அதிலும் 'अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत्'*2 என்னும்படி ஸர்வ - உபநிஷத் - ஸாரமான गीता-शास्त्रம் प्रधानம்.

43. அது தன்னில் 'सर्व-गुह्यतम'*3 என்று प्रशंसित्து[2], अनन्तरம் शास्त्र-सारार्थ-सङ्ग्रहம் பண்ணுகிற இரண்டு श्लोकம்*4 प्रधानம்.

44. அவை இரண்டிலும் द्वयार्थமான प्रपदनத்தினுடைய अधिकारि-नैरपेक्ष्य-विषय-स्वरूप-फल-विशेषங்களைச்[3] சுருங்கத் தெளிவிக்கையாலே சரமச்லோகம் प्रधानம்.

§VIII. சரம சுலோகத்தின் பொருள்களில் முக்கியமானவை

45. இதில் வாக்யங்கள் மூன்றில் उत्तर-वाक्यங்கள் विधिशेषங்களாய் அந்வயிக்கின்றனவாகையாலே पूर्व-वाक्यம் प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் பகுதி. 2—புகழ்ந்து. 3—ப்ரபத்திக்கு அதிகாரி, அது வேறொன்றையும் எதிர்பாராமை, அதற்கு இலக்கான எம்பெருமான், அதன் ஸ்வரூபம், அதன் பயன் ஆகியவற்றை.

*1. பார. (ஆதி-3-26?): தர்மத்தையும், அர்த்தத்தையும், காமத்தையும், மோக்ஷத்தையும் இந்நூல் (மஹாபாரதம்) சிறப்பாகக் கூறுகிறது.

*2. अत्रोपनिषदं पुण्यां कृष्णद्वैपायनोऽब्रवीत् ।
लोकानां च हितार्थाय कारुण्यात् मुनिसत्तम: ॥

பார. (ஆதி-1-274): சிறந்த முனிவரான வ்யாஸர் உலகிலுள்ளோரின் நன்மையின் பொருட்டு கருணையினால் இந்த மஹாபாரதத்தில் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குகிற உபநிஷத்தைச் (கீதா சாஸ்த்ரத்தைச்) சொன்னார்.

*3. सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः ।
इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥

கீதை (18-64): ரஹஸ்யமான இந்த மூன்று யோகங்களுக்குள்ளும் பக்தியோகம் மிகச் சிறந்ததாதலின் அது இன்னும் மிக ரஹஸ்ய மானது என்று முன்பே சொல்லப்பட்டது. மிக ரஹஸ்யமானதை நேரிடையாக நிச்சயிப்பதற்காக அந்தப் பக்தியோக விஷயமாய் இனிக் கூறவேண்டியது இல்லையாம்படி மறுபடியும் நான் கூறும் மிகச்சிறந்த வார்த்தையைக் கேள். பரம ரஹஸ்யத்தைக் கூறும் படி எனது எல்லையற்ற அன்பிற்கு இலக்காயிருக்கிறாய். ஆதலின் உனக்கு நன்மையானதைக் கூறுகிறேன்.

*4. இரண்டு ப்ரதாந ச்லோகங்களாவன:

i. मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु ।
मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥

கீதை(18-65): அர்ஜுந! என்னிடத்தில் நீ எல்லையற்ற அன்புடை யனாதலின் என்னைப் பற்றி இடைவிடாத பக்தி யோகத்தைச் செய். எனக்குப் பரிபூர்ண கைங்கர்யம் செய்வதில் ஈடுபட்டிரு. நீயும் உன்னைச் சேர்ந்தவையும் பகவானான என்னுடையனவே என்று அநுஸந்தித்துக்கொண்டே என்னை வணங்கு. இவ்வாறு செய்யும் நீ என்னையே அடைவாய். இது ஸத்யமென்று உனக்கு ப்ரதிஜ்ஞை செய்கிறேன். நீ என் அன்பிற்குரியனல்லனோ!

ii. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கீதை (18-66): (சேதநனே!) அற்பமான ஞானமும் சக்தியும் அற்பகால வாழ்வும் மோக்ஷம் பெறுவதில் ஆர்வமும் உள்ள நீ தாமதித்துப் பலன்தரும் பக்தியோகம் முதலிய மற்ற உபாயங் களைக் கைவிட்டு, ஸுலபனாய் ரக்ஷகனாய்க் கல்யாண குணங்களை உடையனான என்னிடமே ப்ரபத்தி செய். உன் கடமை தீர்ந்து விடும். பின் பொறுப்பு என்னுடையது. எனக்கு உன்பால் அன்பும் கருணையும் மிகச் சுரந்துவிடும். என் சுதந்திரம் தடை யற்றது. எனக்கு ஸங்கல்பமே துணை. உனக்குள்ள அளவற்ற விரோதி வர்க்கத்தையெல்லாம் வேரறுத்து மோக்ஷத்தைத் தந்து எனக்கு ஸமமான போகத்தையும் பரிபூர்ண கைங்கர்யத்தையும் உனக்குச் சாச்வதமாய்க் கொடுப்பேன். இனி நீ ஒன்றுக்கும் சோகிக்கவேண்டாம்.

46. फल-वाक्यத்தில் சொன்ன प्रतिबन्धक-निवृत्तியைப் பற்ற अर्थ-स्वभावத்தாலே 'मामेवैष्यसि' (19[4]) इत्यादिகளிற் சொன்ன स्वतः-प्राप्त-स्वामि-लाभம் प्रधानம்.

47. அர்ஜுனனுடைய शोक-निवर्तक-वाक्यங்களில் द्वितीय-अध्याय-उक्तமான अस्थान-स्नेहादि[1]-निबन्धन-शोक-निवर्तनத்திலும் षोडशाध्यायத்தில் சொன்ன अनधिकारत्वशङ्का-निबन्धन-शोक-निवर्तनத்திலும்[2] காட்டில்[2], இங்கு சொல்லுகிற शीघ्रकारि सुकर-उपाय-उपदेशத்தாலே[3] विलम्बित-फल-कृच्छ्र-साध्य-उपाय-उपदेश-जनित-शोक-निवर्तनம்[4] प्रधानம்.

§IX. ப்ரபந்நருள் முக்கியமானவர்

48. இப்படி रहस्य-त्रयार्थம் தெளிந்து भरन्यासம் பண்ணுகிற अधिकारिகளில் दृप्तரைக்[5] காட்டில் आर्तர்[6] प्रधानர்†[1].

49. आर्तர்தங்களில் प्राणान्तरादे-कालक्षेप-क्षमतै-तारतम्यத்தாலே प्रधानதாரதம்யமுண்டாம்.

§X. கதிசிந்தனம் அந்திமப்ரத்யயம் பற்றிய விஷயங்கள்

50. दृप्तனுக்கு स्वयंप्रयोजन गतिचिन्तनादिகளில்[7] "மாக வைகுந்தம் காண்பதற்கு என் மனம் ஏகமெண்ணும்"*[1] "வாங்கு எனை நீ மணிவண்ணா"*[2] என்று இருக்குமது प्रधानம்.

51. இவனுக்கு अन्तिम-प्रत्ययம்[8] 'न चिरेणैव दयया अतिप्रबुद्धः'*[3] என்கிறபடியே स्वयत्न-निरपेक्षமாக[9] (†[2]) सिद्धिக்கும்படி அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லி வைக்குமது प्रधानம்.

† 1—प्रधानம்[1]. 2—स्वयत्न-निरपेक्ष फलமாக[1].

1—தகாத இடத்தில் கொள்ளும் அன்பு முதலியவற்றால். 2—தன் தகுதியற்றமையை நினைத்தலால் வரும் துன்பத்தைத் துடைப்பதை விட. 3—விரைவில் செய்யக் கூடியதாய் (பலன் தருவதாய்) செய்தற்கு எளிதாயுள்ள உபாயமாகிய ப்ரபத்தியை உபதேசிப்பதாலே. 4—தாமதித்துப் பலன் தருவதாய் செய்தற்குக் கடினமான பக்தியோகமெனும் உபாயத்தை உபதேசித்ததால் ஏற்பட்ட துன்பத்தைத் துடைத்தல். 5—த்ருப்தர்=இந்தச் சரீரத்தின் முடிவில் மோக்ஷம் பெற விரும்புமவர். 6—உடனேயே சரீரம் கழிந்து மோக்ஷம் பெற விரும்புமவர். 7—கதிசிந்தனம்= அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தைச் சிந்தித்தல். 8—மரண காலத்தில் வரும் எம்பெருமானைப் பற்றிய நினைவு. 9—தன் முயற்சியை எதிர்பாராமல்.

1. ஆகம் சேர் நரசிங்கமதாகி ஓர்
ஆகம் வள்ளுகிரால் பிளந்தானுறை*
மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு* என் மனம்
ஏகம் எண்ணும் இராப்பகலின்றியே.

திருவாய் (9-3-7): நரசிம்மனாக அவதரித்து இரணியனின் மார்பைப் பிளந்த எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்கின்ற பரமாகாசமான பரமபதத்தைக் கண்டு அநுபவிப்பதற்கு இரவு பகல் என்ற பேதமின்றி எப்பொழுதும் எனது மனம் அவன் ஒருவனையே நினைத்து வருகிறது.

2. வாங்கு நீர்மலருலகில் நிற்பனவும் திரிவனவும் (ணும்*
ஆங்கு உயிர்கள் பிறப்பிறப்புப் பிணிமூப்பால் தகர்ப்புண்
ஈங்கு இதன்மேல் வெந்நரகம் இவையென்ன உலகியற்கை?*
வாங்கு எனை நீ மணிவண்ணா! அடியேனை மறுக்கேலே*

திருவாய் (4-9-5): எல்லா வஸ்துக்களையும் தனக்குள்ளே வாங்கிக்கொள்கின்ற நீரிலே தாமரைப்பூப் போல மலர்ந்த பூமியில் அந்தந்த இடங்களில் ஸ்தாவரங்களாயும் ஜங்கமங்களாயும் பிறக்கும் உயிர்கள் இவ்வுலகில் பிறப்பு இறப்பு பிணி மூப்பு முதலிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. பிறகு கொடிய நகரத்தில் துன்பங்களை அநுபவிக்கின்றன. (ஆகையால்) மணிவண்ணா! என்னை நீ இவ்வுலகினின்று மீட்க வேண்டும். தாஸனான என்னை இங்கே சுழலவிட வேண்டாம்.

*3. शरीरपात-समये तु केवल मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः
मामेव अवलोकयन्... ।

§XI: கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

52. இவனுக்கு இங்கிருந்த காலம் प्राप्तமான आज्ञा-अनुज्ञा-सिद्धங்களான கைங்கர்யங்களில்[1] आज्ञासिद्धமானவை अकरणத்தில்[2] अधिकार-उचित-प्रायश्चित्तம் பண்ண வேண்டும்படி நிற்கையாலே प्रधानங்களாம்†[1].

53. அவை தம்மில் 'श्रूयतां धर्म-सर्वस्वं'*[1], 'परदारेषु जात्यन्धाः'*[2] इत्यादिகளிற்படியே विहित-करणங்களிற் காட்டில்[3] निषिद्ध-वर्जनம்[4] प्राचुर्येण[5] प्रधानம்.

54. अनुज्ञा-सिद्ध-कैङ्कर्यங்களில் क्रियांशத்தில் ज्ञानांशம் प्रधानமானபடியாலே ज्ञान-उपयुक्त-प्रबन्ध-परिशीलनமும்[6] ज्ञातार्थ-प्रतिसन्धान-हेतुவான[7](†[2])ச்லோகாதிகளும் प्रधानங்கள்.

§XII: விலக்க வேண்டியவர்களுள் முக்கியமானவர்

55. परोपदेश-रूपத்தாலே இவற்றைப் பரிசீலிக்கும் போது[8] கேட்கிற சிஷ்யர்களில் 'नास्तिको भिन्न-मर्यादः'*[3], 'विद्याचोरो गुरुद्रोहि'*[4],

---

ச. கத். (சூர். 21): சரீரத்தை விடும் காலத்தில் என்னுடைய (ரங்கநாதனுடைய) கருணையினுலேயே தத்வஜ்ஞாநம் (பகவத் ஜ்ஞாநம்) மேலிட்டு என்னைப் ப்ரத்யக்ஷீகரித்து. □

1— ஆஜ்ஞா கைங்கர்யம்=சாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்டு, செய்யாவிடில் குற்றமாகும் கைங்கர்யங்கள். அநுஜ்ஞா கைங்கர்யம்=சாஸ்த்ர வரையறைக்கு உட்பட்டு, தன் விருப்பத்தால் செய்யும் கைங்கர்யங்கள் (தீபம், மாலை ஸமர்ப்பித்தல் முதலியன). இதைச் செய்யாவிடில் குற்றமில்லை. 2—செய்யாவிடில். 3—சாஸ்த்ரம் விதித்த செயல்களைச் செய்வதை விட. 4—சாஸ்த்ரங்களால் தடுக்கப்பட்டவைகளைச் செய்யாமை. 5—மிகவும். 6—அறிவு பெறுதற்கு ஏற்ற ஸூக்திகளை ஆராய்தல். 7—அறிந்த விஷயத்தைச் சிந்திக்கக் காரணமான (பாடபேதம்—அறிந்த விஷயத்தைச் சிந்திப்பதில் இன்பம் விளைவிப்பதான). 8—ஆராயும் போது.

† 1—आज्ञाकैङ्कर्यங்கள் प्रधानங்களாம்[4]. 2—ज्ञातार्थ-प्रति-सन्धान-रसहेतुவான[1].

*1. श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।
आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥

பார. (உத் ?), பஞ்சதந்த்ரம் (3-10-3): தர்மத்தின் முக்கியமான தாத்பர்யமானது கேட்கத்தக்கது; கேட்டும் அறியத்தக்கது; தனக்குத் தீங்கு விளைவிப்பவைகளை பிறருக்குச் செய்யக்கூடாது.

*2. पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेषु अपुंसकाः ।
परिवादेषु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ॥

வி. தர். (76-22): பிறருடைய குற்றம் காண்பதில் பிறவிக் குருடராகவும், பிறர் மனைவியர் விஷயத்தில் நபும்ஸகர்களாகவும், பிறரைப் பழிப்பதில் ஊமையாகவும் இருப்பவர்கள் எனக்கு மிகவும் பிரியமானவர்சள்.

*3. देवद्विजगुरूणां च हैतुको दूषकोऽशुचिः ।
नास्तिको भिन्नमर्यादः पापकृत् पापचिन्तकः ॥
मूर्खः क्षुद्रोऽतिदुर्मानी कामक्रोधवशंगतः ।
बह्वाशी कुत्सितान्नाशी विरूपः कुलदूषकः ॥
अस्नानभोजी निर्लज्जो ब्रह्मस्वहरणे रतः ।

ப்ரஹ்மாண்டபு. ஸ்ரீஹஸ்திகிரி மாஹாத்ம்யம் (6-89, 90, 91): தேவர்கள் ப்ராஹ்மணர்கள் ஆசார்யர்கள் இவர்களை தூஷிப்பவன், எதற்கெடுத்தாலும் ஏன் ஏன் என்று வாதம் பண்ணுபவன், தூய்மை இல்லாதவன், தெய்வம் இல்லை என்பவன், உலக ஒழுக்கத்தை மீறுபவன், பாபத்தைச் செய்பவன், பாபச் செயல்களை நினைப்பவன், முட்டாள், தாழ்ந்தவன், மிகவும் அஹங்காரமுள்ளவன், காமம் கோபம் இவற்றின் வசப்பட்டவன், வயிறு புடைக்க உண்பவன், கெட்டுப்போனவற்றை உண்பவன், விகாரமானவன், குலத்தைக் கெடுப்பவன், ஸ்நானம் செய்யாமல் உண்பவன், வெட்கம் கெட்டவன், ப்ராஹ்மணர்களின் பொருளை அபஹரிப்பவன்.

*4. विद्याचोरो गुरुद्रोही वेदेश्वर-विदूषकः ।
त एते बहुपाप्मानः सद्यो दण्डया इति श्रुतिः ॥

(?): ஆசார்யனது அநுமதியின்றி மறைந்திருந்து அவனது உபதேசத்தை க்ரஹித்து வித்யையைத் திருடுபவன், குருவுக்கு த்ரோஹம் செய்பவன், வேதத்தையும் கடவுளையும் தூஷிப்பவன்

'न स्थास्यन्ति उपदेशे च'*[1] 'उपदेशेऽप्यविश्वस्ताः'*[2] इत्यादिகளிற் சொன்ன दोषமுடையவர்களிற் காட்டிலும்†[1] अन्तर्यामि-पर्यन्त-नित्य-कर्म-बहिर्भूत-देवतान्तरस्पर्शம்[1] விடாதவன் வர்ஜநீயரில்[2] प्रधानன்.

§ XIII. ஏற்க வேண்டியவருள் முக்கியமானவர்

56. यथोपदेशம் प्रतिष्ठित-बुद्धियாய் यथा-शास्त्रம் आचरित्तु, அடைந்தவர்களையும் आचरिப்பிக்கைக்கு ருசியும் சக்தியும் உடையனாய், 'ब्रह्मविद्भिः परं भूतं न किञ्चिदिह विद्यते'*[3]என்று†[2] கொண்டாடும் படியானவன் उपादेयரில்[3] प्रधानன்.

57. चत्वारिंशत् ஸம்ஸ்காரங்களெல்லாம் (B-1) உடையவனேயாகிலும் 'दया सर्वभूतेषु'*[4], 'अमानित्वमदम्भित्वं'*[5]

ஆகிய இவர்கள் மஹாபாபிகளாவர்; கண்டவுடனேயே இவர்களை தண்டிக்கத் தக்கவராவர் என சாஸ்த்திரம் கூறுகிறது. □

1—நித்யகர்மங்களைச் செய்யும் போது கூறும் தேவர்களின் பெயருக்கு எம்பெருமானையே முக்கிய இலக்காகக் கொள்ள வேண்டும்; ஆனால் அதற்கு வெளிப்பட்ட காரியங்களிலும் வேறு தெய்வத்தின் தொடர்பு. 2—விலக்க உரியரில். 3—ஏற்றுக் கொள்ள உரியரில்.

† 1—दोषமுடையவர்களிலும்[1]. 2—என்றும்[1].

*1. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதைப் பின்பற்றாதவர்கள்.

*2. (?): உபதேசம் செய்யப்பட்டதிலும் நம்பிக்கையில்லாதவர்கள்.

*3. (?): ப்ரம்ஹத்தை அறிந்தவர்களைவிட மேலானவர் இங்கு எவருமில்லை.

*4. अथाऽष्टौ आत्मगुणाः । दया सर्वभूतेषु क्षान्तिः अनसूया शौचं अनायासः मङ्गलं अकार्पण्यं अस्पृहा च इति ।

கௌதம தர்மஸூ. (1-8): எல்லா உயிர்களிடத்திலும் கருணை, பொறுமை, பொறாமையின்மை, பரிசுத்தம் (தூய்மை), வருத்தாமை, நன்மையை நினைத்தல், லோபமின்மை, ஆசையின்மை என்பன எட்டு ஆத்மகுணங்கள்.

*5. अमानित्वं अदम्भित्वं अहिंसा क्षान्तिरार्जवम् ।
आचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः ॥ (i)
इन्द्रियार्थेषु वैराग्यं अनहङ्कार एव च ।
जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि-दुःख-दोषानुदर्शनम् ॥ (ii)
असक्तिरनभिष्वङ्गः पुत्रदारगृहादिषु ।
नित्यं च समचित्तत्वं इष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ (iii)
मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।
विविक्तदेशसेवित्वं अरतिर्जनसंसदि ॥ (iv)
अध्यात्म-ज्ञाननित्यत्वं तत्वज्ञानार्थ-चिन्तनम् ।
एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तं अज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ (v)

கீதை (13-7 முதல் 11 வரை): (i) பெரியோரை அவமதியாமை, டம்பத்திற்காக தர்மத்தைச் செய்யாமை, மனம் வாக்கு காயம் இவற்றால் பிறரைத் துன்புறுத்தாமை, பிறர் துன்புறுத்தினாலும் மனம் கலங்காமை, முக்கரணங்களில் நேர்மை, ஆசார்யனுக்குப் பணிவிடை முதலியன செய்தல், ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தைப் பெறுவதிலும் அதற்கான உபாயத்தைச் செய்வதிலும் தகுதியுடைமை, வேதாந்தத்தின் முழுப்பொருளில் உறுதிப்பாடு, ஆத்மாவைத் தவிர்த்த மற்ற விஷயங்களில் மனம் செலுத்தாமை; (ii) கண்' காது முதலிய புற இந்திரியங்களால் உணரப் பெறும் விஷயங்களில் பற்றின்மை, உடலை ஆத்மாவாகக் கருதாமை, பிறப்பு - இறப்பு - மூப்பு - பிணி இவற்றால் உண்டாகும் துக்கமாகிற தோஷத்தை அடிக்கடி நினைத்துப் பார்த்தல்; (iii) ஆத்மாவைத் தவிர மற்ற பொருள்களில் பற்றின்மை, மனைவி மக்கள் வீடு இவற்றில் அதிகப் பற்றின்மை, தன்னைச் சேர்ந்தவருக்கும் சேர்ந்தவைகட்கும் நன்மை தீமை எது நேர்ந்தாலும் மனம் ஒரு நிலையில் இருக்கை (விகாரமற்றிருக்கை); (iv) ஈசுவரனாகிய என்னிடத்தில் மற்ற பலன்களுடன் தொடர்பற்ற நிலையான பக்தி, ஜநங்கள் இல்லாத இடத்தில் வசித்தல், துஷ்டஜநத் திரளில் வெறுப்பு; (v) ஆத்மவிஷய ஜ்ஞாநத்தில் நிலை பெற்றிருத்தல், தத்துவ ஜ்ஞாநத்தைப் பெற ஆராய்ச்சி செய்தல்—என்ற இவை எல்லாம் ஆத்மஜ்ஞாநத்துக்கு ஸாதனம் என்று கூறப்பெற்றுள்ளன. இவற்றைவிட வேறானவை ஆத்ம ஜ்ஞாநத்திற்கு விரோதிகளே.

इत्यादिகளிற் சொன்ன आत्मगुण -पूर्तिயில்லாதவனிற் காட்டில் ஸம்ஸ்காரங்களில் एकदेशமுடையவனே யாகிலும்[1] अधिकार-अनुगुण-कैङ्कर्य-पर्यन्त-आत्मगुण-पूर्तिயுடைய வன்[2](†[1]) प्रधानன்.

§XVI. பாகவத கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

58. இக்கைங்கர்யம் स्व-निदान-भूत-शेषत्वம்[3] போல भागवत-पर्यन्तமாய் நின்றால் 'स्वाराधनं विहायापि'*[1] इत्यादि களிற் படியே भागवत-कैङ्कर्यம் प्रधानம்.

§XV: பாகவதர்களில் ஸத்கார - ஸல்லாப - ஸஹவாஸ-பீதி-ப்ரீதி, யோக்யர் என்ற பிரிவுகள் ஒவ்வொன்றிலும் முக்கியமானவர்

59. भागवतரில் सम्यक्-ज्ञानाधिकர்[4] सत्कार-योग्यரில்[5] प्रधानர்.

60. निर्वेद-अधिकர்[6] सल्लाप-योग्यரில்[7] प्रधानர்.

61. वैराग्य-अधिकர் सहवास-योग्यரில்[8] प्रधानர்.

62. अपराध-भीरुக்களாய், அவதாரங்கள் போலே, स्वमाहात्म्यத்தை மறைத்து वर्तिக்குமவர்கள் भीति-योग्य ரில்[9] प्रधानர்.

63. 'आह्लाद-शीत'*[2] इत्यादिகளிற்படியே भक्ति-परवशர் प्रीति-योग्यரில்[10] प्राधानர்.

§XVI. பகவத்-பாகவத-ஆசார்ய கைங்கர்யங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

64. இப் भागवतருடைய கைங்கர்யங்களில் 'गुरोः गुरुतरं नास्ति'*[3] इत्यादिகளிற் சொன்ன ஆசார்ய கைங் கர்யம் प्रधानம்.

65. உத்தமமான இது[11] मध्यमத்தோடே[12] கூடி றைல் प्रधानतरம்.

66. प्रथम-मध्यमங்கள்[13] இரண்டோடும் கூடினால் प्रधानतमம்.

67. இவர்களுடைய கைங்கர்யங்களில் தனக்குப் பலவும் अशक्यமானால்[14] शास्त्र-अनुगुणமாக शक्यமானவற்றில் प्रतिसम्बन्धि[15] உகந்தது प्रधानம்.

1—ஏகதேசம்=சிறு பகுதி. 2—தன் தகுதிக்கு ஏற்ற கைங்கர்யம் வரை கொண்டுவிடக் கூடிய ஆத்மகுணங்கள் நிரம்பப் பெற்றவன். 3—கைங்கர்யம் செய்தற்குக் காரணமான அடியனுந் தன்மை. 4—சிறந்த ஞானம் மிக்கவர். 5—உபசரிக்கத் தகுந்தவர். 6—மனம் மிக நொந்தவர். 7—உரையாடத் தகுந்தவர். 8—உடன் பழகத் தகுந்தவர். 9—அச்சத்தோடு பழகவேண்டியவர். 10—அன்புவைக்க உரியவர். 11—ஆசார்ய கைங்கர்யம். 12. நடுவான பாகவத கைங்கர்யம். 13—முதலாவது பகவத் கைங்கர்யம், நடுவானது பாகவதகைங்கர்யம். 14—செய்ய இயலாவிடின். 15—ஏற்றுக்கொள்பவன் (எம்பெருமான்).

† 1—कैङ्कर्योपयुक्त-आत्मगुण-पर्तியுடையவன்[4].

*1. स्वाराधनं विहायापि स्वभक्तानर्चयन्ति ये ।
तेभ्य: प्रसन्नो भगवान् सिद्धिमिष्टां प्रयच्छति ।।

(?): *எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனத்தைக் கைவிட்டாவது அவனடியார்களை பூஜிப்பவர்களிடம் பகவான் மிக்க மதிப்புக் கொண்டு அவன் விரும்பிய பலனை அளிக்கின்றான்.*

*2. आह्लादशीतनेत्राम्बु: पुलकीकृतगात्रवान् ।
सदा परगुणाविष्टो द्रष्टव्य: सर्वदेहिभि: ।।

வி-தத்: *குளிர்ந்த ஆநந்தக் கண்ணீர் நிரம்பிய கண்களுடனும், மகிழ்ச்சியால் மயிர்க் கூச்செறியும் உடலுடனும், எப்பொழுதும் எம்பெருமானது கல்யாண குணங்களை அநுபவிக்கும் மனத்துடனும் கூடிய பகவத் பக்தன் எல்லோராலும் பார்க்கப்பட வேண்டியவன்.*

3. லாத்யகிதந்த்ரம் (?): ஆசார்யனைவிட மேலானது ஒன்றுமில்லை.

68. இப்படி உகப்பிக்குமவற்றில் भाव விசேஷம்[1] प्रधानम् என்னுமிடத்தை 'செம்மையுடைய திருவரங்கர் தாம் பணித்த மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை'*1 முதலான ப்ரமாணங்களிலே கண்டுகொள்வது.

69. चेतन-व्यापारங்களெல்லாம் प्रयोजनार्थங்கள் என்கிற ந்யாயத்தாலே கைங்கர்யத்தில் தன் உகப்பும் ப்ரயோஜநமானாலும், இதுதானும் पर-शेषम्[2] என்று தெளிகையாலே 'प्रहर्षयिष्यामि'*2 என்கிற परன் உகப்பே प्रधानம்.

§XVII: பகவத் ரூபங்களுள் முக்கியமானது

70. கைங்கர்ய-லக்ஷ்யங்களான भगवद्रूपங்களில் परव्यूहादि-क्रमத்தாலே प्राधान्य-क्रमம்.

71. அவை எல்லாவற்றிலும் परत्व-प्रतिपत्ति-दार्ढ्यं முடையவனுக்கு[3] தனக்கு रुचित्த भगवदवतारமெல்லாம் प्रधानம்.

§XVIII. யுகங்களுள் முக்கியமானது

72. अविच्छिन्नமாக[4] இவனுக்கு ஸர்வ காலங்களும் यथा-शास्त्रம் ஏதேனுமொரு प्रवृत्ति-निवृत्ति-रूप-कैङ्कर्य-योग्यங்களானாலும்[5] सत्वादिகளாலுண்டான औचित्य-अतिशयத்தாலே[6] कृतयुगादिகளுக்கு प्राधान्यம்.

73. 'ध्यायन् कृते यजन् यज्ञैः त्रेतायां'*3 इत्यादिகளிற் படியே लघुவான[7] आनुकूल्य-व्यापारம் गुरुவான[8] भगवत्-प्रीतियைப் பிறப்பிக்கையாலே कलि-प्राधान्यம் சொல்லப்பட்டது.

1—தூய மனப்பான்மை. 2—எம்பெருமானது உகப்பில் அடங்கியது. 3—பரருபத்தைச் சார்ந்ததே என்கிற திடமான உறுதி உடையவனுக்கு. 4—இடைவிடாது. 5—உரிய செயலைச்

செய்தல், தகாத செயலைக் கைவிடுதல் ஆகிய கைங்கர்யம் செய்ய ஏற்றவைகளானலும். 6—பொருத்த மிகுதியால். 7—அற்பமான. 8—மிகுதியான.

1. செம்மையுடைய திருவரங்கர் தாம் பணித்த
மெய்ம்மைப் பெருவார்த்தை விட்டுசித்தர் கேட்டிருப்பர்*
தம்மையுகப்பாரை தாமுகப்பரென்னும் சொல்*
தம்மிடையே பொய்யானல் சாதிப்பார் ஆர் இனியே?

நாச்சியார் திரு. (11-10): (மநோவாக்காயங்கள் மூன்றும் ஒரு படிப்பட்டிருக்கையாகிற) ஆர்ஜவகுணமுடைய ஸ்ரீரங்கநாதர் (முன்பு) தம் வாயாலே அருளிச்செய்த ஸத்யமானதும் பெருமை பொருத்தியதுமான (சரம ச்லோக ரூபமான) வார்த்தை (என் திருத்தகப்பனரான) பெரியாழ்வார் (குரு முகமாகக்) கேட்டு அதில் சொல்லியிருக்கிறபடி நிர்பரராயிருப்பர். 'தம்மை விரும்பினவர்களைத் தாமும் விரும்புவர்' என்ற பழமொழியானது தம்மிடத்திலேயே பொய்யாய்ப் போய்விட்டால் அதற்குமேல் (அவர் தம்மை) நியமிப்பார் ஆர்? (யாருமில்லை).

*2. भवन्तमेवानुचरन् निरन्तरं
प्रशान्त-निश्शेषमनोरथान्तरः ।
कदाऽहमैकान्तिक-नित्यकिङ्करः
प्रहर्षयिष्यामि सनाथजीवितः? ॥

ஆள. ஸ்தோ. (46): இடைவிடாமல் உம்மையே அடிமைக் காகப் பின் தொடர்பவனுய், மற்றெல்லா ஆசைகளும் முற்றும் நீங்கப் பெற்றவனுய், ஒரே விஷயமான நித்ய கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டு அதையே பரம ப்ரயோஜநமாகப் பெற்று ஆத்ம ஸத்தையை உடையவனுய் அடியேன் உம்மை எப்பொழுது மகிழ்விக்கப் போகிறேன்?

*3. ध्यायन् कृते यजन् यज्ञैः त्रेतायां द्वापरेऽर्चयन् ।
यदाप्नोति तदाप्नोति कलौ सङ्कीर्त्य केशवम् ॥

வி. பு. (6-2-17): கிருத யுகத்தில் தியானம் செய்தும், த்ரேதா யுகத்தில் யாகங்கள் செய்தும், துவாபர யுகத்தில் அர்ச்சித்தும் எந்த பயனை ஒருவன் அடைவானே அப்பயனைக் கலி யுகத்தில் பகவானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லுவதால் அடைகிருன்.

§ XIX. கைங்கர்ய உபகரணம்-தேசம்-தீர்த்தம்-தசை இவை ஒவ்வொன்றிலும் முகிக்ய அம்சங்கள்

74. कैङ्कर्य-उपकरणங்களில், 'विचित्रा देह-सम्पत्तिः'*[1] इत्यादिகளிற் சொன்ன உள்ளம் உரை செயல் உள்ள இம்மூன்றும் प्रधानம்.

75. இவை अनुगुणங்களாகில்[1], तुलसी-तोयादि बाह्य-उपकरणங்களில்[2] शास्त्र-अविरुद्धமாகப் பெற்றது प्रधानம்.

76. कैङ्कर्य-देशங்களில் अनापத்தில் भागवतोत्तरமான[3] भगवत्क्षेत्रம் प्रधानம்.

77. அதில் स्वयंव्यक्त-सैद्ध-आर्ष-मानुष-वैष्णवங்களில் (B—2) पूर्वपूर्वம்[4] प्रधानம்.

78. இவை கிட்டாத காலத்தில் கருந்தடமுகில் வண்ணனைக் கடைக்கொண்டு தொழும் பத்தர்கள் இருந்த ஊர்தானே "வைகுந்தமாகும் தம்மூரெல்லாம்"+[2] என்னும்படி प्रधानம்.

79. कैङ्कर्य-योग्यता-आपादक-तीर्थங்களில்[5] यथाधिकारம் अवगाहनादिகளைப்[6] பண்ணுமவனுக்கு मानस-तीर्थமும்[7] அத்தீர்த்தத்திலே अवगाहித்தவர்களும் प्रधानர்.

80. कैङ्कर्यदशैகளில் शाण्डिल्यादिகள் சொன்ன (C-5) करणत्रय-शुद्धिயுள்ள[8] दशा-विशेषம்[9] प्रधानம்.

§ XX. தோஷங்கள் அவற்றை விலக்குதல் பற்றிய முகிக்ய அம்சங்கள்

81. 'रागाद्यपेतं हृदयं'*[3] इत्यादिகளாலே करण-त्रय-दोषகளில் प्रधानங்களும்†[1] காட்டப்பட்டன†[2] आन्तर-शत्रुக்களாய்[10] जेतव्यங்களான இத் दोषங்கள் எல்லா

1—ஒருமித்திருப்பின். 2—திருத்துழாய் தீர்த்தம் முதலிய புறக்கருவிகள். 3—பாகவதர்கள் மிகுந்து வாழ்கின்ற. 4—பிந்தியதற்கு முந்தியது என்ற முறையில். 5—கைங்கர்யம் செய்யத் தகுதியை உண்டாக்கும் தீர்த்தம். 6—அவகாஹநம் = மூழ்குதல். 7—எம்பெருமான் திருமேனியைச் சிந்தித்தல் என்னும் ஸ்நானம். 8—மனம், வாக்கு, உடல் என்ற மூன்றும் தூய்மை பெற்றுள்ள. 9.—விசேஷச் சூழ்நிலை. 10—உள்ளே உள்ள பகைவர்களாய்.

† 1—प्रधानம்[4]. 2 – காட்டப்பட்டது.[4]

*1. विचित्रा देहसंपत्तिः ईश्वराय निवेदितुम् ।
पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादिसंयुता ॥

விஷ்ணுதத். (?) ; பிரமனே ! கை கால் முதலிய அவயவங்களுடன் சரீரத்தை ஆச்சரியமாய் முன்பே அமைந்திருப்பது எம்பெருமானுக்கு ஸமர்ப்பிப்பதற்காகவே.

2. இரைக்கும் கருங்கடல் வண்ணன் கண்ணபிரான் தன்னை
விரைக்கொள் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன் சொன்ன*
நிரைக்கொளந்தாதி ஓராயிரத்துள் இப்பத்தும்*
உரைக்கவல்லார்க்கு வைகுந்தமாகும் தம்மூரெல்லாம்.

திருவாய். (5-3-11): மணம் கமழும் சோலைகளை உடைய திருநகரியில் அவதரித்த ஆழ்வார் அலைகளையெறிந்து கோஷிக்கும் கறுத்த கடலின் ஸ்வபாவமுடைய கண்ணபிரானைப் பற்றி அருளிச்செய்த சொற்சுவை பொருட்சுவை மிகுந்த அந்தாதித் தொடரான ஆயிரம் பாசுரங்களில் இத் திருவாய்மொழியை சொல்லவல்லவர் வசிக்கும் இடமெல்லாம் பரமபதமாகும்.

*3. रागाद्यपेतं हृदयं वागदुष्टाऽनृतादिना ।
हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं त्रयम् ॥

விஷ்ணுதர். (9-9): மனதை ஆசை முதலியவை அற்றதாயும், வாக்கை பொய் முதலிய குற்றங்களற்றதாயும், உடலை (பிறருக்கு) துன்பம் தராததாயும் வைத்திருத்தலே சிறந்த பகவதாராதனமாகும்.

வற்றிலும் 'क्रुद्धः पापं न कुर्यात् कः'*[1] इत्यादिகளிற்படியே क्रोधமாய் பரிணமிக்கும்படி अतिप्रवृद्धமான காமம் प्रधानம்.

82. दोषங்கள் புகுராதபடி பண்ணுமவற்றில்[4] अनुशासनத்தாலும்[1] अनुग्रहத்தாலும் शिक्षकரான[2] ஸாத்விகரோடு உண்டான सहवासம் प्रधानம்.

§XXI. அபசாரங்கள் அவற்றின் பரிஹாரங்கள் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

83. दोषமூலகங்களாய் 'न क्षमामि'*[2] என்னப் பண்ணும் அபசாரங்களில் அஸஹ்ய-அபசாரம்[3] प्रधानம்.

84. அது தன்னில் कृतघ्नதை[4] அடியாக வரும் आचार्य-द्रोहம் प्रधानம்.

85. 'न क्षमामि'*[2] என்கிறவனைக் கடுகப் प्रसादिப்பிக்குமவற்றில்[5] 'अन्तरेणाञ्जलिं बद्ध्वा'*[3], 'अञ्जलिः परमा मुद्रा'*[4] इत्यादिகளிற்படியே अनुताप-कृतघ्नत्वादि-युक्तமான[6] अञ्जलि-बन्धம் प्रधानம்.

86. भागवत-அபசார-பரிஹாரங்களில் भागवतரை முன்னிட்டே க்ஷமிப்பிக்குமது प्रधानம்.

87. अनुतापादिகள்[2] இல்லாதபோது, முடிவில் मनः-पातियாகாதபடி[8] பண்ணுமவற்றில் ஆசார்யனுடைய आनृशंस्यம்[9] प्रधानம்.

88. இது தனக்கு மூலமாய் 'தீர்ந்த அடியவர் தம்மைத் திருத்திப் பணிகொள்ளவல்ல' सर्व-परमाचार्यனு

டைய **वानर-रक्षास-वर्ग**-ஸாக்ஷிகமான, **व्रत-विशेष**ம்†[1](B-3) **अनृतत्त**ரைத் தேற்றுமவற்றில் **प्रधान**ம்.

1—உபதேசத்தாலும். 2—திருத்துமவர். 3—பொறுக்க முடியாத குற்றம். 4—நன்றி கொன்றமை. 5—உள்ளம் குளிரச் செய்யுமவற்றில். 6—பச்சாத்தாபம், நன்றியறிவு முதலியவற்றுடன் கூடிய. 7—அநுதாபம் = தீச்செயலை புரிந்ததற்குப் பின்னர் வருந்துவது. 8—அதோகதியடையாதபடி. 9—கருணை (க்ரூரமற்ற தன்மை).

† 1—वृत्तविशेषம்[4].

*1. क्रुद्धः पापं न कुर्यात् कः क्रुद्धो हन्याद्गुरूनपि ।
क्रुद्धः परुषया वाचा नरः साधूनधिक्षिपेत् ॥

ராமா. (5-55-5): கோபங்கொண்டவன் எவன் பாபத்தைச் செய்யமாட்டான்? கோபங்கொண்டவன் குருவையும் கொல்லுவான். கோபங்கொண்ட மனிதன் கொடிய சொற்களால் நல்லோர்களை இகழ்வான். (இது ஹநூமான் திருவாக்கு)

*2. पद्मपत्र-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ।
उपचार-शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे! ॥

வராஹபு: பூமியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன். நூறு உபசாரங்களைச் செய்தாலும் மன்னிக்கமாட்டேன்.

*3. कृतापराधस्य हि ते नान्यत् पश्याम्यहं क्षमम् ।
अन्तरेणाञ्जलिं बद्ध्वा लक्ष्मणस्य प्रसादनात् ॥

ராமா. (4-32-17): அபராதம் செய்த நீ கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு லக்ஷ்மணனைப் பொறுக்கும்படி கேட்பதைத் தவிர வேறு ஒரு பரிஹாரத்தை நான் காணகிலேன். (சுக்ரீவனுக்கு ஹநூமான் உபதேசம்)

*4. एषा मुद्रा समाख्याता दिव्या च शिरसो नृप! ।
अञ्जलिः परमा मुद्रा क्षिप्रं देवप्रसादिनी ॥

விஷ்ணுதர்மோ. (3-33-115): விரைவில் எம்பெருமானுடைய அருளைப் பெறுவிக்கும் கைகூப்புதலாகிற அஞ்சலி என்கிற உயர்ந்த சின்னம் (முத்திரை) முத்திரைகளுள் தலைசிறந்தது.

§ XXII: ஆசார்யன்-ப்ராசார்யன் பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

89. 'आचार्यः श्रेष्ठो गुरूणां'*[1] என்கையாலே गुरुवर्गத்தில் आचार्यன் (B-4) प्रधानன்.

90. अध्यात्म-उपदेष्टाக்கள்[1](†[1]) பலருண்டானபோது, मूल-मन्त्रादि-मुखத்தாலே†[2] अव्यवहित-மோக்ஷோபாயத்தை[2] உபதேசித்தவன் प्रधानன்.

91. आचार्य-प्राचार्य-समवायத்தில்[3] प्राचार्य-अनुवर्तनம்[4] प्रधानம்.

§ XXIII: ஆசார்யன் அநுமதித்த பகவத் கைங்கர்யத்தின் முக்கியத்துவம்

92. 'तमिमं सर्वसम्पन्नं'*[2] इत्यादिகளிற்படியே ஸர்வ-பரமாசார்யனான ஸர்வேச்வரன்-सन्निधिயில் आचार्य-अनुशिष्टமான[5] भगवत्-अनुवर्तनம்[6] प्रधानம்.

§XXIV: பகவத் ஸந்நிதியில் ஏற்படக்கூடிய அபசாரங்களுள் முக்கியமானது

93. भगवत्-सन्निधिயில் 'राजा वा राजपुत्रो वा'*[3], 'एकान्तिनो महाभागाः'*[4] इत्यादिகளிற்படியே एकान्ति-व्यतिरिक्त-उपचारம் அபசாரங்களில் प्रधानம்.

§XXV: ஏகாந்திகள், அவர்கள் செய்யும் கைங்கர்யம் இவை பற்றிய முக்கிய விஷயங்கள்

94. एकान्तिகளில்[7] மோக்ஷ-மாத்ர-ப்ரயோஜநன் प्रधानன்.

95. कृत-कृत्यனான அநந்ய-ப்ரயோஜநனுடைய கைங்கர்யம் मुक्त-கைங்கர்யஸமமாகையாலே முமுக்ஷு[8] கைங்கர்யங்களில் प्रधानம்.†[3]

96. भगवत्-भागवत-समृद्धியையும் भक्ति-तत्व-ज्ञानங்களையும் तद्विरोधि-पाप-निवृत्तियையும் பற்றக் காம்ய கர்மம் प्राप्तமானாலும்[8], भगवान் தன்னையேயாதல் அவனுக்கு असाधारणரையேயாதல்[9] அபேக்ஷிக்குமது प्रधानம்.

1—ஆத்மாவைப் பற்றிய வேதாந்தத்தை உபதேசித்தவர். 2—மோக்ஷத்துக்கு நேர் உபாயத்தை. 3—ஆசார்யனும் அவருக்கு ஆசார்யனும் சேர்ந்திருக்கும் போது. 4—ஆசார்யனுக்கு ஆசார்யனை வழிபடுதல். 5—ஆசார்யனால் நியமிக்கப்பட்ட. 6—எம்பெருமானை வழிபடுதல். 7—ஸ்ரீமந்நாராயணனையே பரதேவதையாக உறுதி கொண்டவர்கள். 8—ஸ்வரூபத்துக்கு ஏற்றதானாலும். 9—அந்தரங்கர்.

† 1—अध्यात्मज्ञानத்தை उपदेशिத்தவர்கள்[4]. 2-रहस्यत्रय-मुखத்தாலே[4]. 3—कृत-कृत्यனான அநந்யப்ரயோஜநனுடைய கைங்கர்யங்களில் மோக்ஷமும் फलம் என்று நினையாதே मुक्तஸமமாகப் பண்ணும் கைங்கர்யம் प्रधानம்[4].

*1. கௌதம தர்ம ஸூ. (1-2): குருக்களுக்குள் ஆசார்யன் உயர்ந்தவன்.

*2. केशवं केशिहन्तारं अप्रमेयमरिन्दमम् ।
सर्वलोकेश्वरं कृष्णं विज्ञाय पुरूषोत्तमम् ॥
तमिमं सर्वसम्पन्नं आचार्यं पितरं गुरुम् ।
अर्घ्यमर्चितमर्चामः सर्वे संमन्तुमर्हथ ॥

பார. (ஸபா-41-23): பிரமன் ருத்திரன் இவர்களைப் படைத்தவனும், கேசி என்ற அசுரனைக் கொன்றவனும், பகைவர்களை அடக்குபவனும், உலகனைத்துக்கும் ஈசுவரனும், புருஷோத்தமனும், எளிதில் அறியமுடியாதவனுமான கிருஷ்ணனை முதல் பூஜையை அடைவதற்கு ஏற்ற எல்லா குணங்கள் நிறைந்தவனும், ஆசார்யனும், தந்தையும், குருவும், பூஜிக்கத் தக்கவனுமாக அறிந்து அவனையே பூஜை செய்வதற்கு இசையுங்கள். (இது ராஜஸூய யாகத்தில் ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கு முதல் பூஜை செய்ய ஸபையோர்களைப் பார்த்து ஸஹதேவன் சொன்னது)

*3(?) : அரசனானாலும் அரசகுமாரனானாலும்.

*4(?) : பரமைகாந்திகள் மிகவும் சிறந்தவர்கள்.

§XXVI: ஞானம் முதிர்ந்தவருக்குச் செய்யும் பணிவிடையின் முக்கியத்துவமும் அதன் பயனும்

97. सम्यक्-ज्ञानादि-वर्धकங்களில் ஸர்வகாலத்திலும் 'मानं त्यक्त्वा यो नरो वृद्धसेवी'*[1] इत्यादिகளிற் சொன்ன ज्ञान-वृद्ध - உபாஸநம்[1] प्रधानம்.

98. இஸ் सम्यक्-ज्ञान-अभिवृद्धियாலே†[1] வரும் ஸத்த்வ-உந்மேஷம்[2] भगवत्-अनुभव-रस-विरोधि-मानस-व्याधि†[2] பரிஹாரங்களில் प्रधानம்.

§XXVII: ஸுகங்களுள் முக்கியமானது

99. गुणाधीन-सुखங்களில்[3] शमदमादि-सहितமான[4] सात्त्विक-सुखம் प्रधानம்.

100. இப்படி இவன் பெறும் प्रयोजन-परम्परैயில் முமுக்ஷுக்களுடைய परोक्ष-अपरोक्ष-विच्छिन्न-अनुभवத்தில்[5] संभावितமான स्वातन्त्र्य-उन्मज्जन - ப்ரஸங்கமில்லாத[6] अविच्छिन्न-साक्षात्कार - பரீவாஹமாய்[7], நாராயண சப்தத்தில் चतुर्थियிலே விவக்ஷிதமாய்[8], நமஸ்ஸாலே शोधितமாய்[9](†[3]), नित्य-निर्दोष-निरुपाधिक - கைங்கர்யத்தாலே[10] வரும் निरतिशय-आनन्द-रूपமான[11] मुक्त-सुखம் सर्वसुखங்களிலும் प्रधानம்.

101. இஸ் सुखம் ईश्वर-सुखங்களிலும் காட்டிலும் ந்யூநமில்லாதபடியை[12] 'தம்மையே நாளும் வணங்கித் தொழுவார்க்குத் தம்மையே ஒக்க அருள் செய்வர்'*[2] என்கிறதாகையாலே मुक्तனுக்கு வரும் स्वातन्त्र्यமும் இக்கைங்கர்யத்தளவிலேயாய் पराधीनமாய்

நிற்கையாலே, **मोक्ष-प्रद**னை **सर्व-शरीर**ிக்கு **पूर्वोक्त-नित्य-सिद्ध-निरुपाधिक-प्राधान्य**ம்[13] **सुप्रतिष्ठित**ம்[14].(†4)

1—அறிவில் முதிர்ந்தவர்களை வழிபடுதல். 2—ஸத்துவகுணம் தலையெடுத்தல். 3—ஸத்துவம் - ரஜஸ் - தமஸ் ஆகிய குணங்களால் வரும் ஸுகங்களில். 4—வெளி இந்திரியம் உள் இந்திரியம் (புலன்கள்) இவற்றின் அடக்கத்தோடு கூடிய. 5—மனத்தாலும் நேரிலும் பல தடைகளுடன் பெறும் அநுபவத்தில். 6—சுதந்திர உணர்ச்சி எழுவதற்கு இடமில்லாத. 7—இடையறுது நேர்ல் கண்டு பெறும் அநுபவத்துக்குப் போக்குவீடாய். 8—பொருளாகக் கொள்ளப்படுவதாய். 9—கலக்கமின்றித் தெளிவிக்கப்பட்டதாய். 10—எந்நாளும் குற்றம் கலவாது பயனை விரும்பாது செய்யும் கைங்கர்யத்தாலே. 11—இதற்கு மேம்பட்டது இல்லை என்னும் படி வரும் ஆநந்த வடிவமான. 12—குறைவற்றபடியை. 13—முன்பு கூறப்பட்ட நித்யமாய் இயற்கையான முக்கியத் தன்மை. 14—நன்கு நிலைநாட்டப் பட்டது.

† 1—இஸ் **सम्यक्-ज्ञानाद्यभिवृद्धि**யாலே[4]. 2—**विरोधि**[4]. 3—**शोधित**மான[1]. 4—"ஆக விஷயங்கள் 101" என்று அதிக பாடம்[1].

*1(?) : எவன் வெட்கத்தை (கர்வத்தை) விட்டு ஜ்ஞாநம் முதிர்ந்தவர்களை அடிபணிகிருனே.

2. தம்மையே நாளும் வணங்கித் தொழுவார்க்கு
தம்மையேயொக்க அருள் செய்வராதலால்*
தம்மையேநாளும் வணங்கித் தொழுதிறைஞ்சி*
தம்மையே பற்றுமனத்து என்றும் வைத்தோமே.

பெரிய திரு. (11 - 3 - 5) : எப்பொழுதும் தம்மையே (எம்பெருமானையே) வணங்கித் தொழுவோர்க்குத் தம்மையே ஒத்திருக்கும்படி அருள்செய்வான் பரமன். எனவே அருள் செய்யும் பரமனையே நாளும் வணங்கி, தொழுது, இறைஞ்சி மனதில் எப்பொழுதும் அவரையே ப்ராப்யமாக வைத்தோம்.

சீர்க் கடலின் திரையென்னத் தகவால் மிக்க
தேசிகனாய்†[1] திணி இருளாம் கடலை நீக்கி
பாற்கடலோன் திருவணையாய் நின்று பாரம்
காணாத பவக்கடலைக் கடத்துகின்றான்
நீர்க்கு மரக்கலமென்ன விறைவர் இன்பம்
எழுந்தழியும் குமிழியென இகழ்ந்தொழிந்தோம்†[2]
ஆர்க்கினி நாமென் கடவோம் நமக்கும் ஆரென்
கடவாரென்று அடைந்தவர்கட்கு
அறிவித்தோமே. (26)

---

26. பாற்கடலோன்—திருப்பாற்கடலில் பள்ளிகொண்ட எம்பெருமான்; சீர்க் கடலின் திரை என்ன—சிறப்புற்ற ஸமுத்ரத்தின் அலையென்னும்படி (மேல் மேல் வருகின்ற); தகவால் மிக்க தேசிகர் ஆய்—கருணை மிகுந்த ஆசார்யராக அவதரித்து; திணி இருள் ஆம் கடலை நீக்கி—(நம்மை அஜ்ஞாநமாகிய) வலிய இருள் என்னும் கடலினின்றும் நீக்கி; திரு அணையாய் நின்று—சிறந்த அணையாய்த் தானே நின்று; பாரம் காணாத—கரை காண முடியாத; பவக் கடலைக் கடத்துகின்றான்—ஸம்ஸாரமாகிய ஸமுத்ரத்தினின்றும் (நம்மை) கரையேற்றுகின்றான். நீர்க்கு மரக்கலமென்ன—(மனிதரை) இழுத்துச் செல்லுகின்ற ஓடமென்னப் படுமவரான; இறைவர் இன்பம்—(ப்ரஹ்மா முதலிய) தேவர்களின் ஸுகமும்; எழுந்து அழியும் குமிழி என—(நீரில்) கிளம்பி அழியும் நீர்க்குமிழி (போல் நிலையாதது) என்று (நினைத்து); இகழ்ந்து ஒழிந்தோம்—(அதில் விருப்பத்தை) விட்டொழிந்தோம். அடைந்தவர்கட்கு—(நம்மை வந்து) அடைந்தவர்களுக்கு; நாம் இனி ஆர்க்கு என் கடவோம்—(ப்ரபந்நரான) நாம் இனி யாருக்கு எவ்விஷயத்தில் கடமைப் பட்டுள்ளோம்? நமக்கும் ஆர் என் கடவார்—நமக்கும் யார் எவ்வகையில் கடமைப் பட்டுள்ளார்? (எம்பெருமானும் நாமுமே ஒருவருக்கொருவர் கடமைப்பட்டுள்ளோம்); என்று அறிவித்தோம் — என்று உபதேசித்தோம்.

† 1—தேசிகனும்'. 2—இகழ்ந்தொழிந்தோம்'.

காசினியில் மணியனைத்தும் காயாவண்ணன்
கடைந்தெடுத்த கௌத்துவத்தின்சீர்மைக்கு ஒவ்வா
காசி முதலாகிய நன்னகரியெல்லாம்
கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா
மாசில் மனந்தெளி முனிவர் வகுத்தவெல்லாம்
மாலுகந்த ஆசிரியர் வார்த்தைக்கு ஒவ்வா
வாசியறிந்து இவையுரைத்தோம் வையத்துள்ளீர்!
வைப்பாக இவை கொண்டு மகிழ்மின் நீரே. (27)

श्रीमद्वेङ्कटनाथः सहृदय-हृदय-प्रसादनं श्रेष्ठम् ।
व्यक्तं प्रधानशतकं व्यतनुत कवि-कथक-करि-घटा-सिंहः ॥[1]

---

27. காசினியில் மணி அனைத்தும்—பூமியிலுள்ள ரத்நங்கள் அனைத்தும்; காயா வண்ணன் கடைந்து எடுத்த—காயாம் பூவைப் போன்ற நிறமுடைய எம்பெருமான் (கடலைக்) கடைந்து (தனக்காக) எடுத்த; கவுத்துவத்தின் சீர்மைக்கு ஒவ்வா—கௌஸ்துபமென்னும் ரத்நத்தின் சிறப்புக்கு ஒப்பாகா. காசி முதலாகிய நல் நகரி எல்லாம்—காசி முதலிய புண்ய ஸ்தலமெல்லாம்; கார்மேனி அருளாளர் கச்சிக்கு ஒவ்வா—மேகம் போன்ற திருமேனியை உடைய பேரருளாளர் எழுந்தருளியிருக்கும் காஞ்சீபுரத்திற்கு ஈடாகா. (அவை போல) மாசு இல்—குற்றமற்ற; மனம் தெளி முனிவர்—மனத்தெளிவையுடைய மஹர்ஷிகள்; வகுத்த எல்லாம்—வெளியிட்ட (வேதம், ஸ்ம்ருதி, புராணம்) எல்லாம்; மால் உகந்த ஆசிரியர்—எம்பெருமானுடைய க்ருபைக்கு உரியரான (நம்மாழ்வார் முதலிய) ஆசார்யர்களின்; வார்த்தைக்கு ஒவ்வா—ஒரு வார்த்தைக்கு ஸமமாகா. வாசி அறிந்து இவை உரைத்தோம்—(பொருள்களின்) தாரதம்யம் அறிந்து இவ்விஷயங்களை (ஏற்றத் தாழ்வுகளை)க் கூறினோம். வையத்துள்ளீர்! —உலகத்திலுள்ளோர்களே! நீர் இவை வைப்பாகக் கொண்டு மகிழ்மின்—நீங்கள் இவ் விஷயங்களைச் சேமநிதியாக ஏற்று மகிழ்வீர்களாக.

1. कवि-कथक-करि-घटा-सिंहः—கவிகளும் தார்க்கிகர்

प्रधाने सर्वशास्त्राणां प्रधान-शतके स्थिते ।
अप्रधानेषु शास्त्रेषु किं मनोऽन्येषु धावसि ॥[1]

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य
वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु
प्रधानशतकं सम्पूर्णम् ।

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

களுமாகிய யானைக் கூட்டத்திற்கு ஸிம்மம் போன்ற; श्रीमद्वेङ्कटनाथः—ஸ்ரீமத் வேங்கடநாதன்; सहृदय हृदय प्रसादनं—பாகவதர்களின் மனத்திற்கு இன்பமூட்டும்; श्रेष्ठं—உத்தமமான; प्रधानशतक—ப்ரதாந சதகம் என்னும் (க்ரந்தத்தை); स्पष्टं—தெளிவாக; व्यतनुत—விரித்துரைத்தார். □

1. मन—மனமே!; सर्वशास्त्राणां—எல்லா சாஸ்த்ரங்களுக்குள்ளும்; प्रधाने—முக்கியமான; [illegible] स्थिते—ப்ரதாந சதகம் என்னும் நூல் இருக்கும்பொழுது; अप्रधानेषु—முக்கியமற்ற; अन्येषु शास्त्रेषु - மற்ற சாஸ்த்திரங்களை நோக்கி; किं धावसि—ஏன் ஓடுகிறாய்?

ப்ரதாந சதகம் முற்றிற்று



श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

६. उपकार-संग्रहः‡

6. உபகார-ஸங்க்ரஹம்

[எம்பெருமான் சேதநர்களுக்கு அநாதிகாலமாகவும், மோக்ஷோபாயத்தை அநுஷ்டிப்பித்தல் முதல் பரமபதத்தை அடைவித்தல் வரையிலும், பரமபதத்தில் நித்யமாகவும் செய்யும் உபகாரங்களைச் சுருக்கி வெளியிடும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச்சுருக்கம்: I. பூர்வோபகார பரம்பராதிகாரம்: பரமஹிதம்: விளக்கம்—எம்பெருமான் ஜீவனுக்கு அநாதிகாலமாய்ச் செய்யும் நான்கு அடிப்படை உபகாரங்கள்—அஜ்ஞாத ஸுக்ருதத்தைத் தோற்றுவித்தலாகிய உபகாரம்—தண்டித்தலாகிய சிக்ஷாரூப உபகாரம்—மோக்ஷோபாயத்தில் மூட்டும்வரை செய்யும் பற்பல உபகாரங்கள்.

II. ஸாதநாதிகாரம்: ஸாத்யோபாயத்தைக் கைக்கொள்வித்தல் ஸம்பந்தமான ஐந்து உபகாரங்கள்—பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ செய்பவனுக்கு இங்கு இருக்கும் நாள் வரை செய்யும் உபகாரங்கள்—மோக்ஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சரீரம் விடும்போது செய்யும் உபகாரங்கள்.

III. நிர்யாணாதிகாரம்: மோக்ஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சரீரத்தினின்று புறப்பட்ட பின் செய்யும் உபகாரங்கள் (விரஜா நதிக்கரையை அடையும் வரையும் அதற்குப் பிறகும் செய்யும் உபகாரங்கள்)—பொய்ந்நின்ற என்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டில் எம்பெருமான் ஜீவனுக்குச் செய்யும் உபகாரங்களை நம்மாழ்வார் காட்டியருளல்: பாசுரத்தின் பொழிப்புரை; அதில் அநுஸந்திக்க வேண்டிய பொருள்கள்; அதின் முக்கிய கருத்து.]

‡ ரஹஸ்யங்களில் 35-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 6-வது.

I. பூர்வோபகார பரம்பரை என்னும் முதல் அதிகாரம்

அந்தமிலாப் பேரின்பம் அருந்த ஏற்கும் †[1]
அடியோமை அறிவுடனே என்றும் காத்து
முந்தை வினை நிரைவழியில் ஒழுகாதெம்மை
முன்னிலையாம் தேசிகர்தம் முன்னேசேர்த்து
மந்திரமும் மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி
வழிப்படுத்தி வான் ஏற்றி அடிமைகொள்ள
தந்தையென நின்ற தனித் திருமால்தாளில்
தலைவைத்தோம் சடகோபன் அருளினாலே. (28)

§1: பரமஹிதத்தின் விளக்கம்

ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் [illegible]வான [illegible]னுடைய [illegible]-ரூபமாய்க் கொண்டு[1] [illegible]மாய் '[illegible] [illegible] [illegible]-[illegible]'*[1] என்னும்படி ஸர்வருக்கும் ஸர்வதேசத்திலும் ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ-அவஸ்தையிலும் ஸர்வ-அஹித-[illegible]யையும் ஸர்வ-ஹித-[illegible]யையும்†[2] உண்டாக்குகைக்குத் திருமுகமாய்[2] நின்ற [illegible]த்தில் [illegible]மான [illegible]-[illegible]த்திலே [illegible]-[illegible]-[illegible]த்தாலே[3] 'இனி அறிந்தேன்'*[2]. 'கண்ணன் பரம் ஒன்றுடையானுக்கு

1—ஆணையாய்க் கொண்டு. 2—காரணமாய். 3—சரியான நெறிவழி நின்ற (தர்க்கங்களைத் துணைகொண்ட) நல்லாசிரியர் உபதேசத்தாலே.

† 1—அறிந்த பேர்க்கும்[4]. 2—ஸர்வ-ஹித-நிவ்ருத்தியையும் ஸர்வ-அஹித-ப்ரவ்ருத்தி[4].

28. அந்தம் இலாப் பேர் இன்பம்—அளவற்ற பெரிய மோக்ஷானந்தத்தை; அருந்த ஏற்கும் அடியோமை—அநுபவிப்பதற்குத் தகுதியுள்ள தாஸர்களான எம்மை; என்றும் அறிவுடனே காத்து

—எப்பொழுதும் நித்யமான தர்மபூதஜ்ஞாநத்துடன் ரக்ஷித்து; எம்மை—எங்களை; முந்தை நிரை வினைவழியில் ஒழுகாது —அநாதியாய்த் தொடர்ந்துவரும் கர்மப் பெருக்கில் (கரை யேறாமல்) ஆழ்ந்து செல்லாதவாறு; முன் நிலை ஆம்— (நமக்கு அருள்புரிய) முதல் ஸ்தாநத்தில் நிற்கின்ற; தேசிகர் தம் முன்னே சேர்த்து—ஆசார்யர்கள் பக்கல் கொண்டு சேர்த்து; மந்திரமும்—திருமந்த்ரம் முதலிய மந்த்ரத்தையும்; மந்திரத்தின் வழியும் காட்டி—அந்த மந்த்ரத்தில் சொல்லப்படும் (ப்ரபத்தி யென்னும்) உபாயத்தையும் உபதேசித்து; வழிப்படுத்தி—அவ் வுபாயத்தை அநுஷ்டிக்கும்படியும் செய்து; வான் ஏற்றி—பரம பதத்தில் சேர்ப்பித்து; அடிமை கொள்ள—(நாம் செய்யும்) கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுவதற்கு; தந்தை என நின்ற— (இவ்வளவு மஹோபகாரம் செய்ய முற்பட்டதால்) தகப்பன் என்னும்படி நின்ற; தனித் திருமால் தாளில்—நிகரற்ற எம் பெருமான் திருவடிகளில்; சடகோபன் அருளினால்—நம்மாழ் வாருடைய க்ருபையாலே; தலைவைத்தோம்—தலைவணங்கப் பெற்றோம்.

'அடியோமை என்றும் காத்து', 'அடியோமை என்றும் அறிவுடனே காத்து' என்று இரண்டு தொடராக்கிக் கொள்க. எம்பெருமான் ஜீவனுடைய ஸ்வரூபத்தையும் ஸ்வபாவத்தையும் மாற்றவல்லவனாயினும், தன் நித்யமான ஸங்கல்பத்தாலே ஜீவனை நித்யனாக்கி ஜீவஸ்வரூபத்தையும், தர்மபூதஜ்ஞாநத்தை ஜீவனைப் பிரியாத நித்யகுணமாக்கி ஜீவஸ்வபாவத்தையும் காக்கின்றான் என்று தாத்பர்யம் கொள்க.

உபகாரஸங்க்ரஹம் என்னும் இந்நூல் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த திருவிருத்தத்தின் முதற் பாசுரத்தின் வ்யாக்யாநமாகும். எனவே இங்கு ஆழ்வாரைப் பற்றிக் குறிக்கலாயிற்று.

*1. (?): ஆயிரம் தாய்தந்தையரைவிட சாஸ்த்ரம் அதிக வாத்ஸல்யம் உடையதன்றோ.

*2. இனி அறிந்தேன் ஈசற்கும் நான்முகற்கும் தெய்வம்
இனி அறிந்தேன் எம்பெருமான்! உன்னை*—இனி அறிந்தேன்
காரணன் நீ கற்பவை நீ* நற்கிரிசை
நாரணன் நீ நன்கறிந்தேன் நான்.

நான்முகன் திரு. (96): எம்பெருமானே! சிவனுக்கும், பிரம னுக்கும் தெய்வமாக உன்னை அறிந்தேன்; மேலும் அவர்களுக்கும் நீயே காரணம் என்பதையும் அறிந்தேன். இதுவரையில்

அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனோ'*1 इत्यादिகளிற்படியே संशय-रहितமான सदसत्-विवेकं பிறந்து[1], அதடியாக 'அந்நாள் நீ தந்த ஆக்கையின் வழி உழல்வேன்'*2 इत्यादिகளிற் சொன்ன तीव्रமான संसार-निर्वेदமும்[2], 'ஐங்கருவி கண்ட இன்பம் தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்...ஒழிந்தேன்'*3 என்னும்படி सर्व-सुखान्तर-विरक्तियும், दुरन्तமாய்[3] दुर्निवारமான[4] दुष्कृत-फल-प्रवाहத்தைப்பற்ற[5] 'மாற்றமுள'*4 इत्यादिகளிற்படியே மற்றொரு प्रवृत्तिபண்ணவொட்டாத महाभीतिயும் பிறந்த அதிகாரிக்கு மேல் செய்ய அடுப்பதேதென்னில்:—

என்னால் வித்யைகளில் அறியப்பட்டவை எல்லாம் நீயே; இனி அறியப்படப் போகின்றவையும் நீயே. நன்மை பொருந்திய செயல்களையுடைய நாராயணனுமிற்றே நீ! இதை நான் நன்கு அறிந்து கொண்டேன். □

1—நன்று தீதென்று பகுத்தறிவைப் பெற்று. 2—உலக வாழ்க்கையில் உத்ஸாஹமின்மையும் (ஊக்கமின்மையும்). 3—முடிவில்லாததாய். 4—தவிர்க்கமுடியாத. 5—தீச்செயல்களினால் வரும் தீமைகளின் தொடர்ச்சியைக் குறித்து

1. விடையேழன்றடர்த்து வெகுண்டு விலங்கலுற
படையால் ஆழிதட்ட பரமன் பரஞ்சோதி*
மடையார் நீலம்மல்கும் வயல்சூழ் கண்ணபுரமொன்று
உடையானுக்கு* அடியேன் ஒருவர்க்கு உரியேனோ ?

பெரிய திரு.(8-9-3): முன்னொருகாலத்தில் (நப்பின்னைப் பிராட்டியைப் பெறுதற்காக) ஏழு காளைகளை எதிர்கொண்டு அடக்கியவனும், வாநரஸேனையைக் கொண்டு த்ரிகூடபர்வதமளவும் கடலை அடைத்தவனும், எல்லாரிலும் சிறந்தவனும், சிறந்த தேஜஸ்ஸ்வரூபியும், மடைகளெங்கும் நிரம்பிய நீலோத்பல மலர்கள் நிறைந்திருக்கும் கழனிகளால் சூழப்பட்ட திருக்கண்ணபுரம் என்கிற ஒரு சிறந்த திவ்யதேசத்தை இருப்பிடமாகவுடைய எம்பெருமானுக்கு சேஷபூதனான நான் வேறொருவருக்கு உரிமைப் படுவேனோ ?

2. முந்நீர் ஞாலம் படைத்த எம் முகில்வண்ணனே!
அந்நாள் நீ தந்த ஆக்கையின்வழி உழல்வேன்*
வெந்நாள் நோய் வீழ வினைகளை வேரறப் பாய்ந்து*
எந்நாள் யான் உன்னை இனிவந்து கூடுவனே?

திருவாய். (3-2-1) : ஆற்று நீர், ஊற்று நீர், மழை நீர் என்ற மூன்று விதமான நீருள்ள கடல் சூழ்ந்த பூமியை (எங்களிடம் கொண்ட கருணையால்) உண்டாக்கிய காளமேக ஸ்வபாவ முடையவனே! ஸ்ருஷ்டியின் தொடக்கத்தில் என் நன்மைக்காக நீ உடலை அருளினாய். அது இழுத்துச் செல்லும் வேறு வழியிலே சென்று இன்னும் ஸம்ஸாரத்தில் உழன்று கொண்டிருக்கிறேன். உன்னைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கிற நாட்கள் மிகவும் உஷ்ணமாய், வியாதிபோல் மிகவும் பொறுக்க முடியாதனவாய் இருக்கின்றன. இப்பிரிவிற்குக் காரணமான கர்மங்களை வாஸனையுடன் ஒழித்து என்றுதான் உன்னோடு சேருவேன்?

*3. கண்டு கேட்டு உற்று மோந்து உண்டு உழலும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒண்தொடியாள் திருமகளும் நீயுமே நிலா நிற்ப* (யே.
கண்டசதிர் கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேன் உன் திருவடி

திருவாய். (4-9-10) : நீயும் அழகிய வளையல்களை அணிந்த பிராட்டியுமாயிருக்கும் கோலத்தை ஸேவித்தேன். அதன் பயனாக கண், காது, த்வக் (தோல்), மூக்கு, நாக்கு என்ற ஐம்புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பங்களையும் விட்டொழித்தேன். இப்புலன்களால் அறிய முடியாததும், இவைகளால் நுகரப்படும் ஸுகம் போல் அளவுடையதாய் இல்லாததும், பகவதநுபவத்தைப் பற்ற மிகவும் அற்பமுமான ஆத்மாநுபவமாகிற கைவல்ய ஸுகத்தையும் விட்டொழித்தேன். உன் திருவடிகளை அடையவும் பெற்றேன்.

4. மாற்றமுள ஆகிலும் சொல்லுவன் மக்கள்
தோற்றக்குழி தோற்றுவிப்பாய் கொல்? என்று இன்னம்*
ஆற்றங்கரைவாழ் மரம்போல் அஞ்சுகின்றேன்*
நாற்றச்சுவை ஊறு ஒலியாகிய நம்பீ!

பெரியதிரு. (11-8-1): ஐந்து இந்திரியங்களால் அறியப்படும் விஷயங்களை நியமிக்கும் பரிபூர்ணனே! ஆற்றின் கரையின் நிற்கும் மரம் (எப்பொழுது வெள்ளம் வந்து விழுந்து விடுவோமோ என்று பயப்படுவது) போல் இந்த ஸம்ஸாரத்தில் என்னை மறுபடி பிறக்க வைப்பாயோ என்று அஞ்சுகின்றேன்.

போன நீருக்கு அணைகோலாதே, வேண்டாத நீரைத் தேக்கவும் பாராதே, விளைநிலத்திற்கு அபேக்ஷிதமான நீரை விரகாலே தேக்கிக் கொள்ளுமவர்களைப் போலே தனக்கு ஸ்வரூப-அநுரூபமான பரம-புருஷார்த்தத்திற்கு தன் அதிகார-அநுரூபமான சரண்யவசீகரண-விசேஷத்தை[1] நிஷ்கர்ஷித்து[2], சரண்யனுடைய ஆபிமுக்ய-விசேஷ ஹேதுவாக[3] அவன் தானே முன்பு செய்த உபகார-பரம்பரையை முகப்பச்சையாக்கி[16], மேற்செய்ய வேண்டும் உபகார பரம்பரையை ஆகிஞ்சந்ய-அநந்யகதித்வங்களை முன்னிட்டுக் கொண்டு அபேக்ஷிக்குமது[4] பரமஹிதம்.

§2. ஜீவனுக்கு எம்பெருமான் அநாதிகாலமாய்ச் செய்யும் நான்கு அடிப்படை உபகாரங்கள்

ஸர்வேச்வரன் நமக்கு முன்பு செய்த உபகாரபரம்பரை எது? மேல் அபேக்ஷிக்கப்படும் உபகாரபரம்பரை எது? என்னில் :—

(i) 'ஐததாத்ம்யமிதம் ஸர்வம்''[1] என்கிறபடியே ஸர்வ வஸ்துக்களுடையவும் ஸ்வரூப-ஸ்திதி-ப்ரவ்ருத்தி-பேதங்கள் தான் இட்டவழக்காம்படி நிற்கிற ஸர்வேச்வரன் தன் ஔதார்ய-அதிசயத்தாலே[3] மேல் நமக்குத் தருகைக்குத் தானே ஸங்கல்பித்துவைத்த நித்ய-நிர்தோஷ-நிரதிசய-ஸுக-ஆனந்த-அநுபவத்திற்கு†[1] ஸாதனமான ஸத்-ஸத்தை[4] ஸம்பாதிக்க[5] வல்லவனாயிருக்க, நிஜ-இச்சையாலே ஸம்ஹரியாதே, "இது நித்யமாகக் கடவது" என்று நிலைநிறுத்தி வைத்தது ஸ்வரூப-ஸத்தா-ப்ரதானரூபமான[6] நித்ய ஸத்-உபகாரம்[7].

(ii) இந்த ஸத்-ஆத்ம-ஸ்வரூபத்திற்கு பரம-புருஷார்த்த-

अनुभवरूपமாயும், तत्-विरोधि-निवर्तन-व्याजरूपமாயும் பரிண மிக்கக்கடவ धर्मभूतज्ञानத்தை மாற்றாதே[10], नित्य-इच्छै யாலே இத்தை अहम्-अर्थத்திற்கு नित्य-धर्मமாக்கி வைத்தது[11] स्वभाव-रक्षणरूपமான[12] नित्योपकारம்.

(iii) இப்படி நின்றால் அநாதியான अविद्या-कर्मादि-बन्ध-परिवृत्तियாலே परिभ्रमित्तु[13], अनुचित-भोगங்களிலே ஆழங்கால்பட்டு[14], आज्ञा-अतिलङ्घन-रुचियாய்[15] அஸமஞ்ஜஸன்படியே(B-5) अनर्थहेतुக்களை அநுஷ்டித்து,

---

1—தஞ்சமாயிருப்பவனை வசீகரிக்கும் உபாயங்களுள் ஒன்றை. 2—நீர்மாவித்து. 3—முகம் கொடுத்தற்கு முக்கிய காரணமாக. 4—எதிர்பார்ப்பது. 5—வாரி வழங்கும் தன்மையாலே. 6—ஆத்மாவை. 7—வேறாகச் செய்ய (மாற்ற). 8—ஸ்வரூபத்தின் இருப்பைக் காத்தலாகிற. 9—எப்போதுமுள்ள உபகாரம். 10—அழிக்காதே. 11—என்றுமுள்ள (இயல்பான) தன்மையாகச் செய்து வைத்தது. 12—இயல்பைக் காப்பதாகிற. 13—சுழன்று. 14—மூழ்கி; அழுந்தி. 15—கட்டளையை மீறுவதில் விருப்பமுடையவனாய். 16—முகப்பச்சை = காணிக்கை.

† 1—निरतिशय-पदार्थानुभवத்திற்கு[3].

*1. इच्छात एव तव विश्व-पदार्थ-सत्ता
नित्यं प्रियास्तव तु केचन ते हि नित्याः ।
नित्यं त्वदेक- परतन्त्र-[illegible]
भावत्क- मङ्गलगुणा हि निदर्शनं नः ॥

வைகுண்ட ஸ்தவம் (36): பகவானே! எல்லாப் பொருள்களுடையவும் இருப்பு தேவரீருடைய ஸங்கல்பத்தால்தான் ஏற்படுகிறது. இவற்றுள் சில தேவரீருக்கு எப்பொழுதும் விருப்பமானவை; அவைகளே நித்யமானவை எனப்பட்டன. எப்பொழுதும் தேவரீருக்கே அடங்கின தங்கள் இயல்புடன் கூடிய தேவரீருடைய கல்யாணகுணங்கள் எங்களுக்கு எடுத்துக் காட்டாக விளங்குகின்றன.

'அருநரகத்து அழுந்தும் பயன் படைத்தேன்'*[1] என்கிறபடியே अतिघोरங்களான நரகங்களிலே விழுந்து அழுஞ்சிறையிலே†[1] கிடக்குமவனுக்கு நாய்களோ டொக்க நடுவே சில தீனி இடுமாப் போலே नरक-तुल्यங் களாய் வருகிற स्वर्गादि-विषयங்களை புஜித்தும், नित्य-नैमित्तिक-प्राकृत-प्रलयங்களிற்படியே(B-6) [illegible]த்த சிறை யின்படியாய் அநேக காலம் மூச்சடங்கிக் கிடந்தும், இவற்றில் अनुतापादिகளுமற்றுப்†[2] போந்த நம்மைப் பற்ற अव्याज-कृपै யாலே[1] अवसर-प्रतीक्षனாய்[2] நின்றதுவும்;

(iv) இப்படி நின்றால் अपराध-प्रवाहத்தில் விலக் கற்று, விலக்குவாரையும் விலக்கிப் போருகிற நம்மை ஸர்வஸமனாய் सर्व-अनुकूल-फल-प्रदனாய்க் கொண்டு स्वच्छन्द-लीला-प्रवृत्तனை தானே விலக்கி விளையாடுகைக்கு अज्ञात-सुकृतादिகள்[3] என்று சில अल्प-व्याजங்களை [illegible]-फल-हेतुக்கள் அல்லாதபடி अमोघங்களாக [illegible] துவும்†[3]— स्वेच्छा-मात्र-[illegible]களுமாய்[4] [illegible]களுமான உபகாரங்கள். இவை நாலும் மேலுள்ள உபகார நிலங்களுக்கெல்லாம் अधिष्ठानங்களாய்[5] நிற்கின்றன.

§3: அஜ்ஞாத ஸுக்ருதத்தைத் தோற்றுவித்தலாகிய உபகாரம்

இந்நினைவு உண்டானாலும் தவிர்ந்தாலும் தனக்கு ஒரு [illegible]மற்றிருக்க[6](†[4]), ஓர் அவஸரத்திலே[7] நமக்கு अज्ञात-[illegible]களை உண்டாக்கின இது [illegible]ங் களான்[8] உபகாரங்களில் [illegible]ம்.

§4: [illegible] உபகாரம்

[illegible]வான[9] [illegible] பண்ணுகிற

कादाचित्क-उपकार-आरम्भத்திலே[10], 'இன்றென்னைப் பொருளாக்கித் தன்னை என்னுள் வைத்தான், அன்று என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்'*[2]

1—காரணமில்லாத (இயல்பான) கருணையாலே. 2—தக்க தருணத்தை எதிர்பார்த்து. 3—அறியாமல் செய்த நற்செயல் முதலியவை. 4—தன்னுடைய விருப்பத்தோடு மட்டும் சம்பந்த முடைய. 5—இருப்பிடங்களாய் (ஆதாரங்களாய்). 6—குறை யற்றிருக்க. 7—சமயத்திலே. 8—மோக்ஷம் பெறப் பயன்படும். 9—சமயத்திற்குத் தக்கபடி எல்லாக் காரியங்களையும் செய்ப வனே. 10—எப்பொழுதாவது செய்யும் உபகாரத்தின் ஆரம்பத் திலே.

† 1—அழுக்குச் சிறையிலே[4]; அழுகுங்சிறையிலே[2]. 2—सन्ध्यादिகளுமன்றிக்கே[4]. 3—उज्ज्वलितதும்[1]. 4—खेदமற்றிருக்க[3].

(ளத்து

*1. சாந்தேந்து மென்முலையார் தடந்தோள் புணரின்ப வெள்
ஆழ்ந்தேன்* அருநரகத்து அழுந்தும் பயன்படைத்தேன்*
போந்தேன் புண்ணியனே! உன்னையெய்தி என் தீவினைகள்
தீர்ந்தேன்* நின்னடைந்தேன் திருவிண்ணகரானே!

பெரியதிரு. (6-3-4): திருவிண்ணகரானே! குங்குமம் அணிந்த மெல்லிய முலைகளையுடையரான மாதர்களது பருத்ததோள் களோடே அணைவதனால் உண்டாகும் இன்பசாகரத்தில் (கீழ் நாட்களில்) மூழ்கிக் கிடந்தேன். (அதனால்) கொடிய ஸம்ஸார நரகத்தில் அழுந்திக் கிடப்பதாகிற பலனைப் பெற்றேன். புண் ணிய வடிவெடுத்திருக்கும் பிரானே! உன் திருவடிவாரத்தில் வந்து சேர்ந்து எனமே எனது கொடும்பாவங்கள் தொலையப் பெற்றேன். எனவே இறுதியில் உன்னையே அடையும் பேறு பெற்றேன்.

2. இன்று என்னைப் பொருளாக்கித் தன்னை என்னுள் வைத்தான்
அன்று என்னைப் புறம்போகப் புணர்த்தது என் செய்வான்?*
குன்றென்னத் திகழ் மாடங்கள் சூழ் திருப்பேரான்*
ஒன்று எனக்கருள்செய்ய உணர்த்தலுற்றேனே.

திருவாய். (10-8-9): மலைகள் போல் விளங்குகின்ற மாடங்களை

என்கிற विचारத்தை[1] வைத்து, सर्व-तन्त्र-सिद्धமான[2] अनादि-सामग्री-प्रवाह-विशेष-वैचित्रिக்கு[3] अनुगुणமாகஅல்லாத भोग-व्यवस्थादिகளிற்போல[4](†[1]) இங்கும் कार्य-दर्शनத்தாலே[5] ஒரு व्यवस्थापकம்[6] உண்டு என்று பொதுவிலே बुद्धि பண்ணி 'நடுவே வந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதன்'*[1] என்கிறபடியே இக்கால விசேஷத்தில் அவனுடைய उपकारकत्वமே अनुसन्धेयம். ईश्वरன் கீழும் மேலும் பண்ணும் दण्ड-विशेषங்களெல்லாம் शिक्षा-विशेष-रूपங்களான उपकारங்களாம். இவற்றால் ஒருவனுக்கு அப்போது புரித்தலன்றிக்கே ஒழிந்தாலும் पुरुषान्तरத்திற்கும் அவன்தனக்கும்†[2] தெளிவு வருவது ஒரு காலத்திலும் இவை निर्व्यायத் தலைக்கட்டும்[7].

§4.1 நிபுணர் செய்யவேண்டியது

முற்பட†[3] முக்தரானவர்களைப் பார்த்து, माहात्म्यத்தைப்பற்ற இன்னுதாகாதே[1] 'अर्वाञ्चो दर्शने कस्य महिमा ...'*[2] என்கிற ந்யாயத்தாலே பிற்பட்டிருக்கிறவர்களைப் பார்த்து அவர்களுக்கு முன்னே நம்மை அங்கீகரிக்கும்படிக்கு உகந்து, 'என் முடிவு காணாதே என்னுள் கலந்தான்'*[3] என்று அறிந்து उचित-शेषवृत्तियை†[4] அபேக்ஷிக்குமது निपुण-कृत्यம். இப்ரகாரம்†[5],

---

சூழப்பெற்ற திருப்பேர் நகரநாதனுனவன் (கோவிலடி அப்பக்குடத்தான்) அநாதியைம்மாகியான என்னை இப்பிறவியில் ஒருவன்துவாகச் செய்து (—ப்ரஹ்மஞ்ஞாநம் உள்ளவனுகச் செய்து) தன்னை என்னுள் வைக்கைக்குக் காரணம் என்ன ? இதற்கு முன் (தன்னைவிட்டு) என்னை விஷயாந்தரங்களில் அலையும்படி செய்தது எதற்காக?—என்று அவனை நான் கேட்கிறேன். இதற்கு ஒரு விடை அருளிச்செய்ய அவனிடம் வேண்டுகிறேன். □

1—விசாரத்தை=வாதப்ரதிவாதங்களை (எண்ணத்தை).
2—எல்லா சாஸ்த்ரங்களிலும (மதங்களிலும்) ஒப்புக் கொள்ளப்

பட்ட. 3—வியக்கத்தகுதொன்று தொட்டுவரும் புண்யபாபரூப காரணத்தொடருக்கு. 4—போகத்தின் பாகுபாட்டில் போலே. 5—வினைவைக் காண்கையாலே; 6—வரையறைசெய்வது; ஒழுங்கு படுத்துவது. 7—தண்டனையாய் முடியும். 8—வேண்டாதவனுகாதே.

† 1—बाह्यवस्துக்களிற் போலே[3]. 2—அவன் தனக்கு[1]. 3—முற்பட்ட[1]. 4—उचितवेषवृत्तियை[2]. 5—இவ்வுபகாரம்[4].

1. விடுவேனோ? என் விளக்கை என்னுவிலை
நடுவேவந்து உய்யக் கொள்கின்ற நாதனை*
தொடுவே செய்து இளவாய்ச்சியர் கண்ணினுள்*
விடவே செய்து விழிக்கும் பிரானையே.

திருவாய். (1-7-5): என் அஜ்ஞானத்தைப் போக்கியவனும், என் ஆத்மாவாயிருப்பவனும், நிர்ஹேதுகமாக தானே நான் இருக்குமிடம் வந்து என்னை உஜ்ஜீவிக்கும்படி ஸ்வீகரித்தருளும் ஸ்வாமியும், வெண்ணெயைக் களவுசெய்து முறையிட வந்த இடைப் பெண்களின் கண்ணுக்கு மாத்திரம் தெரியும்படி விடனுடைய செயலைச் செய்து ஸவிலாஸமாகக் கடாக்ஷிக்கும் பரமோபகாரனுமானவனை நான் விடுவேனோ ?

*2. (?): தன்னைவிடத் தாழ்ந்தவர்களைக் கண்டால் எவனுக்கு பெருமை உண்டாகாது.

3. பொன்முடியம்போரேற்றை எம்மானை, நால்தடந்தோள்
தன்முடிவொன்றில்லாத தண்துழாய்மாலையனை*
என் முடிவு காணுதே என்னுள் கலந்தானை*
சொல்முடிவுகாணேன் நான் சொல்லுவது என்? சொல்லீரே.

திருவாய். (2-5-8); பொற்கிரீடத்தை உடையவனும், அழகுள்ளவனும், போரில் காளைபோன்றவனும், என் ஸ்வாமியாய், நான்கு பருத்த புஜங்களை உடையவனும், தன்னுடைய ஸ்வரூபகுண விபூதிகளொன்றுக்கும் எல்லை அற்றவனும், குளிர்ந்த திருத்துழாய் மாலையை அணிந்தவனும், என்னுடைய மிக்க ஈனத்தன்மையைப் பொருட்படுத்தாமல் என் மனத்தில் புகுந்தவனும் இருக்கிற எம் பெருமானின் பெருமைகளை விடாமல் சொல்லுவது எப்படி முடியும் ? நீங்களே சொல்லுங்கள். அவன் விஷயமான சொற்களுக்கு முடிவை நான் கண்டிலேன்.

"இன்றென்னைப் பொருளாக்கி" (49[2]), 'உற்றேன் உகந்து பணி செய்து'*[1] इत्यादिகளிலும் अभिप्रेतம்.

§5. மோக்ஷோபாயத்தில் மூட்டும் வரை செய்யும் 27 உபகாரங்கள்

(1) இவ் अज्ञात-सुकृतादिகளுக்கு प्रसन्नனாய் 'जन्मान्तर-सहस्रेषु या बुद्धिर्भाविता पुरा'*[2] इत्यादिகளிற்படியே विपरीत-वासना-दार्ढ्यத்தாலே[1] उपदेश-नैरर्थक्यம்பிறவாதபடி[2], 'यं तु कर्मणि यस्मिन्सः न्ययुङ्क्त प्रथमं प्रभुः'*[3] इत्यादिகளிற்படியே विशेषित्து நம்மை सुकृत-वासना-प्रवाह-हेतुவான[3] सात्त्विक-सृष्टियிலே கூட்டினதுவும்;

(2) அடியிலே वेदங்களை प्रवर्तिப்பித்ததுவும்;

(3) இவற்றுக்குப் परिकरங்களான[4] शास्त्रங்களை स्वमुखத்தாலும் ऋषिமுகங்களாலும் உண்டாக்கினதுவும்;

(4) प्रवर्तक-परंपरैயை सृष्टिத்ததுவும்;

(5) सात्त्विक-विरुद्ध-व्यामोहनार्थமாக[5] (†[1]) 'நின் மாட்டாய மலர் புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்கமாட்டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்'*[4] என்கிறபடியே अन्य

1—திடமான விபரீத (கர்ம) வாசனையாலே. 2—உபதேசம் வீணாகாதபடி. 3—நல்வினை வாஸனையின் தொடர்ச்சிக்குக் காரணமான. 4—அங்கங்களான (உறுப்புக்களான). 5—ஸாத்விகர்களுக்கு எதிரானவர்களை மயக்குவதற்காக.

† 1—सात्त्विक-विरुद्ध-व्यामोहமான[1].

1. உற்றேன் உகந்து பணிசெய்து உனபாதம்
பெற்றேன்* ஈதே இன்னம் வேண்டுவது எந்தாய்!*
கற்றார் மறைவாணர்கள்வாழ் திருப்பேராற்கு*
அற்றாரடியார் தமக்கு அல்லல் நில்லாவே.

திருவாய். (10-8-10); என் ஸ்வாமியே! உன்னுடன் சேர்ந்து விட்டேன். மிக்க ப்ரீதியுடன் (திருவாய்மொழி பாடுவதாகிய)

கைங்கர்யத்தை இதுவரை செய்து உன் திருவடிகளை இப்போது அடைந்துவிட்டேன். உனக்குப் பணி செய்வதே வரப்போகிற எல்லாக் காலத்திலும் எனக்கு வேண்டியதாகும். ஆசார்யர்களிடம் தெளிவாகக் கற்று வேதத்தின் பொருளை நிர்வஹித்து வாழ்கின்ற மகான்கள் வசிக்கும் திருப்பேர் நகரத்தின் நாதனுக்கு அற்றுத் தீர்ந்தவர்களுமானவரின் தாஸர்களானவர்களுக்கு எவ்வித துக்கமும் நிற்கமாட்டா.

*2. (?): ஆயிரக்கணக்கான பிறவிகளில் முன்பு எந்த எண்ணம் தோன்றியதோ.

*3. यं त कर्मणि यस्मिन्सः न्ययुङ्क्त प्रथमं प्रभुः ।
स तदेव स्वयं भेजे सृज्यमानः पुनः पुनः ॥

மநு. (1-28) நான்முகன் (ப்ரஜாபதி) ப்ரளயத்திற்குப் பிறகு ஜீவராசிகளை மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அவரவர்கள் செய்த செயலுக்கு (கர்மாவுக்கு) ஏற்ப படைக்கிறானே ஒழிய தனது விருப்பு வெறுப்பிற்கு ஏற்ப படைப்பதில்லை. அதாவது, ஒரு ஜீவனை முற்பிறவியின் வினைக்கு ஏற்ப மான் முதலிய விலங்குகளைக் கொல்லும் புலி ஜாதியில் படைக்கிறான். அதே ஜீவனை மீண்டும் மீண்டும் படைக்கும் பொழுது அது பிறவற்றைக் கொல்லும் புலி ஜாதியையே பெறுகிறது.

4. மட்டாதேயாகிலும் இம்மலர்தலை மாஞாலம் நின்
மட்டாய மலர்புரையும் திருவுருவம் மனம் வைக்க*
மட்டாத பல சமய மதிகொடுத்தாய்* மலர்த்துழாய்
மாட்டே நீ மனம் வைத்தாய் மாஞாலம் வருந்தாதே?

திருவாய். (3-1-4): உன் நாபியிலிருக்கிற தாமரையை ஆதி காரணமாக உடைய இவ்வுலகமானது (இவ்வுலகத்தினர்) உன்னிடத்தில் இருக்கும் பூவைப்போல் மிருதுவாயிருக்கும் அழகிய உன் திருமேனியை மனதில் வைக்க முடியாமலிருக்கிறது. நீயோவெனில் உன் திருமேனியை நினைக்க முடியாதபடி செய்யும் பல விதமான கெட்ட மதங்களுடைய அறிவை உலகுக்குக் கொடுத்துவிட்டாய். அதுவுமன்றி மலர்களுடன் கூடிய திருத்துழாய் பக்கலிலே உன் மனத்தைச் செலுத்தி நின்றாய். நீ இப்படி இருந்தால் இந்தப் பெரிய உலகம் ஸம்ஸாரத்தில் வருந்தப் படாமல் இருக்குமோ?

शास्त्रங்களை सृष्टिக்கச் செய்தே, 'त्रिदण्डधारिणा पूर्वं विष्णुना रक्षिता त्रयी'*[1] என்கிறபடியே वेदरक्षै பண்ணினதுவும்;

(6) ஆழ்வார்களையும் ஆசார்யர்களையும் கொண்டு वेद-तत्त्वार्थ-प्रकाशनம் பண்ணினதுவும்;

(7) இப்படிப் प्रवृत्तமான शास्त्रத்தில் प्रतिपादितமான[1] धर्मத்தினுடைய सम्यक्-स्थापनार्थமாக 'संभवामि युगे युगे'*[2] என்கிறபடியே அவதரித்ததுவும்;

(8) வடிவழகாலும் சீலத்தாலும் वशीकरिக்குமதுவும்;

(9) उपदेश-अनुष्ठानங்களாலே धर्म-प्रवर्तनம் பண்ணுமதுவும்;

(10) இப்படி प्रवर्तिப்பிக்கிறவளவில் अनन्त-पाप-सन्ततरान[2](†1) நம்மை शास्त्र-वश्यतै இல்லாத स्थावर-तिर्यक् ஜாதிகளிலும், மநுஷ்யரில் म्लेच्छादि-वर्गத்திலும் பிறப்பியாதே, कालक्रमத்தாலே पुण्यशीलर் குலங்களிலே 'என்னுடை நன்னெஞ்சம்'*[3], 'இழை நல்ல ஆக்கை'*[4] என்னும்படி आत्म-निवेदन-विपाक-अनुगुणமான[3] सात्त्विक-करण-कलेबर-सङ्घातத்தோடே[4] संघटिப்பித்ததுவும்[5];

1—சொல்லப்பட்ட. 2—முடிவில்லாத பாபத் தொடரையுடைய. 3—ஆத்மஸமர்ப்பணநிலைக்கு உகந்த. 4—ஸாத்விகமான இந்திரியங்கள், சரீரம் இவற்றின் கூட்டத்தோடு. 5—சேர்ப்பித்ததுவும்.

† 1—अनन्त-पाप-सन्तரான[4].

*1. (?); மூன்று தண்டங்களைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கின்ற விஷ்ணுவினால் முன்பு வேதங்கள் காக்கப்பட்டன,

*2. परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

கீதை(4-8): ஸாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிக்கவும் தர்மத்தை நிலைநிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன்.

*3. என்னை நெகிழ்க்கிலும் என்னுடை நல்நெஞ்சந்
தன்னை* அகல்விக்கத் தானும் கில்லான் இனி*
பின்னை நெடும்பணைத்தோள் மகிழ் பீடுடை*
முன்னை அமரர் முழுமுதலானே.

திருவாய். (1-7-8) தன்னை அண்டியவர்களிடம் வாத்ஸல்யம் உடையவனுகையால் எம்பெருமான்தானும் என்னை விடான். என் பக்கலுள்ள குணஹாநியாலே என்னை விட நினைக்கிலும். அநாதியான நித்ய ஸூரிகளுடைய ஸ்வரூப-ஸ்திதி-ப்ரவ்ருத்தி களுக்கும் தானே காரணமாயிக்கின்ற ஸர்வேச்வரன் தன்னாலும் (அவனிடம் ஈடுபட்ட) என்னுடைய மனதை இனிமேல் விட முடியாது. ஏனென்றால், நப்பின்னைப் பிராட்டியின் அடிமைபக்கு அந்த:புரபரிகரமான வஸ்துவாயுள்ளது என் மனது. நப்பின்னைப் பிராட்டியின் நீண்ட மூங்கில் போலுள்ள தோள்களைச் சேர்ந்த மகிழ்ச்சியால் வந்த பெருமையை உடைய அவனால் அந்த மனதை விடமுடியாதல்லவா?

4. எழநண்ணிநாமும் நம்வானநாடனேடொன்றினேம்
பழனநன்னாரைக்குழாங்கள்காள்! பயின்றென்னினி?*
இழைநல்ல ஆக்கையும் பையவேபுயக்கற்றது*
தழைநல்ல இன்பந்தலைப்பெய்து எங்கும் தழைக்கவே.

திருவாய். (9-5-10): வயல்களில் ஸஞ்சாரம் செய்யும் அழகிய நாரைக் கூட்டங்களே! (உங்களால் பாதிக்க நினைக்கப்பட்டிருக் கும்) நான் எழுச்சிபெற அவனைக்கிட்டிப் பரமபதத்தை இடமாக உடையவனோடு ஒன்றாகிவிட்டோம். ஆபரணம் போல் அவன் விரும்பும்படியான என் உடம்பும் படிப்படியாகத் தளர்ந்தது. இனி நீங்கள் கூட்டம் கூடி என்ன ப்ரயோஜநம்? எல்லாத் தேசமும் துக்கக்கலப்பில்லாத ஸுகத்தை அடைந்து தழைத் திருக்கவேண்டும். (குறிப்பு: நெஞ்சிற் கண்ட நாயகனை நேரில் காண ஆசைப்பட்ட பராங்குச நாயகி, அவனை நினைவிக்கும் பொருள்களால் தான் தளர்ந்தமையை இப்பகுதியில் அருளிச் செய்கிறார். "தாந்தாம் முடிய நினைப்பார் 'நாடு வாழ்க' என்பாரைப் போலச் சொல்லுகிறாள்" என்று ஆளவந்தார் நிர்வாஹம். 'நாம் பட்ட பாடு நாடு படாதொழியவேண்டும்' என்று எம்பெருமானார் நிர்வாஹம்.)

(11) चार्वाक-बौद्ध-आर्हत-वैशेषिक-साङ्ख्य-पाशुपतादि-बहुविध-बाह्यकुदृष्टि-मतங்களால்(B-5) கலங்காதபடி பண்ணின்துவும்;

(12) अद्वेष-आभिमुख्यங்களைத் தந்ததுவும்[1];

(13) 'अविश्रान्तमनालम्ब'*1, 'अतस्करकरग्राह्य'*2, 'तदेभिरलमत्यर्थं'*3, 'महता पुण्यपण्येन'*4, 'आचार्यःप्लाविता तस्य'*5 एवमादिகளான सात्त्विक-संभाषणத்தை உண்டாக்கினதுவும்;

(14) 'तत-स्तस्मिन् क्षणात्सर्वे मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः'*6 என்னும்படியான सदाचार्य-कटाक्षத்திற்கு लक्ष्यமாக்கினதுவும்;

(15) 'பிரமகுருவாகிவந்து'*7 என்னும்படி आचार्यमूर्तियான தான் நம்முடைய दोषங்களைக்கண்டு நம்மை उपेक्षियாதே[2], நாம் दुःखसागर-दुरित-परंपरैகளிலே நோவுபடுகிறபடியைக் கண்டு 'कृपया निःस्पृहो वदेत'*8 என்கிற

1—பகைமை பாராட்டாமல் அநுகூலனாய் இருக்கச்செய்ததுவும்.
2—(விலக்காமல்) கவனியாமல் இராதே.

*1. अविश्रान्तमनालम्बं अपाथेयमदेशिकम् ।
तमः कान्तारमध्वानं कथमेको गमिष्यसि ॥

பார. (சாந்தி-337-34): இளைப்பாற இடமின்றி, பிடிப்பு ஒன்றுமின்றி, வழியில் பசிக்கு உணவுமின்றி, வழிகாட்டுபவருமின்றி, இருள் சூழ்ந்திருப்பதால் செல்ல முடியாத நரகமார்க்கத்தில் நீ ஒருவனாய் எவ்வாறு செல்லப்போகிறாய்?

*2. (?): திருடர்களால் அபஹரிக்க முடியாதது.

*3. तदेभिरलमत्यर्थं (दु)दृष्टारम्भोक्तिविस्तरैः ।
अविद्यान्तर्गतैर्यत्नः कर्तव्यस्तात! शोभन ॥

வி. பு. (1-19-39): தந்தையே! மீமாம்ஸை முதலிய வித்யாஸ்தானங்களைச் சேராத (ராஜ்யம் முதலிய) ஐஹிக பலங்களைப் பற்றிய

உமது உபதேசம் போதும். பரம மங்களத்தைக் கொடுக்கும் வேதாந்த வித்யையில் முயற்சி செய்ய வேண்டும். (இரணியனைக் குறித்து ப்ரஹ்லாதன் கூறியது).

*4. महता पुण्य-पण्येन क्रीतेयं कायनौस्त्वया ।
प्राप्तुं दुखोदधे: पारं त्वर यावन्न भिद्यते ॥

வராஹபு: மிகுந்த புண்யமாகிய விலையைக் கொடுத்து வாங்கிய இச்சரீரமாகிய ஓடமானது உடைந்து போவதற்குள் துக்கக் கடலின் அக்கரையை அடைவதற்கு விரைவாயாக.

*5. ஸாத்வதஸம்: ஆசார்யன் அவனை பாபங்களினின்றும் தாண்டுவிக்கிறான்.

*6. ஆசார்ய கடாக்ஷத்திற்கு பாத்ரமாகின்றவர்கள் அனைவரும் அனைத்துப் பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறார்கள்.

7. ஏதங்களாயினவெல்லாம் இறங்கலிடுவித்து என்னுள்ளே
பீதகவாடைப் பிரானார் பிரமகுருவாகி வந்து* (ரில்*
போதில் கமல வன்னெஞ்சம் புகுந்தும் என் சென்னித்திட
பாதவிலச்சினை வைத்தார் பண்டன்று பட்டினம் காப்பே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5-2-8): பீதாம்பரத்தை அணிந்துள்ள உபகாரகனை ஸர்வேச்வரன் வேத வேதாந்தார்த்தங்களை உபதேசம் செய்யும் ஆசார்யனாய் அவதரித்துக் கிட்டி, என் உள்ளத்தில் நிலை நின்ற [அஜ்ஞாந - ஸம்சய - விபரீதஜ்ஞாநங்களையெல்லாம் விலகச் செய்து, நல்ல தருணத்தில் உறுதியான என் இதயத்தாமரையில் ப்ரவேசித்து, என் தலையாகிய மேட்டு ப்ரதேசத்தில் ஸ்ரீபாதசிந்ஹத்தையும் வைத்தருளினார். இனி பழைய நிலையன்று. (அவன் எழுந்தருளியதைக் கொண்டு அவனது பரிஜநங்கள் எனது உடலை அவனது பட்டணமாகக் கருதிக் காக்கின்றனர். நோய்காள்! நீங்கள் இனித்தங்கினீர்களாகில் உங்களை வேரோடு களைந்தொழித்து விடுவார்கள்.)

*8. संवत्सरं तदर्धं वा मासत्रयमथापि वा ।
परीक्ष्य विविधोपायै: कृपया नि:स्पृहो वदेत् ॥

சாண். ஸ்ம். (1-116): ஆசார்யன் சிஷ்யனை ஒரு வருடமோ, ஆறு மாதமோ, மூன்று மாதமோ பற்பல வகைகளில் பரீக்ஷை செய்து பார்த்து, தான் ஒரு பலனையும் விரும்பாது கருணையாலேயே உபதேசிக்கவேண்டும்.

படியே அறிவில்லாத நமக்கு அருளி, அர்ஜுநன் விஷயத்தில் सारथियாய் நின்ற தன்னைப் போலே நமக்கும்†1 'நெறியெல்லாம் எடுத்துரைக்க'*1 நினைக்கும்படி பண்ணினதுவும்;

(16) நம்மையும் 'शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम्'*2 என்னும்படி பண்ணினதுவும்;

(17) 'ईश्वरोऽहं'*3, 'न नमेयं हि कस्यचित'*4 என்னும் दुर्वास னையை தூரீகரித்து 'तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया'*5 என்கிற [illegible]पचारத்திலே†2 ஒருப்படுத்தினதுவும்;

(18) उपदेशकालத்தில் நாம் अनवहितர்[1] ஆகாதபடி, हृषीकेशனை தான் சிக்கென மநஸ்ஸை நிறுத்தி செவி தாழ்ப்பித்ததுவும்;

1—கவனமில்லாதவர்.

†1—"நமக்கும்" என்பது இல்லை[1]. 2—उचितोपायங்களிலே[4].

*1. அறிவினால் குறைவில்லா அகல் ஞாலத்தவரறிய
நெறியெல்லாம் எடுத்துரைத்த நிறைஞானத்தொருமூர்த்தி
குறியமாணுருவாகிக் கொடுங்கோளால் நிலம் கொண்ட
கிறியம்மான் கவராத கிளரொளியால் குறைவிலமே.

திருவாய். (4-8-6): ப்ரஜைகளை உபாயத்தை அனுஷ்டிக்கச் செய்து ஸ்வப்ராப்தியைக் (மோக்ஷத்தைக்) கொடுப்பதில் விளம்பம் ஏற்படலாம் என்று எண்ணிய பரமன் அஜ்ஞாத ஸுக்ருதங்களை வியாஜமாகக் கொண்டு வாமனனும் அவதரித்து சிற்றடியைக் காட்டி பேரடியால் வஞ்சித்து அளந்து அனைவருக்கும் தன்னைக் கொடுத்தது போல, (தத்துவத்தை) அறியவேணுமெனும் ஆசை கூட இல்லாது ஐஹிகவிஷய ப்ரவணர்களான நமக்கு மோக்ஷோபாயங்களான கர்மயோகாதிகளை அர்ஜுனனை வியாஜமாகக் கொண்டு உபதேசித்தருளினான். (இத்தகு பரமகாருணிகனான எம்பெருமான் தன் பிரிவைப் பொறாத எனது ஸௌந்தர்யத்தில் ஆசைவைத்து ஆட்கொண்டு அருளாது இருக்கிறானே என சடகோபநாயகி வருந்துகிறாள்.)

*2. कार्पण्य-दोषोपहत-स्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः ।
यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां
त्वां प्रपन्नम् ॥

கீதை (2-7): தர்மம் இது என்று தெரியாது கலங்கிய மனத்தை உடைய நான் சோகம் தவிர்க்கும் உபாயத்தை அறியாமையினால் உம்மைக் கேட்கிறேன். எது நன்மை பயக்கும் என்று நிச்சயிக்கப் பட்டிருக்கிறதோ அதை எனக்கு அருளவேண்டும். நான் உமக்கு சிஷ்யன். உம்மைச் சரணமடைந்த எனக்கு உபதேசிக்க வேண்டும்.

*3. असौ मया हतः शत्रुः हनिष्ये चापरानपि ।
ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्सुखी ॥

கீதை (16-14): அந்தப் பகைவன் என்னால் கொல்லப்பட்டான். மற்ற பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். நான் ஸ்வதந்த்ரன். என் திறமையினாலேயே நான் போகியாக இருக்கிறேன். என் பலத்தாலேயே நானே எல்லாம் பெற்றேன். நானே பல முள்ளவன். ஸுகிப்பவனும் நானே. (இவ்வாறு அஸுர ஸ்வபாவமுள்ளவன் எண்ணுகிறான்.)

*4. द्विधा भज्येयमप्येवं न नमेयं तु कस्यचित् ।
एष मे सहजो दोषः स्वभावो दुरतिक्रमः ॥

ராமா. (6-36-11): இரண்டு துண்டாய் பிளவுபட்டாலும் நான் ஒருவனுக்கும் தலைவணங்கேன். இது எனது பிறவிக் குற்றம். இயற்கையான குணம் திருத்தமுடியாதது. (இது ஹிதத்தை உபதேசித்த மால்யவானுக்கு ராவணன் கூற்று.)

*5. तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥

கீதை (4-34): என்னால் உனக்கு உபதேசிக்கப்பட்ட ஆத்ம விஷய மான ஞானத்தை கர்மயோகத்தில் நிற்கும் நீ அவ்வப்போது ஞானிகளின் அடியில் விழுந்து வணங்கி, உன் கூரறிவை மறைத்துக் கொண்டு, கேட்டு, பக்தியுடன் நீண்டகாலம் தொண்டு செய்து, மறுபடி தெளிவாகப் பெற்றுக் கொள். தத்துவத்தை அறிந்தவர்கள் உனக்கு அதை தெளிவாக உபதேசிப்பர்.

(19) திருமந்த்ரம் முதலான சிரிய†[1] रहस्यங்களைச் செவிப்படுத்தி, சிந்தாமல் கொள்ளும்படி பண்ணினதுவும்;

(20) இவற்றிலே பொதிந்த परतत्त्व-परमहित-परम-पुरुषार्थங்களாகிற மஹாநிதிகளைத் திறந்து காட்டினதுவும்;

(21) இப்படி सानुग्रहனான सदाचार्यனாலே उपदिष्टங்களான सदर्थங்களில் "उप[illegible]:" (24[*2]) என்னும் अवस्थै வாராதபடி பண்ணினதுவும்;

(22) देवता-तीर्थ-तपसां भारतात् यस्य निर्णयः ।
न अन्यते नास्तिकता तस्य मीमांसकैरपि[*1]

என்கிறபடியே ஒருவராலும் नास्तिक्यம் புகரவிடவொண்ணாதபடி, 'आस्तिको धर्मशीलश्च'[*2] इत्यादिகளிற் சொன்ன शिष्य-लक्षण-पूर्तिயை உண்டாக்கினதுவும்;

(23) 'அன்றுநான் பிறந்திலேன்; பிறந்த பின் மறந்திலேன்'[*3], 'இன்றாக நாளையேயாக இனிச்சிறிது நின்றாக, நின்அருள் என்பாலதே'[*4] என்கிறபடியே विवेक-[illegible]-विशेषங்களைப் பிறப்பித்ததுவும்;

(24) 'पत्युः प्रजाना[illegible]र्य'[*5], 'ஊனேறு செல்வத்து'[*6]

---

† 1—சிறிய[1].

*1. தேவதைகள், புண்யதீர்த்தங்கள், தவம் இவற்றைப் பற்றி ஸ்ரீ மஹாபாரதத்திலிருந்து எவனுக்கு நிச்சயமான ஞானம் உண்டாயிற்றோ அவனுக்கு மீமாம்ஸகர்களாலும் நாஸ்திக்யபுத்தி உண்டாக்கப்படுவதில்லை.

*2. சாஸ்த்ரத்தில் நம்பிக்கையுள்ளவனும் தர்மத்தைக் கடைப்பிடிப்பவனும்.

3. நின்றது எந்தை ஊரகத்து இருந்தது எந்தை பாடகத்து
அன்று வெஃகணைக் கிடந்தது என்னிலாத முன்னெலாம்*
அன்று நான் பிறந்திலேன் பிறந்தபின் மறந்திலேன்*
நின்றதும் இருந்ததும் கிடந்ததும் என் நெஞ்சுளே.

திருச்சந்த. (64): எனக்கு ஸ்வரூபஜ்ஞாநம் இல்லாத முற்காலத்தி லெல்லாம் என்னப்பன் நின்றதிருக்கோலம் கொண்டது திருவூரகத்திலாயிற்று; என்னப்பன் வீற்றிருந்த திருக்கோலம் கொண்டது திருப்பாடகத்திலாயிற்று; பள்ளிகொண்டது திரு வெஃகாவிலாயிற்று. எம்பெருமானுக்குச் சேஷனென்ற ஸ்வரூப ஜ்ஞாநம் பெருத அந்நாள் வரையில் நான் பிறந்தவனுகக் கருத மாட்டேன்; ஜ்ஞாநம் பெற்றுப் பிறந்தவனுன பின் அதை மறக்கவில்லை. (ஆகையால் இனி என்னப்பன்) நின்றதும், இருந்ததும், கிடந்ததும் எனது நெஞ்சிலேயேயாம்.

4. இன்ருக நாளையேயாக இனிச்சிறிதும்
நின்ருக நின்னருள் என்பாலதே*—நன்ருக
நான் உன்னை அன்றி இலேன் கண்டாய்* நாரணனே !
நீயென்னையன்றியிலை.

நான். திருவந். (7): நாராயணனே! இன்ருே, நாளையோ, இன்னும் சிறிது காலம் கழித்தோ எப்படியும் உனது கிருபை என்னிடத்தில் பூர்ணமாய் இருக்கும். ஏனெனில், ஆதாரமான உன்னைவிட்டு நான் இருக்கவில்லை; உனக்கு நிரூபகமாக இருக்கிற என்னை விட்டு நீ இருக்கவில்லை. (நாம் இருவரும் ஒருவரைவிட்டு ஒருவரும் இருக்கமுடியாது என்பதை நீ தெரிந்து கொள்.)

*5. पत्युः प्रजानामैश्वर्यं पशूनां वा न कामये ।
अहं कदम्बो भूयासं कुन्दो वा यमुनातटे ॥

பிரமனுடைய அல்லது சிவனுடைய ஐச்வர்யம் வரினும் யான் அதை விரும்பேன். கண்ணபிரானுடைய திருவடிச் சுவடு பட்ட யமுனை நதிக்கரையில் கதம்ப மரமாகவோ, குந்த மரமாகவோ பிறக்க விரும்புவேன்.

6. ஊனேறு செல்வத்து உடற்பிறவி யான் வேண்டேன்
ஆனேறேழ்வென்றான் அடிமைத் திறமல்லால்*
கூனேறு சங்கமிடத்தான்தன் வேங்கடத்து*
கோனேரி வாழும் குருகாய்ப் பிறப்பேனே.

பெருமாள் திரு. (4-1): (நப்பின்னைக்காக) ஏழு எருதுகளை வென்ற கண்ணபிரானின் அடிமை நீங்கலாக, மாம்ஸ மயமான

इत्यादिகளிற்படியே परमपुरुषार्थத்திலே प्रयोजनान्तर-निरपेक्षமாக प्रतिष्ठितமான[1] सङ्गத்தை ஜனிப்பித்ததுவும்;

(25) 'துணியேன் இனி நின்னருள் அல்லது எனக்கு'*1, ''நின்னிலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றிலேன்''*2(†1), 'உன்னாலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்'*3 इत्यादिகளிற்படியே பரமஹிதத்தில் संशय-विपर्यय-शरण्यान्तर-प्रसङ्गமற்ற[2] துணிவை நிலை நிறுத்தினதுவும்;

(26) 'வல்ல பரிசு வருவிப்பரேல்'*1 என்கிற

மேன்மேல் வளரும் சம்பத்தையுடைய உடலில் பிறப்பை நான் விரும்பமாட்டேன். வளையைப் பெற்று விளங்கும் ஸ்ரீபாஞ்சசன்னியத்தை இடது திருக்கையில் ஏந்தியிருக்கும் அவனுடைய திருவேங்கடமலையிலுள்ள ஸ்வாமி புஷ்கரிணியில் வாழும் நாரையாய்ப் பிறக்க விரும்புகிறேன். (அந்த புஷ்கரிணியே பகவத் ஸம்பந்தத்தை எனக்கு உண்டு பண்ணும்.) திருமலையில் நீரூற்றிலே ஒரு மீனாகவோ, திருவேங்கடநாதன் தாம்பூலம் முதலியன துப்புவதற்கான பொற்கிண்ணத்தை ஏந்திக் கைங்கர்யம் செய்பவனாகவோ, திருமலையில் ஒரு செண்பக மரமாகவோ, கட்டைச் செடியாகவோ, மலைச்சிகரமாகவோ, காட்டாறாகவோ, நடக்கும் வழியாகவோ, வாயிற்படியாகவோ அல்லது ஏதேனுமொரு வஸ்துவாகவோ ஆவதையே தாம் விரும்புவதாக இப்பதிகத்தில் குலசேகராழ்வார் மேலும் அருளிச்செய்கிறார். □

1—நிலையான. 2—சந்தேகம் - கலக்கம் - வேறுபுகல்உண்டு என்ற எண்ணமற்ற.

† 1—'எம்மீசனே' என்று அதிகம்.

*1. அணியார் பொழில் சூழ் அரங்கநகரப்பா !'
துணியேன் இனி நின்னருளல்லது எனக்கு'
மணியே ! மணிமாணிக்கமே ! மதுசூதா !*
பணியாய் எனக்கு உய்யும் வகை பரஞ்சோதீ !

பெரியதிரு. (11.8.8): அழகிய சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கத்திற்கு நாதனே ! நீலமணி போல் போக்யனானவனே ! சிறந்த மாணிக்கமான பிராட்டியை உடையவனே ! மது என்னும் அஸுரனை அழித்தவனே ! தத்துவ விவேகம் பெற்ற நான் உனது

கருணையைத் தவிர வேறொன்றை நன்மை அளிப்பதாக நினைக்க மாட்டேன். ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தம் அகன்று பரமபதத்தில் ப்ரம்மா நந்தத்தை அநுபவிப்பதற்கு வழியை நீயே அருளவேண்டும்.

2. குலங்களாய ஈரிரண்டில் ஒன்றிலும் பிறந்திலேன்
நலங்களாய நற்கலைகள் நாலிலும் நவின்றிலேன்*
புலன்களைந்தும் வென்றிலேன் பொறியிலேன் புனித ! *நின்
இலங்கு பாதமன்றி மற்றோர் பற்றிலேன் எம் ஈசனே !

திருச்சந்த. (90): பரிசுத்தமாக்குகிறவனே ! எங்கள் நாதனே ! சிறந்த குலங்களாயுள்ள நான்கு வர்ணங்களில் ஏதேனுமொரு வர்ணத்திலும் நான் பிறக்கவில்லை. அதனால் நன்மை பயக்கும் நான்கு வேதங்களையும் நான் ஓதவில்லை. (அத்யயநபலமான அநுஷ்டானம் இன்மையால்) ஐம்புலன்களையும் நான் வெல்ல வில்லை. அதனால் சப்தாதி விஷயங்களில் அகப்பட்டிருக்கிறேன். எனவே தேஜோமயமாய் ப்ரகாசிக்கும் உன் திருவடியைத் தவிர வேறொரு உபாயம் உடையவனல்லேன். (கின்றாய்;*

*3. என் நான் செய்கேன்? யாரே களைகண்? என்னை என் செய்
உன்னாலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறை வேண்டேன்*
கன்னார்மதிள்சூழ்குடந்தைக் கிடந்தாய்! அடியேனருவாணாள்*
சென்னாள் எந்நாள்? அந்நாள் உனதாள் பிடித்தே
செலக்காணே.

திருவாய். (5-8-3): வேலைப்பாடு நிறைந்த மதிள்களால் சூழப் பெற்ற திருக்குடந்தையில் சயனித்திருப்பவனே ! (நீ கொடுத்த மதியைக் கொண்டு சேஷவ்ருத்தியே என் ஸ்வரூபத்திற்கு உரியது என்று அறிந்த) அடியேன் செய்யக்கூடியது என்ன இருக்கிறது? (உன்னைத்தவிர) ரக்ஷிக்கின்றவர் யார் உளர்? எனவே வேறு உபாயங்களைப் பற்றாமல் பலனில் நோக்குள்ள அடியேனை என்ன செய்யப் போகின்றாய்? எல்லாவற்றையும் அளிக்கும் உன்னைத் தவிர்த்து வேறு வழியால் அபேக்ஷிக்கப்பட வேண்டிய ஒன்றையும் நான் விரும்பவில்லை. அடிமையில் நோக்குடைய என் ஆத்ம வஸ்து உள்ள காலமெல்லாம் உன் திருவடியைப் பிடித்துக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டே செல்லும்படி கடாக்ஷிக்க வேண்டும்.

4. நல்ல என் தோழி ! நாகணைமிசை நம்பரர்
செல்வர் பெரியர் சிறுமானிடவர் நாம் செய்வதென்?*
வில்லி புதுவை விட்டு சித்தர் தங்கள் தேவரை*
வல்ல பரிசு வருவிப்பரேல் அது காண்டுமே.

நாச்சியார் திரு. (10-10): நல்ல உபதேசம் செய்யவல்ல எனது

படியே அயத்நமாக ஆசார்யமுகத்தாலேயாதல், 'पारमार्थिक-भगवत्-चरणारविन्द-शरणागतिः यथावस्थिता अविरता अस्तु मे'*[1] என்கிற ஸ்வவ்யாபாரத்தாலேயாதல், वशीकरण - विशेषத்திலே நம்மை उद्युक्तர்[1] ஆக்கினதுவும்;

27. எல்லையாக अपवर्ग-उपायத்திலே[2] पर्यवसिப்பிக்கிற[3] सुकृत-विशेषத்தை விளைத்ததுவும்†[1]—अनुकम्पैயினுடைய अवान्तर-उपकारங்கள்[4].

§5.1 எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள் எண்ணிலடங்காமை

இந்த பூர்வோபகாரங்களை ஸர்வேச்வரன் செய்த காலங்களிலே நாம் அறியமாட்டாமையாலும், प्रति-बुद्धकालத்தில்[5] அவற்றின் अवान्तर-विशेषங்கள் எண்ணி முடியவொண்ணாமையாலும், 'அத்தா நீ செய்தன அடியேன் அறியேன்'*[2] என்று இருக்கப்†[2] प्राप्तम். अज्ञात- सुकृतம் முதலாக கால தத்த்வமுள்ளதனையும் இச்சேதனன் செய்யும் அநுகூல வ்யாபாரங்கள் எல்லாம் "यत

தோழியே! சேஷசயனத்தின் மேல் பள்ளிகொண்டிருக்கிற நம்பெருமாள் சிறந்த செல்வம் கொண்டவர்; எல்லோருக்கும் மேலானவர். மிகச் சிறிய மானிடசாதியிற் பிறந்துள்ள நாம் அவரைக் காண என்ன செய்யவல்லோம். (ஒன்றும் செய்ய முடியாது.) ஸ்ரீவில்லிபுத்தூருக்கு நிர்வாஹகரான பெரியாழ்வார் தமக்கு விதேயராயிருக்கிற அப்பெருமானை பலனைப் பெறுவிக்கத்தக்கதொரு வகையால் எனது எதிரில் நிற்கவைத்தால் அந்த வகையால் காண்போம். (ஆசார்யரைக் கொண்டே விரும்புவதைப் பெற வேண்டும்; ஆசார்யருக்குப் பரதந்த்ரமான நம் நிலையை மறந்து நேராகவே பகவானைப் பெற முயல்வது தகாது என்பது இப்பாசுரத்தின் கருத்தாகும்) □

1—முயற்சியுடையவராக. 2—மோக்ஷோபாயத்திலே. 3—முடிப்பிக்கிற. 4—இடையிலே வரும் உபகாரங்கள். 5—உணர்ந்த போது.

† 1—விளைத்ததும்[1]. 2—இருக்கை[1].

*1. पारमार्थिक भगवच्चरणारविन्दयुगल ऐकान्तिकात्यन्तिक परभक्ति परज्ञान परमभक्तिकृत परिपूर्णानवरत नित्यविशदतम अनन्यप्रयोजन अनवधिकातिशयप्रिय भगवदनुभवजनित अनवधिकातिशय प्रीतिकारित अशेषावस्थोचित अशेषशेषतैकरतिरूप नित्यकैङ्कर्यप्राप्त्यपेक्षया पारमार्थिकी भगवच्चरणारविन्द शरणागतिः यथावस्थिता अविरता अस्तु मे ।

சரணாகதி கத். (சூர்—2): பரமப்ரயோஜனங்களாயும், பரமபோக்யங்களாயும் தாமரை மலர் போன்று மென்மையும் இனிமையும் அழகும் வாய்ந்தவைகளுமான (எம்பெருமானின்) திருவடிகளிலேயே,—பெரும்பயனும் எப்பொழுதும் தொடர்கின்றதுமான (பகவானைக்) காண்போம் காண்போம் மேலும் காண்போம் எனும் ஆசையினால் முயன்று, கண்களாரக் கண்டு, கண்டவனை திரும்பத் திரும்பக் கண்டு தொடர்ந்து அநுபவிக்கும் ஆசையாகிற பரபக்திபரஜ்ஞாநங்களின் தொடர்ச்சியால் ஏற்பட்ட,—நிறைந்தும் முடிவற்றும் நித்யமாயும் மிகத் தெளிவாயும் தானே பயனுயும் எல்லையற்ற பெருமையுடன் ப்ரியமாயும் உள்ள பகவதநுபவத்தினால் விளையும் முடிவற்ற பெருமை மிகும் அன்பினால் செய்யப்படுவதும் பரமனின் பரவ்யூஹாதி நிலைகளிலும், சயனாஸனாதி நிலைகளிலும், ஸ்ருஷ்டி - காப்பு - படைப்புத் தொழில்களிலும் செய்யப்படுவதான அன்புருவாய் அமைந்த முக்தாநுபவமாகிற நித்யகைங்கர்யத்தைப் பெறுவதற்கும் காரணமான பரமஸாத்விகமாயும் ஆநுகூல்யஸங்கல்பாதி அங்கபஞ்சகவிசிஷ்டமாயும் பல - ஸங்க - கர்த்ருத்வ-த்யாகத்தோடு கூடியதுமான நாராயணனின் திருவடிகளில் செய்யப்படுகிற ப்ரபத்தியானது—புகலற்ற அகிஞ்சனனை எனக்கு மோக்ஷத்தைப் பெறும்வரை தொடர்ந்த பகவத் க்ருபையோடு கூடியதாக இருக்கட்டும்.

2. ஒத்தார் மிக்காரை இலையாயமாமாயா !
ஒத்தாய் எப்பொருட்கும் உயிராய்*என்னைப் பெற்ற
அத்தாயாய்த் தந்தையாய் அறியாதன அறிவித்த*
அத்தா! நீ செய்தன அடியேன் அறியேனே.

திருவாய். (2-3-2): தனக்கு ஸமமானவரும் மேம்பட்டவரும் இல்லாதவனாய் மிகுந்த ஆச்சரியமானவனே ! அவதாரம் செய்யும் போது எல்லா வஸ்துக்களுக்கும் ஒத்திருப்பவனே ! எனது உயிருக்கு அந்தர்யாமியாகியும், என்னை ஈன்ற தாயின் அந்தர்யாமியாகியும், தந்தையின் அந்தர்யாமியாகியும், நான் அறியாதவைகளை அறிவிக்கும் ஆசார்யனின் அந்தர்யாமியாகியும் நீ செய்த உபகாரங்களை இத்தனை என்று நான் அறியமாட்டேன்.

किञ्चित् वर्तते लोके'*[1], 'நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்'*[2], 'என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணாது இறையவனே! என்னால் செயற்பாலதென்'*[3], 'என் நான் செய்கேன்; யாரே களைகண்'(63*[3]) इत्यादि களிற்படியே ईश्वर-अधीनங்களாய் अनन्तங்களாய்†[1] நடக்கின்றனவாகையாலே, இவற்றுக்கு†[1] ईश्वर-बुद्धियாலும் எண்ணில்லையாயிறே இருப்பது.

उपकार सङ्ग्रहे प्रथमोऽधिकारः ॥

॥ द्वितीयोऽधिकारः ॥

II. ஸாதநாதிகாரம் என்னும் இரண்டாம் அதிகாரம்

§6· ஸாத்யோபாயத்தைக் கைக்கொள்வித்தல் ஸம்பந்தமான இந்து உபகாரங்கள்

(i) இப்படிச் சேதனனை उपाय-विशेष-अनुष्ठानத்திலே ஒருப்படுத்தி, நோயெல்லாம் பெய்ததோர் ஆக்கையைச் சுமந்து கொண்டு இருக்கிற இவனுக்கு,

स्थिते मनसि सुस्वस्थे शरीरे सति यो नरः ।
धातु-साम्ये स्थिते स्मर्ता विश्वरूपं च मामजम् ॥*[4]

इत्यादिகளிற்படியே शारीर-मानस-आगन्तुक-सहजங்களான†[2]

---

† 1—'अनन्तங்களாய்' 'இவற்றுக்கு' என்பவை இல்லை[3]. 2—पङ्कजங்களான[4].

*1. यत् किञ्चिद्वर्तते लोके सर्वं तन्मद्विचेष्टितम् ।
अन्यो ह्यन्यच्चिन्तयति स्वच्छन्दं विदधाम्यहम् ॥

பார. (சாந்தி.359.56): உலகில் நடக்கும் எந்தச் செயலும் என் செயலேயாகும். என்னைத் தவிர மற்றவன் வேறொன்றை நினைக்கிறான்; ஆனால் நான் என் இஷ்டப்படி செய்கிறேன். (பகவத் வசநம்)

2. நின்றனர் இருந்தனர் கிடந்தனர் திரிந்தனர்
நின்றிலர் இருந்திலர் கிடந்திலர் திரிந்திலர்*
என்றுமொரியல்வினர் என நினைவரியவர்*
என்றுமொரியல்வொடு நின்ற வெந்திடரே.

திருவாய். (1-1-6): நம் உடலில் மறைந்து உள்ளிருப்பவன் ஜீவாத்மா. அவன் எண்ணுகின்றபடி இயங்கியும் இயங்காமலும் இருக்கிறது உடல். பரமாத்மா ஜீவர்களுக்கும், உடல்போன்ற ஜடப்பொருளுக்கும் உள்ளே மறைந்து நின்று சேதன அசேதனங்களை இயக்குகிறான். பரமனின் ஸங்கல்பப்படியே நாமும், நம் உடலும், மற்ற பொருள்களும் இயங்குகின்றன. 'நான்' என்றால் நம்மையும், நம் உடலையும் உடலாகக் கொண்ட பகவானைக் குறிக்கும். எனவே நமது ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியும் அவன் ஸங்கல்பத்திற்கு (எண்ணத்திற்கு) அதீனமானவை. அவன் அனைத்தையும் தன் உடலாகக் கொண்டிருப்பதால் ஓரியல்போடு (ஸ்வபாவத்தோடு) இருப்பவன் என நினைத்தற்கு அரியன். எனினும் அவன் லோக விலக்ஷணமான ஒரே இயல்பை உடையவன். எனவே எம்பெருமானே எழுந்து நிற்பவனும், உட்காருபவனும், படுப்பவனும், திரிபவனும், உட்காராதவனும், நிற்காதவனும், படுக்காதவனும் திரியாதவனுமான ப்ரஜையாக ஆகிறான். ப்ரவ்ருத்தியும் நிவ்ருத்தியுமாகிய இந்த எட்டு தொழில்கள் நமக்கு உண்டு. இவை அவன் எண்ணத்தின் படியே நடப்பவை. அவனன்றி ஓரணுவும் அசையாதல்லவா? பரமனின் இவ்வியல்பை வேதப் ப்ரமாணம் திடமாக (உறுதியாக) எடுத்துக் கூறும்.

3. இவையன்றே நல்ல இவையன்றே தீய
இவையென்றிவை அறிவனேலும்*—இவையெல்லாம்
என்னால் அடைப்பு நீக்கொண்ணாது இறையவனே!*
என்னால் செயற்பாலது என்?

பெரியதிருவந். (3): 'இவ்வாறானவை நல்லவை அல்ல, இவ்வாறனவை தீயவை அல்ல, இவை இந்தத் தன்மைகளை உடையன' என்று நான் அறிந்திருக்கிறேனாகிலும், மனம்-வாக்கு-காயங்களால் செயல்களை ஸ்வீகரிப்பதோ அல்லது விடுவதோ ஸ்வதந்த்ரமாக என்னால் முடிவதன்று. ஸர்வேச்வரனே! என்னால் செய்யக் கூடியது என்ன இருக்கிறது? (ஒன்றுமில்லை).

*4. स्थिते मनसि . . . . .मामजम् ।।
ततस्तं म्रियमाणं तु काष्ठ-पाषाण-सन्निभम् ।
अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिम् ।।

चतुर्विध-व्याधिகளாலும் கலக்கம் வாராதபடி 'अस्तु ते'*1 என்னும் अनुग्रह-विशेषத்தாலே धातुसाम्य-शरीरस्वास्थ्यங்களை யும்[1], मनः स्थैर्यத்தையும்[2] பிறப்பிக்குமதுவும்;

(ii) மநஸ்ஸு एकाग्रமான அளவிலே இவனுக்கு अङ्ग-पञ्चक-संपन्नமான आत्म-रक्षाभर-समर्पणத்தை உண்டாக்கு மதுவும்;

(iii) இதற்கு आकिञ्चन्यादिயான கைம்முதல் இல்லாதாரை आप्रयाण - अनुवर्तनीयமாய்[3] अन्तिम-प्रत्ययान्त மான[4] उपायान्तरத்திலே மூட்டுமதுவும்;

(iv) இதற்குவரும் अन्तरायங்களை[5] விலக்குமதுவும்;

(v) 'ददामि बुद्धियोगं तं येन मां उपयान्ति ते'*2 என்கிற படியே प्राप्तिக்கு व्यवधानமில்லாத[6] परमभक्ति-दशै†1 உண்டாக்குமதுவும் — सिद्धोपायभूतனான शरण्यனுடைய स्व-प्रसाद-सम्पादन-रूपமான[7] साध्योपायोपकारம்.

(§6.1) மோக்ஷோபாயத்தை அநுஷ்டித்தவன் இங்கு இருக்கும் நாள் அநுஸந்திக்க வேண்டியவை

இது पूर्वप्रकार-परंपरैயில் प्रतिबुद्धனான[8] முமுக்ஷுவுக்கு प्रथम-अपेक्षणीयம்; இவ்வபேக்ஷை उपाय-प्रार्थनैயாம். இவ்வு பாயத்திற்கு†2 मुमुक्षुत्वம் अधिकारமாகையாலே, 'पारमार्थिकी' (65*1)என்கிற चूर्णिकैயில் சொன்ன फलपर्वங்களும்[9], शारीरक-शास्त्रத்தில் उत्तराघ-पूर्वाघ-अश्लेष-विनाशादिகள்[10] முதலாக 'अनावृत्तिः शब्दात्'*3 என்கிறது அறுதியாய்ச் சொன்ன अर्थங்களெல்லாம் उपाय-साध्य-फलமாகத்[11](†3), தெளிந்தவனுக்கு இப்फलத்தை अपेक्षित्துக்கொண்டு उपाय-अनुष्ठानமாகையாலே இவ்வபேக்ஷை†4 फलकामना-मात्र-रूपैயாய்க்கொண்டு[12] अधिकार-दशैயிலும், फलप्रार्थना-रूपैயாய்க் கொண்டு उपाय-अनुष्ठान-दशैயிலும், अनुष्ठित-उपाय

வராஹபு. (வராஹ சரம சுலோகம்): மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க,

சரீரமும் சாஸ்த்ரார்த்தங்களை அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் ஸமமான நிலையில் இருக்க எந்த மனிதன் உலகத்தைச் சரீரமாகவுடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறானோ, அவன் இறக்கும்போது கட்டையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றுக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கிறேன். அவன் மோக்ஷத்தை அடையும்படி செய்வேன். □

1—வாத - பித்த - ச்லேஷ்மங்களாகிய தாதுக்களின் சம நிலையையும், உடலின் நோயற்ற நிலையையும், உடல் ஆரோக்யம் இவற்றையும். 2—மனதின் ஒரு நிலைப்பாட்டையும். 3—உடலை விடும் வரை தொடருவதாய். 4—கடைசீ நினைவை முடிவாய்க் கொண்ட. 5—தடைகளை. 6—இடைவெளி இல்லாத. 7—தன் அருளைப் பெறுதலாகிற. 8—உணர்ந்தவனை. 9—பயன்களின் பல பிரிவுகளும். 10—பின் செய்யும் பாவங்கள் ஒட்டாமையும், முன் செய்த பாவங்கள் கழிகையும். 11—உபாயத்தால் பெறும் பயனை. 12—பயனை விரும்புதல் ஒன்றையே.

† *1*—परभक्तिदशै[1]. 2—இவ்வுபாயத்வத்திற்கு[1]. 3—उपाय-साध्य-फलமானபடியாலே[1]. 4—இவ்வபேக்ஷா[4].

*1. अस्तु ते । तयैव सर्वं संपत्स्यते ॥

ச. கத். (சூர்-3): உனக்கு அப்படியே (எம்பெருமானின் திருவடிகளில் உண்மையான சரணாகதி) உண்டாகட்டும். அந்த சரணாகதியினாலேயே எல்லாம் உண்டாகப் போகிறது. (எம்பெருமானுக்கு ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் அருளியது)

*2. तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।
ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥

கீதை (10-10): என்னுடனேயே எப்பொழுதும் சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்று விரும்பி என்னை அன்புடன் தியானம் செய்கிறவர்களுக்கு அவர்கள் எவ்வுபாயத்தால் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*3. अनावृत्तिः शब्दादनावृत्तिः शब्दात् ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-21): மோக்ஷத்தை அடைந்தவன் மறுபடி ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருவதில்லை. ஏன்? அப்படியே **உபநிஷத்துக் கூறுவதால்.**

னுக்கு 'समीपं राजसिंहस्य'*[1] इत्यादिகளிற்படியே (B-8) त्वरान्वित-विश्वास-रूपैயாய்க்கொண்டு[1] उत्तरकृत्य-दशैயிலும் अनुवर्तिக்கக்கடவது[2].

§7. பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ செய்பவனுக்கு இங்கு இருக்கும் நாள் ஸர்வேச்வரன் செய்யும் உபகாரங்கள்

இப்படி நின்றவனுக்கு सर्वेश्वरன் செய்யும் உபகாரங்களாவன:—

(i) उपाय-अधिगम-कालத்திலே[3] प्रारब्ध-कर्म-व्यतिरिक्तங்களான पूर्वकर्मங்களில் उपाय-विपाकादिகளுக்கு अनुगुणமல்லாத ஸுக்ருதங்கள்†[1] இவனுக்கு फलம் கொடுக்கக்கடவனவல்ல†[2] என்று ஸங்கல்பிக்கையும்;

(ii) இப்படியே உத்தரங்களான ஸுக்ருதங்களில் विद्या-अनुपकारங்களையும், प्रामादिक-पापங்களையும்[4] फल-उत्पादकங்கள்[5] அல்லாதபடி பண்ணுகையும்;

(iii) प्रामादिकம் அல்லாதவற்றுக்கு प्रायश्चित्त-शिक्षा-विशेष-उपक्लेशங்களாலே[6] यथा-अधिकारம் परिहारம் பண்ணுமதுவும்;

(iv) स्वतन्त्र-प्रपत्ति-निष्ठனுக்கு अपेक्षा-अनुगुणமாக प्रारब्धத்தையும் அப்போதே निश्शेषமாகவாதல், शरीरान्तरादि-हेतुக்களான अंशங்களையாதல், उत्तर-कृत्यरूप-शास्त्रीय कैङ्कर्य-विशेषத்திற்கு विरोधिகளையாதல் கழித்துக் கொடுக்குமதுவும்;

(v) येऽहर्निशं जगद्धातुर्वासुदेवस्य कीर्तनम् ।
कुर्वन्ति तान् नरश्रेष्ठ न कलिर्बाधते नरान् ॥'*[1]
'न कलौ कलिचेष्टोऽसौ मूढेषु च न मुह्यति ।
भगवत्यच्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥'*[2]
'कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।
यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥'*[3]

'கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள் செய்யும்'*[5] इत्यादिகளிற்படியே कैङ्कर्य-பரனுக்கு कालदेशादि-ாயஸ்தானங்களால்[7] கலக்கம் வாராதபடி பண்ணுமதுவும்;

1—விரைவுடன் கூடிய நம்பிக்கையாக ஆகி. 2—தொடரக் கடவது. 3—உபாயத்தை அடையும் காலத்தில். 4—கவனக் குறைவால் ஏற்படும் பாபங்களையும். 5—பயனைத் தருபவை. 6—பிராயச்சித்தம், தண்டனை, சிறு துன்பங்கள் மூலம். 7—காலத்தால் வரும் தோஷம் முதலிய பயத்திற்குக் காரணங்களால்.

†1—ஸுக்ருதத்தையும்[1]. 2—கொடுக்கக்கடவனல்ல[1].

*1. समीपं राजसिंहस्य रामस्य विदितात्मनः ।
सङ्कल्पहय-संयुक्तैर्यान्तीमिव मनोरथैः ॥

ராமா. (5-19-7): ராஜச்ரேஷ்டனை இராமபிரானது ஸமீபத்தை இப்போதே மனவுறுதியாகிய குதிரை பூட்டிய தன் மநோரதமாகிய தேரில் ஏறிக்கொண்டு செல்பவள் போலுள்ள பிராட்டியை.

**2. (?): மனிதர்களில் சிறந்தவனே! எவர்கள் இரவும் பகலும் உலகைப் படைத்த எம்பெருமானுடைய திருநாம ஸங்கீர்த்தனம் செய்கிறார்களோ, அம்மனிதர்களை கலியானது பீடிக்கிறதில்லை.*

**3. (?): எவனால் மனது அச்யுதனான பகவானிடத்தில் எப்பொழுதும் நன்கு வைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அவன் கலியுகத்திலும் கலியின் சேஷ்டையில் அகப்படுவதில்லை; அறிவிலிகளின் கொள்கைகளில் மயங்குவதில்லை.*

**4. வி. தர். (109-57): எவன் மனதில் கோவிந்தனை நினைக்கிறானோ அவனுக்குக் கலியுகமே க்ருதயுகமாக ஆகிறது. எவன் அச்யுதனை நினைக்கவில்லையோ அவனுக்கு க்ருதயுகமும் கலியுகமாக ஆகிறது.*

**5. கலியுகமொன்றுமின்றிக்கே தன்னடியார்க்கு அருள்செய்யும்*
மலியும் சுடரொளி மூர்த்தி மாயப்பிரான் கண்ணன் தன்னை*
கலிவயல் தென்னன்குருகூர் காரிமாறன் சடகோபன்*
ஒலிபுகழாயிரத்து இப்பத்து உள்ளத்தை மாசறுக்குமே.*

திருவாய். (5-2-11): தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்கு கலியுகத்தின் கொடுமை சிறிதும் இல்லாதபடி அருள் செய்யுகின்றவனும்,

(vi) உபாயமாகவாதல் फलமாகவாதல் அநுஷ்டிக்கிற கைங்கர்யங்களை இட்டபடை கல்படையாக்கி, 'सङ्कल्पादेव भगवान्'*[1] इत्यादिகளிற்படியே फलमनोरथ-पूर्तिயை உண்டாக்குமதுவும் — இங்கிருந்த நாள் பண்ணும் உபகாரங்கள்.

§8: மோக்ஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்கு சரீரம் விடும் போது எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி இருந்த मुमुक्षुவுக்கு अन्तिम-शरीर-विश्लेष காலத்தில் प्रशस्त-अप्रशस्त-देशकाल-निमित्त-नियमமில்லாதபடி[1] ஸங்கல்பித்ததுவும்;

(ii) 'यं योगिनः प्राणवियोगकाले यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति'*[2] என்கிறபடியே भक्तियोगनिष्ठனுக்கு स्वयत्न-साध्य-अन्तिम-प्रत्यय-विशेषத்தைத் தலைக்கட்டிக் கொடுக்குமதுவும்;

(iii) निश्शेष-भरन्यासம் பண்ணி चातकवृत्तियான வனுக்கு+[1] अपेक्षा-अनुगुणமாக 'शरीर-पात-समये तु केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः'*[3] इत्यादिகளிற்படியே தன் कृपामात्रத்தாலே स्व-विषय-अन्तिम-प्रत्ययத்தைப் பிறப்பிக்குமதுவும்;

(iv) 'ततस्तं म्रियमाणं तु काष्ठ-पाषाण-सन्निभम्' (67*[4]) என்னும்படி இவன் கிடக்குமளவிலும், 'अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिं' (67*[4]) என்றும், 'தான் எனக்காய்

மிக்க ப்ரகாசமுடைய திவ்யரூபமுடையவனும், ஆச்சர்யமாய் உபகரிக்கின்றவனுமான கண்ணபிரான் விஷயமான திருநகரியில் தோன்றின காரியாரைச் சேர்ந்த மாறவம்சத்தினரான நம்மாழ்வாருடைய புகழ்மிக்க ஆயிரம் பாசுரங்களில் இந்தப் பத்துப் பாசுரங்களும் கற்றோர் மனத்தின் அழுக்கைப் போக்கும். ☐

1—நல்லதும் தீயதுமான தேசம், காலம், நிமித்தம் (சகுனம்) இவற்றைப் பற்றி நியமம் இல்லாதபடி.

1—चातकवृत्தியான स्वतन्त्र - प्रपत्तिनिष्ठனுக்கு[4].

*1. ஸாத்வதஸம். (?): பகவான் தன் ஸங்கல்பத்தாலேயே (ஆச்ரிதனுடைய மனோரதத்தைப் பூர்த்தி செய்கிறான்.)

*2. यं योगिनः प्राणवियोगकाले
यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति ।
स तं पुरस्तात् हरिमीक्षमाणः
प्राणान् जहौ प्राप्त फलो हि भीष्मः ।

பார. (சாந்தி-47-189): யோகிகள் தங்கள் மரணகாலத்தில் எந்தப் பகவானைப் பெருமுயற்சி கொண்டு தங்கள் மனத்தில் இருத்துகின்றார்களோ, அந்தப் பகவானைப் பீஷ்மர் தம் கண்ணெதிரே பார்த்துக் கொண்டே தம் உயிரை விட்டார். அவர் யோகத்தின் பயனை அடைந்தவரல்லரோ?

*3. शरीर-पात-समये तु केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः, मामेवावलोकयन्, अप्रच्युत-पूर्वसंस्कार-मनोरथः, जीर्णमिव वस्त्रं सुखेन इमां प्रकृतिं स्थूलसूक्ष्मरूपां विसृज्य...नित्यकिङ्करो भविष्यामि ।

ச. கத். (சூர்-21): சரீரம் சரியுங்காலத்தில் நீ முந்தைய பழக்கத்தையோ, தற்காலத்திய முயற்சியையோ எதிர்பார்க்காமல் எனக்கு இயற்கையாய் அமைந்த தயையாலேயே முந்தைய நிலைமையிற் போல் பரிபூர்ண ஜ்ஞாநமுடையவனாய்த் (தினந்தோறும்) சிந்திக்கப்பட்ட திவ்யமங்கள விக்ரஹத்துடன் கூடிய என்னையே தெளிவாய் நீ அநுஸந்திக்கொண்டு) காலதாமத்தினாலோ, உடலைவிட்டு ஆவிபிரியும்போது ஏற்படும் வலியினாலோ "எம்பெருமானே நமக்கு பரமப்ராப்யம்" என்கிற முன்பிருந்த எண்ணம் மாறாதவனாய் விரைவில் ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடையப் போவதினாலும், அந்தர்யாமியின் திருவருளால் அப்பொழுது ஏற்படும் பகவதநுபவத்தினாலும், தன்னை அழைத்துச் செல்லவந்த விஷ்ணுதூதர்களைப் பார்ப்பதினாலும் ஏற்பட்ட மகிழ்ச்சியினால் புத்தாடையை உடுத்துபவன் கிழிந்த ஆடையைக் களைந்து எறிவது போல், இதுகாறும் ஸ்வஸ்வரூப - பரமாத்மஸ்வரூப - ஞானத்தை மறைத்துவந்த ஸ்துலசரீரத்தை இங்கும், ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தைப் பின்பும் விடுத்து,...பரமபதத்தில் பகவத்கைங்கர்யம் பண்ணும் பேறு பெற்றவனாக ஆகப்போகிறாய்.

நினைந்து அருள் செய்யும் அப்பன்'*[1] என்றும் சொல்லுகிறபடியே இவனைக் கடாக்ஷித்தருளி, ஜுகுப்ஸை பண்ணாதே[1] இவன் பக்கல் ஸ்ருதி சொன்ன ரதி யுடையனு மதுவும் (C-6);

(v) स्वर्ग-नरकादिகளுக்குப்போகும் नाडी-विशेषங்களிலே प्रवेशிப்பியாதே 'ஒருவன் அடியேனுள்ளான்'*[2] என்னும்படி हार्दरूपத்தாலே இடம் பார்த்து எடுக்க நினைக்கிற தனக்கும், पररूपத்தாலே மீளாவடிமைப் பணிகொள்ள †[1] இருக்கிற தனக்கும் செவ்விதான[2] சேமவழிக்கு முகமான ब्रह्मनाडी-मुखத்திலே प्रवेशிப்பிக்கு மதுவும்;

(vi) சேற்றிலே விழுந்த சிறு மக்களை பிதா அழுக்குடனே எடுத்துக் கொண்டு கரையேறுமாப் போலே, सूक्ष्म-शरीरத்தோடே स्थूल-शरीरத்தில் நின்றும் கொண்டு புறப்படுமதுவும் — இவை முமுக்ஷுவுக்கு उत्क्रमण காலத்தில்[3](†[2]) செய்யும் †[2] உபகாரங்கள்.

उपकारसङ्ग्रहे†[3] द्वितीयोऽधिकारः

॥ तृतीयोऽधिकारः ॥

III. நிர்யாணாதிகாரம் என்னும் மூன்றும் அதிகாரம்

§9. மோக்ஷோபாயத்தைச் செய்து முடித்தவனுக்குச் சரீரத்தினின்று புறப்பட்ட பின் எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

§9.1. விரஜாநதிக் கரையை அடையும் வரை செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) இப்படி நல்வழி நடத்துகைக்கு ஒருப்பட்ட

1—அருவருக்காதே. 2—சிறந்த. 3—உடலை விட்டு உயிர் மேலே புறப்படும் காலத்தில்.

† 1—மீளாவடிமை பண்ணிக் கொள்ள[1]. 2—उत्क्रमण காலாந்தமான; 'செய்யும்' என்பது இல்லை[1]. 3—द्वितीयाधिकारो गत' என்று அதிகம்.

*1. தாய் நினைந்த கன்றேயொக்க என்னையும்
தன்னையே நினைக்கச் செய்து* தான் எனக்
காய் நினைந்தருள் செய்யும் அப்பனை
அன்று இவ்வையக முண்டுமிழ்ந்திட்ட
வாயனை* மகரக்குழைக்காதனை
மைந்தனை மதிட்கோவலிடைகழி
யாயனை* அமரர்க்கரியேற்றை என்
அன்பனையன்றி ஆதரியேனே.

பெரிய திரு. (7-3-2): தன் தாயாகிய பசுவை நினைக்கும் கன்று போல அடியேனையும் (எம்பெருமானாகிய) தன்னை சிந்திக்கும்படி பண்ணி (அதற்கு மேல்) எனக்கு வேண்டிய நன்மைகளையெல்லாம் தானே சிந்தித்து அருள்செய்யும் உபகாரகனும், முன்பொரு காலத்தில் இவ்வுலகத்தையெல்லாம் விழுங்கி (பின்பு) வெளிப்புறப்படவிட்ட திருப்பவளத்தை உடையவனும், மகரகுண்டலங்களைத் திருச்செவிகளில் அணிந்துள்ளவனும், நித்யயுவாவும், திருமதிள்களையுடைய திருக்கோவலூர் இடைக்கழியில் கோபாலனாய் நிற்பவனும், நித்யஸூரிகளினிடையே சிங்கம் போலவும் காளை போலவும் செருக்குத் தோற்ற இருப்பவனும், என்னிடத்தில் அன்புடையவனுமான திருநறையூர் நம்பியைத் தவிர்த்து (வேறொருவனை) ஆதரிக்கமாட்டேன்.

2. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து உள்ளே
வெண்பலிலகுசுடர் இலகுவிலகு மகரகுண்டலத்தன்*
கொண்டல் வண்ணன் சுடர்முடியன் நான்குதோளன் குனி
சார்ங்கன்*
ஒண்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

திருவாய். (8-8-1): திருக்கண்கள் சிவந்தும் நன்றாய் மலர்ந்தும், திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழம் போல் ரஸம் நிறைந்தும், அதற்குள்ளே வெளுத்த திருமுத்துக்கள் போன்ற பற்களால் விளங்கியும், கன்னங்களில் ப்ரதிபலித்து அசைந்து கொண்டிருக்கும் மகரகுண்டலங்களை உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற நிறமுடையவனும், ஒளிவீசும் திருவபிஷேகமுடையவனும், நான்கு தோள்களை உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும் வில்லை உடையவனும், பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி, திருவாழி என்னும் திவ்யாயுதங்களை உடையவனுமான ஒருவன் அடியேனுடைய மனத்திலிருக்கிறான். (கருத்து: எம்பெருமான் என்னுடன் சேர்ந்து, அச்சேர்க்கை நிலையாய் இருப்பதற்காக தன்னுடைய அளவற்ற அழகைக்காட்டி என்னை வசப்படுத்திக் கொண்டு என் மனதில் எழுந்தருளி இருக்கிறான்.)

தான் — बाल-क्रीडा-विशेषத்தாலே வழி தப்பிப்போன குமாரனை अरण्य - प्रदेशத்தில் நின்றும் மீட்டு आस्थान-विशेषத்தளவும் सुप्रीतனுய்க்கொண்டு †[1] நடத்துகிற सार्वभौमன் தன் सामन्तரானவர்களெல்லாரும்[1] இக்குமாரனை सत्करिக்கும்படி[2] பண்ணுமாப் போலே— தனக்கு अन्तरङ्गர்களான अर्चिरादि-पुरुषர்களையிட்டு, தம் தாம் எல்லைகள்†[2] தோறும் இவனை எதிர்கொண்டு உபசரிக்கும்படி பண்ணுமதுவும்†[3];

(ii) அப்படி 'அமரரோடுயர்வில் சென்று அறுவர் தம் பிறவி அம் சிறையே'*[1] என்கிறபடியே आतिवाहिकரைக் கொண்டு 'சூழ்ந்தகன்று ஆழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழைக்'*[2] கடத்துமதுவும்;

(iii) விரஜை என்கிற अ-तनादेयைக் கிட்டுவித்து — आकरத்தில் நின்றும்[3] எடுத்த ரத்தினத்தின் அழுக்குக் கழற்றுமாப் போலே—आत्माவை अनुबन्धिத்துக் கொண்டுகிடக்கிற[4] सूक्ष्म-अचित्தைக் கழித்து 'ஒளிக்

1—சிற்றரசர்கள். 2—கொண்டாடும்படி. 3—சுரங்கத்திலிருந்து. 4—ஒட்டிக்கொண்டிருக்கும்.

† 1—सम्प्रीतனுய்க் கொண்டு[1]. 2—எல்லை[1]. 3—பண்ணுவிக்குமதுவும்[2].

1. அமரர்கள் தொழுதெழ அலைகடல் கடைந்தவன் தன்னை
அமர்பொழில் வளங்குருகூர்ச் சடகோபன் குற்றேவல்கள்*
அமர்சுவையாயிரத்து அவற்றினுள் இவைபத்தும் வல்லார்*
அமரரோடு உயர்வில் சென்று அறுவர்தம் பிறவியஞ்
சிறையே.

திருவாய். (1-3-11): எம்பெருமானுடைய அழகாலே பரவசராய் தேவர்கள் கூத்தாடும்படி அலைகளையுடைய திருப்பாற்கடலைக் கடைந்த அவ்வெம்பெருமானைக் குறித்து அடர்ந்த சோலைகளின் செழுமையையுடைய திருக்குருகூரில் தோன்றிய ஆழ்வாருடைய கைங்கர்யமாகச் சொன்ன ரஸம் நிறைந்த ஆயிரம் பாட்டுக்களுக்குள்ளே இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும்

அநுஸந்திப்பவர்கள் பரமபதத்தை அடைந்து நித்யஸூரிகளுடன் சேர்ந்து தம்முடைய ஸம்ஸாரமாகிய கொடிய சிறையினின்று நீங்கப் பெறுவர்.

2. சூழ்ந்தகன்றாழ்ந்துயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழேயோ!
சூழ்ந்ததனில் பெரிய பரநன்மலர்ச் சோதீயோ!*
சூழ்ந்ததனில்பெரிய சுடர்ஞானவின்பமேயோ!*
சூழ்ந்ததனில்பெரிய என்னவாவறச் சூழ்ந்தாயே.

திருவாய். (10-10-10): பேராசை பெருநஷ்டம் என்பர். ஆனால் பேராசை ஆழ்வாருக்குப் பெரிய லாபமாயிற்று. எம்பெருமானோடு ஸம்ச்லேஷிக்கவேணும் (சேர்ந்து அநுபவிக்கவேணும்) என்ற பேரவாவை நிறைவேற்றிக்கொள்ள பிராட்டியின் மீதும் எம்பெருமான் மீதும் ஆணையிட்டு அழைக்க, அவனும் வர கூடிச் சேர்ந்து மகிழ்கிறார். ஆழ்வாரின் ஆசை எவ்வளவு பெரியது என்பதை பாசுரம் விளக்குகிறது.

மூலப்ரக்ருதியானது மஹத், அஹங்காரம், தன்மாத்ரைகள் பூதங்கள், இந்திரியங்கள் என 23 தத்துவங்களாகப் பேருருவம் எடுத்து அவற்றுள் எங்கும் குறுக்கிலும் மேல் கீழும் பரந்து வ்யாபித்து, பரமனுக்கு அழிவில்லாத சரீரமாக இருக்கிறது. இதை விட முக்தாத்மா பெரியது. இது ப்ரக்ருதி முழுவதையும் சூழ்ந்தும் ப்ரக்ருதியை விட உயர்ந்ததாயும், ஆனந்தரூபமாயும், எங்கும் பரவும் தன்மையுடையதுமான தர்மபூதஜ்ஞாநத்தோடு கூடியது. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவையும் சரீரமாய்க் கொண்டு வ்யாபித்திருப்பவன் பரமாத்மா. இத்தகு முக்தாத்மாவைக் காட்டிலும் பெரியது பரமாத்மாவின் ஸங்கல்ப (தர்மபூத) ஜ்ஞாநம். இது ப்ரபாரூபமாய் ஆனந்தமயமாய், விபுவாய் எங்கும் பரவும் தன்மையுடையது. பரமனின் இந்த ஸங்கல்ப ஞானத்தைக் காட்டிலும் மிகப் பெரியது என் அவா; ஏனெனில், என் அவா நித்யவிபூதியையும், அதற்கும் மேலான உன்னையுமே பெற வேணும் எனும் விடாய் ஆகும். இது உன் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநத்தையும் ஆழ்ந்து வ்யாபித்துள்ளது. ஆக பெரிதாகக் கருதப்படும் மூலப்ரக்ருதி, அதிலும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தால் பெரிதான முக்தாத்மா, இவற்றைச் சூழ்ந்த பகவத் ஸங்கல்ப ஜ்ஞாநம் ஆகிய மூன்றையும் விடப் பெரிது என் அவா. இந்த அவா அற்றுப் போகும்படி ஸர்வாந்தர்யாமியான நீ என்னோடு சூழ்ந்தாய் (ஸம்ச்லேஷித்தாய்). என் மனோரதமும் நிறைவேறிற்று.

கொண்ட சோதி'*[1](†[1]) என்னும்படி பண்ணுமதுவும்†[2] இப்பாலுள்ள உபகாரங்கள்.

§9.2. விரஜாநதியைக் கடந்தபின் செய்யும் உபகாரங்கள்

(i) அக்கரையில் **दिव्यलोक-दिव्यजनपद-दिव्यनगर-दिव्य-विमान - दिव्यास्थान - दिव्यपर्यङ्क - प्राप्तिपर्यन्त**மாக **पर्यङ्कविद्यादि**களிலும் (C-7), **शाकटायन-जयाख्य-संहितादि**களிலும் (C-8), 'சூழ்விசும்பணிமுகி'லிலும்*[2] சொல்லுகிற (B-9) **सत्कार-परंपरै**களை உண்டாக்குமதுவும்;

(ii) 'தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ் கொள்ளு'*[3]மதுவும்;

(iii) 'இருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்தூடு ஏற்றிவைத்து ஏணி வாங்கி, அருள் கொடுத்திட்டு அடியவரை ஆட்கொள்ளுமதுவும்'*[1];

---

† 1—ஒளிக் கொண்ட சோதியுமாய்[1]. 2—'விரைஜைக்கு' என்று அதிக பாடம்[2].

*1. களிப்பும் கவர்வும் அற்றுப் பிறப்புப் பிணி மூப்பிறப்பற்று
ஒளிக்கொண்ட சோதியமாய் உடன்கூடுவது
என்றுகொலோ?
துளிக்கின்ற வானிந்நிலம் சுடராழிசங்கேந்தி
அளிக்கின்ற மாயப்பிரான் அடியார்கள் குழாங்களையே.

திருவாய். (2-3-10): விஷயாநுபவங்களில் மகிழ்ச்சியும் அவை கிடைக்காதபோது சிந்தையும் போய், இவற்றிற்குக் காரணமான பிறவிகளும் பிறந்தபின் நோயும் கிழத்தனமும் மீண்டும் மரணங்களும் அற்று, சுத்தஸத்துவத்தாலான காந்தியுள்ள சரீரத்தை உடையவனுமாகி, ப்ரகாசமுடைய திருவாழியையும் திருச்சங்கையும் கைகளில் ஏந்தி மழைபொழியும் ஆகாசத்தையும் பூமியையும் காக்கின்ற ஆச்சர்ய சேஷ்டிதனான எம்பெருமானுடைய அடியார்களான நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்களுடன் சேர்ந்து அநுபவிப்பது என்றோ?

2. சூழ்விசும்பணிமுகில் தூரியம் முழக்கின
ஆழ்கடலலைதிரை கையெடுத்தாடின*
ஏழ்பொழிலும் வளமேந்திய என்னப்பன்*
வாழ்புகழ் நாரணன் தமரைக் கண்டுகந்தே.

திருவாய். (10-9-1) : ஆழ்வார் தான் திருநாட்டுக்கு எழுந்தருளும் போது ஸர்வலோகங்களும் தன்னை எப்படி கொண்டாடும் என்பதை தம் ஞானத்ருஷ்டியால் கடாக்ஷித்துப் பேசுகிறார். எனக்கு ஸர்வவிதபந்துவாய், ஆச்ரிதரை வாழ்விக்கும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய நாராயணனுடைய பக்தர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக் கண்டு மிகவும் ஸந்தோஷித்து ராஜபுத்ரனை நாட்டார் கொண்டாடுவது போல, வானத்திற்கு அணியாக விளங்கும் மேகங்கள் வாத்யங்களை முழக்கினவாம். ஸமுத்ரங்கள் அலைகளாகிற கைகளை உயரத்தூக்கி கூத்தாடினவாம். ஸப்த த்வீபங்களும் உபஹாரங்களாக மங்களவஸ்துக்களை கையில் ஏந்தி நின்று வரவேற்றனவாம்.

3. சன்ம சன்மாந்தரம் காத்து அடியார்களைக் கொண்டுபோய்
தன்மைபெறுத்தித் தன் தாளிணைக்கீழ்க் கொள்ளும் அப்பன்*
தொன்மை பிதற்ற வல்லாரைப் பிதற்றுமவர்கண்டீர்*
நன்மை பெறுத்து எம்மை நாளுய்யக்கொள்கின்ற நம்பரே.

திருவாய். (3-7-7) : பகவச்சேஷராய் ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமானுக்கு அடிமை செய்யப் புகுந்த ஆழ்வார் பாகவத சேஷத்வமே உயர்ந்தது என்கிறார். ஏன்? பாகவதர்களை அவர்கள் எடுக்கும் ஒவ்வொரு பிறவியின் போதும் தானும் உலகில் பிறந்து, காப்பாற்றி அர்ச்சிராதி வழியாக ஸ்ரீவைகுண்டம் சேர்ப்பித்து, தன்னைப் போன்று ஸத்யஸங்கல்பத்வ ஸர்வஜ்ஞத்வாதிகளைப் பெறச் செய்து, ஞானவிகாஸத்தைக் கொடுத்து, தன் திருவடிவாரத்தில் வைத்து மகிழ்பவன் எம்பெருமான். இத்தகு குணங்களைக் கூறித் துதிப்பவருக்கு ச்ரேயஸ்ஸைக் கொடுத்து உய்யச் செய்பவன் அவன். இதை நம்புங்கள். மம மத்பக்த பக்தேஷு ப்ரீதி: அப்யதிகா பவேத். அடியார் அடியார் அடியார்களிடத்தில் தனக்கு ப்ரீதி அதிகம் என்றான்.

4. கருளுடைய பொழில் மருதும் கதக்களிறும் பிலம்பனையும் கடியமாவும்
உருளுடைய சகடரையும் மல்லரையும் உடையவிட்டு ஓசை கேட்டான்*
இருளகற்றும் எரிகதிரோன் மண்டலத்தூடு ஏற்றி வைத்து ஏணிவாங்கி*
அருள் கொடுத்திட்டு அடியவரை ஆட்கொள்வானமரும்ஊர் அணியரங்கமே.

(iv) आत्मापहारிகளுக்குள்ளே இருந்து†[1] 'அடியார் குழாங்களையுடன் கூடுவதென்று கொலோ' (78*[1]) என்று मनोरथित्த இவனை, 'सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः'*[1] என்னும்படி நிற்கிற†[2] மேலாத் தேவரானவர்கள்†[3] 'नित्याभिवाञ्छित-परस्पर-नीचभावैः'*[2] என்கிற ந்யாயத்தாலே தங்களுக்கு மேலாக आदरிக்கும்படி பண்ணுமதுவும்;

(v) 'உள்ள உலகளவும் யானும் உளனுவன்†[4]'*[3] என்று भाविத்தவனை அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த லோசனைத் தினைத்தனையும் விடாதபடி, आदि உண்டாகிலும் अन्तம் இல்லாத பரிபூர்ணாநுபவத்தைக் கொடுக்குமதுவும்;

பெரியாழ்வார்திரு. (4-9-3): கண்ணன் அடியார்களிடம் உள்ள பரமக்ருபையினால் சோலை போன்று இருண்ட நிழல் தரும் இரு மருது மரங்கள் உருவான அஸுரர்களையும், கோபம் கொண்டு எதிர்த்த குவலயாபீடயானையையும், ப்ரலம்பாஸுரனையும், கொடிய குதிரையாம் கேசியையும், உருண்டுவந்த சகடாஸுரனையும், மதுரையில் மல்லர்களையும், அடித்து, உடைத்து, பிளந்து அவர்களின் அழுகுரலைக்கேட்டு மகிழ்ந்தவன். இவன் பக்தர்களை அர்ச்சிராதி வழியாகிற ஏணியின் மூலம் ஸூரியமண்டலத்தைத் தாண்டுவித்து, விரும்பினாலும் கீழே இறங்காதபடி ஏணியை அப்புறப்படுத்தி, விரஜையைத் தாண்டுவித்து திவ்யசரீரம் - ப்ரஹ்மாலங்காரம் - குணாஷ்டகாவிர்பாவம் செய்வித்து, கைங்கர்யஸாம்ராஜ்யத்தைப் பெறும்படி செய்து ஆட்கொள்வான். இத்தகு பரமன் கோயில் கொண்ட இடம்தான் ஸ்ரீரங்கம். □

† 1—आत्मापहारிகளுக்கு நடுவே இருக்கச் செய்தே[2]. 2—'நிற்கிற' என்பது இல்லை[1]. 3—மேலாத்தேவரான[1]. 4—உளன்[1].

*1. ते साध्याः सन्ति देवा जननि! गुण-वपुर्वेष-वृत्त-स्वरूपै-
भोगैर्वा निर्विशेषाः सवयस इव ये नित्य-निर्दोष-गन्धाः।
हे श्रीः! श्रीरङ्गभर्तुस्तव च पद-परीचारवृत्त्यै सदाऽपि
प्रेम-प्रद्राण-भावाविल-हृदय-हठात्कार-कैङ्कर्य-भोगाः ॥

ஸ்ரீ குண. (27): தாயான ஸ்ரீதேவியே! எவர்கள் குணம், வடிவம், கோலம், நடத்தை, ஸ்வரூபம், அநுபவம் ஆகியவை களால் வேற்றுமை அற்றவர்களோ, (ஆகையால்) நண்பர் போன்றவர்களோ, எப்பொழுதும் சிறிதும் குற்றமற்றவர்களோ, ஒழிவில் காலமெல்லாம் ப்ரீதியினுல் உருகிய மநோபாவத்தாலே உந்தப்பட்டுச் செய்யும் கைங்கர்யங்களில் இன்பமுடையவர் களோ, அந்த நித்யஸூரிகள் ரங்கநாதனுக்கும் உனக்கும் திருவடி களில் கைங்கர்ய வ்ருத்திக்காகவே இருக்கின்றனர்.

*2. कैङ्कर्य-नित्यनिरतैः भवदेकभोगैः
नित्यैरनुक्षण-नवीन-रसार्द्रभावैः ।
नित्याभिवाञ्छित-परस्पर-नीचभावैः
मद्दैवतैः परिजनैस्तव सङ्गसीय ॥

ஸ்ரீ வைகுண்ட ஸ்தவம் (77): ஓ பகவானே! தேவரீருக்குத் தொண்டு புரிவதில் எப்போதும் ஈடுபடுகின்றவர்களும், தேவரீரை அநுபவிப்பதிலேயே நோக்குள்ளவர்களும், நித்யஸூரிகளும், ஒவ்வொரு கணமும் அன்பின் பெருக்கால் உள்ளம் உருகுகின்ற வர்களும், எப்பொழுதும் ஒருவருக்கொருவர் அடியார்களாகும் நிலையை விரும்புமவர்களும், எனக்கு தெய்வமாய் உள்ள ஆசார் யர்களுமான தேவரீருடைய பரிஜநங்களுடன் கூடி வாழக் கடவேன்.

3. உள்ளிலும் உள்ளம் தடிக்கும் வினைப்படலம்
விள்ள, விழித்து உன்னை மெய்யுற்றால்*—உள்ள
உலகளவும் யானும் உளனுவனென்கொலோ?*
உலகளந்தமூர்த்தி! உரை.

பெரிய திருவந்தாதி (76): திருவடியால் எல்லா உலகத்தையும் அளந்த எம்பெருமானே! உன்னை நினைத்தால் கூட என் உள்ளம் பூரிக்கின்றது. உன்னை நினைக்க நினைக்க எனது பாபங்கள் விலகும். பாபம் விலக உன் கடாக்ஷம் கிட்டும்; கடாக்ஷத்தால் உன்னை ஸாக்ஷாத்கரிப்பேன். இதனுல் உள்ளம் பூரிக்கப் பூரிக்க என் உட லும், த்ரிவிக்ரமாவதாரத்தில் உன் திருமேனி உலகளவு பரவியது போல், பூரித்துப் பரவும். 'அணுவான ஜீவாத்மா முக்தியில் ஜ்ஞாநவிகாஸத்தினுல் எங்கும் பரவி நிற்கலாம். உடல் பரவுவது எங்ஙனம்? எவ்வாறு கூடும்?' எனில், அதற்கு நீரே விடை கூறும் என்கிறுர் பகவானைப் பார்த்து. விபுவான எம்பெருமான் ஜீவ னுடைய சரீரத்தில் (அந்தர்யாமியாக) இருந்தால் ஜீவனும் பெருக்க வேண்டியது தானே என்று கருத்து.

(vi) இவ்अनुभव-परीवाहமாக अभिमत-अनुरूपங்களான अशेष-शेषवृत्ति-विशेषங்களையும்†[1] கொள்ளுமதுவும்;

(vii) இவனுக்கு வந்த अतिशयமும்[1] தன் பேறாக நினைத்திருக்கும்படி सर्वशेषियான தனக்கு இவை எல்லாவற்றாலும் வந்த सन्तोष-अतिशयத்தைக் கண்டு, இவன் कृतार्थனாம்படி[2] பண்ணுமதுவும்;

(vii) 'கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடாதே சாலப் பல நாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ'*[1] என்று இருந்த இவனைப் பிணை கொடுக்கிலும்[3] போகவொட்டாதே இந்த निरतिशय-आनन्द-अनुभवपरीवाहம் நித்யமாம்படி நடத்துமதுவும்—

—எல்லா முனிவும் தீர்ந்து, சிறைக்கூடத்தில் நின்றும் புறப்படவிட்ட†[2] ராஜகுமாரனுக்கு†[3] स्थिरமான யௌவராஜ்யம் கொடுக்குமாப் போலே இருக்கிற —प्रधान-उपकारवर्गம்.

§10. பொய்ந்நின்ற என்னும் திருவிருத்த முதற்பாட்டில் கீழ்க்கூறியவற்றை நம்மாழ்வார் காட்டியருளல்

இப்படி நம்முடைய अपेक्षा-निरपेक्षமாகத்[4] தன்னுடைய स्व-बुद्धि-अधीनமான†[4] सहकारि-विशेष-सहित-संबन्ध-गुणविशेषங்களாலே[5](†[5]) முன்பு ஸர்வேச்வரன் பண்ணின உபகார பரம்பரைகளை முன்னிட்டுக் கொண்டு, மேல் देश-काल-परिच्छेदமில்லாத[6] दिव्य-कैंकर्य-पर्यन्तமாக அபேக்ஷிக்கை முமுக்ஷுவுக்கு प्राप्तமாகையால் அயர்வறும் அமரர்களதிபதியான திருமாலாலே மயர்வற மதிநலம் பெறும்படி அருளப்பட்ட நம்மாழ்வார், தம்முடைய अनुभव-परीवाहங்களான प्रबन्धங்கள் நாலில்†[6] முதல் प्रबन्धமாய் இவர் தம் வ்ருத்தாந்தங்களை முன்னிடுகையாலே 'திருவிருத்தம்' என்று

பேர்பெற்ற प्रबन्धத்தின் முதற்பாட்டால் पूर्व-उपकार-स्मृतिயை முன்னிட்டுக் கொண்டு उत्तर-उपकार-अपेक्षैயிலே उपक्रमिக்கிறார்[7].

பொய்ந் நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும்
அழுக்குடம்பும்*
இந்நின்ற நீர்மை இனி யாமுறாமை* உயிரளிப்பான்
எந்நின்ற யோனியுமாய்ப்பிறந்தாய்! இமையோர்
தலைவா!
மெய்ந்நின்று கேட்டருளாய்* அடியேன் செய்யும்
விண்ணப்பமே.

§10.1 பாசுரத்தின் பொழிப்புரை

பொய்நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக்குடம்புமாவது—ஸம்ஸார மூலமான भ्रान्ति-ज्ञान

1—பெருமை(மேன்மை)யும். 2—செய்ய வேண்டியதைச் செய்தவன், விரும்பியதைப் பெற்றவன். 3—ஜாமீன் கொடுத்தாலும். 4—வேண்டுகோள் இல்லாமலே. 5—உதவும் பிற காரணங்களோடு கூடின தொடர்பு, பண்பு இவற்றாலே. 6—இடத்தாலும் காலத்தாலும் அளவில்லாத. 7—தொடங்குகிறார்.

† 1—अशेषवृत्तिविशेषங்களையும்[1]. 2—புறப்பட்ட[1]. 3—குமாரனுக்கு[4]. 4. स्वबुद्धि-अधीनமாக[1]. 5—सहकारि......... गुणविशेषங்களிலே[1]. 6—நாலிலும்[1].

1. ஞாலத்தூடே நடந்தும் நின்றும் கிடந்திருந்தும்
சாலப்பலநாள் உகந்தோறு உயிர்கள் காப்பானே !*
கோலத்திருமாமகளோடு உன்னைக் கூடாதே*
சாலப்பலநாள் அடியேன் இன்னம் தளர்வேனோ?

திருவாய். (6-9-3): அழகிற் சிறந்த பெரிய பிராட்டியாருடன் இவ்வுலகில் (விபவாவதாரத்தில்) பல இடங்களில் நடந்தும், நின்றும், பள்ளிகொண்டும், வீற்றிருந்தும் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் எல்லா ப்ராணிகளையும் காத்தருள்கின்றவனே ! உங்களுக்கே அடிமையான நான் பிராட்டியோடு கூடிய உன்னை உபாயமாகவும் உபேயமாகவும் கொண்டநுபவிக்காமல் இதற்கு மேலும் தளரக் கடவேனோ?

மும், அதடியாக வந்த प्रतिकूल-अनुष्ठानமும், அதடியாக வந்த रजस्तमः-प्रचुरமான प्राकृतदेहமும். இவை மற்றுமுள்ள ஹேயங்களுக்கெல்லாம் உபலக்ஷணம்[1]. இங்கே अनन्त-समुच्चयமும்[2](†[1]) கொள்ளவுமாம்[2]. 'பொய் நின்றஞானம்' என்றது नश्वरமாகையாலே[3] பொய் என்னலாம்படி†[2] நிற்கிற अभोग्यமான விஷயத்தில் कर्मायत्तமாய்ப்பிறக்கிற[4] भोग्यता-बुद्धिயாகவுமாம். अनादि-कालம் परमपुरुषार्थத்தை இழந்து, ஸம்ஸாரத்திலே அகப்பட்டுக் கிடந்த இதில் अनुतापம் தோற்றும்படி. இந்நின்ற நீர்மை—இப்படி நின்ற प्रकारத்தை; இனியாம் உறுமை—सर्वलोक-शरण्यனாய், शरणागत-वत्सलனான உன் திறத்தில் प्रतिबुद्धரான நாங்கள் இதற்குமேல் இப்प्रतिकूल-परंपरैகளை அடையாதபடி; 'யாம்' என்கிற இது 'परित्राणाय साधूनां' (C-9) என்கிற साधु-बहुत्वத்தைக் காட்டுகிறது. 'पशुर्मनुष्यः'*[1] इत्यादिகளிற்படி संबन्धिகளையும் கூடக் காட்டுகிறதாகவுமாம். உயிரளிப்பான்—உனக்கு अनन्यार्ह-शेषமாய் வைத்து, असत्कल्पமாய்க் கிடந்த आत्मस्वरूपத்தை 'दासभूतोऽहं' என்கிறபடியை†[3] நித்யமாக அநுபவிக்கப் பண்ணுவான். எந்நின்ற யோனியுமாய் பிறந்தாய்—देव-तिर्यक्-मनुष्य-स्थावरங்கள் என்கிற எல்லாப் प्रकारத்தாலும் प्रमाण-सिद्धங்களாய் நின்ற[5] भूतजातங்கள் நாலிலும் அவற்றோடு सजातीयன் என்னலாம்படி ஸ்ரீஜந்மரஹஸ்யத்திற்படியே(C–9)सत्यமாய் ज्ञान-सङ्कोचादि-दोष-प्रसङ्ग-रहितமுமாய், नित्य-निर्दोष-शुद्ध-सत्वमय-दिव्यमङ्गल-विग्रह-परिणाम-आत्मकமுமாய், स्वेच्छामात्र-हेतुकமாய், क्रम-कृत-काल-नियम-रहितமாய், साधुपरित्राणादिमात्र प्रयोजनமாய், व्यूह-व्यूहान्तर-विभव-विभवान्तररूपமாயுள்ள अवतार-वर्गத்தாலே 'நிலைவரம்பில பல பிறப்பாய் ஒளி வரு முழுநலம்'*[2] என்னும்படி பிறந்தாய். இமையோர் தலைவா—सर्वज्ञம்†[4] ஓததிருக்கச் செய்தே, கர்ம வசத்

தாலே†[5] நாங்கள்†[6] இழந்துகிடக்க, நித்யஸூரிகள் नित्यानुभवம் பண்ணும்படி ஸர்வஸமனான ஸர்வஸ்வாமி யானவனே! மெய்—இப்படி रक्षायोग्यனான என்னுடைய படிகளும், रक्षणोन्मुखனான[6] உன்னுடைய படிகளும் प्रमाण-सिद्धங்களன்றோ? அவற்றில் ஒன்று अप्रमाण மாகிலன்றோ உனக்குக் கண்ணழிவு சொல்லலாவது

1—(பிறவற்றுக்கும்) ஸூசகம். 2—சொல்லாததைச் சேர்த்துக் கொள்ளவுமாம். 3—அழியக் கூடியதாகையாலே. 4—இந்திரியங்கள் மூலமாகத் தோன்றுகிற. 5—ப்ரமாணங்களால் அறியப்படுவனவான. 6—காக்கத் தயாராயிருக்கிற.

† 1—अनुक्त-समुच्चयம்[4]. 2—नश्वरமாக எண்ணலாம்படி[1]. 3—என்கிறபடியே नित्यदास्यத்தை[4]. 4—स्वस्वामिभाव-संबन्धம்[2]. 5—अनादिकर्मवशத்தாலே[2]. 6—நான்[1].

*1. पशुर्मनुष्यः पक्षी वा ये च वैष्णव-संश्रयाः ।
तेनैव ते प्रयास्यन्ति तद्विष्णोः परमं पदम् ॥

சாண் ஸம். (1-15): மிருகம், மனிதன், பறவை முதலானவர் வைஷ்ணவனை ஆச்ரயித்து அதனாலேயே பரமபதத்தை அடைகிறார்கள்.

2. எளிவரும் இயல்வினன் நிலைவரம்பில பலபிறப்பாய்
ஒளிவரு முழுநலம் முதலிலகேடில வீடாம்*
தெளிதரு நிலைமையது ஒழிவிலன் முழுவதும் இறையோன்*
அளிவரும் அருளினோடு அகத்தனன் புறத்தனன் அமைந்தே.

திருவாய். (1-3-2): (இன்ன வயிற்றில் தான் பிறப்பது என்கிற) வ்யவஸ்தையும், (இந்த வேலைகளைத்தான் செய்வது என்கிற) வ்யவஸ்தையும் இல்லாத (மீன் ஆமை முதலான) பல பிறவிகளை எடுக்கும் ஸௌலப்யத்தை ஸ்வபாவமாக உடையவன் எம்பெருமான். (இப்படிப் பிறக்கும் போது) எம்போதுமிருக்கிறதும் நன்கு பிரகாசிக்கிறதுமான பரிபூர்ணமான ஆநந்தமாகிய குணத்தையும், மோக்ஷமாகிய தன் விஷயமான அனுபவத்தைக் கொடுப்பதாகிய குணத்தையும் சிறிதும் விடாதவனாய் எல்லோரையும் நியமநம் பண்ணுகிறான். எல்லாவற்றையும் அளிக்கும் கருணையோடு அடியவர்களுக்கு ஸுலபனாயும், மற்றவர்களுக்கு துர்லபனாயுமிருக்கிறான்.

என்று தாத்பர்யம். நின்று கேட்டருளாய்—'அவாவறச் சூழ்ந்தாய்' (77*2) என்னும்படி நான் அவாவற்றுவீடு பெறுமளவும் **अन्यपर**ளுகாதே[1] **अभिमुख**ளுய்க்கொண்டு[2] கேட்டருளாய். மெய்நின்று என்னவுமாம்; அப்போது நீ அவதரித்த தெல்லாம் **सप्रयोजन**மாம்படி உன் **अवतार-विग्रह**த்தோடே 'ஒரு நாள் காணவாராய்'*[1] என்று இருக்கிற எனக்கு **प्रकाशि**த்து†[1] நின்று என்கிறது. அங்ஙனன்றிக்கே, 'அடியேனுள்ளான் உடலுள் ளான்'*[2] என்னும்படி என் அழுக்குடம்புக்குள்ளே **जुगुप्सै** பண்ணுதே அணியனுய் நின்று[3] என்னவுமாம். **கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பமே**—நீ

1—வேறொருவரிடத்தில் ஈடுபாடு (ஆஸக்தி) அற்றவனுய். 2—எதிரே நின்று. 3—அருகில் நின்று.

†1—प्रकाशिப்பித்து[1].

*1. *தளர்ந்தும் முறிந்தும் சகடவசுரர் உடல்வேறு*
பிளந்துவீயத் திருக்காலாண்ட பெருமானே !
கிளர்ந்து பிரமன் சிவன் இந்திரன் விண்ணவர் சூழ
விளங்க ஒருநாள் காணவாராய் விண்மீதே.

திருவாய். (6-9-4): சகடாஸுரனுடைய உடல் கட்டுக் குலைந்து ஒடிந்து இருகூறுகப் பிளந்து அழியும்படி உன் திருவடியைத் தூண்டியவன் நீ. (அண்டியவர்களின் விரோதிகளை மாய்க்கும் திருவடி உன் விரோதியை மாய்த்தது போலும்.) அத்தகு ஸ்வாமியே என் பாபங்களாகிற தடைகளைப் போக்கித் தன் திரு மேனியில் ஸகல லோகங்களும் விளங்கும்படி வானத்திலே ஒரு நாள் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கஜேந்திராழ்வானுக்கு வானத்திலே ஸேவை ஸாதித்தது போல, எளியோனுகிய எனக்கு ஸேவை ஸாதிக்க வருவதைப் பார்த்து மகிழ்ந்து ஆச்சர்யப் பட்டுப் பிரமனும், சிவனும், இந்திரனும், மற்றும் பிறதேவர் களும் புடைசூழ்ந்த திருமேனியோடு காட்சி அளிக்க வேண்டும். ராமனைப்போன்று ஆயிரம் வருஷம் பூமியில் ஸேவை ஸாதிக்க வேண்டாம். வானத்திலே ஒருநாள் என் கண்களாரக் கண்டு களிக்கும்படி எழுந்தருளினுல் போதும் என வேண்டுகிறுர்.

மாயக்கூத்தா! வாமனா! வினையேன் கண்ணா! கண்கைகால்*
தூயசெய்யமலர்களாச் சோதிச் செவ்வாய் முகிழதா*
சாயல் சாமத்திருமேனி தண்பாசடையா* தாமரைநீள்
வாசத்தடம் போல் வருவானே! ஒருநாள் காணவாராயே.

திருவாய். (8-5-1): ஆச்சர்யமான லீலைகளைச் செய்தவனே! வாமனனாய் அவதாரம் செய்தவனே! பாபியான என்னுடைய கண்ணனே! உனது திருக்கண்கள் கைகள் கால்கள் சுத்தமான சிவந்த தாமரைப் பூக்களாகவும், ஒளிவீசும் உனது திருப்பவளம் அத்தாமரை மொட்டாகவும், காந்தியுள்ள கறுத்த திருமேனி குளிர்ந்த தாமரை இலைகளாகவும் உடைய தாமரைகள் நிறைந்த விசாலமான பரிமளம் வீசும் தடாகம் நடந்து வருகிறதுபோல் வருமவனே! ஒரு நாளாவது நான் பார்க்கும்படி விண்ணிலே வர வேண்டும்.

2. அடியேனுள்ளான் உடலுள்ளான் அண்டத்தகத்தான் புறத்துள்ளான்
படியேயிதுவென்றுரைக்கலாம்படியனல்லன் பரம்பரன்*
கடிசேர் நாற்றத்துள்ளாலை இன்பத்துன்பக்கழிநேர்மை*
ஒடியாவின்பப் பெருமையோன் உணர்விலும்பரொருவனே.

திருவாய். (8-8-2): இங்கு ஆழ்வார் எம்பெருமானுடைய திருக் கல்யாண குணங்களையும் திவ்யாத்மஸ்வரூபத்தையும், தாழ்ந்தவரோடு கலந்து பழகும் ஸௌசீல்யத்தையும் கண்டு வியக்கிறார். எம்பெருமான் கோடிக்கணக்கான அண்டங்களிலும், அண்டங்களிலுள்ள பொருள்களிலும், இவைகட்குப் புறத்தேயுள்ள பொருள்களிலும் அந்தர்யாமியாய் உள்ளவன். 'இதைப் போல இவன்' என்று ஒருவனுக்கு ஸமமானவன் எனச் சொல்லும்படி இராதவன். நிஸ்ஸமன். எல்லாவற்றுக்கும் மேம்பட்டவன். ஸம்ஸாரிகள் தம் உடலாலும் புலன்களாலும் துய்க்கும் நறுமணம், அழகு, இன்னிசை, இன்சுவை, ஸ்பர்சம் காரணமாகப் பெறும் இன்பம் ஆகியவை துன்பம் கலந்தது. இவை அல்பமானதும் நிலையற்றதும் ஆகும். இவ்வாறின்றி எல்லையற்றதும் நிலையானதுமான பேரின்பத்தை உடையவன் எம்பெருமான். தன்னை த்யானிப்பவர்கட்கு அல்பஸுகத்தைக் கழித்து ப்ரஹ்மானந்தத்தை நல்குபவன். நித்ய முக்தர்களைக் காட்டிலும் மேலான ஜ்ஞானத்தை (ஸர்வஜ்ஞத்வத்தை) உடையவன். இத்தகு உயர்வைக் கண்டு தாஸன் ஒதுங்கினாலும் தன் அழகைக் காட்டி வசீகரித்து என்னுள் அந்தர்யாமியாய்ப் புகுந்துள்ளான். இதுமட்டும் அன்றி மிக மட்டமான என் உடலிலும் மறைந்துள்ளான். இங்கு அடியேன் என்றதால் ப்ரத்யக்த்வ, ஜ்ஞாநத்வ, ஆனந்தத்வாதிகளைவிட பரமனின்

மயர்வு அற மதி நலம்அருளுகையாலே **निरुपाधिक-दास्य**த்திலே **नित्य-प्रतिष्ठित - बुद्धि**யான நான் என்றாலே உன்னை இன் கவிபாட†[1] ஒருப்பட்ட **निरपेक्ष - स्वतन्त्र**னை உன்றாலே **प्रेरित**னாய்க் கொண்டு பண்ணுகிற **विज्ञापन-कैंकर्य**ங்களாகிற[1] நாலு ப்ரபந்தங்களையும்[2] திருச்செவி சாற்றி, **श्रुति - विषय**ங்களான[3] இத்தை 'தொண்டர்க்கு அமுது உண்ண'லாம்படி பண்ணி அருளவேண்டும் என்று திருவுள்ளமாம்†[2].

§10. 2 பாசுரத்தில் அநுஸந்திக்க வேண்டிய பொருள்கள்

இப்பாட்டில் **शुद्ध-अशुद्ध-रूप**ங்களான†[3] **अचित्**துக் களுடைய **भेद**மும், **चिदचित् भेद**மும், **बद्ध-मुक्त-नित्य-विभाग**த்தை உடையரான ஜீவர்களுடைய **अन्योन्य-भेद**மும், **जीव-ईश्वर-भेद**மும், **ईश्वर-ऐक्य**மும், **ज्ञान-ज्ञातृ-भेद**மும், **सदसत्-ज्ञान-भेद**மும், **सदसत्-अनुष्ठान-भेद**மும், **सिद्ध-साध्योपाय-भेद**மும், **पर-अवर-पुरुषार्थ-भेद**மும் கிடக்கிறபடி **यथास्थानम्**[4] **शाब्द**மாகவும் **आर्थ**மாகவும் **अनुसन्धि**ப்பது.

§10. 3 பாசுரத்தில் தொடர்ந்த நிரூபணம்

இங்கு 'இமையோர் தலைவா' என்கிற இதிலே **शेषि**யாய் **प्राप्य**மான **ब्रह्मस्वरूप**மும், 'யாம்' என்கிற இதிலே **शेषभूत**னாய் **प्राप्ता**வான **प्रत्यगात्म-स्वरूप**மும், 'உயிர் அளிப்பான்' என்கிற இதிலே **निरुपाधिक-शेषवृत्ति-विशेष-रूप**மான **फलस्वरूप**மும், 'பொய்ந்நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக்குடம்பும்' என்கிற இடத்திலே **शेषवृत्ति-विरोधि-स्वरूप**மும், 'கேட்டருளாய் அடியேன் செய்யும் விண்ணப்பமே' என்கிற இதிலே **विरोधि-निवर्तन-व्याज**மாய் **सोपाधिक**மான **शास्त्रीय-शेषवृत्ति-विशेष**மும், 'இமையோர் தலைவா', 'அடியேன்' என்கிற இதிலே **प्राप्य**மான ...**स्वरूप**ம் முதலான **अर्थ - पञ्चक**த்தினுடைய (B—10)

अनुसन्धानத்திற்கு†[4] அஞ்சுருவாணியான संबन्धविशेषமும் சுருங்க अनुसन्धेयம். ஆகையால் மேல் அருளிச் செய்யுமதெல்லாம் இதின் விஸ்தாரமாகிறது.

§10: 4 பாசுரத்தின் முக்கிய கருத்து

'ப்ரதம वेद्यैயில் (B-11) சொன்ன सर्वाधिक्यத்தை உடையனை श्रियःपति, जगदुपकृतिमर्त्यं,'*[1] 'जगतां

சொத்து என்கிற தாஸத்வமே ஜீவனுக்கு ஸ்வரூப நிரூபகதர்மம் எனக்கருதி தனது தாழ்மையை அனுபவிக்கிறார் ஆழ்வார். □

1—விண்ணப்பம் செய்தலாகிற கைங்கர்யங்களாகிற. 2—திருவிருத்தம், திருவாசிரியம், பெரியதிருவந்தாதி திருவாய்மொழி ஆகிய நான்கு ப்ரபந்தங்களையும். 3—திருச்செவிசாற்றியருளிய. 4—அந்தந்த இடங்களுக்கு ஏற்ப.

† 1—என் சொல்லால் 'யான் சொன்ன இன்கவி' என்பித்தவனைக் கவிபாட[2]. 2—திருவுள்ளம்[2]. 3—शुद्ध-अशुद्ध-स्वरूपங்களான[1]. 4—अनुसन्धानத்திற்கும்[1].

*1. सकलभुवनसूतिर्मूर्तिरल्पाल्पसूक्ष्मा
विदितसकलवेद्यैर्ज्ञायते यस्य नान्यैः ।
तमजमकृतमीशं शाश्वतं स्वेच्छयैनं
जगदुपकृतिमर्त्यं को विजेतुं समर्थः ॥

வி. பு. (5-30-81): அறிய வேண்டியவை அனைத்தையும் நன்கு கற்றவர்களால்தான் எம்பெருமானுடைய உலகனைத்தும் தோன்றுவதற்குக் காரணமாயும் மிகமிக நுண்ணியதாயும் இருக்கிற ஸ்வரூபம் அறியத்தக்கதேயொழிய பிறரால் அறிய முடியாதது. பிறப்பின்றி நித்யமாயும், இயற்கையான ஐச்வர்யத்தை உடையவரும், உலகினருக்கு உதவுவதின் பொருட்டு மனிதனுக தன் ஸங்கல்பத்தினுலே அவதரித்தவருமான அத்தகைய அவரை வெல்வதற்கு எவனுக்குத் திறன் உண்டு. (இந்திரன் இந்திராணியிடம் கூறுவதாக பராசரர் சிஷ்யனுக்கு உபதேசித்தது)

उपकाराय'*[1] इत्यादिகளிற் சொன்ன தன்னுடைய दिव्य-अव-तारप्रकारத்தை 'बहूनि मे व्यतीतानि'(C-9)| என்று தொடங்கி தான் அறிவித்தபடியே அறிந்தார்க்கெல்லாம் अधिकार-अनुगुण-उपाय-पूर्तिயைப் பண்ணிக் கொடுத்து, இத் देहம் விட்டால் இனி ஒரு பிறவி வேண்டாதபடி स्वप्राप्तिயைக் கொடுக்கும் என்கிற இவ்வுபகாரம் இப்பாட்டுக்கு प्रधान-तात्पर्य விஷயமாகிறது.

अयमप्ययपरो महोपकारः कविलोपालित-चेतसां नराणाम् ।
करुणाजलधिर्यदेव देवः प्रथयामास मया निजोपका न् ॥[2]

தான் தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி, தன்னோர்
ஒளியணைக்கும்†[1] குணத்தாலும் தன்னைக்கண்டு*
தான் தனக்கென்றறியாத தன் குணத்தைத்
தன் குணத்தால் தானிறையில் தானே கூட்டி*
ஊன் மருத்துப்†[2] புலன் மனம் மான் ஆங்காரங்கள்
ஒரு மூலப்பிரகிருதியன்றி நின்ற*
நான் தனக்குத் தான் தனக்கென்று இசைவு தந்த
நாரணனை நான்மறையால் நான் கண்டேனே. (29)

கழியாத கருவினையில் படிந்த நம்மைக்
காலம் இது என்றொருகால் காவல்செய்து*
பழியாத நல்வினையில் படிந்தார் தாளில்
பணிவித்துப் பாசங்கள் அடைய நீக்கி*
சுழியாத செவ்வழியில் துணைவரோடே
தொலையாத பேரின்பம் தர மேல் ஏற்றி*
அழியாத அருளாழிப் பெருமான் செய்யும்
அந்தமிலா உதவியெல்லாம் அளப்பார் ஆரே. (30)

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य
वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु उपकारसंग्रहः समाप्तः

॥ श्रीमते निगमान्त-महादेशिकाय नमः ॥

† 1—ஒளியணைக்கும்[5]. 2—மறித்து[5]. 3—'निर्याणाधिकार: नाम' என்று அதிகம்[1].

*1. जगतामुपकाराय न सा कर्मनिमित्तजा ।
चेष्टा तस्याप्रमेयस्य व्यापिन्यव्याहतात्मिका ।।

வி. பு. (6-7-7): நம்மால் அறிவதற்கு அரியனான அவ்வெம் பெருமானுடைய (லீலாரூபமான) செய்கை வினையின் காரணமாய்த் தோன்றியதன்று; உலகின் நன்மைக்காகவே தோன்றியதாம். மேலும் ப்ருந்தாவனம், கோகுலம், காளீயமடு முதலிய இடங்களில் அச்செய்கை பரவியிருந்தது. ராவணன், சிசுபாலன், பாணன், இந்திரன், ருத்ரன் முதலியோரால் அச்செய்கை தடுக்க முடியாதது.

*2. करुणा-जलधि:—கருணைக் கடலான; एष देव:—இந்த பகவான்; निजोपकारान्—தான் செய்தருளிய உபகார வகைகளை; कलिदोषाविलचेतसां—கலியின் கொடுமையினால் கெடுக்கப்பட்ட மனத்தினை உடைய மனிதர்களுக்காக; मया—என்னைக் கொண்டு; प्रथयामास यत्—வெளியிட்டார் என்பது எதுவோ; अयं अपि—இதுவும்; अपर:—மற்றொரு; महोपकार:—பெரிய உபகாரமாகும்.

(29) தான்—ஜீவாத்மாவாகிய தான், தனக்குத் தன்னாலே தோன்றி—தனக்காகத் தானே ('நான்' என்று) தோன்றி, தன் ஓர் ஒளி அணைக்கும் குணத்தாலும்—தன்னுடைய ஒரு ப்ரகாசம் போன்ற தர்மபூதஜ்ஞாநத்தாலும், தன்னைக் கண்டு—ஜீவாத்மாவாகிய தன்னை அறிந்து, தான் தனக்கு என்று அறியாத—(அசேதநமாதலால்) தான் என்றும் தனக்கு என்றும் அறிவில்லாத, தன் குணத்தை—தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை, நன் குணத்தால்—தனக்குக் கிடைத்துள்ள தத்துவ ஜ்ஞாநத்தால், தான் இறையில் தானே கூட்டி—தானே ஸர்வஸ்வாமியான எம் பெருமான் விஷயத்திலேயே செலுத்தி, ஊன்—மாம்ஸமயமான சரீரம், மருத்து—ப்ராணவாயுக்கள், புலன்—இந்த்ரியங்கள், மனம்—மனது, மான்—மஹான் என்னும் தத்துவம், ஆங்காரங்கள்—அஹங்காரமென்னும் தத்துவம், ஒரு மூலப் பிரகிருதி—தனியான மூலப்ரக்ருதி, அன்றி நின்ற—ஆகிய அசேதநங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்கின்ற, நான்—ஜீவாத்மாவாகிய நான், தனக்கு—ஸர்வேசுவரனாகிய தனக்கு (அடியன்), தான் தனக்கு என்று—பகவானாகிய தானே தனக்கு (ஸ்வாமி)

என்று, இசைவு தந்த—(நான்) அங்கீகரிக்கும்படி செய்த நாரணனை—நாராயணனை, நான்மறையால்—நான்கு வேதத்தால், நான் கண்டேன்—(ஒருவாறு) நான் அறிந்தேன்.

(30) கழியாத கரு வினையில்—நீங்காத கர்ப்பவாஸத்தைத் தரும் கர்மங்களில், படிந்த நம்மை—அழுந்திக்கிடக்கின்ற நம்மை, இது காலம் என்று—இதுவே தக்க ஸமயமென்று (நினைத்து), ஒருகால் காவல்செய்து—(நம்முடைய பாக்யம் பக்வமான) ஒரு ஸமயத்தில் ரக்ஷிக்கமுற்பட்டு, பழியாத நல் வினையில்—பழிக்கப்படாத (குற்றமற்ற) நல்ல கார்யமாகிய ப்ரபத்திமார்க்கத்தில், படிந்தார் தாளில் பணிவித்து—ஈடுபட்டுள்ள ஆசார்யர்களின் திருவடிகளில் (நம்மை) வணங்கச் செய்து, பாசங்கள் அடைய நீக்கி—கர்மபாசங்கள் முழுதையும் போக்கி, தொலையாத பேரின்பம் தர—அழிவில்லாத பெரிய மோக்ஷ ஸுகத்தைக் கொடுப்பதற்காக, சுழியாத செவ்வழியில்—திரும்புதல் இல்லாத சிறந்த அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தில், துணைவரோடே மேல் ஏற்றி—(ஆதிவாஹிகர்களாகிய) துணைவரோடு ஸ்ரீ வைகுண்டத்திற்கு ஏற்றி, அழியாத அருள் ஆழிப் பெருமான் செய்யும்—அழியாதவனும் கருணைக் கடலுமாகிய எம்பெருமான் (சேதநனுக்குச்) செய்கின்ற, அந்தம் இலா உதவி எல்லாம்—எல்லையில்லாத உபகாரங்களை எல்லாம், அளப்பார் ஆர் ?—அளவிட்டறிபவர் யார் ? (ஒருவருமில்லை யென்றபடி.)



श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नम:

७. सार संग्रह:

7. ஸார ஸங்க்ரஹம்*

[முமுக்ஷுக்கள் அறிய வேண்டியவற்றின் ஸாரார்த்தங்களைச் சுருக்கிக் கூறும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச்சுருக்கம்: கைவிட வேண்டியவற்றின் பிரிவு (அற்ப பலனுக்காக பிற தெய்வங்களைப் பற்றுமவர் பரமைகாந்திகளுக்கு விலக்க உரியராதல்; மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்றுமவர் நிலை; லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்நரின் நிலை)—கைக்கொள்ள வேண்டிவற்றின் பிரிவு—சேதநன் நிறைவு பெறும் முறை—மூன்று ப்ரமாணங்கள், மூன்று ரஹஸ்யங்கள், சித்து-அசித்து-ஈசுவரன் என்னும் மூன்று தத்துவங்கள், ப்ரக்ருதியின் குணங்கள், ரக்ஷகனான எம்பெருமானுடைய குணங்கள், எம்பெருமானுக்கும் ஜீவனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தம், விரோதிகளான அம்சங்கள், பக்தி-ப்ரபத்தியாகிய உபாயங்கள், புருஷார்த்தம் என்னும் பத்து பொருள்களைப் பற்றிய விவேகத்தால் வரும் விசேஷ பலன்கள்—விவேகபலனின் சுருக்கு—எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் சுருக்கு—ரஹஸ்யத்ரயாநுஸந்தான பலன்—சாஸ்த்ரப் பொருளின் சுருக்கு-ஆசார்யன்-ஈசுவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்—எம்பெருமானுக்கே அடியன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்—ஜீவனுடைய ஜ்ஞாந சக்திக்கும் ப்ரவ்ருத்திசக்திக்கும் சிறந்த பலன்]

*ரஹஸ்யங்களில் 26-வது: அம்ருதாஸ்வாதிநி ரஹஸ்யங்களில் 7-வது

अस्मद्गुरु-परमगुरून् यतिवर-पूर्णौ सयामुनं रामम् ।
पद्माक्ष-नाथ शठजित् सेनेश-रमा- रमापतीन् वन्दे ॥*1

भूत-सरो-वेतालान् कुलशेखर-विष्णुचित्त-भक्तिधनान् ।
भक्ताङ्घ्रिरेणु-शठजित्-कलिरिपु-मुनिवाहनानपि भजामि ॥*2

प्राचीसन्ध्या काचिदन्तर्निशायाः
प्रज्ञा दृष्टेरञ्जनश्रीरपूर्वा ।
वक्त्री वेदान् भातु मे वाजिवक्त्रा
वागीशाख्या वासुदेवस्य मूर्तिः ॥*3 †1

§1. விலக்க வேண்டியவற்றின் பிரிவு

'धर्मशास्त्र-रथारूढाः वेदखड्गधरा द्विजाः ।
क्रीडार्थमपि यत् ब्रूयुः स धर्मः परमो मतः ॥*4

इत्यादिகளிற்படியே 'சொல்லுமவிடு சுருதியாம்(†2)'*5 படி திருந்தின†3 सदाचार्य उपदेशத்தாலே अज्ञत्व-पाषण्डित्व-आदि-अवस्थै[1] கழிந்து ஸர்வேச்வரனைப் பற்றினாலும், अनादि வாஸனையாலுண்டான क्षुद्र-प्रयोजन-सङ्गத்தாலே[2] 'न चान्य-देवता भक्तिं आपद्यपि समाचरेत्'*6 என்கிற நியமத்

1—அறியாமை, வேதத்தை ஏற்காமை முதலிய நிலை. 2—தாழ்ந்த பயன்களில் விருப்பதாலே.

1—இந்த சுலோகம் இல்லை[4]. 2—சுருதிகளாம்[1]. 3—திருத்தின[1].

*1. अस्मद्गुरु-परमगुरून्—நம்முடைய ஆசார்யனையும் பரமகுருக்களையும்; यतिवर - पूर्णौ—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரரையும், பெரிய நம்பியையும்; सयामुनं रामं—யாமுநாசார்யருடன் கூடிய மணக்கால் நம்பியையும்; पद्माक्ष—உய்யக் கொண்டார்; नाथ—ஸ்ரீமந் நாதமுனி; शठजित्—நம்மாழ்வார்; सेनेश—விஷ்வக்ஸேநர்; रमा—பெரிய பிராட்டியார்; रमापतीन्——ச்ரிய:பதியான நாராயணன் ஆகிய இவர்களையும்; वन्दे—ஸேவிக்கிறேன்.

*2. भूत - सरो - वेतालान्—பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார்; कुलशेखर—குலசேகராழ்வார்; विष्णुचित्त—பெரியாழ்வார்; भक्तिघनान्—திருமழிசையாழ்வார் भक्तांघ्रिरेणु—தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்; शठजित्—நம்மாழ்வார்; कलिरिपु—திருமங்கையாழ்வார்; मुनिवाहनान् अपि—திருப்பாணழ்வார் என்ற இவர்களையும்; भजामि—ஸேவிக்கிறேன்.

*3. अन्तर्निशायाः—அஜ்ஞானமென்னும் உள் இரவுக்கு; काचित्—அற்புதமான; प्राची - सन्ध्या—கிழக்கு விடிவுக் காலமாய்; प्रज्ञा - दृष्टेः—ஜ்ஞானக் கண்ணுக்கு; अपूर्वा—ஒப்பற்ற; अञ्जन - श्रीः—வஸ்துக்களைக் காட்டும் மையாய்; वेदान्—வேதங்களை; वक्त्री உபதேசிக்கின்றதாய்; वाक् - ईश - आख्य—கல்விக் கடவுள் என்று வழங்குமதாய்; वाजि - वक्त्रा—குதிரை போன்ற முகத்தை உடையதான; वासुदेवस्य—பரவாஸுதேவனுடைய; मूर्तिः—திருமேனி; मे—எனக்கு; भातु—காட்சி தரவேண்டும்.

*4. போதாயனக்ருஹ்ய. (14-17): தர்ம சாஸ்த்ரமாகிய தேரில் அமர்ந்து, வேதம் என்னும் கத்தியைக் கையில் பிடித்து நிற்கும் அந்தணர்கள் விளையாட்டாகவும் எதைச் சொன்னாலும் அதுவே சிறந்த தர்மமாகக் கருதப்பட்டது.

*5. அல்லி மலர்ப்பாவைக்கன்பரடிக்கன்பர்
சொல்லும் அவிடு சுருதியாம்*—நல்ல
படியாம் மனுநூற்கவர் சரிதை*
செடியார் வினைத்தொகைக்குத் தீ.

ஞானஸாரம் (40): லக்ஷ்மீகாந்தனை எம்பெருமானின் அடியார்களான பாகவதர்கள் சொல்லும் பரிஹாஸ வார்த்தையும் வேதம் போல் கொள்ளத் தக்கதாகும். அவர்களின் நடத்தைகள் மனுஸ்ம்ருதியில் கூறியபடி நல்லனவாம். அவர்களின் திருக்கண் பார்வை (பாகவத கடாக்ஷம்) நமது செறிந்த வினைத்திரளை சுட்டெரிக்கும் தீயாம். (அருளாளப் பெருமாள் எம்பெருமானார் அருளியது.)

*6. (?): ஆபத்து வந்த காலத்திலும் எம்பெருமானைத் தவிர வேறு தேவர்கள் விஷயத்தில் பக்தியைச் செய்யக்கூடாது.

தைக் கடந்து, "देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा'*1 என்கிற अवर्जनीयங்களில்[1] अधिकமான देवतान्तर-भजनத்தாலே सङ्कीर्णன்[2] ஆமாகில் 'மற்றுமோர் தெய்வம் உளது என்றிருப்பாரோடு உற்றிலேன்'*2 என்று இருக்கும் परमैकान्तिகளுக்கு[3] परित्याज्यனும்.

§1.2 மற்ற பலனுக்காக எம்பெருமானையே பற்றுமவர் நிலை

प्रयोजनान्तर-संगம் உண்டானாலும், अम्बरीषादिகளைப் (B-12) போலே 'உன்னையல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்'(63*3) என்று देवतान्तरங்களை உபேக்ஷித்து[4], 'चतुर्विधा भजन्ते मां'*3 என்கிறபடியே सर्वेश्वरனையே பற்றுமாகில் 'उदाराः सर्व एवैते'*4 என்று கொண்டாடலாம் படியாம்.

§1.3 லௌகிக ஸுகங்களை விரும்பும் ப்ரபந்நரின் நிலை

प्र[illegible]रங்கள் தம்மில் 'இருள் தரு மாஞாலத்துள் இனிப் பிறவி யான் வேண்டேன்'*5 என்கிற

1—விட முடியாதவைகளில். 2—கலப்படமானவன். 3—எம்பெருமான் ஒருவனையே சாதனமாயும் பயனையும் கருதியிருப்பவர். 4—விலக்கி.

*1. ஸ்ரீ பாஷ்யகாரர் நித்யம்: (ப்ரதிதினமும் செய்யப்படுகிற தர்ப்பணுதிகளில்) தேவர்களையும், ரிஷிகளையும், பித்ருக்களையும் எம்பெருமானை அந்தர்யாமியாகவுடையராகத் தியானித்துத் தர்ப்பணம் செய்து.

*2. மற்றும் ஓர் தெய்வம் உளதென்று இருப்பாரோடு
உற்றிலேன்* உற்றதும் உன்னடியார்க்கடிமை*
மற்றெல்லாம் பேசிலும் நின் திருவெட்டெழுத்தும்
கற்று* நான் கண்ணபுரத்துறையம்மானே !

பெரியதிரு. (8-10-3): திருக்கண்ணபுரத்தில் நித்யவாஸம் செய்யும் எம்பெருமானே ! உன்னைக்காட்டிலும் வேறொரு தெய்வம் ஆச்ரயிக்க உரியதாக உண்டு என்று நினைத்திருப்பவர்களோடு சேரமாட்டேன். உனது திருவஷ்டாக்ஷர மந்திரமானது

அறியவேண்டிய எல்லாப் பொருள்களையும் சொன்னாலும்; அத்திருமந்திரத்தை அப்யஸித்து நான் தெரிந்து கொண்ட பொருள் உன் அடியார்க்கு அடிமை (பாகவத சேஷத்வம்) என்பதேயாகும்).

*.3 चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।
आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥

கீதை. (7-16): (i) பரதவம்ச ச்ரேஷ்டனே! அர்ஜுந! ஐச்வர்யத்தையிழந்து அது மறுபடியும் கிடைக்கவேண்டும் என்று வருத்தப்படுகிறவன், (ii) ப்ரக்ருதியுடன் கலவாத தன் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைக் கண்டு அநுபவிக்கவேண்டுமென்று ஆசைப்படுகிறவன், (iii) புதிதாய் ஐச்வர்யத்தை வேண்டுகிறவன், (iv) பகவானுடன் கூடவே எப்போதுமிருக்கவேண்டுமென்று விரும்பி அவனையே அடையவேண்டியவனாக எண்ணி அவனிடத்திலேயே பக்தியுள்ளவன்—என்ற நால்வகைப்படும் ஸுக்ருத்துக்கள் என்னை பஜிக்கிறார்கள்.

*4. उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।
आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கீதை (7-18): (என்னையே உபாஸிக்கும் ஆர்த்தன், ஜிஜ்ஞாஸு, அர்த்தார்த்தி, ஜ்ஞாநி என்ற) இவர்கள் அனைவருமே "கண்ணன் எதையும் அளிப்பவன்" என்னும் புகழை அளிப்பதால் வள்ளல்களாவர். இவர்களுள் ஜ்ஞாநியோவென்றால் எனக்கு அந்தர்யாமியே. இது என் கொள்கை. ஏனெனில் அவன் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்கவேண்டும் என்ற மனத்துடன் உபாயமான என்னையே பரம ப்ராப்யமாகவும் உறுதியாகப் பற்றி உள்ளானே.

5 அருள் பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு ஆழியான்
அருள்தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள் தருமா ஞாலத்துள் இனிப்பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே ! வாட்டாற்றானடி வணங்கே.

திருவாய். (10-6-1): எம்பெருமானுடைய அருளைப் பூர்ணமாக பெற்றுத் திகழும் பரமைகாந்திகளுக்கு தாஸனான எனக்குப் பூர்ணமான அருளைப் பொழிய திருவாழியை ஏந்திய எம்பெருமான் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். அதுவும் நான் சொன்னபடியே செய்யத் திருவுள்ளம் கொண்டிருக்கிறான். எனவே அஜ்ஞாநத்தை

படியே जन्मान्तर-भोग्य-स्वर्गादिகளை उपेक्षித்து, प्रारब्ध-देहத்திற்குள்ளே உண்டாகும் भोगங்களைப்பற்ற भगवद्धर्मங்களில் प्रवर्तिக்குமவன் परम-फलத்திற்கு[1] विघ्नம் பண்ணிக் கொண்டிலனாகிலும் இங்குற்ற भगवदनुभवरसத்திற்கு विच्छेदம்[2] பண்ணிக் கொண்டானும்.

§2. ஏற்றுக்கொள்ளவும் விலக்கவும் வேண்டியவற்றின் பிரிவு

இக் करणत्रयத்திலும், இவற்றால்வரும் व्यापारत्रयத்திலும், करणिயான[3] தன் பக்கலிலும் பண்ணவேண்டும் प्रतिपत्ति-विशेषம்[4] மூன்று உண்டு. அவை யாவன— (i) இவற்றினுடைய स्वरूपादिகள் परशेषங்கள் என்றும், (ii) पराधीनங்கள் என்றும், (iii) இவற்றால்வரும் प्रयोजनங்கள் परार्थங்கள் என்றும். இப்प्रतिपत्तिகளோடே சேர்ந்த प्रवृत्ति-निवृत्तिகளை உடையவனுக்கு पूर्व-उत्तर-मध्यम-अवस्थैகளில்[5] बुद्धि-पूर्वकமாக अकृत्य-करणादिகள் புகுருகைக்கு अवकाशமில்லை. उपाय-विशेषத்தாலே पूर्वाघविनाशமும் उत्तराघ अश्लेषமும்†[1]. यथा-मनोरथம் प्रारब्ध-विशेषமும் கழிய निवृत्त-प्रतिबन्धकனாகையாலே[6] स्वतःप्राप्तமான सूरिभोगத்திற்கு भोक्ताவாம். இது त्याज्य-उपादेय-विभागம்.

§3 சேதநன் நிறைவு பெறும் முறை

भरन्यासம் பண்ணின முமுக்ஷுவுக்கு मोक्षार्थமாகக் कर्तव्यशेषம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு भोगपूर्तिவாராமையாலே குறையுண்டு. भरस्वीकारம் பண்ணின शरण्यனுக்கு ஸர்வகாலத்திலும் भोगसङ्कोचம் இல்லாமையாலே குறையில்லை; இவனுக்கு आश्रित-रक्षणத்தில் தன்மை பெறுத்துமளவும் कृत्य-शेष முண்டாகையாலே குறையுண்டு.

இஜ்ஜீவனுக்கு पूर्वावस्थैயிலே†[2] अज्ञानம் अधिकारமாய், अपवर्ग-विरुद्धம்†[3] उपायமாய், அதற்குத் துணையான

व्यापारங்கள்†[4] वृत्तियாய் प्रकृति-गुण-अनुभवம் भोगமாய்ப் போந்தது. இப்போது सदाचार्य-कटाक्षத்தாலே तत्त्वज्ञानம் अधिकारமாய், संसार-विरुद्धம் உபாயமாய், आज्ञा-अनुज्ञैகளால்†[5] உண்டான भगवत्-कैङ्कर्यம் वृत्तियாய், भगवत्-गुण-अनुभवம் भोगமாய்ப் போருகிறதாகையாலே நமக்கு என்ன குறையுண்டு என்னவுமாம். ‘அடைய அருளாய்’*[1] என்னவேண்டும் अवस्थैயாகையாலே குறையுண்டு என்னவுமாம்.

மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்தப் பரந்த உலகில் மீண்டும் பிறப்பதை நான் வேண்டேன். ஸாதுவான என் மனமே ! நீயும் இந்த ஸம்ஸாரத்தை விட்டு திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுடைய திருவடிகளையே ஸேவித்து அநுபவி. □

1—உயர்ந்த பயனுக்கு (மோக்ஷத்திற்கு). 2—இடைவெளி (பிரிவு). 3—கரணங்(இந்திரியங்)களை உடைய. 4—குறிப்பிட்ட அறிவு (தீர்மானம்). 5—(ப்ரபத்திக்கு) முன்னும் பின்னும் இடையிலுமுள்ள நிலைகளில். 6—தடை நீங்கியவன் ஆகையாலே.

†1—उत्तराघविश्लेषமும்[1]. 2—सर्वविरुध्येயிலும்[4]. 3—अपवर्गத்திற்கு विरुद्धமாய்[4]. 4—ஆகாரங்கள்[4]. 5—அதற்குத் துணையான आज्ञा - अनुज्ञैகளால்[4].

*1. படைநின்ற பைந்தாமரையோடு*அணி நீலம்
மடை நின்று அலரும் வயலாலி மணாளா !*
இடையனெறிந்த மரமே ஒத்திராமே*
அடைய அருளாய் எனக்கு உன்தனருளே.*

பெரியதிரு. (11-8-6): உழுபடையாகிய கலப்பையைக்-கொண்டு உழும்போது அதில் அகப்பட்டு அழியாமல் தப்பி ஒதுங்கி நின்ற பசுமையான தாமரைக் கொடிகளும், அழகிய நீலோத்பலக் கொடிகளும் (பின்பு களையாகப் பறித்தெறியப்பட்டு அங்ஙனம் எறியப்பட்ட இடமான) நீர்பாயும் மடையிலே கிடந்து மலரப்பெற்ற வயல்களையுடைய திருவாலி என்னும் திருநகரியில் எழுந்தருளியிருக்கிற மணவாளன் என்னும் திருநாமமுடைய எம்பெருமானே ! (ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம் படி)

கீழ் उक्तமான இரண்டு आकारங்களாலுமிறே முக்தனுமளவும் இவனுக்குப் प्रीति-विषादங்கள்[1] நடக்கிறது. ஆகையாலே शरण्यனுடைய कर्तव्य-शेषத்தில் குறை தீரும்போது, शरणागतனுடைய भोगத்தில் குறையும் தீருகையாலே, இப்படிக் குறையொன்றும் இல்லாத கோவிந்த'னுலே अनादिயான குறை தீர்ந்தவனுக்கு மேல் अनन्तமான நிறைவேயாயிருக்கும். இது पूर्णत्व-प्रकारம்.

§4 பத்துவித விவேகமும் அவற்றால் நடுவே வரும் விசேஷ பலன்களும்

§4.1 பத்துவித விவேகம்

सत्त्व-उन्मेष-हेतुவான[2] सर्वेश्वरனுடைய कटाक्षविशेषத்தாலே उपशान्त-कल्मषனாய்[3] இருப்பானொரு अधिकारिக்கு (i) प्रमाणत्रय-विवेकத்திற்கும்[4], (ii) प्रमाणसारமான रहस्यत्रय-विवेकத்திற்கும், (iii) இவற்றில் தோற்றின पर-अवर-तत्त्व-विवेकத்திற்கும், (iv) இத்தத்த்வங்களில் प्रकृतिगुण-विवेकத்திற்கும், (v) आत्मगुण-विवेकத்திற்கும், (vi) शरण्य-गुण - विवेकத்திற்கும், (vii) शरण्य-संबन्ध-विवेकத்திற்கும், (viii) विरोधि-विवेकத்திற்கும், (ix) उपाय-विवेकத்திற்கும், (x) पुरुषार्थ - विवेकத்திற்கும் தனித்தனியாயுண்டான अवान्तर-फलविशेषம்[5] சொல்லுகிறோம்.

§4.2.1 மூன்று ப்ரமாணங்களைப் பற்றிய தெளிவால் வரும் பலன்

(i) இதில் முற்பட 'प्रत्यक्षं अनुमानं च'*[1] इत्यादिகளிற் சொன்ன प्रमाण-त्रय-विवेकத்திற்குப் फलம் — सात्त्विक-संभावनादिகள் அடியாக முன்புள்ள सामान्य-ज्ञानத்தையும் அபஹரிக்கும்†[1] बाह्य-कुदृष्टिகளுடன்[6] சேராதே, उपायान्तरத்திலும் அதன் [illegible]த்திலும் प्रयोजनान्त[illegible]த்

திலும் துவக்கற்ற †[2] अधिकार-उपाय-फल-पूर्तियुண்டாம்படி[7] ज्ञानामृत-वर्षियான सदाचार्यன் பக்கலில் चातक-वृत्तियாகை.

§4.2.2 ஆசார்யனது உபதேசத்தால் மூன்று ரஹஸ்யங்களைப் பற்றி வரும் தெளிவுக்குப் பலன்

(ii) அவனடியாக உண்டான रहस्य-त्रय-विवेकத்திற்குப் फलம்—அணுவாய் अस्वतन्त्रமான स्व-स्वरूपம்

இடையன் (கத்தியால் கிளைகளை) வெட்டிச் சாய்க்கப்பெற்ற மரம் போல ஒரு புறம் உலராதபடி, நான் உன்னை அடைந்து முற்றிலும் அநுபவிக்கும்படி எளியவனான அடியேனுக்கு உனது க்ருபையைச் செய்தருளவேண்டும். (குறிப்பு:—ஆடு மாடுகள் எட்டித் தழை மேயலாம்படி இடையர்கள் மரங்களின் கிளைகளை வாளால் வெட்டுவர்; கிளை முழுவதும் துண்டித்து விழாமல் முறிந்து தொங்கும்படியே வெட்டுவர். மரம் ஒரு சார் பசுமையாய் ஒரு சார் உலர்ந்தும் கிடக்கும். அதுபோல நான் ஜ்ஞாநலாபத்தாலுண்டான மகிழ்ச்சியைப் பெற்றதனோடு, வீடுபேறு கிடைக்கப் பெறாமையால் உண்டான வாட்டத்தையும் அடைந்திராதபடி அருள் செய்யவேண்டும் என்கிறார் ஆழ்வார்.) □

1—துக்கமும். 2—ஸத்துவகுணத்தின் எழுச்சிக்கு (ப்ரகாசத்திற்கு) காரணமான. 3—தோஷங்கள் நீங்கினவனாய். 4—ப்ரத்யக்ஷம், அநுமானம், சப்தம் என்கிற மூன்று ப்ரமாணங்களைப் பற்றிய பகுத்தறிவிற்கும். 5—இடையிலே வரும் பயன்கள். 6—பாஹ்யர் = வேதத்தை ஒப்புக்கொள்ளாதவர்; குத்ருஷ்டிகள் = வேதத்தை ஒப்புக்கொண்டும் அதற்கு தவறான பொருள் கூறுபவர். 7—ஒன்றைச் செய்வதற்கு வேண்டிய தகுதி, வழி, அதனால் வரும் பயன் இவை நிறைவு அடையும்படி.

†1—பரிஹரிக்கும்[1]. 2—துவக்கற்று[4].

*1. प्रत्यक्षं च अनुमानं च शास्त्रञ्च विविधागमम् ।
त्रयं सुविदितं कार्यं धर्मशुद्धिमभीप्सता ।

மநு. (12-105): ப்ரத்யக்ஷத்தையும், அநுமானத்தையும், தர்மத்திற்கு ஸாதனமான ஆகமத்தை (சாஸ்த்ரத்தை)யும் அதன் மூலமான ஸ்ம்ருத்யாதிகளையும் தர்மஸூக்ஷ்மத்தை அறிய விரும்புமவன் நன்கு அறியவேண்டும்.

विभुवாய், स्वतन्त्रமான परस्वरूपத்திற்கு शेषமாய், अल्पज्ञ ஞய், अल्प-शक्तिயான தன்னுடைய उपाय-[illegible]ाकारம் सर्वज्ञ ஞய் सर्वशक्तिயான शरण्यனுடைய भरस्वीकारத்திற்கு शेषமாய், இவையடியாக कृत-कृत्यனை தனக்கு இங்கும் அங்கும் पराधीन-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களால் வரும் कैंकर्य-ப்ரீதி स्वाधीन-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களையுடையவனை स्वतन्त्र-स्वामिயினுடைய प्रीतिக்கு शेषமாய் நிற்கும் நிலை அறிகை.

§4:2:3 மூன்று ரஹஸ்யங்களால் சித்து அசித்து ஈசுவரன் இவர்களைப் பற்றி வரும் தெளிவுக்குப் பலன்

(iii) இவற்றில் தோற்றின तत्त्व-त्रय-विवेकத்திற்குப் फलம்—स्व-शरीरத்தில் स्वात्म-बुद्धिகழிந்து, स्वात्माவில் परमात्म-शरीरत्व-बुद्धिயுடையவனாகை.

§4:2:4 ப்ரக்ருதியின் குணங்களைப் பற்றிய தெளிவின் பலன்

(iv) प्रकृति-गुण-विवेकத்திற்கு फलம்—बन्धकமான मिश्र-सत्त्वத்தையும் அதன் फलங்களான क्षुद्र-सुखங்களையும் பற்றுதே, मोक्षहेतुவான प्रकृष्ट-सत्त्वத்தையும்[1] அதன் फलங்களான [illegible]ங்களையும் பற்றுகை.

§4.2.5 ஆத்மாவின் குணங்களைப் பற்றிய தெளிவின் பலன்

(v) आत्म-गुण-विवेकத்திற்குப் फलம்—भगवत्-कैङ्कर्यத்தை अनादरिக்கும் पूर्वदशैயைக் கழித்து, कैङ्कर्यமாகப் प्रवृत्तिக்கும் उत्तरदशैயை उपादानம் பண்ணுகை[2].

§4.2.6 ரக்ஷகனை எம்பெருமானுடைய குணங்களைப் பற்றிய தெளிவினால் வரும் பலன்

(vi) शरण्य-गुण-विवेकத்திற்குப் फलம்—अशरण्य-शरण्यனவனுடைய कृपा-विशेषமடியாக வந்த आत्म-आत्मीय-

समर्पण †[1] - **पूर्वक-भरन्यास**த்தாலே **कृतकृत्य**னானவனுக்குத் தானும் தன்னுடைய **आत्म-आत्मीय-समर्पण-पूर्वक-कैंकर्य-प्रदान**த்தினாலே **कृतकृत्य**னாய், **कैंकर्य-लाभ**த்தாலே **कृतार्थ**னான இவனுடைய **लाभ**த்தைக் கண்டு, தானும் **कृतार्थ**னாகக் கடவனான **श्रियः पति**யினுடைய **परिमित**மான **छन्दानुवर्तन**த்தாலே[3] **अपरिमित**மான **छन्दानुवर्तन**ம் பெறலாம் என்று அறிகை.

§4.2.7 எம்பெருமானுக்கும் சேதநனுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(vii) **शरण्य-संबन्ध-विवेक**த்திற்குப் †[2] **फल**ம் — **दासभूत**னாகையாலே ஸ்வாமிக்கு **अनभिमत**த்தில் **प्रवृत्ति**யாதே†[3], **औपाधिक**மாய்[4] நிலையில்லாத **अल्प-संबन्ध**முடையவர்களை விட்டு, **स्वाभाविक**மாய் நிலை நின்ற **सर्व-विध-संबन्ध**முடையவனைப் பற்றுகை.

§4.2.8. விரோதிகளான அம்சங்களைத் தெளிகைக்குப் பலன்

(viii) **विरोधि-विवेक**த்திற்குப் **फल**ம் — **दासभूत**னாகையாலே ஸ்வாமிக்கு **अनभिमत**த்தில் **प्रवृत्ति**க்கைக்கு **प्राप्त**னன்றிக்கே, **परतन्त्र**னாகையாலே **स्वामि**யுடைய **अभिमत**த்திலும் **परनिरपेक्ष-प्रवृत्ति-शक्त**னுமன்றிக்கே[5] இருக்கிற இவன் அநுகூலங்களாய்த் தோற்றின ப்ரதிகூலங்களை விடுமளவில், விடுகைதன்னிலும் **निरपेक्ष-कर्तृत्व - बुद्धि**யை விடுகை.

1—உயர்ந்த ஸத்துவத்தையும். 2—ஏற்றுக் கொள்ளுதல். 3—விருப்பப்படி நடத்தல். 4—இயற்கையாயின்றி ஏதோ ஒரு காரணத்தினால் ஏற்பட்ட. 5—பிறரை எதிர்பாராமல் செயல்பட முடியாது.

†1 —'आत्म-आत्मीय भरसमर्पण'. 2—संबन्ध-विवेकத்திற்குப்[1]. 3—प्रवर्ति யாதே प्रवर्तिக்கைக்கு[1]; प्रवृत्तिயாதே[5].

§ 4: 2: 9: பக்தி-ப்ரபத்திகளாகிய உபாயங்களில் ஏற்பட்ட தெளிவுக்குப் பலன்

(ix) **उपाय-विवेक**த்திற்கு **फल**ம் — **आवृत्ति**யில்லாத[1] **पुरुषार्थ**த்திற்கு **अधिकार-अनुगुण**மாக **आवृत्ति**யில்லாத[2] **उपाय**த்தைப் பற்றுகை.

§4: 10 புருஷார்த்தத்தைப் பற்றிய தெளிவுக்குப் பலன்

(x) **पुरुषार्थ-विवेक**த்திற்கு **फल**ம் — **अल्प**விஷயமான **राग**த்தை விட்டு, **अनन्त** விஷயமான **राग**த்தை உடையவனாகை.

§4: 3 விவேக பலனின் சுருக்கு

இவ் **विवेक-फल**ம் உடையவனுக்கு மேல்வரும் **फल**மும் **अनन्त**மாய், இங்கிருந்த நாள் **स्वभाव-अर्थ-शास्त्र**[*] **प्राप्त**மாய்க்கொண்டு[3] **करण-त्रय**த்தாலும் வரும் **व्यापार**மெல்லாம் **यथार्ह**ம் (i) **सर्वेश्वर**னுடைய **अप्रीति**வாராமைக்கும், (ii) வந்த **अप्रीति**யை **शमि**ப்பிக்கைக்கும்[4], (iii) **केवल-प्रीति**யை உண்டாக்குகைக்கும் உறுப்பாய்க்கொண்டு— இப் **प्रकार**ங்களாலே மூன்று வகையாயிருக்கும். இது **विवेक-फल**ம்.

§5. எப்பொழுதும் அநுஸந்திக்க வேண்டியதின் சுருக்கு

"ஸ்ரீமானை நாராயணன் தன்னையே பற்றினார் தன்னைப் பெறுகைக்குத் தானே உபாயம்" என்று எல்லா வாக்யரத்னங்களும் கோப்புண்ட[5] ஏகவாக்யத்திலே **सिद्ध-साध्य-उपाय**ங்களும்[6], **सिद्धि-साध्य-प्राप्य**ங்களும்[7] ஒன்றை ஒன்று விடாதே ஒன்றே **प्रधान**மாய் நிற்கும் நிலை ஓர் **अधिकारि**க்கு **नित्यानुसन्धेय**ம். இது **सर्वसङ्ग्रह**ம்[8].

§6: ரஹஸ்யத்ரயாநுஸந்தான பலன்

"இன்றென்னைப் பொருளாக்கி" (49•3) என்கிற படியே "நடுவே வந்து உய்யக் கொள்கிறன்

நாதன்''(51*1) ''பிரமகுருவாகிவந்து''(57*7) **अनादि जन्मपरंपरै**க்கு முடிவான **श्रेष्ठ-जन्म**த்தில் பிதாவாய் நின்று, 'அறியாதன அறிவிக்க'(65*2) ரூபமும் நாமமும் **वृत्त**மும் **भोग**மும் **स्थिति**யும் **गति**யும் வேறுபடும்படி அன்று பிறக்கும் **अधिकारि** மூன்றெழுத்தாய் ஒன்றின ''மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்திலே''*1 தனக்குப் **प्रामाणिक**மாக **अनन्यार्ह-शेषत्व-संबन्ध**த்தை இசைந்து, '**न मम**' என்கிற மூன்று எழுத்தின் பொருளைக் காட்டுகிற இரண்டு எழுத்திலே **अप्रामाणिक**மான **शेषित्व-संबन्ध**த்தை[9]

1—திரும்புதல்இல்லாத. 2—மறுமுறை செய்ய வேண்டியிராத. 3—இயல்பிலோ, ஏதோ ஒரு பயனுக்காகவோ சாஸ்த்திரங்கள் சொன்னதற்காகவோ செய்யும். 4—போக்குகைக்கும், 5—ஒன்றுசேர்ந்த. 6—ஸித்தோபாயம் எம்பெருமான்; ஸாத்யோபாயம் பக்தி-ப்ரபத்திகள். 7—ஸித்தப்ராப்யம் எம்பெருமான். ஸாத்யப்ராப்யம் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் செய்யும்பகவத்கைங்கர்யம். 8—எல்லாவற்றின் சுருக்கம். 9—தான் சேஷி என்ற எண்ணத்தை.

*1. மேலெழுந்தோர் வாயுக்கிளர்ந்து
மேல்மிடற்றினை உள்ளெழ வாங்கி*
காலுங்கையும் விதிர்விதிர்த்தேறிக்
கண்ணுறக்கமதாவதன் முன்னம்*
மூலமாகிய ஒற்றையெழுத்தை
மூன்று மாத்திரை உள்ளெழ வாங்கி*
வேலை வண்ணனை மேவுதிராகில்
விண்ணகத்தினில் மேவலுமாமே.

பெரியாழ். திரு. (4-5-4): மேல் மூச்செறிந்து, தொண்டை அடைபட்டு, கால் கைகள் நடுக்கமுற்று தீர்க்க நித்திரை நேர்வதற்கு (இறப்பதற்கு) முன் ஸகல வேதங்களுக்கும் மூலமான ப்ரணவம் என்ற ஓர் எழுத்தை மூன்று மாத்திரையளவு நீட்டி உச்சரித்து கடல் நிறத்தனான எம்பெருமானைப் பற்றினால் முடிவில் அவனையே பரமபதத்தில் ஸேவித்து மகிழமுடியும்.

இகழ்ந்து[1](†[1]), व्युत्पत्ति-विशेषங்களாலே[2] அஞ்சுபடியாக[3] विशेष-प्रतिपत्तियை உண்டாக்குகிற அஞ்செழுத்திலே[4] अपरिच्छिन्नமான[5] परम-पुरुषार्थ-संबन्धத்தை உகந்து, ஐயஞ்சு தத்த்வங்களிற்காட்டில் அதிகமான தத்த்வத்தை†[2](B-13) उपाय-उपेयமாகக் காட்டுகிற ஐயஞ்செழுத்திலே[6] தன் अधिकार-अनुरूपமான वशीकरण - संबन्धத்தைப் பார்த்து, இத்தாலே மூவெட்டில் நின்றும்[7] முக்தனும் படியைத் தெளிவிக்கிற நாலெட்டெழுத்திலே[8] साध्यो-पायान्तर-संबन्धமும் विरोधि-संबन्धமும் கழியும் படியைக் கண்டு, शोक-संबन्धம் தீர்ந்து, மேல்தனக்கு शेषवृत्ति-परனை†[3] सर्वशेषिயைப்பற்ற தானும் शेषवृत्ति-परனும்[9].

§7. சாஸ்த்ரப் பொருளின் சுருக்கு

இவன் "இன்னமுதெனத் தோன்றித்"*[1] தன்னை இல்லை என்னப்†[4] பண்ணும் விஷயங்களையும் "அந்தமில் பேரின்பத்தின்"*[2] அணுவுக்குப் பற்றாத आत्मानुभव रसத்தையும் अनादरित्து—अपरिमितமான अमृत-सागरத்தை அல்லித்தண்டாலே परिमितமாக அநுபவிக்குமாப் போலே — उपायस्वीकार - दशैயில் உபஜீவித்த நாராயண-ரஸாயனத்தாலே[10](†[5]) जरा-मरणादि-व्याधिகள்†[6] தீர்ந்து, अनन्तமான ஆராவமுதக் கடலிலே अनुभवि

1—விலக்கி. 2—சொற்களைப் பகுத்துப் பொருள் சொல்லும் முறையாலே. 3—ஐந்து விதங்களாக 4—'நாராயணாய' என்ற சொல்லில். 5—அளவற்ற. 6—இருபத்தைந்து எழுத்துக்களாலான த்வயமந்த்ரத்தில். 7—இருபத்து நான்காவது தத்துவமான ப்ரக்ருதியிலிருந்து. 8—முப்பத்திரண்டு எழுத்துக்களாலான சரமச்லோகத்தில். 9—அடிமை செய்வதில் ஈடுபாடுடையவனும். 10—நாராயணனாகிய உயர்ந்த மருந்தாலே.

†1-இழந்து[1]; கழித்து[3]. 2-ஐயையஞ்செழுத்திலே[3]. 3—பரமான[1]. 4—என்று[1]. 5—நாராயணரஸத்தாலே[4]. 6—जरामरणादि கழிந்து[1].

1. இன்னமுதெனத்தோன்றி ஓரைவர் யாவரையும் மயக்க நீ வைத்த
முன்னமாயமெல்லாம் முழுவேரரிந்து* என்னை உன்
சின்னமும் திருமூர்த்தியும் சிந்தித்தேத்திக் கைதொழவே அருளெனக்கு*
என்னம்மா ! என் கண்ணா ! இமையோர்தம்குலமுதலே !

திருவாய். (7-1-8): என் தாயே ! என்னிடம் வாத்ஸல்யம் உடையவனே ! நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனே ! அநுபவிக்கும் போது இனிய அமுதம் போன்று தோற்றி ப்ரஹ்மாதிகளையும் மயக்கும்படியாக உன்னால் படைக்கப்பட்ட மிகவும் பலம் பொருந்திய சப்தாதி விஷயங்கள் ஐந்துடன் சேர்ந்த அநாதியான ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்தை ஒன்று விடாமல் வாஸனையுடன் போக்கி, உன் சங்கசக்ராதி சின்னங்களையும் பிராட்டியுடன் சேர்ந்த திருமேனியையும் மனதினால் சிந்தித்து வாக்கால் துதித்து கைகளால் தொழும்படி எனக்கு அருள் செய்.

2. வந்து அவர் எதிர்கொள்ள மாமணி மண்டபத்து
அந்தமில் பேரின்பத்து அடியரோடு இருந்தமை*
கொந்தலர் பொழில் குருகூர்ச் சடகோபன்* சொல்
சந்தங்களாயிரத்து இவைவல்லார் முனிவரே.

திருவாய். (10-9-11): (ப்ரபந்நர்கள் இங்கு ஸ்தூல சரீரத்தை விட்டு ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தோடு அக்னி முதலிய தேவர்களால் உபசரித்து அழைத்துச் செல்லப்பட்டு, வருண-இந்திர - ப்ரஜாபதிகளால் வரவேற்கப்பட்டு, விரஜையில் மூழ்கி, ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தையும் கழித்து, ஸ்ரீவைகுண்டலோகம் சென்று, சுத்தஸத்துவமயமான திருமேனியைப் பெற்று, ப்ரஹ்மாலங்காரம் செய்விக்கப்பட்டு, நித்யஸூரிகள் புடைசூழ திருமாமணிமண்டபம் அருகில்) பிராட்டிமார்களோடு கூடிய பரவாஸுதேவனால் வரவேற்கப்பட்டு பரமனின் திருவோலக்கத்தில் அளவும் முடிவுமில்லாத ப்ரஹ்மானந்தத்தைத் துய்க்கும் நித்யஸூரிகளோடும் பரமனோடும் சேர்ந்து பேரின்ப வாழ்வைப் பெறுவர் என்பதை பூங்கொத்துக்கள் மலருகின்ற தோட்டங்கள் நிறைந்த குருகூரில் அவதரித்த நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களில் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களையும் அநுஸந்திக்க வல்லவர் எம்பெருமானுடைய குணங்களையும் எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டே இருப்பர்.

யாத அம்சம் இல்லாதபடி अगस्त्यवत्†[1] अनुभवित्து (B-14), अन्योन्यம் भोक्तव्யரான இருவரும் நிற்கிற நிலையைக் கண்டு, ஸூரிகளோடு ஒக்க कैंकर्यரதியாம். இது प्रमाण-प्रमेय-संग्रहம்[1].

§8: ஆசார்யன்-ஈசுவரன்-சிஷ்யன் இவர்களின் கடமைகள்

सच्छिष्यனுக்கு मोक्ष-उपयुक्तங்களானவைகளை[2] सम्यक्காக[3] விவரிக்கை सदाचार्य-कृत्यம். இச் शिष्यனை அடி தப்பாமல் நடத்தி மோக்ஷம் கொடுக்கை ईश्वर-कृत्यம். आचार्यன் அறிவித்தபடியே அறிந்து, ईश्वरன் நடத்தின படியே நல்வழி நடக்கை शिष्य-कृत्यம். இது आचार्यादि-कृत्यம்.

§9: எம்பெருமானுக்கே அடியன் என்ற எண்ணத்தின் பலன்

प[illegible]யான परम-भागवतனுடைய†[2] भगवत-अनन्यार्ह शेषत्व-अ[illegible]-फलம்—भागवतரல்லாத मातापितृ-प्रभृतिகளை விட்டு, தனக்குக் கண்ணும் காலும் உண்டாய் நல்வழி நடக்க ருசியுண்டானால், ज्ञानவானான†[4]-देशिकன் வழிகாட்ட, ज्ञानशक्तिமானான देशिकன்†[5] வழி நடத்த நடக்குமவன் வழியல்லா வழியில் போகாதே, வழி பறிப்பார்†[6] கையில் அகப்படாதே सुगतिயாகை[4](†[7]).

§10: ஜீவனுடைய ஜ்ஞாநசக்திக்கும் ப்ரவ்ருத்தி சக்திக்கும் சிறந்த பலன்

இவனுடைய ज्ञान - शक्तिக்கும் प्रवृत्ति - शक्तिக்கும் परमप्रयोजनம் संकोचமில்லாத ज्ञानத்தாலே सर्वेश्वरனை அனுபவித்து, इच्छा-विघातமில்லாத[5] कैंकर्यம் பெறுகை.

இப்படி ज्ञान-अज्ञान-विवेकம் பண்ணி, ज्ञान-अज्ञान கார்யங்களையும் அறிந்து तत्त्व-ज्ञान-पूर्वकமான ज्ञान-विशेषத்தாலே ज्ञान-संकोचம் தீர்ந்து, अनादिயாக ज्ञान-संकोच

மில்லாத அயர்வரும் அமரர்களுடைய आनन्दसागरத்திலே அழுந்துகை आत्माவுக்கு स्वतः प्राप्तம். இது ज्ञानादि-निष्कर्षம்[6].

நின்னருளாம் கதியன்றி மற்றொன்றில்லேன்
நெடுங்காலம் பிழைசெய்த நிலைகழிந்தேன்*
உன்னருளுக்கினிதான நிலை உகந்தேன்
உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு பூண்டேன்*
மன்னிருளாய் நின்ற நிலை எனக்குத் தீர்த்து
வானவர்தம் வாழ்ச்சி தரவரித்தேன் உன்னை*
இன்னருளால் இனி எனக்கோர் பரமேற்றுமல்
என் திருமால் அடைக்கலம்கொள் என்னை நீயே. (31)

1—ப்ரமாணங்கள், இவற்றால் அறியப்படுபவை இவற்றின் சுருக்கம். 2—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டியவைகளை. 3—நன்றாக. 4—நல்வழியுடையவனாகை. 5—விருப்பத்திற்கு இடையூறு இல்லாத. 6—ஞானம் சக்தி இவற்றிற்கு ஏற்பட்ட முடிவு.

†1—अगस्त्य भाषயாலே அங்யோங்யம்[1]; अविभागेन[4]. 2—भागवतனுடைய[4]. 3—தான் கண்ணும் காலுமுடையனாய்[1]. 4—அவ்வழியில் ज्ञानवானை[4]. 5—ज्ञानवானை देशिकन் வழிகாட்ட, ज्ञानशक्तिमானை देशिकன்' என்பதற்கு பதில் 'ज्ञातावான देशिकன்'[1]. 6—வழி அடிப்பார்[1]. 7—सुगतियாம்[1].

31. என் திருமால்! —எனக்கு நாதனான எம்பெருமானே!; நின் அருளாம் கதி அன்றி—உன்னுடைய க்ருபையாகிய கதியைத் தவிர; மற்று ஒன்று இல்லேன்—வேறு ஒரு கதியும் இல்லாதவனாயிருக்கிறேன். நெடுங்காலம் பிழை செய்த நிலை கழிந்தேன்—அநாதி காலமாக அபராதம் செய்து வந்த நிலைமை (இப்பொழுது) கழியப் பெற்றேன். உன் அருளுக்கு இனிதான நிலை உகந்தேன்—உன் க்ருபையை பெறுவதற்கு(த் தக்க) நல்ல ப்ரபத்தி மார்க்கத்தை விரும்பினேன். உன் சரணே சரண் என்னும் துணிவு பூண்டேன்—உன் திருவடியே உபாயம் என்னும் உறுதியைப் பெற்றேன். மன் இருளாய் நின்ற நிலை—திடமான அஜ்ஞாநமயமாய் இருந்த நிலைமையை; எனக்குத் தீர்த்து—எனக்குப் போக்கி வைத்து; வானவர்தம் வாழ்ச்சிதர—நித்ய ஸூரிகளின் வாழ்வை

(எனக்கு)த் தரும்படி; உன்னை வரித்தேன்—உன்னை ப்ரார்த்தித்துக் கொண்டேன். இன் அருளால்—(உன்) இனிய க்ருபையால்; இனி எனக்கு ஓர் பரம் ஏற்றுமல்—இனிமேல் எனக்கு ஒரு பொறுப்பும் வைக்காமல்; நீ என்னை அடைக்கலம் கொள்—நீ என்னைக் காக்க வேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.

இப்பாசுரத்தில் முதல் வரியால் கார்ப்பண்யமும், 2-வது வரியால் ப்ராதிகூல்ய வர்ஜநமும், 3-வது வரியால் ஆநுகூல்ய ஸங்கல்பமும், 4-வது வரியால் மஹாவிசுவாஸமும், 5, 6-வது வரிகளால் கோப்த்ருத்வவரணமும், 7,8-வது வரிகளால் ஆத்ம ஸமர்ப்பணமும் கூறப்பட்டன என்றும், ஆக ஐந்து அங்கங்களுடன் கூடிய ப்ரபத்தியை இப்பாசுரம் விளக்குகின்றதென்றும் பெரியோர் பணிப்பர்.

कवितार्किककेसरिणा वेङ्कटनाथेन विरचितः कविना ।
सहृदय हृदयग्राह्यः सरसोऽयं सारसङ्ग्रहो जयति ॥[*1]

*1. कवि - तार्किक - केसरिणा—கவிதார்க்கிக ஸிம்ஹம் என்கிற விருதைப் பெற்றவரான; कविना वेङ्कटनाथेन—கவியாகிய வேங்கடநாதன் என்னும் திருநாமம் உடையவரால்; विरचितः—செய்யப்பட்டதும்; सहृदय - நன்னெஞ்சம் படைத்தவர்களால்; हृदय - ग्राह्यः—மனதில் கொள்ளத்தக்கதுமான; सरसः—சுவை மிக்கதான; अयं—இந்த; सार - संग्रहः—ஸாரஸங்க்ரஹம் என்னும் க்ரந்தம்; जयति—மிகச் சிறந்ததாய் விளங்குகின்றது. (C—10)

ஸ்ரீ ஸார ஸங்க்ரஹம் முற்றிற்று.

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य
श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

सारसङ्ग्रहः संपूर्णः

॥ श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥



श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

२७. विरोध-परिहारः

27. விரோத பரிஹாரம்*

[மோக்ஷத்தை விரும்புகிறவன் மூன்று ரஹஸ்யங்களைக் கொண்டு அவசியம் அறியவேண்டிய விஷயங்களில் தோன்றும் முரண்பாடுகளை எடுத்துக் கூறி, அவற்றை ப்ரமாண வாக்யங்களுக்குத் துணைபுரியும் யுக்திகளைக் கொண்டு பரிஹரிக்கும் ரஹஸ்யம்]

[விஷயச் சுருக்கம்: இந்நூலில் 108 சந்தேஹங்களுக்கு விடை அளிக்கப்படுகிறது.

1. மூலமந்த்ராதிகாரம்: தத்துவ - ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக்கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்.

‡1—ஜீவர்களில் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம்பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி? 2—பிறவற்றாலும் பெருமை பெறும் எம்பெருமானை இயற்கைப் பெருமையோன் என்பது எப்படி? 3—எம்பெருமான் ஸர்வசேஷி என்பதும், திவ்ய தம்பதிகள் சேஷி என்பது முரண்படாதா? 4—ஸர்வசேஷியான எம்பெருமான் அடியார்க்குச் சேஷனாயிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா? 5—நித்ய சேஷனான முக்தனுக்கு எம்பெருமானோடு பரமஸாம்யம் கூறுவது எப்படி? 6—நித்ய சேஷனான முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்பது பொருந்துமா? 7—தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாஸர்கள் என்பது எப்படி? 8—பத்தர் - முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாய்க் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி? 9—சேதநா

---

*ரஹஸ்யங்களில் 27-வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 8-வது.

‡இங்கு எழுப்பப்படும் 108 சந்தேஹங்கள் மட்டும் விஷயச் சுருக்கத்தில் எடுத்துக் கூறப்படுகின்றன. இவற்றின் விடைகளை மூலக்ரந்தத்தில் காண்க.

சேதநங்கள் சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராத்மபாவம் கிடைப்பது எப்படி ? 10—சாஸ்த்ரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றது ஏன் ? 11-14—சேதநன் அணு என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள். 15-16 —எம்பெருமான் அவதாரங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகள். 17—ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ ? 18—ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா ? 19—ஸம்ஸாரி ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம் ப்ரகாசம் என்பது கூடுமோ ? 20—ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம் ப்ரகாசனுமாகில் உறங்கும்போது அது தோன்றாதது ஏன் ? 21—ஜ்ஞாநஸ்வரூபனை சேதநனை ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா ? 22—தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ணாச்ரமாதி தர்மங்கள் இல்லை என்று அறிந்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ ? 23—ஆத்மாநுபவத்தில் திருப்தி உடையவனுக்குச் செய்யவேண்டியது வேறு உண்டோ ? 24—பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்கு பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத்தகுமோ ? 25—ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து கிடக்கிறது என்பது எப்படி? 27-28. ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபம் பற்றி எழும் சங்கைகள்.

29—31 கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 32—பகவானுக்கேதாஸனான ஜீவன் மற்றவருக்கு தாஸனாதல் பொருந்துமா? 33—பாகவதரையன்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்ச்சை. 34—திவ்யதம்பதிகளின் ஏகசேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை. 35—பகவத்பாகவத கைங்கர்யபரருக்கு வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் தேவையா ? 36—பரமைகாந்தி தர்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா? 37—பகவத் கைங்கர்யத்திற்குக் கால நியமம் உண்டா, அல்லது இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமா ? 38—ஆசார்யன் தவறு செய்தால் சிஷ்யன் செய்ய வேண்டியது என்ன ? 39—சிறிதும் சுதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று "நம" என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா ? 40—எம்பெருமானைக் குறித்து ஜீவனுக்கு உள்ள ஆதேயத்வம், விதேயத்வம், தாஸத்வம் இவற்றில் மிக முக்கியமாய் அநுஸந்திக்க உரியது எது ? 41—சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்த்ர்யத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணாகதி கத்யத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன் ? 42—சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால் மனத் தடுமாற்றம் ஏற்படாதா ? 43—ஸ்வதந்த்ரனான ஈச்வரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுதல் பொருந்துமா ? 44—பாகவதர்

களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா ? 45—ஆசார்யனுக்குச் சிஷ்யன் சேஷியாவது எப்படி ? 46—ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மா வில் அஞ்ஞானம், ஸம்ஸார பந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி? 47—ஸுகதுக்கங்களை அநுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா ? 48—நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்ய மென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா? 49—சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு அவை இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா ? 50—வஸ்துக்களில் உள்ளும் புறமும் ஈசுவரன் வியாபித்து நிற்றல் பற்றிய சங்கை. 51—இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா ? 52—எம்பொருமானின் அவாப்த ஸமஸ்தகாமத்வம் பற்றிய சங்கை. 53-54—தன் லீலா ரஸத்துக்காக ஜகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதி களைச் செய்கிறான் எம்பெருமான் என்றால் (i) அவன் மோக்ஷத் தைத் தருபவனாகவும் இருப்பது எப்படி ? (ii) அவனுக்குக் கருணை உண்டென்பது பொருத்துமா? 55 — எம்பெருமானுடைய விபூதியை லீலா விபூதி-நித்ய விபூதி என்று பிரித்துக் கூறுவது ஏன் ? 56—லீலா விபூதியும் முக்தனுக்கு அநுகூலமாவது எப்படி ?

நாராயண சப்தத்தின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கைகள்: 57—''நான் உன்னையன்றி இலேன்......'' என்னும் திருமழிசை ஆழ்வார் பாசுரத்தின் பொருள்பற்றிய சர்ச்சை. 58—ஆளுகைக்கு உட்பட்ட வஸ்துக்களைக் கொண்டு எம்பெருமானைக் காட்டுதல் ஏன்? 59—எல்லாச் செயல்களுக்கும் எம்பெருமானே காரணம் என்பது எப்படி ? 60—எம்பெருமானது கருணை, முயற்சி இவற்றால் விளையும் பலன்கள் பற்றி எழும் சங்கை. 61—எல்லா வற்றையும் அறியும் எம்பெருமான் அடியார்கள் குற்றத்தைக் காணான் என்பது எப்படிப் பொருந்தும் ? 62—எம்பெருமான் ஒருவனே உபாயமாயும் பலனாயும் நிற்கிறான் என்பது பொருந் துமா ? 63—ப்ரபன்னனுக்கு எம்பெருமான் தனிப்பட்ட வகை யில் உபாயம் என்பது ஏன் ? 64—உபாயமாகிய பக்தி-ப்ரபத்தி களுள் ப்ரபத்தியை மட்டும் உபாயமன்று என்றதன் கருத்து என்ன ? 65—பிறருக்குத் தொண்டுசெய்வது ஈனத்தொழிலான படியால் பகவத் கைங்கர்யம் புருஷார்த்தமாகும் எப்படி? 66—யோகக்ஷேமத்திற்காக ப்ரபந்நன் அரசனை அணுகுவது முறையா ? 67—முக்தனுக்குப் பரமபுருஷார்த்தம்-பகவதநுபவமா, பகவத் கைங்கர்யமா? 68—பரமபதப்ராப்தி யும் விஷ்ணுலோக ப்ராப்தியும் ஒன்றா ? 69—முக்தன் லீலா

விபூதியில் ஸஞ்சரிக்கலாம் என்றது பொருந்துமா? 70—எம்பெரு மானுக்குக் கட்டுப்பட்டுள்ள முக்தன் பரமபதத்தில் தன் இஷ்டப் படி ஸஞ்சரிக்கிறான் என்றது பொருந்துமா ? 71-72—ஸாயுஜ்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 73-74—எம்பெருமானுக்கும் முக்தனுக் கும் உள்ள அநுபவம் பற்றி எழும் சங்கைகள். 75—மோக்ஷத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி - இஷ்டப்ராப்தி என்று இரண்டு உண்டா ? 76—மோக்ஷத்தை அநிஷ்ட நிவ்ருத்தி என்றும் இஷ்டப்ராப்தி என்றும் இரண்டு விதமாகக் கூறுவது ஏன்? 77—மோக்ஷத்தில் ஏற்படும் ஞானமலர்ச்சியை நித்யம் என்றது ஏன் ? 78—முக்தன் சரீரத்துடனும் அது இல்லாமலும் இருக்கலாம் என்றது பொருந் துமா? 79-80—முக்தன் செய்யும் கைங்கர்யம் பற்றிய சங்கைகள்.

II. த்வயாதிகாரம்: 81—பிராட்டியின் புருஷகாரம் அவசி யமா ? 82—புருஷன் செய்யும் தொழிலைக் குறிக்கும் "புருஷ காரம்" என்னும் சொல்லால் பிராட்டியைக் கூறலாமா ? 83—ஸ்ரீமத் சப்தத்திற்கு ஏற்ற பொருள் பற்றிய சங்கை. 84—திவ்யதம்பதிகள் உபாயம் என்றால் 'இருவர் உபாயம்' என்று ஆகாதா ? 85—எம்பெருமானை விட்டு அவன் திருவடிகளை உபாயம் என்று கூறுவது தகுமா ? 86—சரண சப்தத்திற்கு உபாயம் என்ற பொருளைக் கொள்வது ஏன் ? 87—"ப்ரபத்யே", என்பதில் "பத்" என்னும் வினைப்பகுதியின் பொருள் பற்றி எழும் சங்கை. 88—"ப்ரபத்யே" என்பதிலுள்ள நிகழ்காலத் தின் பொருள் யாது ? 89—பிற்பகுதியிலுள்ள ஸ்ரீமத் சப்தத்தின் பொருள் பற்றிய சங்கை. 90—"நம:" சப்தத்திற்கு பல-தசை யில் அஹங்கார-மமகாராதிகளைக் களைதலும் தாத்பர்யமாகுமா?

III. சரம சுலோகாதிகாரம்: 91—சரம சுலோகத்திலுள்ள "விடுதல்" என்பதன் விளக்கம். 92—உபாயம் எது—ப்ரபத்தியா, எம்பெருமானா ? 93-94—மோக்ஷத்திற்கு ப்ரபத்தி நேர்க்காரண மாதல் பற்றிய சங்கைகள். 95-100—எல்லாப் பாபங்களி லிருந்தும் விடுவிக்கிறேன் என்பதன் பொருள் பற்றிய எழும் சங்கைகள்.

நிகமநாதிகாரம்: 101—கூட்டத்தில் வெளிப்படையாகச் சொல்லத் தக்க ஸ்ரீ மஹாபாரதத்தில் உள்ள சரம சுலோகம் ரஹ ஸ்யமாவது எப்படி ? 102-104—திருமந்திரம், த்வயம், சரம சுலோகம் ஆகிய மூன்று ரஹஸ்யங்களின் அவசியம் பற்றி எழும் ஸங்கைகள். 105—'ஜிதந்தே', "வராஹ - சரம - சுலோகம்" முதலியவற்றை ரஹஸ்யங்களில் சேர்க்காதது ஏன் ? 106— ரஹஸ்யங்களில் சிக்ஷை பெறாத இடைச்சிகள் மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி ? 107—எம்பெருமானுக்கு விரோதிகளான சிசுபாலாதி

श्रीमन्नारायणः†1 स्वामी शरण्यः सर्वदेहिनाम् ।
भूयान्निजपदप्राप्ति-विरोधि-विनिवारकः ॥*1

उदितं भवतः पायात् औषधाद्रि-समीपतः ।
औषधं चेतसा-सेव्यं-अपुनस्तन्यपायिनाम् ॥*2

प्रपदनमये विद्याभेदे प्रतिष्ठित-चेतसः
प्रतिपदमिह प्रज्ञादायं दिशन्तु दयाधनाः ।
शठरिपु-शुक-व्यास-प्राचेतसादि-निबन्धन-
श्रमपरिणत-श्रद्धा-शुद्धाशया मम देशिकाः ॥*3

கள் மோக்ஷம் பெற்றது எப்படி? 108. ரஹஸ்யத்ரயங்களைப் பற்றி மேலும் எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக் கொள்வது எப்படி?]

† 1—श्रीमान्नारायणः.

*1. सर्व-देहिनां — எல்லா ப்ராணிகளுக்கும்; शरण्यः— ரக்ஷகனுமும்; स्वामी—ஸ்வாமியாயும் உள்ள; श्रीमन्नारायण.- ஸ்ரீமந்நாராயணன்; निजपद-प्राप्ति —தன்னுடைய ஸ்தாந மான ஸ்ரீவைகுண்டத்தை அடைவதற்கு; विरोधि-विनिवारकः—விரோதிகளைப் போக்கடிப்பவனாக; भूयात्— இருக்கவேண்டும் (ஆகட்டும்).

*2. औषधाद्रि समीपतः — ஔஷதபர்வதத்தின் அருகில்; उदितं—தோன்றியதும்; अपुनस्तन्यपायिनां—மீண்டும் தாய்ப் பாலைக் குடியாதவர்களாய் இருக்கவேண்டும் என்கிற ஆசை உடையவர்களுக்கு; चेतसा—மனத்தினால்; सेव्यं— (உபயோகிக்கத் தக்கதுமான) நினைக்கத் தக்கதுமான; औषधं—மருந்தாகிய பகவான்; भवतः—ஸம்ஸாரத்தி லிருந்து; पायात्—(உங்களை) காப்பாற்றட்டும்.

*3. प्रपदनमये—(மோக்ஷம் அடைவதற்கு உபாயமாகக் கூறப்பட்ட) ப்ரபத்தி என்னும்; विद्याभेदे—வித்யைகளின் பிரிவில்; प्रतिष्ठित-चेतसः—நன்கு ஊன்றிய மனத்தை உடையவர்களும்; शठरिपु - शुक - व्यास - प्राचेतसादि - निबन्धन— நம்மாழ்வார், சுகர், வ்யாஸர், வால்மீகி முதலியவர் களால் இயற்றப்பட்ட நூல்களில்; श्रमपरिणत-श्रद्धा— ஏற்பட்ட பரிச்ரமத்தின் விளைவான ச்ரத்தையினால்

பரவும் மறைகளெல்லாம் பதம்
சேர்ந்தொன்ற நின்றபிரான்*
இரவன்றிரவியின் காலத்(து)
அழைத்த எழில் படையோன்*
அரவும் கருடனும் அன்புடன்
ஏந்தும் அடியிரண்டும்
தர எந்தமக்கு அருளால் தளரா
மனம் தந்தனனே. (32)

शुद्धाशया—பரிசுத்தமான மனதை உடையவர்களும்; दयाधना:—கருணையையே தனமாக உடையவர்களுமான; मम—என்னுடைய; देशिका:—ஆசார்யர்கள்; इह—இந்த நூலில்; प्रतिपदं—ஒவ்வொரு சொல்லிலும்; प्रज्ञादायं—நல்ல ஜ்ஞாநமாகிற சம்பத்தை; दिशन्तु—கொடுத்தருளட்டும். □

(32) பரவும் மறைகள் எல்லாம்—ஸ்தோத்ரம் செய்யும் தன்மையுள்ள வேதங்கள் முழுவதும்; பதம் சேர்ந்து ஒன்ற—தன் திருவடிகளில் ஈடுபட்டுப் பேசி நிற்க; நின்ற பிரான்—(அதனால்) உயர்ந்து நிற்கும் ஸ்வாமியும்; அன்று—அந்நாள் (பாரதப் போரில்); இரவியின் காலத்து—ஸூர்யன் ப்ரகாசிக்கும் பகற்பொழுதிலே; இரவு அழைத்த—ராத்ரியை வருவித்த; எழில் படையோன்—ப்ரகாசமான சக்ராயுதத்தை உடையவனுமான எம்பெருமான்; அரவும் கருடனும்—ஆதிசேஷனும் பெரியதிருவடியும்; அன்புடன் ஏந்தும்—பக்தியுடன் ஏந்திக் கைங்கர்யம் செய்கின்ற; அடி இரண்டும்—திருவடிகள் இரண்டையும்; எம் தமக்குத் தர—(நாமும் கைங்கர்யம் செய்யும்படி) எமக்குக் கொடுக்க (நினைத்து), அருளால்—க்ருபையால்; தளராமனம்—சோர்வடையாத மனத்தை; தந்தனன்—கொடுத்தருளினான்.

[சேஷனும் கருடனும் இயற்கைப் பகையின்றிக் கலந்து கைங்கர்யம் செய்ததும், பகலும் இரவும் கலந்து நின்றதும், ப்ரகாசமான படையால் இரவை அழைத்ததுமாகிய சேராச்சேர்த்தியை இப்பாசுரத்தில் ரஸிக்க. இந்த ரஹஸ்யம் விரோத பரிஹாரமன்றோ]

श्रीः

श्रीमते लक्ष्मीहयवदन परब्रह्मणे नमः ।

श्रीमते रामानुजाय नमः ।

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ।

श्रीमते वरदार्य महादेशिकाय नमः ॥

विरोधपरिहारः

(कुमार-वरदार्येण अनुगृहीतम्)

श्रीमल्लक्ष्मण-योगीन्द्र-सिद्धान्त-विजयध्वजम् ।
विश्वामित्र-कुलोद्भूतं वरदार्यमहं भजे ॥

श्रीमान् वेङ्कटनाथार्यः कवितार्किक-केसरी ।
वेदान्ताचार्यवर्यो मे सन्निधत्तां सदा हृदि ॥

श्रीमद्-वेङ्कटनाथार्य-नन्दनान् प्रणमाम्यहम् ।
शेषशायि-पदाम्भोज-शेषत्व-ज्ञान-निर्मलान् ॥

आविष्कृतः श्रुतिगणैः अविरोध-वृत्या
काले कदापि रचयन् रजनीं दिवापि ।
भुक्तं भुजङ्गम-विहङ्गम-भूपतिभ्यां
पादाम्बुजं दिशतु पाण्डव-सारथिर्मे ॥

ऊरीकृत्य तु लक्ष्मणार्य-पृतना-सन्तान-दन्तावलान्
पृथ्वी-निर्झर-तल्लजान् उपनिषत्सिद्धान्त-बद्धाशयान् ।
अन्यानप्य विन्द-लोचन-दया-विन्यास-धन्या वयं
तूलायापि तृणाय वा न च तुषच्छेदाय मन्यामहे ॥

§தத்துவ-ஹித-புருஷார்த்தங்கள் பற்றி எழும் சங்கைகளைப் போக்கிக் கொள்ள வேண்டியதின் அவசியம்

முமுக்ஷுவுக்கு **अवश्यम्** - **ज्ञातव्य**ங்களான **प्रमेय**ங்களில்[1] தோன்றிய **विरोध**ங்களை[2] **शमि**ப்பியாதொழியில்[3] "**ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः**"*[1] என்கிற **दशै**யாம். **विरुद्ध**ங்கள் போல் தோன்றின†[1] **अर्थ**ங்களை **दुर्निरूप**ங்கள்[4] என்று விடுதல், ஒன்றை இட்டு†[2] ஒன்றை **बाधि**ப்புதல் செய்யில்[5] **मायावादि**கள்[6] படியாம் (B-7). **विरुद्ध**மாய்த் தோற்றின கட்டளையிலே இசைந்தால் **भेदाभेदवादि**கள் படியாம். ஆனபின்பு **रहस्यत्रय**த்தில் **अवश्य** - **वेद्य**ங்களான **प्रमेय**ங்களில் தோன்றின **विरोध**ங்களை **वाक्यानुग्राहक-न्याय**ங்களாலே[7] **शमि**ப்பித்து, **सारतम**ங்களான **तत्त्व-हित-पुरुषार्थ**ங்களைத்†[3] தெளிந்து, வல்லதொரு **मोक्षोपाय**த்தை **अवलम्बि**த்து, **स्वनिष्ठानुरूप**†[4]-**निरपाय**[8] **वृत्ति**யோடே[8] நடப்பார்கள் **सात्त्विक**ர்கள்.

குறிப்பு: ‡—இக்குறி குமார நயினாராசார்யர் அருளிய வடமொழி நூலைக் காட்டும். இது ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய மூலக்ரந்தத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்குப் பிறகு தரப்பட்டுள்ளது:

1—ப்ரமாணத்தைக் கொண்டு அறியவேண்டுபவை. 2—முரண்பாடுகளை. 3—போக்காவிடில். 4—நிரூபிக்க முடியாதவை. 5—நிராகரித்தல். 6—அத்வைதிகள். 7—வாக்யத்தின் பொருளைத் தெரிவிக்கும் ந்யாயத்தாலே. 8—தன் நிஷ்டைக்கு ஏற்ப தீமை பயக்காத நடத்தையோடே.

† *1*—தோற்றிய, தோற்றின[1]. 2—விட்டு[1]. 3 —तत्त्व-हित-पुरुषार्थविशेष ங்களை[1]. 4—स्वनिष्ठारूप[1].

*1. आहार-निद्रा-भय-मैथनानि सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम् ।
ज्ञानं हि तेषामधिको विशेषो ज्ञानेन हीनः पशुभिः समानः ॥

நரசிம்ஹபு. (16-13): உண்பது, உறங்குவது, அஞ்சுவது, புணர்வது ஆகிய இவை மனிதர்களுக்கும் மிருகங்களுக்கும் பொதுவானவை. மனிதர்களுக்கோ பகுத்து உணர்வது (பகுத்தறிவு) மிகுதியான சிறப்பாகும். அறிவில்லாதவன் (திருமந்திரத்தின் கருத்துக்களை அறியாதவன்) மிருகங்களைப் போன்றவனாவான்.

श्रीः

विरोधपरिहारः

‡ अहं खलु लक्ष्मणार्य-राद्धान्त-निष्णात-विष्णुभक्तजन-नासीरवीरः शुनासीर-पुरोहित-सदृशमपि परपक्ष-वादिनं अन्यथयन् अनन्यथासिद्ध-गुरुभक्ति-प्रवाहपरिणत-परभक्त्युपलभ्यमान-सभ्यानुविधेय-वचनः वरदार्यनामा पङ्कजनाभ-पादारविन्द-मकरन्द-मधुकरायमाण-मानसैः धर्म-संप्रदाय-वर्तनी व्यवस्थापनसन्तोषित-सर्वाचार्यैः श्रीमद्वेदान्ताचार्यैः अस्मत्तातपादैः अगस्त्य-भाषया प्रणीतं अध्यात्मविद्भिः अवधार्यं रहस्यत्रयसारार्थ-विरोध-परिहारं अशेष-देश-वासिनामपि पर-शेषत्व-ज्ञान-रसिकानां सुग्रहण-सिद्धये, सोपबृंहण-निपुण-निरूपित-निगमसंप्रदाय-संस्कृतया संस्कृत-भाषया सम्यक् अनुकथयामि । तथा हि ।

मुमुक्षूणां अवश्य-ज्ञातव्येषु अर्थेषु प्रतीयमानानां विरोधानां अप्रशमने 'ज्ञानेन हीनः पशुभिस्समानः'*[1] इत्यवस्था भवेत् । विरुद्धत्वेन प्रतिभासमानानां दुर्निरूपत्ववचने मिथो-बाधेन वा मृषावादि-मतावतारः प्रसज्येत । विरुद्धाकारेणैव स्वीकारे क्षपणक-यादव-भास्कर-सिद्धान्त-शैलीं अनुविदध्यात् । अतो रहस्यत्रयार्थेषु अवश्य-वेद्य-प्रमेयविषय-विरोधान् वाक्यानुग्राहक-न्यायैः उपशमय्य, सारतम-तत्त्व-हित-पुरुषार्थ-विशेषान् विशेषतः ज्ञात्वा स्वाधिकारानुरूप-मोक्षोपायावलम्बनेन स्वनिष्ठानुरूप-निरपराधया वृत्त्या वर्तन्ते सत्त्वशालिनः इति तत्त्वविद्भिः अभिधीयते ।

அவ்விடத்திலே முற்பட "सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं"*1 என்னும்படி सर्वार्थ-संग्रहமான†1 मूलमन्त्रத்தில் अर्थानु-संधानपरருக்கு தண்ணீர்த் துரும்பு போல வரும் शङ्कகளைப் பரிஹரிக்கிறோம்.

§17 ஜீவர்களின் துன்பங்களைப் பார்த்திருக்கும் எம்பெருமான் ஸர்வரக்ஷகனாதல் எப்படி ?

1. अनादिகாலம் क्षेत्रज्ञர்கள் क्लेशப்படப் பார்த்திருக்கிற सर्वज्ञனான ईश्वरன் सर्वरक्षकன் என்கிற இவ் अर्थம் கூடுமோ ? என்னில்——ईश्वरனுடைய रक्षकत्वம் இரண்டு படியாயிருக்கும். எங்ஙனே என்னில் ஸர்வருக்கும் सत्तादिகள் குலையாதபடி பண்ணுகிற रक्षकत्वம் निरपेक्षம்[1]. ஸம்ஸாரிகள் திறத்தில் अनिष्ट-निवारणादिरूपமான रक्षकत्वம் இவர்கள் பக்கலிலே सापेक्षமாய் இருப்பது ஏதேனுமொரு व्याजத்தை अपेक्षिத்து இருக்குமாகையாலே. सर्व-क्षेत्रज्ञர் விஷயத்திலும் अनिष्ट - निवारणादिरूपமான[2] रक्षणத்திற்கு योग्यனாகையாலும், மேல்[2] பெறப்புகுகிற†[3] परमपुरुषार्थத்திற்கு உறுப்பான[3] सत्तादिகள்[4] குலையாதே நித்யமாக ரக்ஷிக்கையாலும் ஸர்வரக்ஷகன் என்கிறது.

1—வேறொன்றை எதிர்பாராதது. 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்குதல் முதலான. 3—காரணமான. 4—(ஆத்மாவின்) இருப்புமுதலியவை.

† 1—सर्वसारभूतसंग्रहமான[1]. 2—மேன்மேலும்[1]. 3—'பெறப் புகுகிற' என்பது இல்லை[1].

*1. त्रयो वेदाः षडङ्गानि छन्दांसि विविधाः स्वराः ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यच्चान्यादपि वाङ्मयम् ॥ (i)
ऋचो यजूंषि सामानि तथैवाथर्वणानि च ।
सर्वमष्टाक्षरान्तस्थं यच्चान्यादपि वाङ्मयम् ॥ (ii)

(i) நாரதீய கல்பம் (1-9); (ii) ஹாரீதஸ்ம்ருதி (3-65);
(i) மூன்று வேதங்களும், ஆறு அங்கங்களும், சந்தஸ்ஸுக்களும், பல்வகை ஸ்வரங்களும், இவற்றைக் காட்டிலும் வேறான சப்தராசிகளும் திருமந்த்ரத்தில் உள்ளன. (ii) ருக்வேதமும், யஜுர் வேதமும், ஸாம வேதமும், அதர்வண வேதமும் அவற்றைக் காட்டிலும் வேறான சப்தராசிகளும் திருமந்த்ரத்தில் உள்ளன.

---

‡ तत्र तावत् 'सर्वं अष्टाक्षरान्तस्थं'*1 इति सारतम-संग्राहक-मूलमन्त्रार्थानुसन्धानतत्पराणां अध्यात्मविदां सतृण-पान-पानीय-न्यायेन; जायमानाः शङ्करादि-मतसैद्धान्तिकैः समुत्थापिताः शङ्काकलङ्काः परिह्रियन्ते ।

१. अत्र कश्चिदाह— अनादिकालानुवृत्तसंसार-दुःखसहितान् क्षेत्रज्ञान् सर्वज्ञत्वादि-गुण-सम्भवेपि अनुद्धरन् ईश्वरः सर्व-रक्षकः इति व्यवहारः कथं घटते ?——अत्रोत्तरं;

स्वरूपस्य स्वभावस्य नियमेनैव रक्षणात् ।
अनिष्ट-वारणादेश्च योग्यत्वात् नित्यरक्षकः ॥

द्विविधं खलु भगवतो रक्षकत्वं—(i) सर्वविषय-सत्तादि-रक्षणरूपं एकं नित्यरक्षकत्वं; (ii) संसारि-विषयेऽपि अनिष्ट-निवारणादिरूपं अपरं तु रक्षकत्वं कादाचित्कम्, यत्किञ्चिद्व्याज-सापेक्षम् । अतः सर्वक्षेत्रज्ञविषय-अनिष्ट-निवारणादिरूप रक्षण-योग्यत्वस्य अनादि-सिद्धत्वात्, काले तद्रक्षणात्, रक्षणस्य कादाचित्कत्वेपि रक्षण-योग्य-रक्षक-शब्दस्य मुख्यवृत्तत्वात्, आगामि-पुरुषार्थ-प्राप्त्यनुरूप स्वरूप-रक्षण-सातत्यात् च भगवतः सर्वदा सर्वरक्षकत्वं उपपन्नं इति ॥

§ 2: பிறவற்ருலும் பெருமை பெறும் எம்பெருமானை இயற்கைப் பெருமையோன் என்பது எப்படி ?

2. இப்படி ஸர்வரக்ஷகனை ईश्वरन् सर्वशेषियाम் போது தன்னை ஒழிந்த नित्य-अनित्य-सर्वपदार्थங்களாலும் தனக்கு உபகாரம் உண்டாகவேண்டும். இப்படியால் स्वतस्सिद्ध...ன்[1] என்கை கூடுமோ ? என்னில் ——இது கூடும். अभिरूपन्[2] आभरणம் பூண்டாற்போலே स्वतः सिद्धமான ज्ञानत्व-आनन्दत्व-अमलत्वादिகளை உடைய வன் தன் गुण-विभूतिகளாலும் अलङ्कृतனாய் अतिशयவானுகை विरुद्धமன்றிறே. "त्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि महार्घं न विगुणं न कुण्ठस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहितगुणं"*1 என்கிற ந்யாயமும் இங்கே கண்டுகொள்வது.

1—இயல்பாகவே மேன்மையுடையவன். 2—அழகானவன்.

*1. स्वतः श्रीस्त्वं विष्णोः स्वमसि तत एवैष भगवान्
त्वदायत्तर्द्धित्वेऽप्यभवदपराधीनविभवः ।
स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि महार्घं न विगुणं
न कुण्ठस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहितगुणम् ॥

ஸ்ரீ குண. (31) ஒரு ரத்நமானது தன்னுடைய காந்தியாலே உயர்ந்த விலையுள்ளதாக ஆகிறது. ஆனாலும் அது குணமில்லாததாக ஆகிறதில்லை. அதற்கு இயற்கையாலேற்பட்ட பெருமையும் குறைகிறதில்லை. அதற்குப் பெருமை வேறென்றால் உண்டு பண்ணப் பட்டதுமன்று. அதுபோல எ லக்ஷ்மியே! நீ உன் இச்சையாலேயே எம்பெருமானுக்குச் சேஷபூதையாக ஆகின்றாய், அவனுடைய ஏற்றம் உன் அதீநமாயிருந்த போதிலும், அவன் பெருமை பிறருக்கு அதீநமாக இருக்கவில்லை.

‡ २. एवं सर्वरक्षकस्य सर्वेश्वरस्य सर्वशेषिणः स्वव्यतिरिक्त-नित्यानित्य-सर्वपदार्थ-जन्य-उपकाराश्रयत्वं वक्तव्यं; अन्यथा, शेषत्व-लक्षणायोगात् । 'शेषः परार्थत्वात्' इति हि जैमिनिः । 'परगतातिशयाधानेच्छया उपादेयत्वमेव यस्य

स्वरूपं स शेषः परः शेषो' इति श्रीभाष्यकाराः निरणैषुः । तथा च सति भगवतः स्वतस्सिद्धातिशयत्वं कथं उपपद्यते?

अत्रापि वदामः ।

स्वतोऽतिशयितस्यापि ज्ञानाद्यैः निखिलैः गुणैः ।
युक्तं गुणविभूत्यादेः अपि सर्वातिशायिता ॥

युज्यते हि अभिरूपाभरण-धारण-न्यायेन स्वतः सिद्धज्ञानत्व-आनन्दत्व-आदि स्वरूप-निरूपक-धर्म-परिकर्मितस्यापि भगवतः स्वाधीन-सत्ता-स्थिति-प्रवृत्तिभिः निरूपित-स्वरूप-विशेषक-गुण-विग्रह-विभूत्यादिभिरपि सर्वातिशायित्वं, इदमेव हि तस्य स्वतः-सिद्धातिशयत्वं, यदुत स्वाधीन-नित्य-शेष-चेतनाचेतन-शेषित्वं अन्यथा हि तादृग्विधातिशयाभावेन सर्वेश्वरत्वमेव हि भज्येत । यदि हि शेषिभूतं अन्याधीनं आगन्तुकं वा भवेत्, तदा हि भगवतः आधेयत्वातिशयत्वं प्रसज्येत । नित्यैश्वर्य-विशिष्टस्य भगवतः तदेव दोषायेति वदन्तः भवन्तः स्वदोषमेवाविष्कुर्वन्ति । येऽपि च अनित्याः चेतनाचेतन-गुणाः तेषामपि भगवदायत्त-सत्ताकत्वात् तदायत्त-अतिशययोगो गुणायैव भगवतो भवति । निर्गुण-वादस्तु भाष्यकारादिभिः तत्र तत्र निराकृतः; स्वयं च निर्गुण एवेति तदवलम्बनात् नात्रावकाशः । तदेतत् सर्वं अभिप्रेत्य प्राञ्चोऽपि आहुः 'स्वया दीप्त्या रत्नं भवदपि महार्घं न विगुणं न कुण्ठस्वातन्त्र्यं भवति च न चान्याहित-गुणम्'[1] इति । अतः स्वतः सिद्ध-सर्वैश्वर्य-विशिष्टत्वमेव ईश्वरस्य सर्वोत्कर्ष-निदानमिति प्रमाण-तर्काभ्यां प्रति-

§ 3: எம்பெருமான் ஸர்வசேஷீ என்பதும், திவ்யதம்பதிகள் சேஷீ என்பதும் முரண்படாதா ?

3. ஏகன் व्यतिरेक्त-समस्तशेषी[1] என்று शास्त्रம் சொல்லா நிற்க, "उभयाधिष्ठानं चैकं शेषित्वं"*1 என்று சொல்லுகிற அர்த்தம் கூடுமோ ? என்னில்——லோகத்தில் பதிக்கும் பத்னிக்கும் गृहक्षेत्रादिகளெல்லாம் शेषமாயிருக்குமாப்போலே இங்கும் இருவரையும் ஒழிந்தவை எல்லாம் "अस्या मम च शेषं हि विभूतिरुभयात्मिका"(9*1) என்கிறபடியே இருவருக்கும் பொதுவான शेषமாயிருக்க पतित्व-पत्नीत्व-व्यवस्थैயாலே ஒருவன் सर्वशेषियாக நிற்கை विरुद्धமன்று.

§ 4: ஸர்வசேஷியான எம்பெருமான் அடியார்க்குச் சேஷனுமிருக்கிறான் என்பது பொருந்துமா ?

4. இப்படி सर्वेश्वरன் सर्वशेषियாய் நிற்க "परिजन-परिबर्हा-भूषणान्यायुधानि"*2 इत्यादिகளில் தானும் आश्रितருக்கு शेषமாய் நிற்கிறான்†[1] என்கை घटिக்குமோ[2] ? என்னில்——आकारभेदத்தாலே[3] இரண்டும் घटिக்கும்.

1—தன்னைத் தவிர்த்த மற்றெல்லாவற்றிற்கும் சேஷீ (உடையவன்). 2—பொருந்துமோ. 3—நிலைகளில் வேறுபாட்டால்

† 1—'परिजन......आश्रितருக்கு' என்பதற்குப் பதில் "बालाप्योऽहं तपस्विनां என்கிறபடியே आश्रितருக்குத் தான் शेषமாய் இருக்கிறான்"[2].

*1. ஷடர்த்த ஸங்க்ஷேபம்: சேஷியாயிருப்பது ஒன்று. அது பிராட்டி எம்பெருமான் இருவரிடத்திலும் இருக்கிறது.

*2. परिजन-परिबर्हा-भूषणान्यायुधानि
प्रवर-गुणगणाश्च ज्ञान-शक्त्यादयस्ते ।
परमपदम् अथाण्डान्यात्मदेहस्तथाऽऽत्मा
वरद ! सकलमेतत् संश्रितार्थं चकर्थ ॥

வரதராஜஸ்தவம் (63): வரதனே! உனது பரிஜநங்கள், குடை சாமரம் முதலிய தொண்டுக் கருவிகள், திருவாபரணங்கள் திவ்யாயுதங்கள், ஜ்ஞாநம்-சக்தி - ஐச்வர்யம் - வீர்யம் - தேஜஸ் ஆகிய உயர்ந்த கல்யாண குணங்கள் பரமபதம், அண்டங்கள் உன் திருமேனி, உன் திவ்யாத்ம ஸ்வரூபம்—ஆகிய இவை அனைத்தையும் உன்னை அண்டியவரின் பொருட்டு ஆக்கினாய்.

‡ पद्यामहे । न च शश-विषाणवत् निर्धूतातिशयवत्वं अनाधेयातिशयवत्वं वा इति ॥

३. ननु एकस्यैव सर्वशेषित्वं शास्त्रतः प्रतिपाद्यते । अतः कथं उभयाधिष्ठानं एकं शेषित्वमिति ?

विश्वं प्रति तु शेषित्वं माता-पित्रोरिव द्वयोः ।
पत्न्याश्च पति-शेषत्वात् सर्वशेषी परः पुमान् ॥

लोके हि दम्पत्योः गृहक्षेत्रादिकं अविशेषेण शेषभूतं; तद्वत् दिव्य-दम्पत्योः अपि तदुभय-व्यतिरिक्त कृत्स्नमपि स्वभावतः शेषभावं अनुभवति । 'अस्या मम च शेषं हि विभूतिः उभयात्मिका' इति स्वव्यतिरिक्तसमस्त-शेषित्वं भगवतएव व्यवस्थितम् । पत्न्याश्च पतिशेषत्वात् । अतो भगवतः सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनात् लक्ष्म्याश्च भगवद्-व्यतिरिक्त-सर्वशेषित्व-व्यवस्थापनाच्च न उपप्लवावकाशः ।

४. इत्थं सर्वेश्वरस्य स्वाभाविके सर्वशेषित्वे 'परि-जन-परिबर्हा-भूषणान्यायुधानि' इत्याद्युक्त-प्रकारेण तस्या प्याश्रित-शेषत्व-कथनं कथमिवोपपद्यते ?

"उपादत्ते सत्तास्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितौ स्वमुद्दिश्य श्रीमान्"*1 என்கிறபடியே எல்லாவற்றையும் தனக்காக उपादानम् பண்ணிவைக்கையாலே[1] தான் सर्वशेषियாருன்; आश्रितர் திறத்தில் தனக்கொரு உபகாரத்தைக் கடாக்ஷியாதே உபகரிக்கையாலே அவர்களுக்கு शेषமாகிருன். இப்படி शेषமாயிருக்கிற இது "दास्यमैश्वर्ययोगेन ज्ञातीनां च करोम्यहं"*2, "इमौ स्म मुनिशार्दूल किंकरौ समुपस्थितौ"*3, "अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत्ते विवक्षितं"*4 என்கிற இடங்கள் போலே गुणकृतமாய் प्रीत्यतिशय-हेतुவாகையாலே[2] दोषமன்று.

1—(தன்பயனுக்காகவே) ஸ்வீகரிக்கின்ற படியாலே. 2—அதிக ப்ரீதிக்குக் காரணமாகையாலே.

*1. उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैश्चिदचितौ
स्वमुद्दिश्य श्रीमानिति वदति वागौपनिषदी ।
उपायोपेयत्वे तदिह तव तत्त्वं न तु गुणौ
अतस्त्वां श्रीरङ्गेशय शरणमव्याजमभजम् ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்த. (2-87): ஒரு வஸ்துவை ஒரு வஸ்துவாக உண்டு பண்ணுவது, உண்டானது மேலே நீடித்திருக்கும்படி செய்வது, அதை நியமனம் செய்வது ஆகிய இந்த வ்யாபாரம் முதலியவை களினல் பிராட்டியோடு கூடிய எம்பெருமான் சேதநர்களையும் அசேதனங்களையும் தன் ப்ரயோஜநங்களுக்காகவே ஸ்வீகரிக்கிருன் என்று உபநிஷத்துக்கள் கூறுகின்றன. ஆதலால் தேவரீர் இந்த ஜீவன் விஷயத்தில் உபாயமாகவும் உபேயமாகவும் (அடைய வேண்டியவராகவும்) இருப்பது தேவரீர் ஸ்வரூபத்தால் ஏற்பட்டது; வந்தேறி அன்று. ஸ்ரீ ரங்கநாதனே! ஆதலால் தேவரீரை என்னுடைய பயனைக் கருதாமல் சரணம் அடைந்தேன்.

*2. दास्यमैश्वर्ययोगेन ज्ञातीनां च करोम्यहम् ।
अर्धभोक्ता च भोगानां वाग्दुरुक्तानि च क्षमे ॥

(?): ஈச்வரனின் ஸ்வபாவமாகிய ஸ்வாதந்த்ரியத்தின் ஸம்பந்தத்தால் ஜ்ஞாதிகளுக்கு நான் தாஸவ்ருத்தியைச் செய்கிறேன்;

போகங்களில் பாதி பாகத்தை அநுபவிப்பவனாகவும் ஆகிறேன்; வாயால் சொல்லப்படும் கடுஞ்சொற்களையும் பொறுக்கிறேன்.

*3. इमौ स्म मुनिशार्दूल ! किङ्करौ समुपस्थितौ ।
आज्ञापय यथेष्टं वै शासनं करवाव किं ॥

ராமா. (1-31-4): முனிச்ரேஷ்டரே ! இந்த நாங்கள் (தேவரீர்) இட்ட வேலையைச் செய்ய அருகில் வந்திருக்கிறோம். தேவரீர் இஷ்டப்படி உத்திரவிடுங்கள். நாங்கள் எதைச் செய்யவேண்டும்? (விஸ்வாமித்ரரைக் குறித்து ராம லக்ஷ்மணர்களின் பேச்சு.)

*4. अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत् ते विवक्षितम् ।
करिष्यामि हि तत्सर्वं यत् वक्ष्यसि भारत ॥

பார. (உத். பகவத்யாந. 1-10) இந்த நான் (உமக்கு ஏவல் செய்வதற்காக) இருக்கிறேன். நீண்ட கைகளை உடையவரே! உமக்குச் சொல்ல வேண்டியது எது உண்டோ அதைச் சொல்லுங்கள். நீர் சொல்லுகிற எல்லாவற்றையும் செய்வேன். (யுதிஷ்டிரரைக் குறித்து ஸ்ரீ க்ருஷ்ணன் சொன்னது.)

---

‡ तदपि युज्यते—

सत्तादिभिरुपादानात् स्वार्थं चिदचितोरपि ।
शेषित्वं शेषभावस्तु गुणादेवोपपद्यते ॥

'उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितौ स्वमुद्दिश्य श्रीमान्'*1 इति अभियुक्तोक्त-प्रक्रियया विश्वस्यापि भगवता स्वार्थमेवोपादानात् । शेषित्वं तावत् अविभागेन सिद्धं; शेषभावस्तु स्वशेष-विषये स्वोपकारानपेक्षया परोपकार-प्रावण्य-रूप-गुणविशेष-वैभवात् युज्यते । अयं च शेषभावः 'दास्यं ऐश्वर्ययोगेन ज्ञातीनां च करोम्यहं'*2, 'इमौ स्म मुनिशार्दूल किङ्करौ समुपस्थितौ'*3, 'अयमस्मि महाबाहो ब्रूहि यत्ते विवक्षितं'*4 इत्युक्त-प्रकारेण कृतत्वात्, प्रीत्यतिशय-कृतत्वात् च न दोषकोटीं आटीकते ॥

§ 5. நித்ய சேஷனான முக்தனுக்கு எம்பெருமானோடு பரமஸாம்யம் கூறுவது எப்படி ?

5. ஜீவனுக்கு ஶேஷத்வம் ஸ்வபாவஸித்தமாகையாலே[1] நித்யமாயிருக்கிறதென்னில், முக்த-தஶையில் சொன்ன பரம-ஸாம்யம் கூடுமோ ? ஆகையால் மோக்ஷம் பெறுமளவும் இவன் ஶேஷமாமத்தனையன்றோ ? என்னில்——துலாத்ருதங்களான[2] ஸ்வர்ண-பாஷாணாதிகளுக்கு[3](†[1]) ஓர் ஆகாரத்தாலே பரமஸாம்யம் சொல்லுமாப்போலே முக்தனுக்குச் சொன்ன பரமஸாம்யத்தை 'போகமாத்ர-ஸாம்ய-லிங்காச்ச'*[1] என்று ஜ்ஞான-ஆனந்தங்களிலே வ்யவஸ்திதமாக்குகையாலும்[4](†[2]) "ஜகத் வ்யாபாரவர்ஜம்"*[2] என்றதும் மற்றுமுள்ள த்ருஷ்டாந்தங்களுக்கு நிதர்ஶனமாகையாலும்[5], முக்த-தஶையிலும் ஶேஷத்வம் இவனுக்கு அநுவர்த்திக்கக்[6] குறையில்லை.

§ 6. நித்யசேஷனான முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்பது பொருந்துமா ?

6. இப்படி முக்தனுக்கு ஶேஷத்வம் நின்றபோதே அத்தோடு துல்யந்யாயத்தாலே†[3](B-15) பாரதந்த்ர்யமும் கழியாமையாலே முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்று விஶேஷித்துச்

1—இயல்பாகவே உள்ளதாகையாலே. 2—தராசில் வைக்கப் பட்ட. 3—தங்கம், கல் முதலியவைகளுக்கு. 4—வரையறுத்தலாலும். 5—உதாஹரணம், எடுத்துக் காட்டு. 6—தொடர.

† 1—ஸ்வர்ணபாஷாணங்களுக்கு[4]. 2—வ்யவஸ்திதங்களாகையாலும்[1]. வ்யவஸ்திதமாகச் சொல்லுகையாலும்[2]. 3—துல்யந்யாயமான[1].

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-21): எல்லா காமங்களையும் ப்ரஹ்மத்தோடு கூடவே அநுபவிக்கிறான் என்று போகத்தில் மாத்திரம் ஸாம்யம் சொல்லியிருப்பதாலும் முக்தனுக்கு ஜகத்வ்யாபாரங்கள் இல்லை.

2. जगद्व्यापारवर्जं प्रकरणादसंनिहितत्वाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-17): முக்தனுக்கு ஸ்ருஷ்ட்யாதி வ்யாபாரங்கள் இல்லை. ச்ருதியில் அவை பரமாத்மாவுக்கே உரியவை என்று கூறியுள்ளது. ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைச் சொல்லும் ப்ரகரணங்களில் முக்தனுக்கு ஸம்பந்தமே ஏற்படவில்லை.

---

‡ ५. एवं तर्हि, जीवस्य भगवन्तं प्रति शेषत्वस्य स्वभाव-सिद्धतया नित्यत्वे, 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इति मुक्तावस्थायां परमसाम्य-वचनं प्रलोभनमात्रं स्यात् । अतो यावन्मोक्षमेव शेषत्वमिति वादः परिग्राह्य इति ।

न परिग्राह्यः । —

भोगमात्र-समानत्वात् जगद्-व्यापार-वर्जनात् ।
एकदेशेन साम्यं स्यात् सुवर्ण-शिलयोरिव ॥

तुलाधृत-सुवर्ण-पाषाण-न्यायेन एकेनाप्याकारेण परम-साम्यं, अपरेण चाकारेण वैधर्म्यं इति जीव-परयोः स्वरूप-स्वभाव-व्यवस्थितिः न मुक्तिदशायामप्यपनीयते । उक्तं च सूत्रकारैः, 'जगद्-व्यापार-वर्जं, प्रकरणात् असन्निहितत्वात् च' इति । अत्र जगद्-व्यापार-कथनं भगवदसाधारण-मोक्ष-प्रदत्वादि-धर्मान्तराणामपि उपलक्षणं इत्याहुः आचार्याः । अतः ज्ञानानन्दयोरेव साम्यं, अन्यत्र सर्वत्र राजभृत्ययोः इव धर्मिग्राहक-प्रमाण-सिद्धं अशेषमपि वैधर्म्यं अवतिष्ठत इति शेषत्वमपि अपवर्गदशायामपि अनुवर्तत इति न विरोधः ।

६. एवं शेषत्वस्य नित्यत्वे तत्तुल्य-न्याय-सिद्धस्य पारतन्त्र्यस्यापि मुक्तावस्थायां अनुवर्तमानत्वात्, 'स स्वराड् भवति' इत्यादि श्रुतिसिद्धं स्वातन्त्र्यं कथमिव अनुवर्तते ?

சொல்லுகிற ச்ருதி-ஸ்ம்ருதிகளோடே (C—11) விரோதம் வாராதோ? என்னில்——பரமாத்ம-சரீரமாக ச்ருதிஸித்தனான[1] ஜீவனுக்கு முக்ததசையிலும் பரமாத்மாவைப்பற்ற பாரதந்த்ர்யம் கழிய விரகில்லை. ஆனபின்பு "स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते"*[1] इत्यादिகள் कर्म-பாரதந்த்ர்யம் கழிந்து முக்ததசையில் अभिमत-कैंकर्यங்களில் इच्छा-विघातங்களில்லாதபடியைச்[2] சொல்லுகிறன.

§ 7. தாவரம் மிருகம் முதலியவற்றையும் எம்பெருமானுக்கு தாஸர்கள் என்பது எப்படி?

7. இப்படி शेषत्व-पारतन्त्र्यங்கள் नित्यமானாலும் "दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः"*[2] என்கிற இடம் प्रणामादि ஸேவைக்கு औचित्यம் காட்டுகைக்காக उपचरित्त தாயத்தனையன்றோ[3]? லோகத்தில் पारतन्त्र्य-शेषत्वங்களை உடையரான पशु-आदि-चेतनரை दासர்கள் என்று சொல்லக் காண்கிறிலோம். இங்கு तिर्यक्-स्थावरங்கள்[4] முதலான सर्वात्माக்களையும் "दासभूतர்" என்றன்றோ சொல்லுகிறது? என்னில்——ஒரு சேதனனைக் குறித்து தன் शेषत्वத்தை†[1] [illegible]க்கைக்கு†[2] योग्यனான

1—வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட. 2—விருப்பத்திற்குத் தடைகள் இல்லாதபடியை. 3—உபசார வழக்கு. 4—விலங்குகள் தாவரங்கள்.

† 1—शेषत्वविशिष्टத்தை[1]. 2—अनुसन्धिப்பிக்கைக்கு[1].

*1. பரமஸம்ஹிதை: ஒப்பற்ற சுதந்திரத்தைப் பெற்று அந்த எம்பெருமானுடனேயே ஸந்தோஷிக்கிறான்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।
अतोऽहमपि ते दास इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்த்ர. ஸ்தோ. (12): எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையாகவே தாஸபூதர்கள். ஆகையாலே நானும் உனக்குத் தாஸன் என்று நினைத்து வணங்குகிறேன். (இது சிவன் கூறுவது)

‡ इत्थं —

श्रुति-सिद्धस्य जीवस्य पारतन्त्र्य-व्यवस्थया ।
स्वातन्त्र्यं अपवर्गे तु कैङ्कर्यात्मसु कर्मसु ।।

आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्व-नियमैः परमात्म-शरीरतया श्रुतिसिद्धस्य जीवस्य मुक्तिदशायां यत् स्वातन्त्र्यकथनं तत्तु

'पारतन्त्र्यं परे पुंसि प्राप्य निर्गत-बन्धनः ।
स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते ।।',
'सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च'

इत्याद्युक्त-प्रकारेण कर्म-पारतन्त्र्य-विरहेण भगवत्कैङ्कर्यरूपेषु अनुसञ्चरण-अभिगमनादि-कर्मसु राजाज्ञानुविधायि-राजभृत्य-न्यायेन भगवत्-पारतन्त्र्यानुरोधेन यावदिष्ट-प्रवृत्तेः सर्वदेश-सर्वकाल-सर्वावस्थास्वपि भगवदिच्छा-मूल-स्वच्छन्दानुवृत्ति-व्याघाताभाव-वचनमिति सर्वं उपपन्नम् ।।

७. अस्तु तावदिदं शेषत्वं; अस्तु च पारतन्त्र्यम् । तथापि, 'दासभूताः स्वतः सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः' इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं दासत्वं प्रणामादि-सेवौचित्य-प्रदर्शनाय केवलं औपचारिकं भवतु । लोके हि शेषभूतमपि पश्वादिकं दासव्यवहारास्पदं न दरीदृश्यते । अत्र तु —

स्वोज्जीवनेच्छा यदि ते स्वसत्तायां स्पृहा यदि ।
आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर ।।'

इति वचनात् आत्मशब्द-वाच्य-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावरादिकं सर्वमपि भगवद्-दासत्वेन दृश्यते । तत् कथमेतत् उपपद्यते ?

சேதநனை லோகத்திலும் दासन् என்கிறதாகையாலே இங்கு सुप्तकल्पரான†[1] स्थावरादि-आत्माக்களுக்கும் शरीर-अन्तरத்திலே[1] இந்த योग्यதை வெளிப்படுமாகையாலே எல்லாரையும் दासभूतர் என்கைக்கு குறையில்லை. லோகத்தில் पश्वादिகளுக்கு அந்த पश्वादि-शरीरத்தோடு अनुसन्धानம் கூடாமையாலும்[2] शरीर-अन्तरத்தில் அந்த चेतनனைக் குறித்து शेषமாகையில் नियमம் இல்லாமையாலும் दासशब्दம் प्रवृत्तமாகாதொழிகிறது[3].

§8. பத்தர்-முக்தர்-நித்யருக்குச் சேஷமாயக் காணப்படும் சேதநாசேதநங்களை மற்றவர்க்கன்றி எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பது எப்படி ?

8. चेतन-अचेतनங்கள் बद्धருக்கு कर्म-विशेषங்களாலும், முக்தருக்கும் नित्यருக்கும் भगवदभिमति-विशेषங்களாலும்[4]†[2] சில कादाचित्कமாகவும்[5] சில நித்யமாகவும் शेषமாய் நிற்கிற நிலை பொய் என்னவொண்ணாதிருக்க, இவற்றுக்கு பரமாத்மாவைப்பற்ற अनन्यार्ह-शेषत्वம் प्रामाणिकமாமோ ? என்னில் —— कर्मादिகள் उपाधिயாக வரும் अन्यशेषत्वமும் निरुपाधिक-रूपத்தாலே வரும் अनन्यार्ह-

---

1—வேறு சரீரத்தில். 2—(விலங்காக இருக்கும் பொழுது) தன்னை சேஷனாக நினைக்கத் தகுதி (வகை) இல்லாதபடியாலும். 3—உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. 4—பகவத்ஸங்கல்பங்களாலும். 5—எப்பொழுதோ வருபவையாகவும்.

† 1 सुषुप्तकल्पரான. 2—भगवदभिमतविशेषங்களாலும்[1].

* अवान्तरं —

दासत्वं खलु शेषत्व-ज्ञानार्हत्वं निगद्यते ।
पश्वादीनां तु तत्-ज्ञानं भवेत् जन्मान्तरेष्वपि ।।

लोकेऽपि स्वगत-शेषत्वज्ञान-अनुसन्धान-योग्येषु चेत-

नादिषु दासत्वव्यवहारो दृश्यते। अन्यत्र सुषुप्त-कल्पानां स्थावरादीनां जन्मान्तरेऽपि वा भगवत्-शेषत्वज्ञान-योग्यत्वं अस्तीति दास-व्यवहार-विषयतायां न संकटं किञ्चित्। लोके पुनः चेतन-शेषभूतानां पशु-स्थावरादीनां तेनैव शरीरेण शेषत्व-अनुसन्धान-अनर्हत्वात् तमेव चेतनं प्रति जन्मान्तरे शेषत्व-नियमाभावात् च स्वशेषत्वानुसन्धान-योग्यत्वाभावेन दासत्व-व्यवहाराभावः ॥

८. स्यादेतत् चेतनं अचेतनं च बद्धानां कर्म-तार-तम्यानुगुण्येन शेषभावं अनुभवति। मुक्तानां नित्यानां च भगवदभिमति-विशेषादेव नित्यतया कादाचित्कतया च तानि तानि शेषभूतानि श्रूयन्ते। न च प्रमाणसिद्धानां अर्थानां मिथ्यात्व-व्यवहारः प्रामाणिक-पद्धतिं अध्यास्ते। कथं च चेतनाचेतनयोः भगवन्तं प्रति अनन्यार्ह-शेषत्वं अभिलप्यते ? —इति।

तदप्युच्यते —

निरुपाधिक-शेषं हि विश्वमेतत् श्रियःपतेः।
कर्माद्युपाधि-नियत-शेषत्वं इतरान् प्रति ॥

द्विविधं हि शेषत्वं स्वाभाविकं औपाधिकं चेति। तत्र श्रियःपतिं उद्दिश्य निरुपाधिक-शेषत्वं अनन्यार्हं; इतरत् पुनः शेषत्वं अन्यार्हम्। तत्र बुभुक्षूणां इतरेतर-शेष-शेषि-भावः कर्मोपाधिकः। मुमुक्षु-नित्य-मुक्तानां तु परस्पर-शेषत्वं प्रति-सम्बन्धिषु भगवद्-ज्ञान-रसिकत्व-प्रयुक्तमिति विभागः। अतो निरुपाधिक-शेषत्वस्य अनन्यार्हत्वं अविरुद्धं इति। अत्रायं

शेषत्वமும் विरुद्धமன்று. श्रियःपतिயை ஒழிந்தார்க்கு ஒன்றும் निरुपाधिक-शेषமன்று என்கையிலே अवधारणத்திற்கு तात्पर्यம்.

§9. சேதநாசேதநங்கள் எம்பெருமானுக்கே சேஷம் என்பதிலிருந்து சரீராத்மபாவம் கிடைப்பது எப்படி ?

9. இச் शेषत्व-अवधारणத்தாலே[1] शरीरात्मभावம் फलिक्கும்[2] என்னுமிடம் கூடுமோ ? அல்லாத[3] द्रव्यங்களைப் போலன்றிக்கே शरीरத்தை வேறொருத்தனுக்கு शरीरம் ஆக்க வொண்ணாது என்கிற विशेषம் இல்லையோ ? என்னில், பத்நியையும் வேறொருத்தனுக்கு பத்நியாக்க வொண்ணாதென்கிற விசேஷமுண்டு. இவளை ஒரோர்†[1] ஆகாரங்களாலே[4] परशेषமாக்க शक्यமென்றால் தன் शरीरத்தையும் घृतविक्रयादिகளாலே परशेषமாக்க शक्यமாயிரா நின்றது. शरीरத்தை வேறொருத்தருக்கு शरीरம் ஆக்க வொண்ணாதென்கிற अर्थமும் वेदान्त-विरुद्धம். ईश्वरன் தன் शरीरமான अचित्†[2] - द्रव्यத்தை जीवர்களுக்கு शरीरம் ஆக்கக் காணாநின்றோமிறே. ஆகையால் शेषत्व-अवधारणம் கொண்டு शरीरत्वம் சொல்ல வொண்ணாது என்னில்——अवधारणம் अयोग-व्यवच्छेदம் என்றும் अन्ययोग-व्यवच्छेदமென்றும் (B-16) இரண்டுபடியாயிருக்கும்.

1—சேஷத்வத்தை வலியுறுத்துவதாலே. 2—கிடைக்கும். 3—மற்ற. 4—பத்னீ என்னும் முறையின்றி (பணியாளாக்குவது போன்ற) வேறு முறைகளால்.

† 1—ஓர்[1]. 2—चिदचित्[1].

---

‡ विभाग: । भगवत्-शेषत्व-ज्ञानवन्तः सामान्येन भागवता:, भगवत्-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं तु तेषामपि विशेष: । तत्रापि भागवत-शेषत्व-ज्ञान-रसिकत्वं आचार्य-शेषत्वज्ञान-रसिकत्वं इति उत्तरोत्तरं विशिष्यते । आचार्योपदेशादेव सर्वमेतत्

प्रसिद्धयतीति सुगतमेतत् । अत्र 'गुरोः गुरुतरं नास्ति' इत्यादीनि सहस्रशोऽपि वचनानि पठ्यन्ते ॥

९. अत्र कश्चित् चोदयति । प्रणव-शेषत्वावधारणेन शरीरात्मभावः सिद्ध इति यदुच्यते तत्र विचारयामः । अत्र अवधारणमपि अन्ययोग-व्यवच्छेदात् तस्य शरीरात्मभाव-हेतुत्वं उपलभामहे । अतः तत्र हेतुः वक्तव्यः । अन्यानि द्रव्यादीनि अन्यस्य विशेषणानि कर्तुं शक्यन्ते, न स्वशरीरं पुरुषान्तरस्य शरीरं कर्तुं शक्यते इति हेतुः चेत्, तर्हि पत्न्या अपि शरीरत्वं प्रसज्येत । तस्या अपि पुरुषान्तर-पत्नीकरण-अनर्हत्वात् । ननु तस्याः द्यूत-विक्रयादिना परपुरुषशेषत्वं कर्तुं शक्यमिति चेत्, तर्हि स्वशरीरस्यापि तेनैव हेतुना पर-शेषत्वापादनं सुकरमेव । तथापि शरीरत्वं नास्ति । यच्च स्वशरीरस्य पुरुषान्तरं प्रति शरीरत्वापादनं अशक्यमिति अभ्यधायि, तत् वेदान्त-विरुद्धम् । ईश्वर-शरीरभूतस्य अचिद्-द्रव्यस्य चेतन-शरीर-भावेन अवस्थानात् । अतः शेषत्वाव-धारणात् शरीरात्मभावसिद्धेः इति वाचोयुक्तिः अनुपपन्ना इति ?

इत्थं उपपद्यते ।

व्यवच्छेदादयोगस्य शरीरात्मत्वमिष्यते ।
अन्ययोग-व्यवच्छेदो निर्वेदादेस्तु कारणम् ॥

द्विविधं खलु अवधारणं इह प्रतीयते—अयोग-व्यवच्छे-दात्मकं, अन्ययोग-व्यवच्छेदात्मकं चेति । अत्र प्रथमाक्षरे

அதில் चतुर्थियில் தோற்றின शेषत्वத்திற்கு उपाधि இல்லாமையாலே अयोग-व्यवच्छेदம் सिद्धिக்கையாலே அவ்வழியாலே शरीरत्वம் फलिக்கிறது. शरीरமாவது ஒரு चेतनனுக்கு स्वशेषமல்லாதபடி பண்ணவொண்ணாத द्रव्यம். இவ் अर्थம் இங்கு अयोग-व्यवच्छेदத்தாலே सिद्धिக் கையால் शरीरत्वம் सिद्धம். अन्ययोग-व्यवच्छेदமாகிற இது தனக்கு उपाधियாலே பிறந்த अन्य-शेषत्वத்தைப் பற்ற निर्विण्णனாய்[1] அவ் उपाधियைக் கழிக்கும் விரகிலே முயலுகைக்கு உறுப்பாம்[2]. இப்படி मध्यम-अक्षरத்தில் फलिக்கிற उपाय-अर्थियான दशैயைப்பற்ற मध्यमபதத் திலே उपायம் उदिக்கிறது[3].

§10: சாஸ்த்ரம் ஸ்வரூபத்தை அணு என்றது ஏன்?

10. ஜீவனுக்கும் ஈச்வரனுக்கும் ஒக்க अणुत्वமும் व्यापित्वமும்[4] शास्त्र-सिद्धமாயிருக்கச் செய்தே ஜீவனுக்கு अणुत्वத்தை நிலை நிறுத்தி व्यापित्व-वचनத்திற்கு अन्यथा-सिद्धि (C—12) சொல்லக் கடவதானால் ईश्वरனுக் கும் स्वरूपம் அணுவாய் व्यापित्वம் வேறொரு முகத் தாலேயானாலோ? என்னில்——இது अणुत्व-विभुत्वங் களையிட்டு जीव-पर-विभागம் சொல்லுகிற श्रुतिवाक्यங்

1—வருந்தினவனாய். 2—காரணமாகும். 3—தோன்றுகிறது. 4—வ்யாபித்திருத்தலும் (பரவியிருத்தலும்).

‡ लुप्त-चतुर्थ्यर्थभूत-शेषभावस्य उपाधि-निर्देशाभावात् अयोग-व्यवच्छेद-सिद्धिः । तेनैव अयोगव्यवच्छेदेन शरीरात्मभावोऽपि सिद्ध्यति । 'यस्य चेतनस्य' इत्यादौ नियताधेय-शेषभाव-स्यैव शरीर-लक्षणत्वेन उपपादनात् । अतः शेषत्वावधार-णात शरीरात्मभावसिद्धिरिति वचनं उपपन्नम् । उकार-

प्रतिपन्न-अन्ययोग-व्यवच्छेदः प्रकारान्तरेण उपयुज्यते। तथाहि, 'अहं खलु अनादिकालं भगच्छेषभूतो भवन्नपि कर्म-प्रवाह-नियमात् अन्यशेषत्वं अनुभवामि' इति निर्विण्णचित्तत्वेन इदानीं चेतनः अनन्यार्ह-भगवत-शेषत्व ज्ञानात् कर्मोपाधिक-अन्यशेषत्व-निवर्तनाय प्रवर्तते। एवं मध्यमाक्षर-फलित-उपायार्थनत्व-दशां अवलम्ब्य मध्यमपदे स्वरक्षण-भर-न्यासात्मक-उपायसिद्धिः। अतः अयोग-व्यवच्छेदात् शरीरात्मभावसिद्धिः, अन्ययोग-व्यवच्छेदात् निर्वेदादि-उपाय-अधिकारसिद्धिः इति भावः॥

१०. अपर आह—जीवेश्वरयोः उभयोरपि विभुत्वं अणुत्वं च प्रमाणेषु कथ्यते। कथमस्याणुत्वं ? एवं ईश्वरस्य विभुत्वमेव? इति नियमः उपपद्यते। जीव-विभुत्ववादिनां वचनानां सर्वाचेतन-अन्तःप्रवेश-सामर्थ्यात् धर्मभूत-ज्ञान-योगाद्वा अन्यथासिद्धि-कथने भगवतोऽपि अणुत्वमेव स्वीकृत्य ययाकया च विधया विभुत्व-वादानां अन्यथा-सिद्धिः वक्तुं शक्यते इति।

अशक्यमेतत्। —

विभुत्वाणुत्व-भेदेन जीवेश-नियमात् श्रुतौ।
स्मृति-सूत्रानुसाराच्च नाणुत्वं ब्रह्मणि स्थितम्॥

'आराग्रमात्रो ह्यवरो हि दृष्टः' इत्यादि-श्रुतिवचनेन विभुत्वेनैव सर्व-व्यापक-परमात्मनः पृथग्भावस्य श्रुत्यैव

களாலும்†[1](C-13), “**मया ततमिदं सर्वं**”*[1], “**यो लोकत्रय-माविश्य**”*[2], “**यथा सर्वगतो विष्णुः**”*[3] **इत्यादि वचन**ங்களாலும் **परिहृत**ம்[1]. இப்பிரிவு “**नाणुरतच्छ्रुतेः इति चेन्नेतराधिकारात्**”*[4] **इत्यादि सूत्र**ங்களாலே **समर्थि**க்கப்பட்டது[2]. **ईश्वर**னுக்கு **अणुत्व-व्यपदेश**ம் **उपासनार्थं-अवच्छेदादि-निबन्धन**ம்[3] என்னு மிடம் **प्रकरणादि-सिद्धि**ம்[4].

§11-16 சேதநன் அணு என்பது பற்றி எழும் சங்கைகள்

11. தன் **शरीर**த்தில் **पाणि-पादादि**களில் எங்கும் தனக்கு **सुख-दुःख-उपलब्धि**[5] உண்டாயிருக்க தன்னை **अणु-परिमाण**ன் என்னில் இது ஸர்வருக்கும் **उपलम्भ-विरुद्ध**மாகை

1—பரிஹரிக்கப்பட்டது. 2—ஆமோதிக்சப் பட்டது. 3—உபாஸனத்திற்காக ஓரளவுக்குட்பட்டவனுக வரையறுத்தல் காரணமாக. 4—ஸந்தர்ப்பம் (இடம்) முதலியவற்றால் நிரூபிக்கப் பட்டது. 5—ஸுகதுக்கங்களின் அறிவு.

† 1—ச்ருதிவாக்யங்களாலே[1].

*1. मया ततमिदं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना ।
मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥

கீதை (9-4): இந்தச் சேதநம் அசேதநம் எல்லாம் என்னுல் காணப்பெருத வகையில் பரவப் பெற்றுள்ளன. எல்லா வஸ்த்துக்களும் (அந்தர்யாமியான) என்னிடம் உள்ளன. நானே அவற்றில் இல்லை. (அதாவது—என் இருப்பு அவற்றுக்கு அதீனமன்று.)

*2. उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।
यो लोकत्रयमाविश्य बिभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥

கீதை. (15-17): பத்தர் முக்தர் என்னும் இரண்டு வகை ஜீவர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட உத்தமனை புருஷனே பரமாத்மா என்று சொல்லப்பட்டான். எந்த பரமாத்மா எவ்வித விகாரமும் அற்றவனாய், ப்ரமாணங்களைக் கொண்டு அறியப்படும் அசேதநம்—பத்தர்—முக்தர் என்ற மூன்றையும் அந்தர்யாமியாய் உட்புகுந்து தாங்குகிறானோ, (மேலும்) அவற்றை நியமிக்கிறானோ, அவன் அம்மூன்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன்.

*3. नित्यैवैषा जगन्माता विष्णोः श्रीरनपायिनी ।
यथा सर्वगतो विष्णुः तथैवेयं द्विजोत्तम! ।।

வி.பு. (1-8-17): (பராசரர் மைத்ரேயருக்கு உபதேசித்தது.) பரம் வ்யூஹம் முதலிய அவதார காலங்களிலும் அவனைப் போன்றே உபாயமாயும் உபேயமாயும், ஸ்ருஷ்டி-ரக்ஷணாதிகளில் விஷ்ணுவினிடமிருந்து பிரியாது உடன் இருப்பவளாயும், தாய்மை காரணமாக வாத்ஸல்யாதி குணங்களை உடையவளாயும் நித்யையாயும் இருப்பவள் மஹாலக்ஷ்மீ. இவள் விஷ்ணுவைப் போன்றே அவ்வப்பொழுது மறையவும் தோன்றவும் செய்வாள். ப்ருகுபுத்ரியாக தோன்றியவள். இந்திரனுக்கு தூர்வாஸர் இட்ட சாபத்தினால் மறைந்து, பின்னர் பாற்கடலில் அமுதத்தோடு தோன்றினாள். விஷ்ணுவைப் போன்றே விபுவான ஸ்வரூப-கல்யாணகுணங்களையும் உடையவள்.

*4. ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-22): ப்ருஹதாரண்யகோபநிஷத்தில் ஜீவனை மஹான் என்று சொல்லியிருப்பதால் ஜீவன் அணுவல்லன் என்றால் அது சரியன்று; அங்கு பரமாத்மாவையே குறிப்பிட்டு மஹான் (விபு) என்று சொல்லியிருக்கிறபடியால்.

---

‡ निर्णयात्, 'मया ततमिदं', 'यो लोकत्रयं आविश्य', 'यथा सर्वगतो विष्णुः' इत्यादि-स्मृतिवचन-विशेषैश्च भगवतो विभुत्वमेव निरणायि । एतच्च 'नाणुः अतच्छ्रुतेरिति चेन्न, इतराधिकारात्' इत्यादि-सूत्रैः उपापादि । ईश्वर-विषय-अणुत्व-वादानां उपासनार्थ-अवच्छेद-निबन्धनत्वं तत्तत्-प्रकरणादि-सिद्धं । अथवा विषम-परिमाण-सर्ववस्तु-अन्तर्यामित्वेन अवस्थानात् 'अणोरणीयान्' इत्यादि व्यपदेशः । यद्वा, तत्तदन्तर्यामित्वेन अवस्थाने सर्वैरपि अग्राह्यत्वात् अणोरणीयस्त्वं उच्यते । विस्तरस्तु भाष्ये एव अनुसन्धेयः इति ।।

११. अत्रैके वदन्ति—एकस्मिन् शरीरे पाणि-पादादिषु सर्वत्र सुख-दुःखोपलम्भात् सर्वोपलम्भ-विरुद्धं अणुत्वमिति जीवाणुत्व-वचनस्यापि अन्यथासिद्धिः कर्तव्या इति ।

யாலே[1] இவனை 'அணு' என்றவிடம் अन्यपरமாக[2] வேண்டாவோ? என்னில்——இவனை विभुவாகவாதல் देह-परिमाणனாகவாதல் கொண்டாலும் அவ்வோ प्रदेशங்களில் धर्मभूतज्ञान-व्याप्ति இல்லாத போது†[1] அங்குற்ற सुख-दुःख-उपलंभம் கூடாமையாலே श्रुति சொன்ன अणुत्वத்தை (C—14) இசைந்தாலும் धर्मभूतज्ञान-व्याप्ति विशेषத்தாலே அவ்வோ शरीर-अवयवங்களில் सुख-दुःख-उपलंभத்திற்கு अनुपपत्ति இல்லை[3].

12. ஆனாலும் सौभरि-प्रभृतिகளான योगिகளும் (B—17) முக்தரும் நித்யரும் ஒருக்காலே பல சரீரத்தை अधिष्ठिக்குமிடத்தில்[4] அந்தந்த शरीरங்கள் எல்லாவற்றிலும் स्वरूप-सन्निधि[5] இல்லாதபோது बाह्य விஷயங்களில் ज्ञान-व्याप्ति பிறந்தவளவாய் அவ்வோ प्रदेशங்களில் अहं-बुद्धि[6] கூடாதொழியாதோ? என்னில்—— ஒரு சரீரத்திலே பல அவயவங்களை अधिष्ठिக்கிறபோது எங்குற்றைக்குமாக ஒரு अहं-बुद्धिயாய் இருக்கிறாற்போலே ஒருக்காலே பல शरीरங்களை अधिष्ठिத்

1—தோன்றுவதற்கு மாறுனதாலே. 2—வேறொன்றைக் குறிப்பதாக. 3—இடர் ஒன்றுமில்லை. 4—ஏற்கும் போது, ஆளும்போது. 5—ஸ்வரூபத்தோடு இருத்தல். 6—தான் என்ற நினைப்பு.

† 1—धर्मभूतज्ञान-विषयीकारமில்லாதபோது[1].

‡ एतदपि न मन्यामहे । —

विभुत्वेऽपि हि जीवस्य ज्ञानादेव सुखादिकम् ।
अन्यथा सर्वगं तत् स्यात् ज्ञानं चेदिह तत्समम् ॥

जीवस्य विभुत्वाङ्गीकारे देह-परिणामत्व - अङ्गीकारे वा तत्तदवयव-प्रदेशेषु ज्ञानाभावेन सुख-दुःखोपलम्भस्य अघटितत्वात् श्रुतिसिद्धमेव अणुत्वं अङ्गीकृत्य धर्मभूत-ज्ञान-व्याप्ति-विशेषादेव तत्र सुख-दुःखोपालम्भ - उपपादनं कर्तुं युक्तं । यथाह्येकदेशोवस्थितोऽपि प्रदीपः प्रभया सर्वतः प्रकाशयति । यथा वा नयनगोलकान्तर्गतं चक्षुरिन्द्रियं स्वकिरण-व्याप्त्या बहिः अवस्थितमपि ब्रह्माण्डोपरि वर्तमानं विषयविशेषं युगपत् भासयति, यथा च योग-विशेष-जनित-अदृष्टसंस्कृतं मनः क्वचिदवस्थितमपि स्वयमेव विश्वविषय-ज्ञानं उत्पादयति, यथा च वा भवतां एकत्रावस्थितं अदृष्टं अग्न्यादि-ऊर्ध्वज्वलनादिकं जीवनार्थं सर्वतः करोति । एवं अन्यान्यपि निदर्शनान्तराणि स्वयमेव द्रष्टव्यानि । इयान् विशेषः एकत्रावस्थितस्यापि नयनादेः करणस्य स्वानुबन्धि-किरणादि- द्रव्यान्तरान्वयेन करणत्व-निर्वाहः तत्र तत्र, इह तु भगवत्-सङ्कल्पायत्त-स्वानुबन्धि-धर्मभूत-ज्ञानान्वयेन जीवस्य कर्तृत्व-निर्वाहः इति ॥

१२. तथापि सौभरि-प्रभृतीनां, नित्यानां, मुक्तानां च अनेक-शरीर-परिग्रहे सर्वत्रापि शरीरेषु स्वरूप-सान्निध्या-भावात् बाह्येषु विषयेष्विव अहं-बुद्धिः न संभाव्यते इति ।

सापि संभवति । —

अहंबुद्धिः यथैकस्मिन् शरीरेऽपि च संस्थिता ।
सर्वत्र व्यवहारार्हा तथान्यत्रापि दृश्यताम् ॥

தாலும் தன் **स्वरूप-सन्निधि**யுள்ள இடத்தில்†[1] **अहं-बुद्धि** ஒன்றுமே உள்ளது. அது தன்னாலே தனக்கு **अधिष्ठेय**மான[1] பல **शरीर**த்தில் நான் என்கிற **व्यवहार**த்திற்கு[2] **विरोध**மில்லை.

13. இப்படியானாலும் அணுவான ஜீவன் தானே **मुक्त-दशै**யில் **विभु**வாம் என்கிற **वचन**ங்களின் (C—15) **स्वारस्य**த்தாலே இவனுடைய **अणुत्वं**†[2] **आमोक्ष-स्थायि**யாமத்தனை போக்கி நித்யமாகவற்றோ? என்னில்— **अणुत्व**த்தை **स्वरूपनिरूपक**மாகச் சொல்லுகிற **वाक्य**ம் **प्रबल**ம்[3] ஆகையாலும் **निर्विकार-श्रुति-बल**த்தாலும் (C—16) **फल - दशै**யில் சொல்லுகிற **विभुत्व**மும் **अनेक-शरीर-परिग्रह**மும் '**प्रदीपवत आवेशः**'*[1] என்கிற கட்டளையிலே ஜீவனுக்கு **प्रभा-तुल्य**மான **ज्ञान**த்தினுடைய **व्याप्ति**யாலே என்று கொள்ளுகை **उचित**ம்.

1—தான் ஏற்றுக் கொள்ளத்தக்க (தான் ஆள்வதற்குரிய).
2—பேச்சு வழக்கிற்கு. 3—மிக்க வலியது.

† 1—ஓர் இடத்தில்[4]. 2—அணுத்வமும்[3].

*1. प्रदीपवदावेशस्तथाहि दर्शयति ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-15): ஓரிடத்திலுள்ள விளக்கு தன் ஒளியினால் சுற்றிலும் பரவுவது போல், அணுவான முக்தன் ஓரிடத்தில் இருந்த போதிலும் தன் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தால் பல உடல்களில் ப்ரவேசித்து அநுபவிக்கிறான். அவ்வாறே சாஸ்த்ரமும் கூறுகிறது;

‡ अत्रेदं वक्तव्यं—जीव-विभुत्व-वादिभिः किं अहंबुद्धिः जीववत् सर्वव्यापिनी? किं वा क्वचिदवस्थिता-इति। नाद्यः, जीवाज्ञानस्य भवद्भिरेव व्यापकत्वानङ्गीकारात्।

नापर:। आत्मनो मनस्संयोगादिरूपा समवायि-कारणदेश-विधानोत्पन्ना इयं अहंबुद्धिः कथमेकस्मिन्नपि देहे क्षणभेदा-भावेन युगपदेव चरणादिषु सर्वेषु अपि अवयवेषु अहमभि-मानं, तदनुगुण-व्यापारं उत्पादयेत्। तत्र तत्र मनोगति-शैघ्रयात् उपपद्यते इति चेत्, तथापि मानसोऽणुत्वात् व्यवहारस्य युगपदेव ताल्वोष्ठादि-बहुदेश-निष्ठत्वात् व्यव-हारानुपपत्तिः सिद्धैव। एकदेशावस्थितापि अहंबुद्धिः अदृष्टादिवत् स्वयमविद्यमानापि सामग्री-वैभवादेव व्यवहारं उत्पादयति इति समः समाधिः। अतिशयित-शक्तिभिः क्रियमाणं अर्थतत्वं सर्वातिशायिक-शक्तिना भवता कर्तुं न शक्यमिति साहसं एतत्। एतत् सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं सूत्रकारैः 'प्रदीपवत् आवेशः' इति।

१३. एवमपि 'वालाग्र-शतभागस्य शतधा कल्पितस्य च। भागो जीवः स विज्ञेयः स चानन्त्याय कल्पते' इति श्रुति-स्वारस्यानुरोधेन जीवस्य अणुत्वं आमोक्ष-स्थायीति निर्णेतव्यं इति।

तदपि न। —

अणुत्व-श्रुति-सामर्थ्यात् निर्विकार-श्रुतेरपि।
आनन्त्यं ज्ञानरूपस्य मुक्तौ धर्मस्य कथ्यते॥

'आराग्र मात्र' इति श्रुत्या अणुत्वस्य जीव-स्वरूप-निरूपक-धर्मत्वेन निश्चयात् कूटस्थत्वादि-श्रुत्या निर्विकारत्व-

निर्णय-बलाच्च मुक्तो आनन्त्यं, तत्प्रयुक्त-अनेक-शरीर-परिग्रहात् 'प्रदीपवत्' इत्यादि-सूत्रोक्त-प्रभा-तुल्य-ज्ञानविकासेनैव संघटते इति मन्तुं युक्तं । कथं तस्य एकत्र अवस्थितस्य धर्मभूत-ज्ञानस्य मुक्तिदशायां सर्ववस्तु-विषयकत्वं ? न तावत् क्रमेण अनन्तेनापि कालेन अनन्तदेश-प्राप्ति-संभावनायामपि मुक्त्यनन्तर-क्षण एव भोगसाम्याभाव-प्रसङ्गात् । नापि यौगपद्ये सर्वविषयसंबन्धः, भिन्नदेश-स्थितानां अनन्त-विषयाणां एकदेशस्थितेन विज्ञानेन युगपत् संबन्धायोगात् । तस्मात् धर्मभूत-ज्ञानानन्त्यं मुक्तावस्थायां कथमिवोपपद्यते ? धर्मिग्राहकप्रमाण-सिद्ध-भगवत्-संकल्प-विशेषात् सममेव उपपद्यते इति वदामः । यथा खलु एकव्यक्तिनिष्ठायाः जातेः स्वात्मनि क्रियाभावेऽपि स्वाश्रय-गमनाभावेऽपि अनन्त-ब्रह्माण्डोत्तर-निमग्न-अनन्त (पूर्वं) तत्तद्वस्तु-संबन्धित्वं युगपदेव तत्तदुत्पादक-कारण-सामर्थ्यात् इति भवन्तो वदन्ति, यथा वा मनसः एकदेशावस्थितस्य स्वतः परिमित-विषयस्य सहकारि-सामर्थ्यात् सर्वविषयत्वं भवद्भिरेव अनुमन्यते, यथा च पक्ष्मोत्क्षेपण-क्षण एव प्रपञ्चोदरवर्ति-कृत्स्नार्थ-ग्राहित्वं लोचनस्य तद्वत् इहापि । यच्चोक्तं क्रम-यौगपद्य-विकल्पानुपपत्तिरिति तदपि भवदभिमत-लोकदृष्टि-क्रियया समाहितमेव । यथा च, उदयाचल-शिखर-निष्ठस्य सवितुः प्रभा तस्मिन्नेवक्षणे चरमाचल-शिखरं अधिगच्छति तत्रानन्तदेशप्राप्तिः क्रमेण ? युगपद् वा ? क्रमेण कालानन्त्याभावात् । यदि तत्र कालानन्त्यं आशंक्येत, तर्हि

तावता कालेन न्यूनदेशातिलंघिनो बाणस्य अनन्त-देशातिलंघनाभावः कथं उपपद्यते ? बाण-रविकिरणयोः क्रिया-वेग-सन्तानविच्छेदाभावात् । तयोश्च क्रिया-वेगयोः इतरेतर-कारणत्वेन द्विचतुर क्षणावस्थायित्व अनियमाच्च । वेगस्य तावत् क्रिया-सन्तानाविच्छेदाङ्गीकारे क्रिया-संयोग-पारम्पर्याविच्छेदस्य उभयत्र तुल्यत्वात् । तथापि एकस्मिन् एव क्षणे रविकिरणानां वेग-क्रिययोः वैजात्यात् युगपत् अनेक-देशातिलंघनं अचिन्त्यतयैव प्रमाण-सिद्धमिति यदि वदसि, एवं तर्हि बहु-प्रमाण-सिद्ध-भगवत्-सङ्कल्प-विशेषादेव जीवानां स्वाभाविक-ज्ञानस्य युगपत् अनन्त-विषय-प्राप्तिः संघटत इति सन्तोष्टव्यं आयुष्मता । उभयत्रापि युगपत् अनेक-देश-प्राप्तेः तुल्यत्वात् इति ।

अयमत्रविशेषः । श्रुति प्रतिपन्नार्थस्य तदनुग्राहक-तर्कैः समाधानमेव अस्माभिः क्रियते । युष्माभिस्तु स्वकपोल-कल्पित-न्यायेन कांश्चित् अर्थान् कल्पयित्वा तदुपपादक-युक्तिभिः तत्र प्रतन्यते । एकस्य अनेक-वस्तु-सम्बन्धः युष्मत्सङ्कल्पित अवयवि-जाति-परमाण्वादिवत् उपपन्न एव । अत्र 'यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनात् मणेः' इत्यादि-वचन सहस्रं अनुसन्धेयम् । ज्ञानस्य द्रव्यत्वं च 'धियः प्रचोदयात्' इति गायत्र्यामेव सिद्धं । चोदनेति क्रिया-प्रयुक्तं वचनं आहुः इति मीमांसकाः । न चात्र कुड्यादि-वत् व्यवधानं । किन्तु, विद्यमानस्य भगवन्-निग्रहादेव विषयासम्बन्धः । सम्बन्धो भगवत्-सङ्कल्प-प्रभावादेव

14. ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே अनेक-शरीर-परिग्रहम् கூடினால் आत्मैक्यம் தோற்றுகிற वचनங்களில் (C—17) स्वारस्यத்தைக் குலையாதே सर्वशरीरங்களும் ஒருவனுக்கே शरीरமாக प्राप्तமாகையால் एकजीव वादம் (B—18) प्रसक्त மாகாதோ[1]? என்னில்——இது सर्वत्र†[1] सुख-दुःख-प्रतिसन्धानादिகள்[2] இல்லாமையாலே निरस्तம்[3]. अनेकशरीरம் ஒருக்கால் எடுப்பார்க்கு அப்போது அவ்வோ शरीरங்கள் எல்லாவற்றிலுமுள்ள सुख-दुःखादिகளுக்கு प्रतिसन्धानமுண்டாயிறே இருப்பது. अन्तःकरणादि-भेदத்தாலே प्रतिसन्धानம் பிறவாதொழிகிறது என்று காட்டுவதொரு वचनம் இல்லை. இப்படி†[2] निर्मूलமாகக் कल्पिக்கப் பார்த்தால்[4] இது देहादि भेद-प्रतिसन्धिயாலே[5] निरस्तம்.

15. இப்படி एकத்திற்கு उपाधि-भेदத்தாலே प्रतिसन्धान-अभावம் கூடாதாகில் अवतारங்களில் 'भवान् नारायणो देवः'*[1] என்றும்

1—தோன்றுதோ. 2—ப்ரதிஸந்தானம் = அநுபவத்தின் நினைவு. 3—தள்ளப்பட்டது. 4—கற்பனை செய்யப் பார்த்தால். 5—தேஹங்கள் வெவ்வேறானவை என்ற எதிர்க் கேள்வியாலே.

† 1—'இது सर्वत्र' என்பது இல்லை.[1] 2—'இப்படி' என்பது இல்லை[1].

*1. भवान्नारायणो देवः श्रीमांश्चक्रधरो विभुः ।
एकशृङ्गो वराहस्त्वं भूत-भव्य-सपत्न-जित् ॥

ராமா. (6-120-13): தேவரீர் என்றும் பிராட்டியுடன் கூடியவரும், சக்ரத்தை ஆயுதமாக உடையவரும், எங்கும் நிறைந்தவரும், பகவானுமாகிய நாராயணன். தேவரீர் ஒற்றைக் கொம்புடைய வராஹமூர்த்தி. சென்ற காலத்திலும் வருங்காலத்திலும் பகைவர்களை வெல்லுகின்றவர். (ப்ரஹ்மா செய்யும் ஸ்தோத்ரம்)

‡ सद्य एव सर्वविषयः संपद्यते । अदृष्टस्यापि हि योगजन्यस्य अन्यत्र अदृष्टाः कति कति प्रभावाः कौतस्कुतैरेव अभिधीयन्ते । अत्र एकदेशिनः, योगज-धर्मानुगृहीत-मनोवत् तज्जनित-विज्ञानवच्च एकत्रावस्थितमेव ज्ञानं सर्वतो विषयीकरोतीति अयमेव विकास-शब्दार्थः इति निर्वहन्ति । अन्ये तु बहुप्रमाण-(आनुगुण्येन)मूल-संकोच-विकास-शब्दानुगुण्येन प्राचीनमेव पक्षं कक्षीकुर्वन्तीति सर्वं अवदातम् ।

१४. एवं तर्हि एकस्मिन्नेव बहुशरीर-परिग्रहे संभवति आत्मैक्य-स्वारस्यानुरोधेन सर्वाण्यपि शरीराणि एकेनैव अधिष्ठितानीति वक्तुं शक्यते इति एक-जीववादः प्रसज्यते इति चेत् ?

तत्रोत्तरं —

सुख-दुःखादि-भेदे तु नानात्व-व्यवस्थितिः ।
अन्तःकरण-भेदेन प्रतिसन्धा-निराकृतिः ॥

एकस्मिन्नेव काले अनेक-शरीर-परिग्राहकाणां सौभर्यादीनां सर्वत्र सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानं उपलभ्यते । न चात्र देह-विगमादि-प्रबल-कारणं अस्ति, येन प्रतिसन्धानं स्यात् । अतोऽन्तःकरण-भेदेन सुख-दुःखादि-प्रतिसन्धानाभावस्य नियामकं किमिति वचनं नोपलभ्यते । तादृश-वचनाभावेऽपि केवलं स्व-मनीषिकया तत्कल्पनं देहादि-भेद-प्रतिबन्द्या निरसनीयम् । सन्ति च आत्म-नानात्वे बहूनि वचनानि इति ॥

१५. एकस्य उपाधि-भेदात् प्रतिसन्धानाभावस्य अनङ्गीकारे 'भवान् नारायणो देवः' इत्यत्र 'आत्मानं मानुषं

"आत्मानं मानषं मन्ये"*1 என்றும் இக்கட்டளையில் **वचन**ங்களாலே **प्रतिसन्धान**ம் இல்லை என்றுதோற்றுகையாலே **अवतार**ம் தோறும் **आत्मभेद**ம் கொள்ள வேண்டி **राम कृष्ण-आदि-रूप**ங்களெல்லாம் ஒரு **ईश्वर**னுடைய அவதாரம் என்கிற **अर्थ**ம் **विरुद्ध**ம் ஆகாதோ ? என்னில் —— இது **स्वतन्त्र**னான **ईश्वर**ன் **अज्ञान-दुःख-कर्मवश्यत्वादि**களைத் தன் லீலாதிகளாலே **अभिनयि**க்கிறான் என்று சொல்லுகிற **"तेन वञ्चयते लोकान्"***2, **"मोहयित्वा जगत्सर्वं"***3 **इत्यादि वचन**ங்களாலே **परिहृत**ம்†1. "**स्वतन्त्र**னாய் காருணிகனாயிருக்கிற **ईश्वर**ன் தன் குணத்தாலே அவதாரங்களிலே **अज्ञान दुःखादि**களை உண்டாக்கிக் கொள்ளுகிறான்" என்கிற பக்ஷம்

† 1. "अज्ञान-दुःख-कर्मवश्यत्वादिகளை ......परिहृतம்" என்பதற்கு பதில் "तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः", 'मोहयित्वा जगत्सर्वं" इत्यादिகளிற்படியே अज्ञान-कर्मवश्यादिகளை லீலாதிகளாலே நடத்துகிறான் என்று தோற்றுகையாலே परिहृतம்"[2].

*1. आत्मानं मानुषं मन्ये रामं दशरथात्मजम् ।
योऽहं यस्य यतश्चाहं भगवांस्तद्ब्रवीतु मे ॥

ராமா. (6-120-11): என்னை தசரதனின் புத்திரனாய், ராமன் எனப் பெயர் பூண்டவனாய், மானிடன் என எண்ணுகிறேன். நான் யாரோ யாருடையவனோ எதற்காகத் தோன்றினேனோ, அதை தாங்கள் எனக்குச் சொல்லுங்கள். (இது ப்ரஹ்மாவைப் பார்த்து ராமன் சொன்னது)

*2. तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः ।
ये तमेव प्रपद्यन्ते न ते मुह्यन्ति मानवाः ॥

பார. (உத்-65-25): கண்ணன் மாயையினால் தூது போதல், தேரோட்டுதல், சத்ருக்களுக்கு பயந்து ஓடுதல் முதலிய செயல்களால் உலகினரை ஏமாற்றுகிறான். எவர்கள் அவனைத் தஞ்சம் அடைகின்றனரோ அவர்கள் மயங்குவதில்லை. (கிருஷ்ணனின் மகிமையை ஸஞ்சயன் த்ருதராஷ்டிரனுக்குக் கூறுவது)

*3. कृत्वा भारावतरणं पृथिव्याः पृथुलोचनः ।
मोहयित्वा जगत्सर्वं गतः स्वं स्थानमुत्तमम् ॥

பார. (மௌஸல-9-34): நீண்ட திருக்கண்களை உடைய கிருஷ்ணன், பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகனைத்தையும் மயங்கும் படி செய்து, மிகச் சிறந்த தன் இடத்துக்குப் போய்ச் சேர்ந்தான்.

‡ मन्ये' इति वदतो रामस्य प्रतिसन्धानाभावस्य स्व-वचनेनैव दृष्टत्वात्, तत्रापि आत्मभेद-अस्वीकार-अवश्यंभावेन राम-कृष्णादीनां एकेश्वरावताररूपत्वं न युज्यते? इति ।

तदपि अनभिज्ञ-चोद्यम् । —

स्वतन्त्रस्येश्वरस्यापि कर्मवश्यत्व-नाटकम् ।
'तेन वञ्चयते लोकान्' इत्याद्यैः अभिधीयते ॥

अपराधीनवृत्तेः अशेषेश्वरस्यापि भगवतः पुनः अवतारावस्थायां अज्ञानकर्मवश्यत्वादिकं तदभिनय-मात्रेण प्रतीयते इति, 'तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः' इत्यादि-वचन-शत-प्रसिद्धम् । स्वतन्त्रः कारुणिकः ईश्वरः स्वगुणेन अवतार-दशायां आश्रितार्थं स्वयं अज्ञान-दुःखादिकं स्वस्य उत्पाद्य परार्थमेव अनुभवतीति पक्षः भेदाभेदादि-मतवत् दूरतः परि-त्याज्य एव । न हि परस्पर-विरुद्धं अर्थं पण्डिताः परि-गृह्णन्ति । सर्वकर्ता सर्वज्ञः सर्वशक्तिः ईश्वरः स्वयमेव पर-दुःखं उत्पाद्य तद्दर्शनेन स्वयमपि परमकारुणिकतया शोचतीति वचनं जरद्गवादि-वाक्यवत् अनवधेयमेव । ततः 'व्यसनेषु मनुष्याणां भृशं भवति दुःखितः' इति वचनं आश्रितानां

भेद-अभेदादि-मतங்கள் (B—7) போலே परित्याज्यம். सर्वकर्ता வாய் सर्वज्ञனாய் सर्वशक्तियான ईश्वरன் தானே परदुःखத்தை उत्पादित्तु[1] அது கண்டு தானே शोकिக்கிறான் என்றால் இது जरद्गवादि-वाक्य-तुल्यமாம்.

16. இப்படி ईश्वरன் कर्मवश्यत्व-अभिनयம் பண்ணுகிறானாகில் आवेशावतारங்கள் என்று சில கொள்ள வேண்டுமோ? எல்லாம் साक्षात-अवतारமாய் அங்குள்ள கர்ம வश्यत्वादि-प्रतिभासமும்[2] ईश्वरன் अनुष्ठित्துக் காட்டினதாக அமையாதோ? இப்படியானாலன்றோ आवेश-अवतारங்களுக்கும் प्रतिष्ठा-अर्चनादिகளைச் சொல்லுகிற शास्त्रம் கூடுவது? என்னில் —— இதுவும் "सृष्टिं ततः करिष्यामि त्वां आविश्य प्रजापते"*1 என்றும், "अनुप्रविश्य कुरुते यत् समीहितं अच्युतः"*2 என்றும், "आविष्टमात्रास्ते सर्वे"*3 என்றும் இப்புடைகளில் वचनங்களாலே निरस्तம். प्रतिष्ठा-अर्चनादिகள் भगवत्-आवेशமில்லாதார்க்கும் அகப்பட உண்டாயிறேயிருப்பது. आवेश-अवतारங்களில் प्रतिष्ठा-अर्चनादिகள் எல்லாம் प्रतर्दन-विद्यादिகளின் न्यायத்தாலே (B-19) அவ்வோ जीव-विशिष्ट-परमात्मविषयங்களாதல் அவ்வோ ஜீவர்களை आवेशिக்கும் அதற்குத் तुल्यनाम

1—உண்டு பண்ணி. 2—ப்ரதிபாஸம்=தோன்றுதல்.

*1. விஷ்ணுதர்மம் (68-54): ப்ரஹ்மாவே! அண்ட ஸ்ருஷ்டிக்குப் பிறகு உன்னை அநுப்ரவேசித்து ஸ்ருஷ்டியைச் செய்யப் போகிறேன்.

*2. விஷ்ணுதர்மம் (108-50): எம்பெருமான் முன் பிறந்திருக்கும் ஜீவர்களின் உள்ளே நுழைந்து எது தனக்கு இஷ்டமோ அதைச் செய்கிறார்.

*3. (?): அவர்கள் எல்லோரும் எம்பெருமானால் ஆவேசம் செய்யப்பட்டவர்கள்.

‡ स्वस्मिन् भक्तिप्रकर्षोत्पादनार्थं दुःखिवत् अवभासते इति निर्वाह्यम् । अन्यथा अखिल-हेय-प्रत्यनीक-कल्याणैकतानत्वादि वचनसहस्र-परित्यागः प्रसज्येत । किंच —

'व्यक्तमेव महायोगी परमात्मा सनातनः ।
अनादि-मध्य-निधनो महतः परमो महान् ।।
तमसः परमो धाता शंख-चक्र-गदाधरः ।
श्रीवत्सवक्षा-नित्यश्रीः अजय्यः शाश्वतो ध्रुवः ।।'

इति भर्तृमरण-दुःखेनापि प्रलपन्त्या मण्डोदर्या नित्य-निर्दोष-तया भगवन्तमेव परमार्थ-दुःखिनं अभिदधाना मन्दाः मन्दतर-बुद्धय इति किमेतेषां निरसन-प्रयासेनापि इति ।

१६. एवं राम-कृष्णादीनां कर्मवश्यत्व-अभिनयमात्र-स्वीकारे सति आवेश-अवतारतया प्रतीयमानेष्वपि निरति-शय-आनन्दयोगे परशुरामादिषु साक्षादवतारमेव वक्तुं युक्तम् । तत्रापि कर्मवश्यत्वाभिनयमात्रस्य वक्तुं शक्यत्वात् । अन्यथा तत्र प्रतिष्ठार्चना-वचनमपि तत्र न संघटते इति ।

इहापि वदामः । —

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् युक्तमावेश-कल्पनम् ।
अन्यथा विभवे सर्वं आविष्टस्य श्रियःपतेः ।।

'सृष्टिं ततः करिष्यामि त्वामाविश्य प्रजापते', 'ब्रह्मा नारायणात्मकः', 'अनुप्रविश्य कुरुते यत्समीहितं अच्युतः', 'आविष्टमात्राः ते सर्वे' इत्यादि-वचन-शतैः

மான‡[2] साक्षात्-अवतार-विषयங்களாதலாம். இப்படி आवेश-अवतारம் கொள்ளாதொழியில் विभूति-अध्यायத்திலே[1] சொன்னவையும் எல்லாம் साक्षात्-अवतारங்களாகக் கொள்ள[2] प्रसङ्गिக்கும்[2].

§17. ஸம்ஸாரிகளுக்கு ஞானம் ஆநந்தம் அமலத்துவம் முதலியன என்றும் இருப்பன என்பது கூடுமோ ?

17. ईश्वर-अवतारங்களில் தோற்றின अज्ञानादिகள் எல்லாம் अभिनय-सिद्धமானாற்போலன்றிக்கே वास्तवமாக अज्ञராய் दुःखिகளாய் कर्मपरवशராய் இருக்கிற ஸம்ஸாரிகளுக்கு ज्ञान-आनन्द-अमलत्वादिகள் नित्यसिद्धங்களாகக் கூடுமோ ? என்னில் —— स्वरूपம் प्रकाशिக்கையும், வேறே சில प्रकाशिயாது ஒழிகையும். स्वरूपம் अनुकूलமாயிருக்கையும், வேறே சில प्रतिकूलமாயிருக்கையும், स्वरूपத்தில் विकारादि-मलங்கள் அற்றிருக்கையும்,अपराधத்தாலே भगवन्निग्रह விஷயமாய் அதின் फलங்களை अनुभविக்கையும் विरुद्धமன்று.

§18. ஜீவர்களுக்கு துக்கம் அஞ்ஞானம் முதலியவை ஏற்படுவது அந்தக்கரணத்திலா, ஸ்வரூபத்திலா ?

18. नित्यसूरिகளோடு सजातीयனாய் निरतिशय-आनन्दादिகளுக்கு योग्यனாய்.

1—பகவத் கீதையின் பத்தாவது அத்யாயத்தில். 2—கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.

---

‡ भगवतः तत्र तत्र आवेशः सिद्ध एव । प्रतिष्ठार्चनादिकं प्रतर्दन-विद्यान्यायेन तत्तत्-जीव-विशिष्ट-परमात्मविषयं तत्तत्-जीवावेशक-तत्तत्-समाननामक-साक्षादवतार-विषयं

‡ वेति न विरोधः । एवं आवेशावतार-अनङ्गीकारे विभूत्य-ध्याय-प्रतिपन्नस्य कृत्स्नस्यापि अर्थजातस्य साक्षादवतारत्वं प्रसज्येत। किं च अन्यत्रापि दृश्यमानं प्रतिष्ठार्चनादिकं साक्षात् भगवदवतारत्वे कथं हेतुः भवति ? तत् स्वयमेव पश्यन्तु भवन्तः इति सर्वमवदातम् ।

१७. एवं ईश्वरावताराणां अज्ञान-दुःखित्वादिकं अभिनयमात्रमेव अस्तु नाम। जीवानां पुनः अज्ञानदिकं पारमार्थिकमिति प्रामाणिकानां पक्षः। तथा च अज्ञान-दुखित्व-कर्मवश्यत्व-आदि-युक्तानां संसारिणां ज्ञान-आनन्द-अमलत्वादिकं नित्यसिद्धं इति वचनं विरुद्धमेव ।

तदपि न विरुद्धयते । —

ज्ञानानन्दामलत्वानां स्वरूपे संप्रधारणात् ।
तदन्य-विषयाज्ञान-दुःखाद्यं किं न युज्यते ।।

स्वरूप-प्रकाशनं, इतराप्रकाशनं, स्वरूपानुकूल्यं, इतर-प्रातिकूल्यं, स्वरूपे विकारादिराहित्यं भगवन्निग्रह-प्रयुक्त-सुख-दुःखादि - विकारात्मक-तत्तत्फलान्तर-अनुभवश्चेति, एतदर्थजातं परस्पर-विभक्त-विषयत्वेन व्यवस्थितत्वात् उप-पन्नमेवेति निपुण-निरूपणत्वात् सर्वं सुस्थम् ।

१८. नित्यसूरि-सजातीयतया निरतिशयानन्द-योग्यस्य,

'निर्वाणमय एवायमात्मा ज्ञानमयोऽमलः ।
दुःखाज्ञानमयाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ।।'

"[illegible] एवायमात्मा ज्ञानमयोऽमलः ।
दुःखाज्ञानमलाधर्माः प्रकृतेस्ते न चात्मनः ॥"*[1] என்று

शोधित-स्वरूपனுயிருக்கிற[1] இச்சேதனனுக்கு दुःखाज्ञानमलங்கள் अन्तः करणादिगतங்களாமத்தனை போக்கி स्वरूपத்தில் परमार्थமாகக் கூடுமோ? என்னில்—-மல்லிகைப் பூவிற்கு சிவப்பும் வெளுப்பும் வாரநின்றால் ஒன்று किंशुकाद्युपाधि-प्राप्तமாய்[2] ஒன்று स्वभाव-प्राप्तமாய் இருக்கிறப் போலே இங்கு धर्मभूतज्ञान-विकार-विशेषங்களான†[1] दुःखादिகள் उपाधि-प्राप्तங்களாய் उपाधि கழிந்தால் [illegible]ங்களோடொக்க†[2] स्वभाव-प्राप्तமான आकारம் உண்டாகக்†[3] குறையில்லை. दुःखादिகளை प्रकृति-धर्मங்கள்[3] என்கிறவிடம் प्रकृति-संसर्ग-प्रयुक्तங்களை[4] என்றபடி.

§19. ஸம்ஸாரி ஜீவனின் ஆத்மஸ்வரூபம் ஸ்வயம்ப்ரகாசம் என்பது கூடுமோ?

19. स्वरूपज्ञानமில்லாமையாலே अनादिயாக क्षेत्रज्ञர்களுக்கு देहात्म-भ्रमादिகள்†[4] நடவாநிற்க स्वात्म-स्वरूपம் स्वयம் प्रकाशिக்கிறது என்கை கூடுமோ? என்னில் —— अधिष्ठानமான स्वरूपம் प्रकाशिக்கையும், அதில் கிடக்கிற विरुद्धाकारங்கள்†[5] தோற்றாமையாலே. வேறொன்றை அதிலே आरोपिக்கையும்[5] सर्वभ्रमங்களுக்கும் பொது

1—தோஷமில்லாத ஸ்வரூபத்தையுடைய. 2—கிம்சுகாதி= சிவப்பு நிறமுள்ள(கல்யாண முருங்கை)ப்பூ முதலிய. 3—ப்ரக்ருதியின் தன்மைகள். 4—ப்ரக்ருதியின் சேர்க்கையால் ஏற்பட்டவை. 5—இல்லாததை இருப்பதாகக் கூறல்.

† 1—धर्मभूतज्ञान-विकारविषयங்களான[1] 2—सजातीयரோடொக்க[2]. 3—உண்டாக்கக்.[1] 4—देहात्मभ्रान्तिகள்[1]. 5—विरुद्धங்களாகிற भेदங்கள்.[1]

*1. வி. பு. (6-7-22): இந்த ஆத்மா ஆநந்தஸ்வரூபன், ஜ்ஞாநஸ்வரூபன், தோஷமற்றவன். துக்கம், ஜ்ஞாநமின்மை, அழுக்கடைந்திருத்தல் ஆகிய தர்மங்கள் (தன்மைகள்) ப்ரக்ருதியினுடையவை; அவைகள் ஆத்மாவினுடையவை அல்ல,

‡ इति वचनोदित-स्वरूपस्य जीवस्य दुःखाज्ञानादिकं अन्तःकरणमेव आरोपिततया प्रतीयते, न तु परमार्थ-स्वरूपमिति वक्तुं युक्तं इति ।

स्वभावात् सूरि-तुल्यस्य कर्मोपाधि-वशादिह ।
दुःखित्वं तन्निवृत्तिश्च तदुपाधि-निवृत्तितः ।।

यथा खलु मल्लिका-पुष्पस्य स्वतः शुद्धभावस्यापि किंशुकादि-उपाधि-संसर्गवशेन स्वाभाविक-शुद्धि-प्रहाणेन रागादिकं उत्पद्यते, उपाधि निवृत्तौ निवर्तते, एवं धर्मभूत-ज्ञान-विकास-विशेष-सुखदुःखादिनामपि कर्मोपाधि-प्रयुक्तत्वेन तदुपाधि-निवृत्तौ स्वाभाविक-अपहत-पाप्मत्वादि-गुणाविर्भावेन सूरिभिः साधर्म्यं सुतरां उपपन्नं । दुखादीनां प्रकृति-धर्मत्व-वचनानि जीवस्य प्रकृति संसर्ग-प्रयुक्तत्वं अभिदधते । न तु प्रकृतिधर्मत्वं नह्यचेतनस्य दुःखादिकं संभवतीति सर्वं समाहितम् ।।

१९. ननु स्वरूपज्ञानाभावात् अनादिकाल-प्रयुक्त-देहात्म-भ्रान्ति-वशानां जीवानां आत्मस्वरूपं स्वप्रकाशमिति वचनं उपलम्भविरुद्धमिति ।

अत्रोत्तरम् । —

अधिष्ठान-प्रतीतिः खलु आरोपस्योपयुज्यते ।
तस्मात् स्वरूपे बोधेन भ्रान्तिः नैव विरुद्ध्यते ।।

'सर्वत्र खलु आरोपविषये आत्म-भ्रान्तिः, प्रकाशे तु

வாகையாலே, இங்கும் आत्मस्वरूपம் प्रकाशिக்கைக்கும்†[1] देहादिகளிற்காட்டில் भेदமான धर्मங்கள் தோற்றுமை யாலே देहात्म-भ्रमादिகள் நடக்கைக்கும் विरोधமில்லை.‡

§20: ஆத்மா ஜ்ஞாநஸ்வரூபனும் ஸ்வயம்ப்ரகாசனுமாகில், உறங்கும் போது அது தோன்றாதது ஏன் ?

20. आत्मा ज्ञानस्वरूपனாய் स्वयंप्रकाशனாய் இருக்கிறான் என்று கொள்ளில் सुषुप्ति-आदिகளிலும் தோற்ற வேண்டாவோ ? सुषुप्तिயில் தன்னையும் தான் அறியாதிருக்கிறான் என்றன்றோ शास्त्रம் சொல்லுகிறது? (C—18) ஆகையாலே ज्ञानस्वरूपனாய் स्वयंप्रकाशனாய் இருக்கிறான் என்றவிடம் धर्मभूतज्ञानத்தாலே தனக்குத் தான் தோற்றுகையாலே उपचरिத்ததாமத்தனையன்றோ? என்னில்——இது ज्ञान-स्वरूपனுமாய் ज्ञान-गुणकனுமாய் இருக்கிறான் என்று பிரியச் சொல்லுகிற श्रुत्यादि-वाक्यங்களாலே (C—19) परिहृतம்[1]. सुषुप्ति-आदिகளிலும் स्वरूपம் प्रकाशियாநிற்க आ...न्तर-विशिष्टமாய்த் தோற்றாமையாலே वैशद्यம்[2] இல்லாதவளவே உள்ளது. அவ்வளவாலே அப்போது தன்னையும் அறிகிலேன்†[2] என்கிற வாக்யங்களுக்கும் (C—20) विरोधமில்லை.

1—தள்ளப்பட்டது. 2—தெளிவு.

† 1—ப்ரகாசிப்பிக்கைக்கும்[1]. 2—அறிகிலேன்[1]; அறிகிறிலன்[5].

‡ विपर्ययः' इति न्यायेन स्वरूपं भ्रान्ति-अभ्रान्ति-साधारणतया सर्वदैव प्रकाशते । अत एव मृषावादिनां स्वप्रकाश-स्वरूपा-तिरिक्त-धर्माभावात् भ्रान्ति-निवृत्त्यनुपपत्तिः । एवं च सति 'अत्रायं पुरुषः स्वयंज्योतिर्भवति' इत्यादि प्रमाणानुसारेण आत्मस्वरूपप्रकाशे देहात् वैलक्षण्य-व्यवस्थापक-अणुत्वादि-

‡ धर्मविशेषाणां अप्रकाशनात् देहात्म-भ्रमः संघटते । तथा भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अप्रकाशनात् स्वातन्त्र्य-भ्रमादिश्च संभवति । ज्ञानानन्दमात्रं तु प्रकाशते, न शेषत्वादिकं, तत्प्रकाशे संसारायोगादिति ।

२०. एवं आत्मनां ज्ञानस्वरूपत्वे स्वयंप्रकाशत्वे च सुषुप्तावपि प्रकाशः प्रसज्येत । सुषुप्तौ तु स्वात्मानं स्वयं न जानातीति शास्त्रैः अभिधीयते । 'स्वमपीतो भवति' इत्यादिना अप्ययस्यैव श्रवणात् । तथा च अनुभवः, मामपि अहं न जानामि इति । अतः ज्ञानस्वरूपत्व-स्वयंप्रकाशत्व-वचनं स्वासाधारण-धर्मभूत-ज्ञानानुभाव्यत्व-वचनात् औपचारिकमेव इति ।

मुख्यमेवैतत् इति वदामः । —

ज्ञातृत्वं ज्ञानरूपत्वं द्वयं श्रुत्यैव गम्यते ।
स्वरूपं ज्ञायते सुप्तौ वैशिष्ट्यं तु न बुद्ध्यते ॥

ज्ञानस्वरूपो ज्ञानगुणकश्च जीवः 'विज्ञातारं अरे केन विजानीयात्, जानात्येवायं पुरुषः, विज्ञानघन एव, विज्ञानमयः, विज्ञानं यज्ञं तनुते' इत्यादि-श्रुतिभिः उपपाद्यमानत्वात् उभयाकारविशिष्टं जीवस्वरूपमिति तावत् अपरिहार्यम् । एवं च सति सुषुप्त्यादि-अवस्थायां स्वरूपमात्रं प्रकाशते । 'अत्र सुप्तोऽहं, ईदृशोऽहं' इत्याकार-वैशिष्ट्यं न प्रकाशते इतीत्यपि वक्तव्यम् । एवं च 'एतावन्तं कालं न किञ्चिदहं अज्ञासिषं' इति वचनं विषय-प्रकाश-निवृत्तिपरम् । 'माम-

§21. ஜ்ஞாநஸ்வரூபனை சேதநனை ஜ்ஞாநத்திற்கு இருப்பிடம் என்றும் கூறுவது பொருந்துமா?

21. இப்படி ज्ञान-स्वरूपனாகில் ज्ञानाश्रयत्वம் சொன்னவிடம் "ஞானம் அறியா நின்றது", "கண் காணா நின்றது" என்கிற இடங்களிற் போலே उपचारமாகாதோ? ज्ञानத்திற்கு ज्ञानाश्रयत्व इல்லை என்னுமிடம் धर्मभूतज्ञानத்திலே கண்டிலோமோ? என்னில் —— இது उपलंभ-दार्ढ्यத்தாலும்[1] अन्यथासिद्धि சொல்லவொண்ணாத[2] श्रुत्यादि-वाक्यங்களாலும் (B-30) दत्तोत्तरம்[3]. एकजातीयங்களுக்கு[4] धर्म-धर्मि-भावம் கூடுமோ என்கிறதுவும் मन्द-चोद्यம்[5]. எங்கும் धर्म-धर्मिகளுக்கு ஓர் आकारத்தாலே[6] एक-जातीयत्वமும் ஓர் आकारத்தாலே वैषम्यமும்[7] உண்டாயிறே இருப்பது. धर्म-भूतज्ञानத்திற்கும் ज्ञातृत्वம் இல்லை என்னுமிடம் கண்டபடி கொண்டோம்.

1—தெளிவாகத் தெரிவதாலும். 2—எதிரிடையான ப்ரமாணங்கள் உள்ளனவென்று சொல்ல முடியாத. 3—விடை அளிக்கப்பட்டது. 4—ஒரே வகுப்பைச் சேர்ந்தவைகளுக்கு. 5—என்கிற குறை கூறுவதும் வலிவற்றது. 6—வகையாலே. 7—வேறுபாடு.

---

‡ प्यहं न ज्ञातवान्' इति वचनं तु नानाविशेषण-विशिष्ट-स्वात्म-प्रकाश-निवृत्तिपरं इति विशेषः । 'सुखमहं अस्वाप्सं इति तु — सुषुप्ति-दशानुभूत-स्वरूपमात्र-प्रतिभासनपरम् । तथा च स्वात्माज्ञानवचनानां आकारान्तर-वैशिष्ट्य-अज्ञान-विषयत्वेन निर्वाहात् अविरोधः इति ॥

२१. एवंप्रकारेण जीवस्य ज्ञानस्वरूपत्वे ज्ञातृत्व-वादानां औपचारिकत्वं न्याय्यं । न खलु धर्मभूत-ज्ञानस्य ज्ञानस्वरूपस्य ज्ञातृत्वं उपलभामहे ।

‡ अत्रोत्तरम् । —

उपलम्भस्य सामर्थ्यात् (तात्पर्यात्) श्रुति-तात्पर्यतोऽपि च ।
एक-जातीययोः धर्म-धर्मित्वं किं न युज्यते ॥

"सुखमहं अस्वाप्सं" इति सुप्तोत्थितस्य परामर्शे सुषुप्ति-दशायामपि स्वरूप-प्रकारो अस्तीति गम्यते । 'एतावन्तं कालं न किञ्चिदहं अज्ञासिषं' इति परामर्शान्तरेण तस्यामेव दशायां धर्मभूत-ज्ञान-निवृतिरपि निर्धार्यते । अतः स्वरूपस्य ज्ञानस्वरूपत्वं उपलम्भादेव सिद्धम् । ज्ञातृत्वं पुनः 'इदमहं जानामि' इति सर्वलोकोपलम्भस्य आर्थिकत्वात् अधुना न साधनीयम् । अतः 'जानात्येवायं पुरुषः, विज्ञानघन एव' इत्यादि । सावधारण-निर्देशेषु तात्पर्यलिङ्ग-भूयस्त्व-अन्यतर-बाधाभावात् च उभयाकार-योगित्वं सिद्धमेव । एकजातीयस्य धर्म-धर्मिभावो न घटते इति चोद्यो मन्दप्रलाप एव । सर्वत्रापि धर्मधर्मिणोः केनाप्याकारेण साजात्यं आकारान्तरेण तु वैजात्यं उपलभामहे । सतामेव हि द्रव्याणां धर्म-धर्मिभावं वावदूकाः प्रवदन्ति । एवं अन्यदपि साधर्म्यं वैधर्म्यं च स्वयमेव ऊह्यम् । ज्ञानस्य नित्यत्वं च 'न विज्ञातुः विज्ञातेः विपरिलोपो विद्यते', 'यथा क्रियते ज्योत्स्ना' इत्यादि श्रुति-प्रसिद्धं । तस्यैव धर्मभूत-ज्ञानस्य ज्ञातृत्वाभावस्तु यथोपलम्भमेव ग्राह्यः, यथा मणि-द्युमणि-दीपनां नियमेन प्रभाश्रयत्वेपि प्रभायाः प्रभान्तर-योगाभावः अनुलम्भादेव गृह्यते इति ।

§22. தன் ஸ்வரூபத்தில் வர்ணாச்ரமாதிதர்மங்கள் இல்லை என்று அறிந்தவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ ?

22. "पुमान्न देवो न नर:"*1, "नायं देवो न मर्त्यो वा"*2 इत्यादिகளிற்படியே ज्ञातृत्वादिகளாலே देहादि-विलक्षणனாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்குப் பின்னை ஒரு कर्तव्यம்[1] உண்டோ ? சில जात्यादिகளை முன்னிட்டுக் கொண்டன்றோ कर्तव्यங்களை शास्त्रங்கள் विधिக்கின்றன. ஆனால் தன் स्वरूपத்தில் वर्ण-आश्रमादिகள் ஒன்றுமில்லை என்று தெளிந்தால் அவ்வோ कर्मங்களில் अधिकारियாம்படி எங்ஙனே ? என்னில் —— தன் स्वरूपத்தை देहादि-विलक्षणம் என்று தெளியாதவனுக்கே चार्वाकादिகளுக்குப் (B -7) போலே शास्त्राधिकारம் இல்லையாவது; தெளிந்தவனுக்கு தன்னிற் காட்டில் பிரியத்தோற்றின गृह-क्षेत्रादिகளோடு உண்டான सम्बन्धத்தாலே राज-आज्ञादिகளால் வரும் தேவைகள்[2] போலே இங்கு தன்னில் பிரியத் தோற்றின शरीरादिகளோடே தனக்கு உண்டான सम्बन्ध-विशेषத்தாலே —

1—செய்ய வேண்டியவை. 2—குறிப்பிட்ட கட்டளைகள்.

*1. पुमान्न देवो न नरो न पशुर्न च पादप:
शरीराकृतिभेदास्तु भूपैते कर्मयोनय: ॥

வி. பு. (2-13-98) : ஓ அரசனே ? ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன். சரீரங்களின் அமைப்பினால் ஏற்பட்ட இந்த வேற்றுமைகள் கர்மத்தால் உண்டானவை.

*2. नायं देवो न मर्त्यो वा न तिर्यक् स्थावरोऽपि वा ।
ज्ञानानन्दमयस्त्वात्मा शेषो हि परमात्मन: ॥

பார. (ஆச்வமேதிக-43-13): இந்த ஜீவன் தேவனல்லன், மனிதனல்லன், மிருகமல்லன், மரமுமல்லன்; ஜ்ஞானம் ஆநந்தம் என்பவைகளை ஸ்வரூபமாக உடையவன் ஆத்மா; எம்பெருமானுக்குச் சேஷன்.

२२. 'पुमान् न देवो न नरः न पशुः न च पादपः ।', 'नायं देवो न मर्त्यो वा' इत्यादिभिः देहादि-विलक्षणत्वेन विभक्त-स्वरूपस्य जीवस्य कर्तव्यान्तरं नोपलभामहे । जात्याद्युपष्टंभेनैव हि सर्वाणि कर्माणीति शास्त्रेषु विधीयन्ते। अतः स्वरूपानुबन्धि-वर्णाश्रमादि-राहित्य-वेदिनः पुरुषाः कथमिव कर्माधिकारिणो भविष्यन्ति इति ।

अयमपि यथेष्टाचारानुबन्धिनां प्रच्छन्न-चार्वाकाणां आलापः । —

देहात्मनोः विवेकेऽपि देह-सम्बन्ध-योगिनाम् ।
कर्तव्यं दृश्यते यद्वत् गृह-क्षेत्रादि-शालिनाम् ॥

न खलु देहात्म-विवेक-विधुरस्य चार्वाकादेः शास्त्रीयं कर्म विधीयते । किन्तु तद्विवेकवत एव । अन्यथा कालान्तरानुभावि-स्वर्गाद्यनुभवितृ-जीवपरामर्शाभावे 'यावज्जीवं सुखं जीवेत्' इति न्यायेन दुःखात्मक-तीर्थ-दान-यज्ञादि-अनुष्ठानाभावः प्रसज्येत । अतो देहात्म-विवेकज्ञानं कर्मानुष्ठानोपयुक्तमेव तद्विरोधितया व्याक्रियन्ते मन्दबुद्धिभिः। यत्तु स्वरूपे वर्णाश्रमाद्यवच्छिन्न-देह-सम्बन्धादेव हि सर्वं कर्म विधीयते । स तु यावत् शरीरपातं तिष्ठत्येव। अन्यथा कथं अशन-पानादिकं अनुष्ठीयते । देहात्म-विवेकस्तु विद्यमानोऽपि देहसम्बन्धप्रयुक्त-अनुष्ठानं न निवारयति । यथा खलु गृह-क्षेत्रादि-विलक्षण-स्वात्मानुसन्धानेऽपि गृह-क्षेत्रादि-सम्बन्ध-प्रयुक्त-राजाज्ञानुपालनं अवश्य-कर्तव्यतया उपलभ्यते; यथा,

"राजाधिराजः सर्वेषां विष्णुर्ब्रह्ममयो महान् ।
ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥"*1

என்கிறபடியே सर्वருக்கும் राजाधिराजனை सर्वेश्वरனுடைய शासन-विशेषங்கள் அடியாகக் कर्तव्य-विशेषங்கள் உண்டாகக் குறையில்லை.

§23: ஆத்மாநுபவத்தில் திருப்தியுடையவனுக்குச் செய்ய வேண்டியது வேறு உண்டோ ?

23. ஆனாலும்

"यस्त्वात्मरतिरेव स्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः
आत्मन्येव च संतुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ॥"*2

इत्यादिகளிற்படியே आत्मानुभव-तृप्तனுக்குக் कर्तव्यமுண்டோ ? என்னில் —— இப்படி शास्त्रीय-सर्वकर्तव्य-निषेधம் பண்ணுகிற वचनங்கள் (C—22) योग-दशैயிலும் मुक्त-दशैயிலுமாகக் கடவன என்று शास्त्रங்கள் தானே நியமித்தன. இங்ஙனல்லாத போது ज्ञानिக்கு भोजनादि-कर्तव्यங்களும் தவிர प्रसङ्गिக்கும். அவற்றைத் தவிர்ந்தால் क्लेशங்கள் வரக்காணா நின்றோமென்னில், தனக் கடைத்த†1 शास्त्रங்களை†2 समाधि-व्यतिरिक्त-दशैயில் தவிர்ந்தாலும் தன் अधिकार-अनुगुणமாக क्लेशங்கள் வரும் என்னுமிடம் शास्त्रங்களாலே காணா நின்றோம்.

---

†1—தனக்கடுத்த[4]. 2—शास्त्रार्थங்களை[4].

*1. राजाधिराजस्सर्वेषां विष्णुर्ब्रह्ममयो महान् ।
ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ॥

பார. (ஆச்வ-43-13): எம்பெருமான் அனைவருக்கும் ராஜாவான ப்ரஹ்மா முதலானவர்களுக்கும் மேலான ராஜா. அவனே விஷ்ணு. அவனே ப்ரஹ்மம். அவன்தான் உயர்ந்தவன். ஆதலால் அவனை ஈச்வரன் என்று அறிகிறோம். அவன்தான் தகப்பன். அவன் தான் ப்ரஜாபதி.

*2. கீதை (3-17): எந்த (ஞானயோகத்தில் இழியாமலேயே, இயற்கையாக) ஆத்மாவினிடத்தில் பற்றுக் குன்றாதவனும், (சரீர போஷகங்களான அன்னாதிகளை விடுத்து) ஆத்மாவினிடத்தில் திருப்தியுடையவனும், (போக்யங்களான மலர் சந்தனம், நாட்டியம் முதலியவற்றில் மகிழ்ச்சி கொள்ளாது) ஆத்மாவினிடத்திலேயே ஸந்தோஷத்தை உடையவனும் ஆகக்கடவனோ அவனுக்கு ஆத்ம தர்சனத்திற்காக நித்ய நைமித்திகங்களில் செய்யவேண்டியது ஒன்றும் இல்லை.

राजाधिराजः सर्वेषां विष्णुः ब्रह्ममयो महान् ।
ईश्वरं तं विजानीमः स पिता स प्रजापतिः ।।

इति आब्रह्म-कीटं अखिलैरपि अनुवर्तनीय-शासनस्य राजाधिराजस्य भगवतः सर्वेश्वरस्य शासनमपि यथाधिकारं यावद्देहपातं अनुवर्तनीयमिति प्रामाणिकानां पन्थाः । एवं च सति यावच्छरीरपातं भगवदाज्ञातिलंघन-वादस्तु 'सर्वे ब्रह्म वदिष्यन्तीति निन्दित-कलि-ब्रह्मविदां वचनमिति लक्ष्मणाचार्य-पक्षपातिनः परित्यजन्ति ।

२३. अथापि

'यस्त्वात्म-रतिरेवस्यात् आत्मतृप्तश्च मानवः ।
आत्मन्येव च सन्तुष्टः तस्य कार्यं न विद्यते ।।'

इत्युक्त प्रकारेण आत्मानुभवतृप्तस्य न किञ्चिदपि कर्तव्यं इति चेत् ?—

अयमपि अविवेकिजन-विप्रलम्भकानां अलेपकानां डम्भवादः ।

कर्तव्यस्योपरोधस्तु योगे मुक्तौ च सम्भवेत् ।
अन्यथा भोजनोन्मेष-निमेषादि कथं भवेत् ।।

शास्त्रीय-सर्व-कर्तव्य-निषेधकानि वचनानि योगानुष्ठान-दशायां मुक्ति-दशायां वा योजितव्यानि। अन्यथा देहात्म-विवेक-मात्रेण सकल-कर्तव्य-निषेधे देह-सम्बन्ध-प्रयुक्त-अशन-आच्छादन-उन्मेष-निमेष-उछ्वास-निश्वास-निद्रा-जागर-गमानागमनादीनि सर्वाण्यपि कर्माणि भज्येरन्। अनेन जीवन्मुक्तिवादोऽपि निरस्तः। उक्तं च आपस्तम्बेन 'बुद्धे क्षेमप्रापणं तत् शास्त्रैः विप्रतिषिद्धं। बुद्धे ब्रह्मणि चेत् क्षेम-प्रापणं जीवन्मुक्तिरिहैव न दुःखमुपलभेत। एतेन परं व्याख्यातं' इति।

दग्धाखिलाधिकारत्वात् ब्रह्मज्ञानाग्निना मुनिः।
वर्तमानः श्रुतेः मूर्ध्नि नैव स्यात् वेदकिङ्करः॥

इति वाक्यं तु—

प्रबुद्धाद्वैततत्वस्य यथेष्ठाचरणं यदि।
शुनां तत्वविदां चैव को भेदोऽस्ति विचक्षणे॥

अतः स्वभावार्थ-प्राप्त-कर्म-सहस्र-सम्बन्धवत् शास्त्र-प्राप्तं कर्म यथाधिकारं यावत्-शरीरपातं अपरित्याज्यमेव। परित्यक्तुं अशक्यत्वात्। तत्परित्यागे च बहुदुःख-जनन-उपलभात् च। स्वभाव-प्राप्तं कर्म न परित्याज्यमिति चेत्।

हन्त! तर्हि शास्त्र-प्राप्तस्यापि कर्मणो भगवदाज्ञानु-पालकैः परित्यक्तुं अशक्यत्वात्। तत्परित्यागे यथाधिकारं दण्डधरेण भगवतैव दण्डस्य शास्त्रेणैव सिद्धत्वात् विवेकिना-

मपि विहित परित्यागे निषिद्धानुष्ठाने च भगवत्-प्रयुक्त-काणत्व-खञ्जत्वादि-अल्पतर-दण्डोपलम्भाच्च राजाज्ञानु-पालक-राजपुत्र-न्यायेन यावत्-शरीर-पातं भगवदाज्ञानुपालनं कर्तव्यमेव। केवलं प्रभावपर-तत्तद्-वचनानुरोधात् भगव-दाज्ञा-अनुपालन-व्यवस्था-भंगे भक्ष्याभक्ष्य-त्यागात्याग-स्पृश्यास्पृश्य-वन्द्यावन्द्यादि सर्वव्यवस्था-भंग-प्रसङ्ग इति। एवं स्वरूप-ज्ञान-शालिनामपि समाधि-व्यतिरिक्त-कालेषु कर्तव्यान्तरं न निषिद्धयते। यत्तु 'नारायणैकनिष्ठस्य' इति वचनं—तद्विष्णुभक्तानां अनियताचारं व्यवस्थापयतीति भ्रान्त-प्रलाप एव। तेषामेव सर्वनियमसत्वात्। 'नारायणैकनिष्ठस्य' इति एकशब्देन तत्वोपाय-पुरुषार्थेषु नियत्यभिधानात्। इद-मेव हि तेषां पारमैकान्त्यं, तस्मादत्र नियतिरेवाभिधीयते। सर्वस्यापि नियमस्य विशेषतः प्रकाशनात् तथा हि नारायणैक-निष्ठोहि भगवदाज्ञानुरूप-नित्य-नैमित्तिकाद्यात्मकं कर्मैव साक्षात् परम्परया वा भगवत्समाराधन-रूपमेव करोति, तदेव तस्य अर्चनम्। एवं पूर्वोक्त-कैङ्कर्योपयुक्ततया यत् व्यवह्रियते तत् जप एव। यदपि च परद्रोहादि-वैधुर्य-विशिष्टस्य सर्वेष्वपि वस्तुषु भगवदात्मकत्व-चिन्तनं, तदेव ध्यानं। तथा च नारायणैकनिष्ठस्य करण-त्रय-वृत्ति-स्वभाव-नियतत्वात् शिष्याणां उपादेय इत्यर्थः। तस्य च नित्यं परिशुद्ध-देश-निवासिनः पादतीर्थमेव सर्वमपि तीर्थं तीर्थी-करोति। अत एव अतुलं। 'यत्र भागवत-स्नानं' इत्यादि-श्रवणात्। हरिभुक्त-शेष-भोजिनः तस्यैव प्रसाद-स्वीकारः प्रसादयोग्यानां पुत्र-शिष्यादीनां, न पुनः अन्येषां। न हि

§24: பகவானுக்கே சேஷன் என்றறிந்தவனுக்குப் பிற தெய்வங்களின் பெயரைக் கூறும் கர்மங்களைச் செய்யத் தகுமோ?

24. இப்படி स्वरूप-ज्ञानமுடையவனுக்கும் समाधि ஒழிந்த दशैயில்†[1] कर्तव्यान्तरம் உண்டானாலும் भगवत्-अनन्यार्ह-शेषभूतனாகத் தன்னைத் தெளிந்தவனுக்கு अन्य-शेषत्वம் வரும்படியான अग्नि-इन्द्रादि-व्यामिश्र-कर्मங்கள் कर्त-व्यங்களாமோ? இவன் श्वेतद्वीपवासिகளைப் போலே शुद्ध-याजियாகவன்றோ प्राप्तன்†[2] என்னில் —— भगवत्-शेषत्व-ज्ञानமுடைய परमैकान्तिக்கும் தன் अधिकार-विशेषத்தாலே अग्नि-इन्द्रादि-शब्दங்களைக் கொண்டு यजिத்தாலும் त्रैलोक्य-शरीरகனாகப் பரமாத்மாவை उपासिக்குமிடத்தில் அவ்வோ अचित्துக்கள் நின்ற मात्रம்; अग्नीन्द्रादि-शरीरகனான பரமாத்மாவை உத்தேசித்துப் प्रवत्तिக்குமவனுக்கு இவ் विशेषणங்கள்†[3] कञ्चुकमात्रங்களாய் आराध्यங்களாக उद्-

† 1—दशैயிலும்[1]. 2—ப்ராப்தம்[3]. 3—विशेषण[5].

भागवतानामपि भार्या-पुत्र-भृत्यादीनां भुक्तशेषं भागवताः स्वीकुर्वन्ति। परावर-तत्व-विभागादि-प्रतिपादकं तद्वचनमेव मूल-मन्त्रादिवत् अत्यन्तादरेण शिष्याणां अनुसन्धेयं। 'तत्स्पृष्टमखिलं शुचि'—सत्वोत्तराः खलु भगवत्समाराधनोप-करणं तुलस्यादिकं शास्त्रविरुद्धं च नैवेद्योपकरणं अर्थजातं स्पृशन्ति। तत्परिग्रहादपि तस्य अतिशय-विशेषो भवति। न पुनः छत्राक-पलण्डु-ग्रञ्जन-चणकालिङ्ग-कोशातकी-अलाबु-उदुम्बर-प्रभृतीनि शास्त्र-निषिद्धानि भागवताभोज्यानि तामस-द्रव्याणि परिगृह्णन्ति; तेषां अनुपयोगात्, तामसत्वेन विरुद्धत्वात् च। तेन नारायणैकनिष्ठस्य स्वनिष्ठानुरूपा या सात्विकी चेष्टा—यच्च वचनादिकं तादृशं तदेव उपादेय-

मित्यर्थः । तेन अयं अर्थः संपद्यते । प्रामाणिकत्वात् भागवताचारः उपादेयः, अभागवताचारः तु अप्रामाणिकत्वात् अनुपादेय इति, तेन नियताचारत्वमेव अत्र अभिधीयते । अतः

"नारायणैकनिष्ठस्य या या चेष्टा तदर्चनम् ।
यो यो जल्पः स जपः तद्ध्यानं यन्निरीक्षणम् ॥
तत्पादम्बु- अतुलं तीर्थं तदुच्छिष्टं सुपावनं ।
तदुक्तिमात्रं मन्त्राग्रचं तत्स्पृष्टमखिलं शुचि ॥"

इति विष्णु-भक्तानां नियति-विरहं वदतीति विरुद्धोऽयं वादः, लोकोपलम्भविरुद्धश्च । भोज्याभोज्य सेव्यासेव्य-परिग्राह्यापरिग्राह्य-स्पृष्टव्यास्पृष्टव्यादि-नियमवतामेव विष्णु-भक्तत्वात् ।

२४. भागवतानां एतदनन्यार्ह-शेषत्व-ज्ञानेन स्वरूप-याथात्म्य-ज्ञानवतां अन्यशेषत्व-प्रापक-अग्नीन्द्रादि-व्यामिश्र-कर्माणि अकर्तव्यान्येव । श्वेतद्वीपवासिनामिव तेषामपि शुद्धयाजित्वमेव समुचितमिति मन्यामहे । अतः सम्मार्जन-विलेपनमालाकरण - दीपारोपण - प्रदक्षिण - नमस्कारादीन्येव तेषां कर्तव्यानि इति ।

एतदपि बाधयामः —

आज्ञातिलंघनायोगात् अन्तर्यामित्व-दर्शनात् ।
साक्षादप्यविरोधाच्च कर्म-कर्तव्यमिष्यते ॥

यत्कर्म यस्य हि येनैव प्रकारेण भगवता विधीयते, तस्य तु तत्कर्म तेनैव प्रकारेण अनुष्ठेयं इति भगवल्लक्षणाय

देश्यமல்லாமையாலும் சில இடங்களில் अनन्यथासिद्ध-जीव-लिङ्गங்கள் இல்லாதபோது†[1] "साक्षादप्यविरोधं जैमिनिः"*[1] என்கிற கட்டளையிலே अग्नीन्द्रादि-शब्दங்கள் தானே व्युत्पत्ति-विशेषத்தாலே[1] भगवत्-असाधारणங்களான திரு நாமங்கள் போலே साक्षात्-भगवत्-वाचकங்களாகையாலும், இப் प्रतिपत्ति-विशेषமுடையவனுக்கு[2] எங்கும் एक-याजित्वமேயாகையால்[3] अन्य-यजन-दोषமில்லை. சில कामना-विशेषத்தாலே[4] भगवत्-विशेषणமான நிலையைப் பாராதே देवतान्तरங்களைப் பற்றுவார்க்கே अन्य-यजन-दोषம் வரும்.

1—சொற்களைப் பிரித்து பொருள் கொள்ளும் முறையாலே. 2—விசேஷமான அறிவுடையவனுக்கு. 3—ஒருவனையே குறித்து யாகம் செய்தல். 4—குறிப்பிட்ட விருப்பத்தாலே.

† 1—இல்லாதவிடத்தில்[1].

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (1-2-29): அக்னி இந்திரன் முதலிய சொற்கள் வ்யுத்பத்தியின்படி நேராகவே எம்பெருமானைக் கூறுவதினால் விரோதமில்லை என்று ஜைமினி கருதுகிறார்.

सिद्धान्त-वेदिनां सत्संप्रदाय-घण्टापथ सार्थवाहकानां प्राचामाचार्याणां निष्कण्टको नीतिपथः। अत एव हि लोकेऽपि भागवतोत्तरैः वर्ण-आश्रम-गोत्र-प्रवर-नियमेनैव सर्वाण्यपि कर्माणि विभज्यैवानुष्ठीयन्ते; अतः श्वेतद्वीप-वासिनां यथा शुद्धयाजित्वं भगवद्-आज्ञानुपालनं भवति एवं अन्येषामपि अग्नीन्द्राद्यन्तर्यामि-परमात्मयजनं भगवद्-यजनमेव। अचिद्विशिष्ट-परमात्मोपासनवत् केवल-कञ्चुक-तुल्य-अग्नीन्द्राद्यन्तर्यामि-परमात्म-यागेऽपि विशेषणानां अनुद्देश्यत्वात् यष्टव्य-निष्कृष्ट-[परमात्मैक]-विषयत्वं, भगवत एव फल-प्रदत्वं च सर्वान्तर्यामिनः तस्यैव। अन्यथा फलप्रदानात् प्रागेव तत्तदधिकारावसाने कृतहानि-प्रसङ्गः।

अत एवोच्यते 'अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च।' इति। प्रभुः—फलप्रद इत्यर्थः। 'यतः प्रवृत्तिः भूतानां' इत्यादिकं अनुसन्धेयं। अयमर्थः सर्वेषामेव विधीनां भगवानेव उद्देश्यः, केवलं श्राद्धनिमन्त्रित-ब्राह्मण-न्यायेन 'भुञ्जते तानि दैवतानीति विशेषणभूत तत्तद्-देवतासाधारण-लक्षणाभावे 'साक्षादपि अविरोधं जैमिनिः' इति न्यायेन अग्नीन्द्रादि-शब्द-व्युत्पत्ति-विशेष-अवष्टम्भेन तेषामपि शब्दानां भगवद-साधारण-नामधेयत्वं अङ्गीकृत्य अनन्य-याजित्वमेव सर्वत्र उपपादयितुं शक्यते। आहुश्च —

व्युत्पत्या परमात्मानं तत्तदुक्तिः प्रकाशयेत्।
तल्लिङ्गानन्यतासिद्धौ तद्विशिष्टावलम्बिनी॥

इति। उक्तं च भाष्यकारैः 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा संतर्प्य' इति। अतः पृथिव्यादि-अन्तर्यामि-परमात्मोपासनेऽपि अन्य-याजित्व-भंग-अभावात् सर्व-शब्दानां निरुक्ति-विशेषः भगवद्-वाचकत्वेन योजयितुं शक्यत्वात् च स्वाधिकारोचित-भगवदाज्ञारूप-नित्य-नैमित्तिक-कर्मानुष्ठानेऽपि अन्य-याजित्वं न प्रसज्यते। अन्यथा, तत्तद्-देवता-अन्तर्यामित्वमात्रेण तदन्तर्यामिणोऽपि परित्याज्यत्वे सामानाधिकरण्येन सर्वान्तर्यामिणो द्रमिडोपनिषदाचार्यैः अनुसंहितस्य भगवतः कथमनुसन्धेयत्वं अङ्गीक्रियते। तत्र हि चतुर्मुख-देव-तिर्यङ्-मनुष्य-स्थावर-क्रिमि-कीटादीनां सर्वेषां भगवदात्मकत्व-अनुसन्धानेऽपि भगवत एव सर्वान्तर्यामित्वेन सर्वोत्कृष्टत्वं अनुसन्धीयते। विशेषणानां पुनः अविशेषेण तन्नियाम्यत्वं च उपपद्यते।

§25: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் நித்யம் என்பது எப்படி ?

25. ज्ञान-स्वरूपனுமாய் ज्ञाताவுமான இவ்வாத்மாவினுடைய धर्मभूतज्ञानத்திற்கு उत्पत्ति-विनाशादिகள் प्रत्यक्षादि-सकल-प्रमाणங்களாலும் காணுநிற்க இவனுடைய धर्मभूत-ज्ञानம் नित्यம் என்னப்போமோ? இப்படிச் சொன்ன இடங்கள் ईश्वरज्ञान-विषयமாமத்தனையன்றோ? என்னில் ——இது "यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मल-प्रक्षाळनान्मणेः"*1 इत्यादि वचनங்களாலே ஜீவனுடைய ज्ञानம் नित्यமாய் कर्मविशेषத்தாலே ஒருக்கால் तिरोहितமாய், ஒருக்கால் प्रकाशिக்கிறது என்கையாலே परिहृतம். இப்படி नित्यம் என்று प्रमाण-सिद्धமான धर्मभूतज्ञानத்திற்கு अवस्था-भेदத்தாலே उत्पत्ति-विनाशादि-व्यवहारம் उपपन्नம்[1].

1—பொருத்தமுடையது, ஏற்றது.

*1. यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मणेः ।
दोषप्रहाणान्न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ॥

வி. தர். (104.55): அழுக்கடைந்த ஒரு ரத்நத்தைக் கழுவினால் அழுக்கு நீங்கி ப்ரகாசம் பெறுகின்றது. அந்த ப்ரகாசம் புதிதாய் உண்டாக்கப் படுவதில்லை. அது போல ஆத்மாவில் உள்ள தோஷம் நீங்கினால் முன்பேயுள்ள சுருங்கிய ஞானம் மலர்கின்றது; புதிதாய் ஞானம் உண்டாக்கப் படுவதில்லை.

अतो 'देवान् ऋषीन् पितॄन् भगवदात्मकान् ध्यात्वा सन्तर्प्य' इत्यादिना समाराधन-प्रकरणपठितं भाष्यकारादिभिः अनुष्ठितं "श्रुति स्मृत्युदितं कर्म यावच्छक्ति परात्मनः । आराधनत्वेनापाद्य सोर्ध्वपुण्ड्रश्च तर्पयेत् ॥" इत्यादिना पूर्वाचार्यैः अभिहितं भगवदाराधनरूपं कर्म कर्तव्यमेव । तस्मात् यावत्-शरीरपातं भगवदाज्ञानुपालनतया भगवत्समाराधनरूपं सर्वं कर्म कुर्वतां न देवतान्तरप्रसङ्गः । वं सर्वोपजीव्य-जल-पवन-दहनादीनां भगवतैव दत्ताधिकार-

वरुणादि-देवताधिष्ठानेऽपि सर्वान्तर्यामि-परमात्माधिष्ठानस्यैव अनुसन्धेयत्वात् तत्तत्सम्बन्ध-प्रयुक्त-दोष-शङ्कायाः अनवकाशः। तस्मात् स्वभावार्थ-शास्त्रप्राप्तानां यावत्-शरीरपातं सहैव प्रवृत्तिः सहैव निवृत्तिः इति अवर्जनीय-सर्वव्यवहार-विरुद्ध-अतिशङ्का-परिहारेण नित्य-नैमित्तिकं कर्म कर्तव्यमेव। तदतिरिक्त-अग्न्यादि-सम्बन्धि-कर्माणि तु काम्यतया स्वरूपेण परित्याज्यान्येव इति ॥

२५. ननु ज्ञान-स्वरूपतया च ज्ञान-गुणतया च प्रमाणसिद्धस्यापि जीवस्य ज्ञानोत्पत्ति-विनाशयोः प्रत्यक्षादि-प्रमाण-सिद्धत्वात् ज्ञान-नित्यत्व-वादः सर्वदा न संघटत एव। 'न विज्ञातुः बिज्ञातेः विपरिलोपो विद्यते' इत्यादीनि वचनानि ज्ञानसन्तान-परतया यथाकथञ्चित् योजनीयानि इति। अत्रोत्तरं —

यथा न क्रियते ज्योत्स्नेत्यादि-वाक्यानुसारतः।
ज्ञानं नित्यमवस्थाभिः उत्पत्त्यादिस्तु कथ्यते ॥

इति। सर्वं हि वस्तुजातं प्रमाण-व्यवस्थाप्यं; ज्ञाननित्यत्वं च।

यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनान्मणेः।
दोषप्रहाणान्न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ॥

इत्यादि-प्रमाण-सिद्धमेव। अतो मणि-प्रभावात् विकास-संकोचादि-अवस्थाभेदेन ज्ञानोत्पत्ति-विनाश-शब्दानां विषयभेदो वाच्य इति। पाषाणादिवत् मोक्षवादिनां ज्ञान-सन्तान-नित्यत्वं असिद्धमेव। तस्मात् ज्ञान-स्वरूपं नित्यमेव इति न विज्ञातुरिति वाक्यस्यार्थः। ननु इदं वाक्यं ईश्वरज्ञान-परं। विज्ञातुरिति सामान्य-निर्देशस्य संकोचाभावत् इति न विरोधः।

§26: ஜீவனுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம் ஜீவர்களுக்கு மறைந்து கிடக்கிறது என்பது எப்படி ?

26. ஆனாலும் स्वयंप्रकाश-स्वभावமான ज्ञानம் ஒன்றாலே तिरोहितமாய் प्रकाशियாதே கிடக்கிறது என்றால் कुदृष्टिகள்†[1] சொல்லும் கட்டளையாகாதோ ? ஆனபின்பு प्रकाशियாதபோதே†[2] ज्ञानம் இல்லையாக வேண்டாவோ ? என்னில் —— धर्मभूतज्ञानத்தினுடைய नित्यत्व-वचनத்தைக் குலையாமைக்காக இது विषय-प्रकाश காலத்திலே†[3] ज्ञानान्तर-निरपेक्षமாக प्रकाशिக்கும் என்று இப்படியே இதினுடைய स्वयं-प्रकाशत्वத்தை†[4] நியமித்தபடியாலே†[5] प्रकाशियாத காலத்திலும் धर्मभूतज्ञान-सद्भावத்திற்கு[1](†[6]) विरोधமில்லை.

§27-28: ஆத்மாவின் ஆநந்தஸ்வரூபத்வம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

27. आनन्दமாவது पुरुषனுடைய धर्मविशेषமாகவன்றோ प्रत्यक्षादिகளால் தோற்றுகிறது. இப்படியானால் आत्मस्वरूपத்தை आनन्दம் என்கை विरुद्धமன்றோ ? என்னில் —— धर्मभूतமான आनन्दமும் धर्मियான आनन्द

1—தர்மபூதஜ்ஞாநம் இருப்பதற்கு.

†1—कुदृष्टि[1]. 2—प्रकाशियாதபோது[1]. 3—विषयप्रकाश-த்திலே[1]. 4—स्वयंप्रकाशत्वம்[1]. 5—நியமித்தபடியாகையாலே[1]. 6—धर्मभूतज्ञानத்திற்கு[1].

२६. अथापि स्वतः प्रकाशस्यापि ज्ञानस्य केनापि तिरोधानेन अप्रकाशाङ्गीकारे मृषावादि-मतावतारः प्रसज्येत । अतः प्रकाशाभावकाले ज्ञान-स्वरूप-निवृत्तिरङ्गीकार्या इति ॥ इदमपि न —

ज्ञान-नित्यत्ववादस्य श्रुत्यैव प्रतिपादनात् ।
स्वप्रकाशत्वमेतस्य विषयग्रहणे सति ॥

धर्मभूत-ज्ञान-नित्यत्वस्य प्रमाण-प्रतिपन्नत्वात् सुषुप्त्यादौ धर्मभूत-ज्ञान-स्वरूप-अनुपलम्भनात् विषयग्रहणावस्थायां "इदं अहं जानामि" इति तेनैव तत्स्वरूप-उपलम्भनाच्च धर्मभूत-ज्ञानस्य सविषयावस्थायामेव स्वरूपोपलम्भनसामर्थ्यं, इतरथा नेति । एवंविध-व्यवस्थयैव स्वप्रकाशत्वं अङ्गीक्रियते । यथा खलु भूषणमते ज्ञानानन्दयोः नित्यं स्वरूपसतोरपि मुक्तिदशायामेव विषयीभावः पूर्वत्व विद्यमानयोरपि विषय-विषयीभावोऽपि नास्ति, यथा च उदयनमते समवायस्य नित्यस्यापि, तत्तत्सम्बन्धिनोऽपि कादाचित्कत्वं यथाचोत्पन्नं जगत्-कर्म-प्रवर्तन निर्गुणस्यापि पश्चात् सगुणत्वं भवद्भिः उच्यते, यथा च वा दिक्-कालवत् निश्शब्द-स्वभावस्यापि आकाशस्य कदाचिदेव कर्तुः अनीश्वरस्य सर्वमत्र्यावस्थायाः कर्तृत्वेन अवस्थानं, तदेतत् सर्वं अवस्थाभेदे संघटत इति चेत्, तत् ममापि तुल्यं । निर्गुणस्य चिन्मात्रस्य अवस्था-भेदो वक्तुं न शक्यते, सगुणे पुनः धर्मभूत-ज्ञानेन नास्ति विरोधः । अवस्था-भेदस्य सर्वद्रव्य-साधारणत्वात् । तेनैवं उचितावस्थानुबन्धेनैव विषयत्वं तदभावच्च युज्यते । एवमन्यदपि निदर्शनानन्तरं अनुसन्धेयम् ।।

२७. अस्तु । ज्ञानस्वरूपः आत्मा, आनन्दस्वरूपत्वं तु न मृष्यामहे । 'अहं सुखी', 'स एको ब्रह्मण आनन्दः', 'श्रोत्रियस्य चाकामहतस्य' इत्यादि-प्रत्यक्षादि-प्रमाण-अनुरोधेन आनन्दस्य आत्मधर्मत्वमेव प्रतीयते । अतः स्वरूपानन्दवाक्यानि प्रमाणाविरोधाय कथंचित् योजयितव्यानि इति ।

மும் வேருகையால் **विरोध**மில்லை. **धर्मि**யையும் "**ज्ञान-स्वरूपमत्यन्तनिर्मलं**"*1, "**ज्ञानानन्दमयस्त्वात्मा**"*2 என்கிறபடியே **अनुकूल-प्रकाश-रूप**மாகையாலே **आनन्द**மென்னக் குறை யில்லை. **आत्म-स्वरूप**த்தினுடைய **अनुकूलत्वम् एकरूप**ம். **कर्मवश्य**ருடைய **धर्मभूतज्ञान**த்திற்கு **अनुकूलत्वम् प्रतिकूल-दशै** யாலும் **उदासीन-दशै**யாலும் இடையிடப்பட்டு **नानाप्रकार**மாய் இருக்கும்.

28. இப்படி **आत्मस्वरूप-आनन्द**ம் **नित्य**மாகப் **प्रकाशि**க்கிறதாகில் **तिरोहित**மாய்க்கிடந்து **योगदशै**யிலும் **मुक्तदशै**யிலும் **प्रकाशि**க்கிறது என்கை **विरुद्ध**மன்ருே? என்னில் ——**मन्द**மான आनुकूल्यம் **निर्विकार-स्वरूपप्रकाश**த்தாலே எப்போதும் தோற்றி **तीव्र**மான **अनुकूलत्वम् अनादि-कर्म-मूल-भगवत्-सङ्कल्प-विशेष**த்தாலே **तिरोहित**மாய்ப் பின்பு **योगादि-दर्श**களிலே **धर्म-भूत-ज्ञान**த்தாலே **अनुभाव्य**மாகிறது. ஆகையாலே **प्रकाश-तिरोधान**ங்கள்[1] **भिन्नविषय**மாகையாலே **विरोध**மில்லை.

1—வெளிப்படுதலும் மறைதலும்.

*1. ज्ञानस्वरूपमत्यन्तनिर्मलं परमार्थतः ।
तमेवार्थस्वरूपेण भ्रान्तिदर्शनतः स्थितम् ॥

வி. பு. (1-2-6): அநுகூலமான ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாகவும், துக்கம் அஜ்ஞாநம் முதலிய அழுக்கற்றதும், ஆத்மாவாக அல்லாத சரீரத்தை ஆத்மா என்று எண்ணும் ப்ரமஜ்ஞாநத்தினுல் தேவன் மனிதன் முதலிய வடிவங்களோடு கூடியதாகத் தோன்றுகிறது மான விஷ்ணுவைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன்.

**2. ஜ்ஞாநத்தையும் ஆநந்தத்தையும் ஆத்மா ஸ்வரூபமாக உடையவன்.*

इहापि न विरोधः ।
आनन्दद्वय-सद्भावात् विरोधो नोपलभ्यते ।
श्रुतिरेव हि सर्वत्र प्रमाणमिति मन्महे ॥

'ज्ञानस्वरूपमत्यन्त-निर्मलं परमार्थवत्', 'ज्ञानानन्द-मयस्त्वात्मा शेषो हि परमात्मनः' इत्यादि प्रक्रियया स्वयं अनुकूल-स्वरूप-प्रकाशतया आनन्दस्वरूपत्वं, विषयभूत-अनुकूलात्म-प्रकाशाधारतया च आनन्दगुणत्वं न विरुद्धयते । अयं तु विशेषः — आत्मस्वरूपानुकूल्यं एकस्वरूपं, कर्मवश्यानां पुनः कर्मानुरूपेण तेषु तेषु विषयेषु प्रातिकूल्यं आनुकूल्यं च व्यवस्थितं। एवं च प्रतिकूलानुकूल-विषय-ज्ञानयोरपि विषय-संबन्ध - युक्तं प्रातिकूल्यं आनुकूल्यं च व्यवस्थितमेव । ततः प्रतिकूलानुकूलात्मना प्रतीयमानो विषयः तद्विषयं ज्ञानं च सुख-दुःख-व्यवहारास्पदमिति — आत्मानं आनन्द-स्वरूपत्वे तद्गुणकत्वे च न कश्चित् विरोधः ॥

२८. एवं आत्मस्वरूपानन्दस्य नित्यप्रकाशत्वे सति अनादिकालं अप्रकाशितस्वरूपानन्दः योगदशायां मुक्तिदशायां च प्रकाशत इति वचनं अपहास्यमिति चेत् ।

नापहास्यं —

विषय-द्वेध-संभेदात् तिरोधान-प्रकाशयोः ।
आनुकूल्यं पुराव्यक्तं योगादेवावभासते ।। इति ।

लोके हि कस्यापि पदार्थस्य आनुकूल्य-तारतम्यं अवस्था-भेदेन दृश्यते । यथा कश्चित् प्रथमं अनुकूलतया उपलभ्यते, स एव स्वकीयतया अनुसन्धीयमानः ततोऽप्यतिशयितं आनु-कूल्यमनुभवति । पुनरपि विशेषतः तस्मात् गुणदर्शनादिभिः अत्यन्तातिशयितं आनुकूल्यं आविर्भवति । एवं इहापि स्वरूपमात्र-दर्शनात अनादिकालं अनकलस्यापि आत्मनः,

§29-31: கைவல்யம் பற்றி எழும் சங்கைகள்

29. இப்படியானால் मन्दமான आनुकूल्यம் नित्यानुभाव्य மாய் நின்றது; मुक्त-दशैயில் अनुभविக்கும் தீவ்ரமான ஸ்வரூப ஆநுகூல்யம் तिरोधायकங்களான[1] सर्वकर्मங் களும் கழிகையாலே परमात्म-अनुभव-आनन्दத்தோடே கூட நிற்கவேண்டி இருந்தது†[1]. योग-दशैயில் स्वरूप-अनुभवமும் उपाय-कोटिயிலே[2] சொருகி[3] நின்றது. இப்படி இருக்க शब्दादि-विषय-अनुभवத்தோடும் भगवत्-अनुभवத் தோடும் கூடாத स्वरूप-अनुभवம் என்று ஒரு पुरुषार्थத்தை भोग-मोक्षங்களோடு ஒக்க பிரிய எண்ணுகை†[2] யுக்த மோ? என்னில் —— योग-आरंभ-दशैயிலே ஆத்மா வினுடைய तीव्र-आनुकूल्यத்தைக் கண்டாதல், முன்பே கேட்டாதல் कर्मविशेष-वशத்தாலே அவ்†[3] अनुभव-அநுவ்ருத்தியிலே[4] ஆசையுடையவனாய், அதுக்கீடான उपाय-अनुष्ठानம் பண்ணி, அப்படி अनुभविக்கையில்†[4] विरोध மில்லை. இவ்வளவு†[5] अनुभवம் உடையவனை मुक्त-னென்றவிடம் "यस्सदा मुक्त एव सः"*[1] इत्यादिகளிற் போலே उपचारம்.

1—மறைப்பவைகளான. 2—உபாயங்களில். 3—சேர்ந்து. 4—அநுபவத்தின் தொடர்ச்சியில்.

†1—இருந்து[1]. 2—பிரியவேண்டுமென்கை[1]. 3—'அவ்' என்பது இல்லை[1]. 4—अनुभविக்க[1]. 5—இவ்[4].

*1. यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः ।
विगतेच्छाभयक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥

கீதை. (5-28): எவன் தன் ஆத்மாவைத் தவிர பிற விஷயங் களில் ஈடுபடாத புலன்கள் - மனம் - புத்தி இவற்றை உடைய வனாய், அதனாலேயே ஆசை - பயம் - கோபம் இவைகளைத் தவிர்த்தவனாய், மோக்ஷத்தையே பரம ப்ரயோஜநமாகக் கருது கிறவனாய், தன் ஆத்மாவையே பார்க்கும் தன்மை உடையவனாய் இருக்கிறானோ அவன் பல தசையில் போல் ஸாதந தசையிலும் முக்தனே.

देहादि-विविक्त-स्वरूप-साक्षात्काररूप-योगदशायां अन्यदेव आनुकूल्यं अनुभूयते । सर्वकर्म-विनिर्मोक्ष-पूर्वक-भगवदनुभवैकतानुरूप-मुक्ति-दशायां तु सर्वातिशायिनीं अनुकूलतां अनुभवति इति आनुकूल्य-तारतम्यानुरोधेन तिरोधान-प्रकाशयोः अविरोध इति ॥

२८. एवं मन्दानुकूल्यं नित्यमेवानुभूयते । तीव्र-स्वरूपानुकूल्यं तु तिरोधायक-सर्वकर्मक्षये सति, परमात्मानुभव-आनन्देन सहैव अनुभविष्यते । योगदशायां तु स्वरूपानुभवः उपाय-कोटि-निविष्टत्वात् न फलतां अश्नुते । एवं च सति शब्दादि-विषयानुभव-रहिततया भगवदनुभव-रहिततया च केवलस्वरूपानुभव-मात्रं पुरुषार्थ-भोग-मोक्षाभ्यां सह कथमिव पुरुषार्थतया पठितुं युज्यत? इति ॥

तदपि वदामः ।

श्रुत्वानुकूल्यं आत्मस्थं दृष्ट्वा वा योगदर्शने ।
तदनुच्छेद-सक्तस्य पुरुषार्थत्व-वागियम् ॥

योगानुष्ठान-दशायां आत्मगत-तीव्रानुकूल्यं दृष्ट्वा वा पूर्वमेव श्रुत्वा वा कर्मविशेषवैभवात् तदनुभव-अनुवृत्ति-रूप-पुरुषार्थ-सक्तस्य कस्यापि अधिकारिणः तदनुरूप-उपायानुष्ठानेन जीवात्म-स्वरूप-अनुभव-मात्ररूप-पुरुषार्थ-विशेषानुभवो युज्यते । एवंभूत-अनुभव-विशिष्टे मुक्तत्व-व्यवहारः । 'तमेवं विद्वान् अमृत इह भवति' इत्यादिवत् औपचारिक इति ॥

30. "कैवल्यं भगवन्तं च मन्त्रोऽयं साधयिष्यति"*[1] என்று स्वरूप-अनुभवத்தைக் கைவல்யம் என்கையாலும், "मुक्तिः कैवल्य-निर्वाण-श्रेयो-निःश्रेयसामृतं"*[2] என்று पर्यायங்களாகப் पठिக்கையாலே[1] कैवल्य-शब्दமும் मुक्तिवाचक-शब्दமாகை யாலும், न्याय-भूषणादि-मतங்களிற் போலே(B—7) स्वानन्दा-नुभवமே மோக்ஷமாய் भगवत्-अनुभवம் இவ் आनन्दानुभव-सिद्धिக்கு उपयुक्तமாதல்[2], श्री विष्णुलोकादिகளிலே भोगविषय மாதல் ஆனலோ? என்னில் —— இது முக்தனுக்குப்†[1] பரமாத்மாவை अनुभाव्यன் என்று சொல்லுகிற श्रुति-स्मृति-इतिहासादि-सर्वप्रमाणங்களாலும் (C–23) परिहृतம். இப்படி भगवत्-अनुभवरूप-मुक्तिदशैயில் कैवल्य-शब्दம் सव-विरोधिகளும் கழிகையாலே उपपन्नம். आत्मानुभवमात्रத்தில் कैवल्य-शब्दம் केवल-अनुभव-विवक्षैயாலே प्रयोगिக்கப்படுகிறது.

1—ஒரே பொருளுள்ள சொற்களாக கூறப்பட்டிருப்பதால்.
2—பயன்படுதல்.

†1—முக்தனுக்கும்[1].

*1. ப்ருஹத் ஹாரீத ஸ்ம்ருதி (3-40): இந்த மந்த்ரம் ஆத்மமாத்ரானுபவத்தையும் பகவானையும் அடைவிக்கப் போகிறது.

*2. मुक्तिः कैवल्य-निर्वाण-श्रेयो-निःश्रेयसामृतम् ।
मोक्षोऽपवर्गोऽज्ञानं अविद्याहंमतिः स्त्रियाम् ॥

அமரம் (1-5-6): முக்தி, கைவல்யம், நிர்வாணம், ச்ரேய:, நி:ச்ரேயஸ், அம்ருதம், மோக்ஷம், அபவர்க்கம் என்னும் சொற்கள் மோக்ஷத்தைக் குறிக்கின்றன.

३०. ननु 'कैवल्यं भगवन्तं च मन्त्रोऽयं साधयिष्यति' इति स्वरूपानुभवे कैवल्यशब्द-प्रयोगात्, 'मुक्तिः कैवल्य-निर्वाण-श्रेयो-निःश्रेयसामृतं' इति कैवल्यस्य मुक्ति-पर्यायत्वेन

पठनात् न्यायभूषणादि मतेष्विव स्वात्मानन्दानुभव एव साक्षात् मोक्षः। भगवदनुभवस्तु स्वात्मानन्दानुभव-सिद्धेः उपाय-विशेषोऽस्तु, श्रीविष्णु-लोकादिष्विव भोग-विशेषरूप-पुरुषार्थो वास्तु । अतो जीवात्म-प्राप्तिरेव मोक्ष इति ।

अत्रोच्यते ।

श्रुति-स्मृतीतिहासाद्यैः विष्णुसेवा विमुक्तता ।
कैवल्य-व्यवहारस्तु सर्वकर्म-निवृत्तितः ॥

श्रुति-स्मृतीतिहासादि-सर्वप्रमाण-परिश्रम-शालिनां स्व-स्वरूपाविर्भाव-पूर्वक-परमात्म-प्राप्तिरूप-परिपूर्ण - भगवदनुभवरस-परिवाहरूप-भगवत्-कैङ्कर्यप्राप्तिरेव साक्षात् मोक्ष इति निश्चेतुं शक्यते। तत्रापि कैवल्यशब्दः सर्वपाप-मोक्षणरूपार्थ-परिपूर्त्या "मुक्तिः कैवल्यनिर्वाणम्" इत्यादिषु प्रयुज्यते। आत्मानुभव-मात्रेतु कैवल्य-शब्दः परमात्मानुभव-वैधुर्येण प्रयुज्यते। न तु सर्वपाप-विमोक्षणात् परमात्मानुभवरूप-परमपुरुषार्थ-प्रतिबन्धक-कर्मविशेषस्य अप्रणष्टत्वात्, प्रणष्टाशेष-कर्मणोऽपि परमात्मानुभवाभावादेव भगवदनुभवस्य स्वाभाविकत्वं भज्येत। ईश्वरस्य कारणविशेषं अन्तरेणापि विज्ञान-संकोच-हेतुत्वे निरुपाधिक-कारुण्यं उच्छिद्येत। प्रत्युत निग्रहशालित्वं प्रसज्येत। कथं वा 'स एनान् ब्रह्म गमयति" इति अमानव-कर-स्पर्शात् अपगलित-कर्मवासनः नित्यसूरि-परिषदनुभाव्यं भगवन्तमेव प्रापितस्सन् कश्चित् चेतनो दुःखप्रायमेव स्वात्मानं अनुभवतीति वक्तुं शक्यते। अतः परमात्मानुभवे कैवल्य-शब्दः सर्वकर्मविनिर्मोक्षात् प्रयुज्यते, जीवात्मानुभवे तु कर्मणां अप्रणष्टत्वात् भगवदनुभव-वैधुर्यादेव प्रयुज्यत इति न्याय्यो मार्गः ॥

31. ये तु शिष्टास्त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।
सर्वे च्यवन-धर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥*[1]

என்கையாலே ऐश्वर्यம் போலே आत्ममात्रानुभवமும் नित्यம் என்று கொள்ளவொண்ணுது. विषयानुभवहेतुக்களான सर्वकर्मங்களும் கழிகையாலே மீண்டு(ம்) ஸம்ஸாரம் உண்டாமோ என்னவொண்ணுது. இரண்டு படியும் கூடாதொழிந்தால் வேறொரு நிலை இல்லாமையாலே இவ்வாத்மாவுக்கு கைவல்யம் என்று சொல்லப்படுகிற पुरुषार्थ-विशेषம் घटியாதபடி[1] இருந்ததே என்னில்—— இதுவும் अनुपपन्नம். आत्म-मात्र-अनुभव-हेतुவான उपाय-विशेषங்களாலே இப்புருஷார்த்தத்திற்கு தத்காலத்தில் विषय-अनुभवம் இன்றிக்கே இருக்குமத்தனை. இவ் आत्मानुभवம் निवृत्तமானவளவில்[2](†[1]) பூர்வ கர்மங்களாலே பின்பு वैषयिकभोगம்[3] வரக்கூடுகையால் மீட்சிக்கும் குறையில்லை. இவ் अनुभवமுடையவர்களிலே சிலர் साक्षात्-मोक्षोपायத்தையும் பற்றிவைக்கையாலே, मधु-विद्यादिகளில் கணக்கிலே சிறிது காலம் இவ் आत्ममात्रानु-भवம் பண்ணி பின்பு परमात्म-अनुभवத்தோடே தலைகட்டவுமாம். இப்படி आत्ममात्र-अनुभवம் नित्यம் அல்லாமையாலே "सर्वे च्यवनधर्माणः" என்றதுவும்

1—கிடைக்காமல். 2—கழிந்த அளவில். 3—(பொருள்களால் வரும் அநுபவம்) புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பம்.

†1—निवृत्तமாய்[1].

*1. பார. (சாந்தி-350-35): ஆர்த்தன் (இழந்த செல்வத்தை பெற விரும்புகிறவன்), அர்த்தார்த்தி (புதியதாக செல்வத்தைப் பெற விரும்புகிறவன்), ஜிஜ்ஞாஸு (ஜ்ஞாநஸ்வரூபனை தன்னைக் காணவிரும்புகிறவன்) என்கிற மூன்று வகையான பக்தர்கள் மோக்ஷத்தைத் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் ஆசை உடையவர்கள். இம்மூவரும் நழுவக் கூடிய தர்மத்தை உடையவர்கள். நான்காமவனை ஜ்ஞாநியோ எனில் மோக்ஷத்தைப் பெறுபவன்.

३१. ये तु शिष्टाः त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।
सर्वे च्यवनधर्माणः प्रतिबुद्धस्तु मोक्षभाक् ॥

इत्युक्त-प्रकारेण ऐश्वर्यवत् आत्मानुभवमात्रस्यापि क्षुद्रफलत्वात् च्यवन-धर्मत्वाच्च नित्यत्वं तावत् आशङ्कितुमपि न शक्यते। विषयानुभव-हेतुभूत-सर्वकर्म-क्षयाच्च पुनरपि संसारयोगो भवतीति वक्तुमपि न शक्यते। उभयप्रकाराभावे सति प्रकारान्तराभावात् कैवल्य-नामधेयपुरुषार्थ-विशेष कापुरुष-कल्पित इव आभाति इति चेत् —— मेवं वादीः।

द्वैविध्यं केवलस्यास्य भुक्त्वैको मोक्षमाप्नुयात् ।
अन्यस्तु भुक्त्वा तद्भोगं विषयं पुनरश्नुते ॥

द्विविधाः खलु केवलात्मानुभवपरायणाः। एके तावत् आत्मानुभव-हेतुभूत-उपाय-विशेषेण तावन्तमेव कालं विषयानुभवं हित्वा स्वात्म-मात्रमेव अनुभूय पुनरपि कर्म-विशेषेण वैषयिक-भोगं अनुभवन्ति। त एव हि च्यवनधर्माण इति व्यवह्रियन्ते। अपरे पुनः इममात्मानं अनुभूय साक्षान्मोक्षोपाय-अनुष्ठानेन मधुविद्यान्यायेन जीवानुभव-समनन्तरं परमात्मानुभवे पर्यवस्यन्ति। अत्रापि परमात्मानुभवविधुर-आत्मानुभवस्य तेनैवरूपेण स्थायित्वाभावात् च्यवनधर्मत्वं अभिधातुं शक्यते। विशेष्याभाव इव विशेषणाभावेऽपि विशिष्टाभावस्य अविशिष्टत्वात्। अत्र हि परमात्मानुभव-वैधुर्यं हि विशेषणं जीवस्वरूपमात्रानुभवस्य तत् परमात्मानुभवे प्रसूयमाने प्रच्यवत एव। एवं आत्ममात्रानुभवपूर्वकं परमात्मानुभवं प्रतिलभमानानां पूर्वजनित-आत्मानुभवस्य

சேரும். आत्ममात्र-अनुभव-पूर्वमाक परमात्मानुभवம் பிறந்தால் प्रथमம் பிறந்த आत्मानुभवத்திற்கு सङ्कोचமன்றிக்கே மேல் ஏற்றமான अनुभवம் வருகிறவள வேயாகையாலே இவ் विवक्षैயடியாக[1] இவ் आत्मानुभवம் நித்யம் என்றுர் களித்தனை.

§32: பகவானுக்கே தாஸனுன ஜீவன் மற்றவருக்குத் தாஸனுதல் பொருந்துமா?

32. ஒரு ராஜாவுக்கு गर्भदासனுயிருப்பான்[2] ஒருத்தன் ராஜாவின் அடியார்க்கு அடியனுமோ? இப்படியாம் போது இவனை அடிமை கொண்டவனுக்கும் राजद्रोहமாகாதோ? ஆனபின்பு अनन्यार्ह-भगवत्-शेषत्वமும் जीवशेषत्वமும்†[1] घटिக்குமோ[3]? என்னில் —— राज-स्वातन्त्र्यத்தாலே राजदासன் तदीयदासனும் போது விரோத மில்லை. இங்கும் அப்படியே भगवत्-सङ्कल्पத்தாலே ஒரு

1—சொல்லவிரும்பியதன் காரணமாக. 2—பிறவியிலேயே அடிமையாயிருப்பவன். 3—பொருந்துமோ.

†1—जीवविशेषத்வமும்[1].

बाधाभावात् उत्तरोत्तरं भगवदनुभव-अभिवृद्धिमात्र-लाभात्, आत्मानुभवस्य नित्यत्वमपि तत्र तत्र अभिधीयते इति सर्ववाक्याविरोधः। केवलात्मनिष्ठस्य अर्चिरादि-कथनादिकं ब्रह्मविद्या-द्वारेण इति मन्तव्यं। अत एव हि दहरविद्याङ्गभूत-प्रजापति-वाक्ये फल-निर्देशः तदङ्गभूत-दहरविद्या-फलेन उपसंहार इति भाष्यकारैरेव सुव्यक्तं उप-पादितं। केवलात्मविद्यामात्रनिष्ठस्य न सर्वकर्मक्षयः, नापि अर्चिरादिना परमपदप्राप्तिः, न च यावदात्मभावि-भगवदनु-भव-वैधुर्येण तत्रापि कोणेऽवस्थानं। तस्मात् केवलात्मनिष्ठस्य

परमपुरुष-चरणारविन्दभक्तियोग-द्वारेण असङ्कुचित-ब्रह्मानुभव-पर्यन्तं सर्वमप्युपपन्नमिति श्रीमल्लक्ष्मणाचार्य-सिद्धान्त-निष्णातानां समीचीन-न्याय-निरूपितोऽयं पन्थाः ।

अयमेवार्थः तत्र तत्र द्रमिडोपनिषदाचार्य-वाक्यैरपि अवधार्यते इति सर्वं समाहितं । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं "योगिनां" इत्यादि । अत्र हि 'योगिनां अमृतं स्थानं स्वात्मसन्तोषकारिणां' इति । केवलानां जीवात्मानुभव-मात्ररूप-प्रकृतिमण्डलान्तर्गतमेव उक्तं । ततः परं

एकान्तिनः सदा ब्रह्मध्यायिनो योगिनो हि ये ।
तेषां तत् परमं स्थानं यद्वै पश्यन्ति सूरयः ॥

इति । परविद्यानिष्ठानामेव परमपद-प्राप्तिरूप-फलं अभिधीयते । 'योगिनां अमृतं स्थानं' इत्यत्र अमृतत्वसिद्धिः स्थानस्य देशपरत्वे स्वर्गाद्यमृतत्ववत् भविष्यति । स्वरूप-परत्वे तु जीवस्वरूप-अमृतत्व-मात्रोक्तिरिति न विरोधः । न हि भोग्यस्य आत्मनो नित्यत्वं भोगनित्यतां आपादयतीति।

३२. ननु कथमिव भागवत-शेषत्वं अभिधीयते? एकस्य राज्ञो गर्भदासस्य राज-दासानां दासत्वमपि न युज्यते । एवं सति राजदासानां राजद्रोहः प्रसज्येत । भगवच्छेषत्वस्य अनन्यार्हत्वं न संघटते इति ।

उच्यते—

राजदासस्य राजाज्ञा सिद्धा दासस्य दासता ।
तद्वत् सद्-भक्त-शेषत्वं युज्यते भगवद्-धिया ॥

ஜீவனுக்கு ஒரு ஜீவன் दासனுகக் குறையில்லை. அதில் "அடியார்க்கு என்னை ஆட்படுத்த விமலன்"*1 என்கிறபடியே भागवतவிஷயத்தில் வரும் दास्यம் अनुग्रहफलமாய் நிறம்பெற்றிருக்கும்[1]; इतरவிஷயத்தில் வரும் दास्यம் அடியாரைத் தண்ணியவர்களுக்குத்[2] தேவை செய்ய[3] விடுத்தாற்போல†1 निग्रह-फलமாய் निकर्षहமாம்[4].

§33: பாகவதரையின்றி மற்றவருக்கு அடிமை செய்பவன் நிலை பற்றிய சர்ச்சை

33. இப்படியாகில் कर्मवशத்தாலே भागवत-व्यतिरिक्त விஷயங்களிலே लौकिक-वैदिक-मर्यादैகளிலே अवर्जनीयமான[5] दास्य முண்டானால் காலவிசேஷாதிகளில் चोदितமான[6] प्रकारத்தையொழிய शरीरத்தை விடில் आत्म-हत्यादि-दोष முண்டாம்; தப்பிப்போகில்†2 கள்ளனும்; देवतान्तर-परரான விபரீதரை अनुवर्तिக்கில் देवतान्तर-भजनத்திலும் காட்டில் கஷ்டமாம். இது 'पराभवो नाथ न तेऽनुरूपः'*2

1—சிறப்புள்ளதாயிருக்கும். 2—தாழ்ந்தவர்களுக்கு. 3—ஏவல் செய்ய. 4—தாழ்ச்சியைத் தருவதாம். 5—விட முடியாத. 6—விதிக்கப்பட்ட.

†1—வடுத்தாற்போலே[1]. 2—தப்பிப்போகிற[1].

1. அமலனுதிபிரான் அடியார்க்கு என்னையாட்படுத்த (வன் விமலன்* விண்ணவர்கோன் விரையார் பொழில் வேங்கட நிமலன் நின்மலன் நீதிவானவன் நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்* திருக்

கமலபாதம் வந்து என் கண்ணினுள்ளனவொக்கின்றதே. அமலனுதி. (1) : மோக்ஷத்தை அளிப்பவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒரே காரணனாய், மஹோபகாரகனாய், பாகவதர்கட்கு அடியேனை தாஸனுக்கினவனாய், எப்பொழுதும் எவ்வகைக் குற்றமுமற்றவனாய், நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், மணம்

நிறைந்த சோலைகளையுடைய திருமலையிலே நிற்பவனாய், அடியார்க்கு வசப்பட்டு நிற்பவனாய், அடியார்களின் குற்றத்தைக் காணாதவனாய், நீதியை நடத்தும் பரமபதத்திலே இருப்பவனாய், நீண்ட மதில்களை உடைய திருவரங்கத்தில் பள்ளிகொண்டுள்ள என் ஸ்வாமியின் பெருமையுடைய தாமரை போன்ற திருவடிகள் தானே வந்து என் கண்ணுக்குள்ளே அகப்பட்டு அருகே நின்றன.

*2. अभूतपूर्वं मम भावि किं वा
सर्वं सहे मे सहजं हि दुःखम् ।
किं तु त्वदग्रे शरणागतानां
पराभवो नाथ! न तेऽनुरूपः ।।

ஆள. ஸ்தோ. (25) : நாதனே! இதற்கு முன் ஏற்படாத என்ன துக்கம் இனிமேல் உண்டாகிவிடப் போகிறது? எனவே எல்லா துக்கங்களையும் நான் பொறுத்துக் கொள்கிறேன். துக்கமென்பது என்னுடன் கூடப்பிறந்ததன்றோ! ஆனால் தேவரீருக்கு முன்னால் வந்து சரணமடைந்தவர்களுக்கு ஏற்படும் அவமானம் (சரணாகதியின் பலனின்றி வினைகளால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கை) உனக்குத் தகுந்ததன்று.

राजदासस्यापि हि राजस्वातन्त्र्यात् तद्-दास-शेषत्वं लोकेऽपि उपलभ्यते। एवं इहापि भगवत्-सङ्कल्पादेव भगवत्-शेषभूतानामेव भागवत-शेषत्वे न कश्चित् विरोधः। अत्र भागवत-शेषत्वस्य भगवत्-शेषत्वादपि भोग्यतयैव भगवत्-शेषत्वज्ञान-रसिकैः भागवतैः अनुग्रह-फलत्वेन अनुसन्धीयमानत्वादपि भागवत-शेषत्वं पुरुषार्थरूपमेव। अतो भगवद्-भागवत-व्यतिरिक्त-शेषत्वमेव भागवतानां अनिष्टरूपत्वात् अपुरुषार्थतां अश्नुते ।।

३३. एवं तर्हि कर्मवशात् भागवत-व्यतिरिक्तेषु लौकिक-वैदिक-मर्यादाभ्यां अवर्जनीये शेषत्वे कथं निर्वाहः?

என்றும், 'நின் சாயை அழிவு'*[1] என்றும் சொல்லுகிற படியே ஈஶ்வரனுக்கும்†[1] அவத்யமாம்[1]. இப்படிப்பட்ட அவஸ்தையில் இவனை உபய-ப்ரஷ்டனாக்கி[2] இடையன் எறிந்த மரம் போலே வைக்கில் ஈஶ்வரன் "ஜ்ஞானீ த்வாத்மைவ மே மதம்"*[2] என்று அருளிச்செய்த அர்த்தம் "ஐவாயரவணைமேல் ஆழிப்பெருமானார் மெய்வாசகம்" [3] என்னும்படி உபாலம்ப விஷயமாகாதோ[3]? என்னில் —— இப்படியாகாது.

1—குறைவாகும். 2—இருப்பக்கங்களிலும் நழுவினவனாக்கி. 3—இகழ்ந்து பேச இடமாகாதோ.

†1—ஈஶ்வரனுக்கு[4].

*1. உனக்குப்பணி செய்திருக்கும் தவமுடையேன்,
இனிப்போய் ஒருவன்
தனக்குப்பணிந்து* கடைத்தலை நிற்கை நின்சாயையழிவு
கண்டாய்*
புனத்தினைகிள்ளிப்புதுவவிகாட்டி உன்பொன்னடி
வாழ்கவென்று*,
இனக்குறவர் புதியதுண்ணும் எழில்மாலிருஞ்சோலை
யெந்தாய்

பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-3) : குறவர்கள் உன் அழகிய திருவடிகள் நீடுழி வாழவேண்டும் என்று பல்லாண்டு பாடி, நிலத்தில் விளைந்த புதிய தினைக்கதிர்களைப் பறித்து, அதனால் செய்யப்பட்ட உணவை உனக்கு நைவேத்யமாக ஸமர்ப்பித்து, அதை கிடைக்க அரிதென உண்கிற இடமான அழகிய திருமாலிருஞ்சோலையில் எழுந்தருளியிருக்கும் என் தந்தையே! உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்வதை அளிக்கும் உபாயத்தைச் செய்துள்ள நான் இனி உன்னை விட்டு வேறொருவனுக்குப் பரதந்த்ரனாய் அவனது வாசலில் நிற்பது உன் புகழுக்கு இழுக்காகுமே.

*2. उदारा सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।
आस्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥

கீதை. (7-18): ஆர்த்தர், அர்த்தார்த்தி, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞாநீ என்ற இவர்கள் அனைவருமே (எனக்கு வள்ளல் என்னும் புகழை அளிப்பதால்) வள்ளல்களாவர். அவர்களுக்குள் ஜ்ஞாநீயோ

எனக்கு ஆத்மாவாக ஆவான். இது என்னுடைய ஸித்தாந்தம்; ஏனெனில்—அவன் என்னையின்றி இருப்பைப் பெறாதவனாய் எப்பொழுதும் என்னுடனேயே சேர்ந்திருக்க வேண்டும் என்ற மனத்துடன் என்னையே பரம ப்ராப்யமாக உறுதியாகப் பற்றியுள்ளான்.

3. நைவாய எம்மே போல் நாள்மதியே ! நீ இந்நாள்
மைவானிருளகற்றாய் மாழாந்து தேம்புதியால்*
ஐவாயரவணைமேல் ஆழிப்பெருமானார்*
மெய்வாசகம்கேட்டு உன் மெய்ந்நீர்மை தோற்றாயே ?

திருவாய். (2-1-6): (கலைகள் குறைந்து ப்ரகாசமற்றிருக்கும் சந்திரனைப் பார்த்து நம்மாழ்வார் கேட்கிறார்) ஒரே கலையை உடைய சந்திரனே ! நீ இப்போது மை போலக் கருத்த பெரிய தான இருளை அகற்ற வல்லாமையுடையையல்லை. ஏன் எனில் நீ மங்கித் தேய்கின்றாய். எம்பெருமானை விட்டுப் பிரிந்து வருந்தும் என்னைப் போல, ஐந்து முகங்களையுடைய திருவனந்தாழ்வானாகிற படுக்கையின் மேல் திருவாழியுடன் இருக்கும் எம்பெருமானுடைய உண்மைப் பொருளை உடைய (என்னைச் சரணமடைந்தவரின் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்குவேன் முதலிய) சொல்லைக் கேட்டு நம்பி உன் உடலின் ப்ரகாசமான தன்மையை இழந்தாயோ ?

कालविशेषादि-चोदित-प्रकारमन्तरेण देहपरित्यागः चेत् आत्महनन-दोषः प्रसज्येत । स्वामिनं मुक्त्वा स्वयं अन्यत्र गमने चोरवत् बाध्येत । देवतान्तरपरानेव तान् अनुवर्त्य कथंचिदपि कालनिर्वाहे देवतान्तरभजनादपि कष्टं प्रसज्येत । इदं च 'पराभवो नाथ न तेऽनुरूपः' इत्युक्त प्रकारेण भगवतोऽपि अवद्यं आपद्येत । इत्थं च उभय-भ्रष्टतया आश्रितं अवस्थापयतः भगवतः 'ज्ञानीत्वात्मैव मे मतं' इति वचनं उपालम्भविषयतां अश्नुते । अतः कथमेतत् ?

नैष दोषः ।

विनिवारयते विष्णुः अवज्यां अन्यशेषतां ।
केनाप्युपाय-भेदेन विनता-दास्य-भङ्गवत् ॥

இந்த अनन्यार्ह-शेषत्व-ज्ञानம் பிழையற†[1] உடையான் †[1] ஒருவனுக்கு प्रारब्ध-कर्म-विशेषத்தாலே இப்படி दुर्दशै உண்டாய்த்தாகில் वैनतेयர் வரத்தில் போலே दास्यம் மீளும் விரகு காட்டிக்கொடுத்தல் (C—20), இவனுக்கு 'स्वामी' என்று பேர்பெற்ற विपरीत-जनத்தை†[2] அழியச் செய்து இவனை स्वतन्त्रமாக்குதல், இவன் தனக்கு आर्तिயை விளைப்பித்து கடுக मोक्षार्थ-प्रपत्तिயிலே மூட்டுதல், ஏதேனும் ஒரு விரகாலே सर्वेश्वरன் இவனை நெஞ்சாறல்†[3] தீர்க்கும். இது 'मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात् तरिष्यसि'*[1] इत्यादिவசனங்களாலே सिद्धம். இப்படி असह्यமான अन्यशेषत्वம் வந்த காலத்தில் அதை ஏதேனும் ஒரு விரகாலே கழித்துத் தந்தருள வேண்டுமென்று स्वतन्त्र-निरुपाधिक-स्वामिக்குப் பொதுவிலே விண்ணப்பம் செய்யவடுக்கும்.

§34: திவ்ய தம்பதிகளின் ஏக சேஷித்வம் பற்றிய சர்ச்சை

34. ईश्वरன்†[3] ஒருவனுக்கு எல்லாம் अनन्यार्ह-निरुपाधिक-शेषம் என்றும் அதடியாக विनियोग-प्रकारத்தாலே[1] तदीय शेषம் என்று प्रमाणங்கள்†[5] காட்டா நிற்க இருவருக்கும் तत्-व्यतिरिक्तம் எல்லாம் निरुपाधिक-शेषம் என்னப் போமே? सोपाधिक शेषित्वத்தையும் निरुपाधिक-शेषित्वத்தையும் கூட்டி 'उभयाधिष्ठानं चैकं शेषित्वं' (‡233[2]) என்னத்தான் போமோ? ஆகையால் கீழ்ச்சொன்ன கட்டளையிலே[2] இருவருக்கும் तत्-व्यतिरिक्तமெல்லாம் शेषமானாலும், ஒருத்

1—பயன்படுத்தும் முறையாலே. 2—முறைப்படி.

†1—நிறம் பெற்றிருப்பான்[2]. 2—"இவனுக்கு...... जानத்தை" என்பதற்கு பதில் "இவனுக்கும்...... ज्ञानத்தை"[5]. 3—நெஞ்சால்[1]. 4—'ஈச்வரன்' என்பது இல்லை. 5—ப்ரமாணம்[1].

*1. मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि ।
अथ चेत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनङ्क्ष्यसि ।।

கீதை. (18-58): என்னிடம் மனம் வைத்தவனாய் என்னுடைய அநுக்ரஹத்தினால் எல்லாக் கஷ்டங்களையும் தாண்டுவாய். இவ்வாறன்றி கர்வத்தினால் நான் சொல்லியதை நீ கேட்டு நடக்க வில்லையாகில் நாசமடைவாய்.

एवं अनन्यशेषत्वज्ञानवतः पुरुषस्य प्रारब्धकर्मवशात् अन्यशेषत्व-संभवेऽपि वैनतेय-निवारित-विनतादास्य-न्यायेन स्वयमेव भगवान् दास्यं निवारयति । अथवा स्वामित्वेन प्रतीयमान-विपरीतजन-मरणादिना रावण-विभीषण-न्यायेन स्वकीयमेव जनं स्वतन्त्रयति । यद्वा सुचरित-परिपाकविशेष-शालिनः कस्यापि अधिकारिणः स्वयमेव आर्तिविशेषमुत्पाद्य सद्यो मुक्ति-विधायिनीं आर्त-प्रपत्तिं अनुष्ठाप्य सर्वपारतन्त्र्य-मूलं संसारमेव उन्मूलयतीति सर्वं सुस्थं । इदं च 'मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात् तरिष्यति' इति वचन-सिद्धं । एवं सति अवर्जनीय-अन्यशेषत्वे संजाते केनाप्युपायेन इदं अन्यशेषत्वं निवारय इति सामान्यतो भगवते निवेदनीयं । स एव भगवान् परमकारुणिकः स्वयमेव सर्वं समाधास्यते इति ।।

३४. नन्वेवं भगवद्-विनियोग-प्रकारादेव भगवद्-व्यतिरिक्त-शेषत्वं सोपाधिकं, भगवत्-शेषत्वं तु निरुपाधिकमिति प्रमाणसिद्धे सति, निरुपाधिकमिथुन-शेषत्वं कथं सेत्स्यति? कथं च सोपाधिक-शेषत्वं निरुपाधिक-शेषत्वं च संकलय्य 'उभयाधिष्ठानां चैकं शेषित्वं' इति वक्तुं शक्यते?

தருக்கு निरुपाधिक-ஶேஷம் ஒருத்தருக்கு तदीयत्वமடியாக सोपाधिक-ஶேஷம் என்று பிரிக்க வேண்டாவோ? என்னில்——இது இருவருக்கும் तत्-व्यतिरिक्तமெல்லாம் ஶேஷம் என்று சொல்லுகிற श्रुति-स्मृति-वचनங்களில் (C—24) उपाधिகள் சொல்லாமையாலும், स्वारस्यத்தைப்[1] बाधिக்கைக்கு[1] வேறு प्रमाणம் இல்லாமையாலும், ஒருவருக்கு अनन्यार्ह-ஶேஷம் என்றவிடம் 'तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि'*[1] என்கிற கட்டளையிலே निर्वहिக்க[2] शक्यமாய்†[1] இருக்கையாலும் இருவரையும் பற்ற व्यतिरिक्तமெல்லாம் निरुपाधिकஶேஷம் என்னக் குறையில்லை. இப்படி इतरங்களைப் பற்ற இருவருக்கும் வந்த एकरूपமான ஶேஷித்வம் अन्योन्यम् आकारभेदத்தாலே வரும் साम्य-वैषम्यங்களுக்கு निवारकமல்லாமையாலே[3](†[2]) नित्य-व्यवस्थितமான पतित्व-पत्नीत्वங்களுக்கும் दण्डधरत्व-पुरुषकारत्वங்களுக்கும் विरुद्धமன்று. இவ் अर्थம் ஒரு हविस्ஸைப்பற்ற இரண்டு தேவதைகள் சேர उद्देश्यராமிடத்தில் साम्य-वैषम्यங்கள் प्रमाणा-प्रतिनियतங்களான[5] கட்டளையிலே தெளிந்து கொள்வது.

1—இயல்பான இனிய கருத்தை மறுப்பதற்கு. 2—பொருள் கொள்ள. 3—தடுப்பது இல்லாமையாலே.

†1—சக்தமாய்[1]. 2—நியாமகமில்லாமையாலே[4].

*1. स्वरूपं स्वातन्त्र्यं भगवत इदं चन्द्रवदने!
त्वदाश्लेषोत्कर्षाद्भवति खलु निष्कर्षसमये ।
त्वमासीर्मातः ! श्रीः ! कमितुरिदमित्थंत्व-विभवः
तदन्तर्भावात्त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि ॥

ஸ்ரீகுண. (28): சந்திரன் போன்ற திருமுகத்தை உடைய லக்ஷ்மியே! சாஸ்த்ரார்த்தத்தை நிர்ணயிக்கும் போது எம் பெருமானுடைய இந்த ஸ்வரூபமும், ஸ்வதந்த்ரத் தன்மையும் உன்னுடன் எப்பொழுதும் சேர்ந்திருக்கும் சிறப்பினால் ஏற்பட்டவையன்றோ. தாயே! திருவே! (ஏன் எனில்) உனது கணவனுக்கு 'இவன் ஈச்வரன், இவன் இத்தகையவன்' என்னும்

பெருமையாகவும் நீ ஆகிவிட்டாய். (அதாவது, உன்னோடு கூடியவனே—ச்ரிய: பதியே—ஈச்வரன் என்று பெரியவர்கள் நிச்சயிக்கிறார்கள்). எம்பெருமானின் ஸ்வரூப நிரூபக கோடியில் அடங்கியிருப்பதால் உன்னையும் வேதம் தனித்து ஓதவில்லை.

अतः पूर्वोक्त-प्रक्रियया दिव्यदम्पति-शेषत्वेऽपि भगवन्तं प्रति निरुपाधिक-शेषत्वे इतरत्र नित्यसूरिशेषत्ववत् तदीय-शेषत्वमात्रमिति वक्तुं युक्तमिति चेत् — — न ।

उपलक्षण-मात्रत्वात् एकोक्ते श्रुत्यबाधनात् ।
निरुपाधिक-शेषत्वं द्वयोरत्युपपद्यते ॥

द्वयोरपि तयोः तद्-व्यतिरिक्तं निरुपाधिक-शेषमिति प्रतिपादयन्ति । उपाधि-निर्देशाभावात् । प्रतीयमान-स्वारस्य-बाधे प्रमाणाभावात् । क्वचिदेकशब्द-निर्देशेषु 'तदन्तर्भावात् त्वां न पृथगभिधत्ते श्रुतिरपि' इति अभियुक्तै-रेव निर्वाह-प्रदर्शनात् । समस्त-प्रमाण-न्याय संप्रदाय-तत्व-वेदिभिः यामुनाचार्यैः चतुश्श्लोक्यां निरुपाधिक-मिथुन-शेषत्व-निर्वाहाच्चा तदुभय-शेषत्वस्य अनौपाधिकत्व अनिवार्यं । एवं विश्व-विषय-मिथुन-शेषत्वस्य अनौपाधि-कत्वेऽपि भगवतः सर्वशेषित्वं तत्पत्न्याः श्रियः तच्छेषत्वं, ईश्वरस्य दण्डधरत्वं, तस्याश्च तत्पुरुषकारत्वं, विशेष्यभूतस्य भगवतः प्रधान्यं विशेषणभूतायाः तस्याः तत्स्वरूप-निरूपक-त्वेन अप्राधान्यं इत्यादि सर्वं व्यवस्थितं । एतदभिप्रेत्य हि परब्रह्म-स्वरूप-विशेषण-निरूपणावस्थायां शारीरक-भाष्योपक्रमे 'श्रीनिवासे ब्रह्मणि' इति निर्दिष्टस्य स्वरूपानु बन्धितया श्रीनिवास-स्वरूपत्वं विशेषणं उपापादि । अत्र

§35: பகவத் பாகவத கைங்கர்யபரருக்கு வர்ணாச்ரம தர்மங்கள் தேவையா ?

35. இப்படி श्रियःपतियைப்பற்ற तदीय-शेषत्व-पर्यन्तமான दास्यத்தை அறிந்தவர்க்குக் கைங்கர்யமும் तदीय-कैङ्कर्यपर्यन्तம்†[1]. இது राजवत-उपचारம் என்கிற கணக்கிலே காண வேண்டிஞல், मालाकरण-दीपारोपण-स्तुति-नमस्कार-कीर्तनादिகளையும் किंकरனுக்கு அடைத்த†[2] வேஷத்தையும் ஒழிய वर्णाश्रमधर्मங்கள் என்று சில कर्तव्यங்களும் அவற்றுக்கு அடைத்த†[3] வைஷம்யங்களும்[1] இவனுக்குப் परिग्राह्यங்களாமோ? என்னில்—— இது கைங்கர்ய शब्दத்திற்குப் பொருளறியாமல் சொன்னபடி. கிங்கரனுவான் ஏவல்தேவை செய்யுமவன். கைங்கர்யமாவது ஸ்வாமி ஏவினவற்றைச் செய்கை. ஆகையால் ஸர்வ ஸ்வாமியான ईश्वरன் தம்தாம் अधिकारத்திற்கு अनुरूपமாக भगवत्-भागवत-विषयங்களில் शास्त्र-मुखத்தாலே ஏவின தேவைகளைச் செய்கை இங்கு கைங்கர்யம்; இது தவிருகை अपराधம். मालाकरणादि विशेषकैङ्कर्यங்களையும் தந்தாம் अधिकारங்களைப் பார்த்து यथाशास्त्रம் अनुष्ठियாத போது अपराधமாம். ஆகையால் தந்தாமுக்கடைத்த शौच-आचमन-स्नान-सन्ध्योपासनादिகளை விட்டால்

"सन्ध्याहीनोऽशुचिर्नित्यं अनर्हः सर्वकर्मसु ।
यदन्यत [illegible] न तस्य फल-भाक्भवेत् ॥"*1

1—तदीय-कैङ्कर्यपर्यन्तமாம் போது[2]. 2—அடுத்த[1]. 3—அடுத்த[1].

*1. தக்ஷஸ்ம்ருதி (2-27): ஸந்த்யாவந்தனம் செய்யாதவன் எப்பொழுதும் அசுத்தன்; ஒரு கர்மா செய்வதற்கும் தகுதியுடையனல்லன். அவன் செய்யும் மற்றைக் கர்மாக்களுக்கும் பலன் பெறமாட்டான்.

'महेन्द्राग्नाविष्णु-प्रभृतिषु' इत्यादि श्लोकः पाठ्यः। एकस्य हविषः द्वयोः देवतयोः उद्देश्यत्वेऽपि प्रमाण-सिद्ध मिथो-वैषम्यं न कदाचिदपि अपनीयते ॥

३५. एवं श्रियःपतिं उद्दिश्य तदीय-पर्यन्त-दास्य-अनुसन्धानवतः कैङ्कर्यमपि तदीय-पर्यन्तं वक्तव्यं। एतद्धि "राजवदुपचारः" इति न्यायेन भगवतो विशेषाभिमत-मालाकरण-दीपारोपण-स्तुति-नमस्कार-कीर्तनादिष्वेव पर्यव-स्यति। वेषश्च तादृश-किङ्करवृत्ति-अनुकूल एव परिग्राह्यः। सर्वसामान्यधर्मभूत-वर्णाश्रम-धर्मादिकं तदुचित-वेष-परिग्रहश्च कैङ्कर्यकोटौ कथं निक्षेप्तुं शक्यते ?

शक्यं।

स्वामिनोऽभीष्टकरणं कैङ्कर्यमभिधीयते।
विष्णोरभीष्टमखिलं शास्त्रादेवावगम्यते ॥

कैङ्कर्यं हि नाम स्वाम्यभीष्ट-करणं; न तु मालाकरणादि-कर्मेवेति निर्बध्दुं शक्यते। तस्यापि तल्लक्षणोपेतत्वादेव कैङ्कर्य-शब्द-वाच्यत्वं युज्यते। एवं च सति आज्ञानुज्ञा-सिद्धत्वेन द्विविधमपि कैङ्कर्यं अनुतिष्ठेत्। तस्मात् उभयविध-कैङ्कर्ययोः अन्योन्य उपमर्दाभावेन अनुष्ठानं परिपूर्ण-वृत्तिलाभः। अतः यथाकालं आज्ञा-कैङ्कर्यानुवर्तनेन वर्तमानः तदन्तरान्तरा यावच्छक्यं अनुज्ञाकैङ्कर्यमपि अनुतिष्ठेत्। मालाकरण-दीपारोपणादिकमपि स्वाधिकारानु-

इत्यादिகளிற்படியே विशेष-कैङ्कर्यங்களுக்கு अनर्हனும். அவை பண்ணினலும் உகப்புக்கு[1] உடலாகாது[1]. "वृत्ततस्तु हतो हतः"*[1] என்னுமவஸ்தையும்†[1] வரும்.

§36. பரமைகாந்தி தர்மம் கலியுகத்துக்குப் பொருந்துமா ?

36. இப்படி तदीयपर्यन्त-कैङ्कर्यத்திலே†[2] प्रवृत्तனன வனுக்கு भगवच्छास्त्रादिகளில் சொல்லப்பட்ட कृत-युग-धर्म மான परमैकान्ति-धर्मம் கலியுகத்தில் अनुष्ठेयமாமோ ? ஆகையால் இக்காலத்திற்கு अग्नीन्द्रादि-विषय-वर्णाश्रम-धर्मங்களும் स्व-सूत्रोक्त†[3] भगवत्-अर्चनादिகளும் कर्तव्य மாமத்தனையன்றோ? ஆனபின்பு இக்காலத்தில் अधिकारि களைப்பற்ற "अथ परमैकान्तिनो भगवत्-आराधन-प्रयोगं वक्ष्ये"*[2] என்று भाष्यकारर்†[4] அருளிச்செய்தபடி எங்ஙனே ? என்னில்——இது अधिकारि-वैषम्यம்[2] அறியாமையாலே†[5] வந்த चोद्यம்[3]. எங்ஙனே என்னில்——

1—ப்ரீதிக்குக் காரணமாகாது. 2—அதிகாரிகளின் வேறுபாடு. 3—கேள்வி.

†1—எனவவஸ்தையும்[1]. 2—तदीय-कैङ्कर्य-पर्यन्तத்திலே[1]. 3—கல்ப ஸூத்ராதிகளில் சொன்ன[5]. 4—भाष्य காரரும்[1]. 5—என்று அறியாமையாலே[1].

*1. वृत्तं यत्नेन संरक्षेत् वित्तम् एति च याति च ।
अक्षीणो वित्ततः क्षीणो वृत्ततस्तु हतो हतः ॥

பார. (உத்-4-30) : நல்ல நடத்தையை முயன்று காப்பாற்ற வேண்டும். செல்வமோ வரும், போகும். எனவே செல்வம் நிறைந்தவனுயினும் நடத்தையில் குறைந்தவனுகில் பிணமாகக் கருதப்படுவான். (த்ருதராஷ்ட்ரனுக்கு விதுரர் கூறுவது)

*2. ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் நித்யம் : பிறகு பரமைகாந்திகள் எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் திருவாராதன முறையை சொல்லப் போகிறேன்.

रूपतया यथाशास्त्रं अनुष्ठेयम् । अन्यथा अनुष्ठीयमाने पुनः अनुष्ठीयमानमपि अपराधतां अश्नुवीत । स्वाधिकारानुरूप-शौच-आचमन-स्नान-सन्ध्योपासनादि-विधुरस्य 'सन्ध्याहीनो अशुचिर्नित्यं अनर्हः सर्वकर्मसु' इत्युक्त-प्रकारेण भगवत्सन्तोष-मात्रजनक - मालाकरणादि - अनुज्ञा - कैङ्कर्येऽपि अनधिकारः स्यात् । शौचाचमन-विधुरेण अनुष्ठितानि सहस्रमपि माला-करणादीनि मधुसूदन-सन्तोषाय न भवन्तीति महतामालापः । अतो 'वृत्ततस्तु हतो हतः' इत्यवस्था अवशिष्यते (अवस्थाप-यिष्यते) । तस्मात् स्वधिकारानुरूप-कर्मानुष्ठानेन परिशुद्धं सर्वमपि भगवत्कैङ्कर्यं अनुतिष्ठेदिति सत्संप्रदायविदां रहस्यं । यत्तु 'विष्णवालय-समीपस्थान्' इत्युक्तः परिशुद्धि-विशेषः देशकालादि-निबन्धनः । स तु उपराग-कूपजलादि-न्यायेन पावनत्व-वाचक एवेति वयमपि अनुमन्यामहे । न सर्वत्र सर्वदा तादृशाचारः कर्तव्यः । अतिप्रसङ्गात् । तस्मात् आज्ञानुरोधेनैव अनुज्ञा-कैङ्कर्यं कर्तव्यं इति ॥

३६. एवं तदीय-पर्यन्त-कैङ्कर्य-प्रवणस्य कार्तयुग-धर्मभूत-परमैकान्ति-धर्मानुष्ठानं कलिबलकलुषेषु पुरुषेषु कथमिव जाघटीति । तस्मादेव तत्कालानुरूप-अग्नीन्द्रादि-विषय-वर्णाश्रम-धर्मानुष्ठानं स्वसूत्रोक्तं च भगवदर्चनादिकं कर्तव्यं । एवं च सति एतत्कालवर्तिनः पुरुषानुद्दिश्य 'अथ परमैकान्तिनो भगवदाराधन-प्रयोगं वक्ष्ये' इति भाष्यकारीयं वचनं कथं अनुश्रूयते ?

कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।
यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥ (71[4])

इत्यादिகளில்†[1] சொல்லப்பட்ட†[2] सत्वोत्तरரான[1] अधिकारिகள் உள்ள போது இந்த परमैकान्ति-धर्मம் अनुष्ठिக்கக் குறையில்லை. "यस्तु कार्तयुगो धर्मो न कर्तव्यः कलौ युगे"*[1] என்றதுவும்,

"अनेक-जन्मसंसार-चिते पापसमुच्चये ।
नाक्षीणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी-स्थितिः ॥"*[2]

"बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।
वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥"[3]

என்கிறபடியே अधिकारि-विशेषத்தினுடைய दुर्लभதையைப் பற்றிச் சொல்லுகிறது. घटिकादि-व्यवस्थैகளிற்போலே[2] கலியுகத்திற்கு†[3] विशेषித்து निषेधिக்கும் धर्मங்களிலே தாத்பர்யமாகவுமாம்†[4].

"दुर्जनः सज्जनं द्वेष्टि दुर्बलो बलवत्तरम् ।
रूपवन्तं अरूपी च धनवन्तं च निर्धनः ॥
अकर्मी कर्मिणं द्वेष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।
निर्गुणो गुणवन्तं च पुत्रैतत् कलि-लक्षणम् ॥

1—ஸத்துவகுணம் நிரம்பிய. 2—எளிதில் கிடைக்காமை; கிடைத்தற்கு அருமை. 3—இன்ன இன்ன வேளையில் இதைச் செய்ய வேண்டுமென சோதிடம் வரையறுப்பது போல்.

†1—इत्यादिகளிலும்[1] 2—அப்படிப்பட்ட[1]. 3—கலியுகத்திற்கும்[1]. 4—தாத்பர்யமாக்கலாம்[1].

*1. வி. தா. (?) : க்ருதயுக தர்மமானது எதுவோ அது கலியுகத்தில் அநுஷ்டிக்கத் தக்கதன்று.

*2. (?) : பல பிறவிகளில் சேமிக்கப்பட்ட பாபங்களின்

திரள் அழியாமல் இருக்கும்போது, மனிதர்களுக்கு பகவானிடத்தில் ஈடுபடும் நிலை உண்டாவதில்லை.

*3. கீதை (7-19): அநேக புண்ணிய ஜந்மங்களின் முடிவில் தெளிவான ஜ்ஞாநம் பெற்றவன் 'வாஸுதேவனே அடைய வேண்டிய பொருள், அவனைப் பெறுவதற்கு அவனே உபாயம்' என்ற எண்ணத்துடன் என்னையே பற்றுகிறான். இத்தகைய பெருமையை உடையவன் கிடைத்தற்கு மிகவும் அரியவன்.

अवितथमेतत् ।

कलावपि भवेत् धर्मो गोविन्दासक्त-चेतसाम् ।
परमैकान्तिनां प्रोक्तः पाञ्चरात्रिक-वर्त्मना ॥

'कलौ कृतयुगं तस्य कलिस्तस्य कृते युगे ।
यस्य चेतसि गोविन्दो हृदये यस्य नाच्युतः ॥' इति ।
'न कलौ कलिचेष्टासौ मूढेषु न च मुह्यति ।
भगवत्यच्युते नित्यं येन भावः समाहितः ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण परभक्ति-परज्ञान-परमभक्ति-परिपूर्ण-अधिकारि-संभवात् परमैकान्तिधर्मानुष्ठानं कर्तव्यमेव । 'यस्तु कार्तयुगो धर्मो न कर्तव्यः' इति वचनं

'अनेक-जन्म-संसार-चिते पाप-समुच्चये ।
नाक्षीणे जायते पुंसां गोविन्दाभिमुखी स्थितिः ॥',
'बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते ।
वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण कलौ अधिकारि-विशेष-दुर्लभत्वमेव अवबोधयति । घटिका-व्यवस्थादि-निषिद्ध-कर्मविशेष-विषयमेवास्तु ।

''दुर्जनः सज्जनं द्वेष्टि दुर्बलो बलवत्तरम् ।
रूपवन्तमरूपी च धनवन्तं च निर्धनः ॥

विपरीतं तु राजेन्द्र एतेषु कृत-लक्षणम् ।
ब्राह्मणोऽथवा राजा वैश्यो वा शूद्र एव वा ।
प्रशस्तेषु प्रसक्ताश्चेत् प्रशंस्यन्ते यशस्विनः ॥ "*1

என்று கலியுகத்திலும் நல்வழி நடப்பாரைப் பெறில் कृतयुग-पुरुषர்களோடு ஒப்பார்கள் என்றிறே शास्त्र-तात्पर्यம்.

"कलौ जगत्पतिं विष्णुं सर्वस्रष्टारमीश्वरम् ।
नार्चयिष्यन्ति मैत्रेय पाषण्डोपहता जनाः ॥"*2

इत्यादि வசனங்களிலும் கலியுகத்தில் भगवत् अर्चनத்தை அழிக்கிறுரைப்பற்ற வெறுக்கிறபடி அல்லது கலியுகத்தில் भगवत्-अर्चनादिகளுக்கு निषेध-प्रसङ्गமில்லை[1]. நம்மாழ்வாரும் 'கலியுகமொன்றின்றிக்கே தன் அடியார்க்கு அருள்செய்யும்' (7[1][5]) என்று அருளிச்செய்தார்.

§37. பகவத் கைங்கர்யத்திற்குக் காலநியமம் உண்டா, அல்லது இஷ்டப்பட்ட போது செய்யலாமா ?

37. இப்படி नित्यादिகளிற் சொன்ன परमैकान्ति धर्मம் தான் अधिकार-अनुगुणமாக अनुष्ठेयமாகுலும் இன்னபோது திருவடி தொழ, இன்னபோது அமுதுபடி சாற்றுப்படி

1—தடுக்க வந்ததல்ல.

*1. (?): (i) கெட்டவன் நல்லவனைப் பகைக்கிறுன். வலிமை அற்றவன் வலிமை உடையவனையும், அழகற்றவன் அழகுடையவனையும், ஏழை பணக்காரனையும் முறையே பகைக்கிறுர்கள். (ii) சோம்பேறி செயலாற்றுபவனைப் பகைக்கிறுன். தர்மத்தை அநுஷ்டிக்காதவன் தார்மிகனையும், நற்பண்பற்றவன் நற்பண்புள்ளவனையும் முறையே பகைக்கிறுர்கள். இதுவே கலியுகத்தின் அடையாளம். (iii) சிறந்த அரசனே! முன் சொன்னவற்றிற்கு மாறுபட்டவை க்ருதயுகத்தின் அடையாளமாகும். (vi) ப்ராஹ்மணனே, க்ஷத்ரியனே, வைச்யனே அல்லது வேளாளனே எவராயினும் போற்றத் தக்கவர்களோடு தொடர்பு உடையவராயின் புகழ் உடையவர்களாய் கொண்டாடப்படுகிறுர்கள்.

*2. வி. பு. (6-1-50): மைத்ரேயரே! இக்கலியுகத்தில் உலகிற்கு ஸ்வாமியும், அனைத்தையும் படைப்பவனும், எதையும் செய்யவல்லவனுமாகிய மஹாவிஷ்ணுவை பாஷண்டிகளால் கெடுக்கப்பட்ட மக்கள் ஆராதிக்கமாட்டார்கள்.

अकर्मी कर्मिणं द्वेष्टि धार्मिकं च न धार्मिकः ।
निर्गुणो गुणवन्तं च पुत्रैतत् कलिलक्षणम् ॥
विपरीतं तु राजेन्द्र एतेषु कृतलक्षणम् ।
ब्राह्मणो वाथ राजा वा वैश्यो वा शूद्र एववा ।
प्रशस्तेषु प्रमक्ताः चेत् प्रशंस्यन्ते यशस्विनः ॥"

इत्युक्त-प्रक्रियया कलियुगेऽपि सन्मार्ग-वर्तिनः सन्ति चेत्, त एव कृतयुग-पुरुषा इति शास्त्र-तात्पर्यम् । यथा पुण्येष्वपि युगेषु हिरण्य-रावणादयः कलिधर्मं अन्वतिष्ठन् । एवं सत्वोत्तराणां कलियुगे कार्तयुग-धर्मानुपालनं संभवति ।

"कलौ जगत्पतिं विष्णुं सर्वस्रष्टारमीश्वरं ।
नार्चयिष्यन्ति मैत्रेय पाषण्डोपहता जनाः ॥
रुद्रो वा दैवतं तत्र स्कन्दो वापि कलौ युगे ।
जलौघैः निर्विभिद्यन्ते सेतवो वर्षतीश्वरे ॥
काणाद-शाक्य-पाषण्डैः वेदमार्गाः कलौ यथा ।"

इत्यादिष्वपि वचनेषु भगवदर्चन-वैमुख्येन नरकपातिनो नराधमान् प्रति अनुशोचनमेव । न तु भगवदर्चनादि-निषेध-प्रसङ्गः । इदं च भगवता द्रमिडोपनिषदाचार्येणापि कलियुगैकदेशानां च, एतैः स्वासाधारण अतिनिर्वेदातिशयात् किङ्कराणां भगवानत्र परमकृपया सर्वं समादधातीति तत्र तत्र बहुशः प्रत्यपादि ॥

३७. एवं नित्यादि-प्रतिपादित-परमैकान्तिधर्म-परायणस्य-स्वाधिकारानुरूप-सकलकर्मानुठनेऽपि प्रातरारभ्य-

தேட, இன்னபோது திருவாராதனம் பண்ண, இன்ன போது भगवत्-कथादिகளிலே போது போக்க, இன்ன போது भगवत्-विग्रहादिகளை அநுபவித்து ரஸிக்க என்று ஒரு நியமம் உண்டோ? प्रीति-प्रेरितனுய்க் कैङ्कर्यம் பண்ணுகிறவன், பெருங்காற்றில் மாங்காய் எடுப் பாரைப் போலே, தனக்கு प्रतिभासित்த क्रमத்திலே நடத்துமத்தனையன்றோ? என்னில் —— प्रीति-प्रेरित-னுய்க் கைங்கர்யம் பண்ணும் போதும் "இருள் தருமா ஞாலத்துள்" இருந்த நாள் ईश्वराज्ञारूपமான†[1] शास्त्रங் களைக் கைவிளக்காகக்கொண்டு கைங்கர்யம் பண்ண வேண்டுகையால் "काले हि कर्म चोद्यते"*[1] என்கிற படியே கர்மவிசேஷங்களுக்குக் காலம் அடைத்துக் கிடக்கையாலே[1] मुख्य-कालம்[2] பெற்ற போது यथाक्रमம் अनुष्ठिக்கவும், கூடாத போது

"दिवोदितानि कर्माणि प्रमादादकृतानि चेत् ।
यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादतन्द्रितः ॥"*[2]

என்கிறபடியே गौणகாலங்களிலே[3] अनुष्ठिக்கவும், இரண்டும் கடைப்படாத†[2] போது काल-अतिक्रमத்தில்[4] சொல்லும் கட்டளைகளைச் செய்யவும், सर्वकालयोग्यமாய் शक्यமான भगवत्-स्मरणादिகளையும் आत्मगुणங்களையும் ஒருக்காலும் கைவிடாதொழியவும் प्राप्तம். இப்படி अवहितனுக்கு[5] ஒரு காலத்திலும் कैङ्कर्य-लोपமில்லை; अन्यार्थ-प्रवृत्ति-रूपமான[6] छिद्रமும்[7] இல்லை.

1—குறிக்க (நிச்சயிக்கப்) பட்டிருக்கையாலே. 2—சாஸ்த்ரம் குறித்த காலத்தை. 3—உரியதல்லாத காலங்களில். 4—காலம் கடந்ததில். 5—கவனம் உள்ளவனுக்கு. 6—வேறொன்றுக்காகச் செய்தல் என்னும். 7—குற்றமும்.

†1—ईश्वराज्ञानुरूपமான[1]. 2—கிடையாது[3].

*1. (?) உரிய காலத்திலன்றோ கர்மாநுஷ்டானம் விதிக்கப் படுகிறது.

*2. (?) பகலில் செய்யவேண்டும் என்று விதிக்கப்பட்ட கர்மங்கள் கவனக் குறைவால் அநுஷ்டிக்கப்படாவிடில் அவற்றை இரவின் முன் ஜாமத்தில் (6 மணி முதல் 9 மணிக்குள்) சோம்பலின்றி அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

याममात्रं अभिगमनं, तत उपरि यामत्रयेण उपादान-इज्या-स्वाध्याया भवन्ति। अथ निशायाः प्रथमे यामे भगवद्गुण-विग्रहादि-अनुसन्धानात्मकं योगानुष्ठानमिति पाञ्च-कालिक-नियम-सिद्धिः कथं भवति — इति चेत् — —

अत्र तदपि वदामः।

भगवत्-कैङ्कर्यानुष्ठान-तत्पराणां झंझामारुत-पतित-चूतफल-परिग्रह-न्यायेन यथामनोरथं प्रातिभासिक-क्रमेण भगवत्-प्रीति-प्रेरित-कैङ्कर्य-अनुष्ठानेऽपि यथाकालानुष्ठानं उचितमेव। यथा राजाज्ञानुपालकानां हि राजकिङ्कराणां राजाभिमत-कालानुष्ठितैव किङ्करवृत्तिः प्रियाय जायते। तत्र च भगवदभिमतविशेष-विषय-कालः शास्त्रावसेय इति। 'शास्त्रं हि वत्सलतरं मातापितृ-सहस्रतः' इत्यभिधीयते। 'काले हि कर्म चोद्यते' इति हि नीतिविदः। स्वयमेव भगवदभिमत-साक्षात्कारिणः सूरयस्तु शास्त्र-निरपेक्षमेव भगवदभिमतं दृष्टवा तेषु तेषु कालेषु किङ्करवृत्तिं अनुतिष्ठन्ति। यथा राजसभादि-वासिनः राजवाक्यादेव यथाकालं सर्वं समाचरन्ति, दूरवासिनस्तु पत्रिकामपेक्षन्ते। एवं इहापि श्रुति-स्मृति-रूप-राजाधिराज-शासनं अवलोक्य यथाकालमेव सर्वं च आचरणीयं। मुख्यकालासम्भवे तु

'दिवोदितानि कर्माणि प्रमादात् अकृतानि चेत्।
यामिन्याः प्रथमे यामे तानि कुर्यादतन्द्रितः॥'

इति न्यायेन गौणकालान्वयेन वा सर्वमनुष्ठेयं। मुख्यामुख्य-

§38: ஆசார்யன் தவறு செய்தால் சிஷ்யன் செய்ய வேண்டியது என்ன ?

38. भगवत्-कैङ्कर्यத்திலும் அல்லாத भागवत-कैङ्कर्यத்திலும் காட்டில் आचार्य-कैङ्कर्यம் प्रधानம் என்றும், आचार्यன் सर्व-अवस्थैயிலும் अत्यन्त-अपरित्याज्यன்[1] என்றும் यदृच्छा-सन्निपातத்திலும்[2] "उपसंगृह्य तूष्णीं व्यतिव्रजेत्"*[1] என்றும் சொல்லாநிற்க; देवतान्तरத்தைக் குறித்துத் तण्डल-प्रदानம் பண்ணிறலும்[3], शक्यமாயிருக்க भगवद्विषयத்தில் तण्डल-प्रदानादिகளையும் கூடத்தவறிலும் आचार्यன் अत्यन्त-परित्याज्यன் என்கிற இவ் अर्थம் अतिवादமாமித்தனையன்றோ[4]? இங்ஙனல்லாத போது இச் शिष्यன் गुरु-परंपरैயோடு துவக்கற்றதாலே†[1], இவன் எம்मुखத்தாலே†[1] परमगुरु-வாய் अशरण्य-शरण्यனை सर्वेश्वरனோடு துவக்குண்டாயிருப்பது எங்ஙனனேன†[2] ? என்னில் —— இப்படி आचार्य-னுடைய अत्यन्त-परित्यागத்திற்கு ஹேதுவான देवतान्तर-स्पर्शம் உள்ள போது. தான் அவனோடு तुल्य दोषனன்றிக்கே परमैकान्तिயான நிலை குலையாதே போருமாகில், அவன் புரியுமளவும் அவனுக்கு உள்ளீடாய் நின்று उपदेशித்த सर्वेश्वरனையே प्रणामादिகளுக்கு விஷயமாக்கி அவனை முதலாகக்கொண்டு गुरुपरम्परा-निष्ठனாய்ப் போருகையாலே இவனுக்கு गुरुपरम्परा-पूर्वक-भगवत्-अन्वयம்[5] குலையாது. हितैषिயான[6] आचार्यன் शिष्यனை सर्व-अवस्थै-யிலும் यथाशास्त्रம் திருத்த விரகுபார்க்குமாப் போலே, शास्त्रवश्यனான शिष्यனும் आचार्यனை सर्वावस्थैயிலும் एकान्त-बोधनங்களாலும்[7] भगवत्-प्रपत्त्यादिகளாலும் திருத்துகையும் शास्त्रीयமான आचार्य-कैंकर्यம். இப்படி நல் வழியிலே மீட்கத் தொடங்கினால்†[8] भगवत्-कृपै அடியாக ஏதேனும் ஒரு விரகாலே இருவரும் ஈடேறுவர்கள்.

1—கொஞ்சமும் விடத்தகாதவன். 2—எதிர்பாராத சந்திப்

பிலும். 3—அரிசி கொடுத்தாலும். 4—மிகைப்படக் கூறல் அன்றோ. 5—குருபரம்பரை முதலாக எம்பெருமானை அடைதல். 6—நன்மையை விரும்பும். 7—தனிமையில் அறிவித்தலாலும்.

†1—துவக்கற்றத்தாலே[1]. இவன் முகத்தாலே[1]. 2—என்[1]. 3—தொடங்கின[4].

*1. (?) : வணங்கிவிட்டு மௌனமாகச் செல்லவேண்டும்.

उभयकालासंभवे कालातिक्रम-प्रायश्चित्तानि अनुष्ठेयानि। अशक्तौ भगवत्स्मरण-सङ्कीर्तनादीनि कर्तव्यानि। एवं विहित-वृत्तीनां कदाचिदपि कैङ्कर्यविच्छेद-प्रसङ्गः। अन्यार्थ-प्रवृत्तिरूपाणि छिद्राण्यपि नोत्पद्यन्ते ॥

३८. अस्तु एवं कालनियमः, अथापि अनुयुज्यते। भगवद्-भागवत-कैङ्कर्याभ्यां आचार्य-कैङ्कर्यं अभ्यर्हितमिति अभियुक्ता वदन्ति। सर्वावस्थायामपि आचार्य-कैङ्कर्य-अपरित्याज्यत्वं अभिधीयते। 'यदृच्छासन्निपात उपसंगृह्य तूष्णीं व्यतिव्रजेत्' इति हि धर्मविशेषं नियच्छन्ति। अतः कथं देवतान्तरविषयेतण्डुलादि प्रदाने भगवद-विषय-तण्डुलादि-अप्रदाने वा परित्याज्य एवायं आचार्य ?—इति। 'नान्यस्मै देवाय तण्डुलमपि प्रयच्छेत्, यदि वा भगवति अप्रयुञ्जीत' इत्यादि-वाक्यैः अभिधीयते। अतः तादृशानि वचनानि अतिवादरूपाण्येव। अन्यथा 'गुरोरपि अवलिप्तस्य' इत्यादि वचनानुरोधेन गुरु-परित्यागे गुरु-परंपरामुखेन समाश्रयणीयेन परमगुरुणा सर्वेश्वरेणापि सम्बन्धो भज्येत— इति।

गुरावैकान्त्य-रहिते गुरोरन्तरवस्थितं।
हरिमेव गुरुं विद्यात् गुरुं रहसि बोधयेत् ॥

आचार्यस्य अत्यन्त-परित्याज्यता-हेतुभूत-देवतान्त-रादिसंबन्धे सति स्वयं तत्तुल्य-गुणतां परित्यजन्

§39: சிறிதும் சுதந்திரமற்ற ஜீவனுக்கு அநிஷ்டங்கள் போக வேண்டும் என்று "நம" என்பதால் ப்ரார்த்திப்பதும் பொருந்துமா?

39. चेतनனேயாகிலும் "स्वयं मृत्पिण्ड-भूतस्य परतन्त्रस्य देहिन: ।"*[1] என்னும் படியே अचेतनம் போலே अत्यन्त परतन्त्रனாகில் शास्त्र-वश्यதை கூடுமோ? அது கூடா தொழிந்தால் कर्मवश्यतैயும் ஸம்ஸாரமும் கூடுமோ? இப்படி अनिष्टமன்றிக்கேயொழிந்தால் अनिष्ट-निवृत्ति-प्रार्थनம் கூடுமோ? என்னில் —— இவனுடைய पार-तन्त्र्यம் शास्त्र-वश्यतैதைக்கு அநுகூலம்; எங்ஙனே என்னில் — ईश्वरனைப் போலே अत्यन्त-स्वतन्त्रனாகிலும்†[1] शास्त्र-वश्यனாகான்; प्रकृति-कालादिகளைப் போலே अचेतनமாகிலும் शास्त्रवश्यனாகான்; चेतनன் ஆனாலும், शास्त्र-अर्थ-த்தைக் கேட்கைக்கு योग्य மல்லாத तिर्यगादि-जन्मங்களிலும் शास्त्रवश्यனாகான். இப்படி वर्ण-आश्रमादि-उपाधिகளுமன்றிக்கே தாங்களே भगवत्-अभिमतத்தை[1] साक्षात्करिक्கும்படியான முக்தருக்கும் நித்யருக்கும் शास्त्रापेक्षै[2] இல்லை. இப்படியான பின்பு ஏதேனுமொரு जात्याद्युपाधिகளோடே கூடி उपदेश-निरपेक्षமாக[3] அறிய விரகன்றிக்கே उपदेशத்தால் அறிய योग्यனுமாயிருக்குமவன் शास्त्र-वश्यன். இவன் शास्त्रार्थம் அநுஷ்டிக்கும் போது चित्-

1—பகவானுடைய விருப்பத்தை. 2—சாஸ்த்ரத்தின் தேவை. 3—உபதேசமில்லாமல்.

†1—अत्यन्त-स्वातन्त्र्यனாகிலும்[1].

*1. स्वयं मृत्पिण्डभूतस्य परतन्त्रस्य देहिन: ।
स्वरक्षणेऽप्यशक्तस्य को हेतु: पररक्षणे ॥

இதி. ஸமு. (17-63): (ஈசுவரனுடைய ப்ரேரணை இல்லையேல்) மண் கட்டி போல் ஒருவனுக்கு வசப்பட்டவனை ஜீவன் தன்னைக் காத்துக் கொள்ளக்கூட சக்தியற்றவனாய் இருக்கிறான். அவன் மற்றவரை காப்பாற்றுவதற்கு இடமேது?

परमैकान्तिधर्म-निष्णातो विष्णुभक्तः क्रमात् आचार्यं विनिवर्तयिष्यन् यावन्निवर्तनं आत्महितैषिणां आचार्याणां सर्वावस्थासु शिष्य-संरक्षणवत् शास्त्रवश्यस्य शिष्यस्यापि आचार्य-रक्षणं कर्तव्यमेव । ततश्च एकान्त-बोधनेन वा, तद-श्रवणे तन्नियमनोचितमातृ-पितृ-प्रभृति प्रार्थनया वा, तादृश-नियामकाभावे तन्निवर्तक-भगवत्-प्रपदनेन वा शिष्येणापि गुरुः सच्छिष्य-संबन्धादेव सन्मार्गमधिगच्छति । इदमपि शिष्यस्य गुरुकैङ्कर्यमेव । तस्मात् सदाचार्य-सम्बन्धात् सच्छिष्यमिव सच्छिष्य-संबन्धात् गुरुमपि निर्मलीकृत्य परमकारुणिको भगवानेव शिष्याचार्यौ अङ्गीकुरुते इति निरवद्यम् ।

३९. एवं चेतनस्य शेषत्वेऽपि 'स्वयं मृत्पिण्ड-भूतस्य परतन्त्रस्य देहिनः' इति अचेतनवत् अत्यन्त-पारतन्त्र्ये शास्त्रवश्यता कथं घटते ? तदभावे कर्मवश्यता संसारित्वादिकमपि कथं उपपद्यते ? शास्त्रवश्यताभावात् चेतनत्वमपि तदनुकूलमेव परतन्त्र-चेतनत्वेऽपि तस्याप्यभावे कथं अनिष्टनिवृत्ति-प्रार्थनावादः ?—इति ।

नाचिदः शास्त्रवश्यत्वं न स्वतन्त्रस्य तद्भवेत् ।
कर्मवश्य-विशेषस्य शास्त्र-वश्यत्वं इष्यते ॥

पारतन्त्र्यं हि शास्त्रवश्यतानुकूलमेव । तथा हि ईश्वरवत् स्वतन्त्रस्य न शास्त्र-वश्यत्वं । प्रकृति-कालादिवत् अचेतनत्वेऽपि शास्त्रार्थ-श्रवण-अयोग्य-तिर्यगादि-जन्मभाजां शास्त्र-वश्यत्वं दूरनिरस्तमेव । एवं कर्मादि-उपाधिविधुरेषु स्वतः-साक्षात्कृत-भगवदभिमतविशेषेषु न शास्त्र-वश्यत्वम् ।

शक्तियையும்[1](†[1]) प्रवृत्ति-शक्तियையும்[2] ईश्वरன் கொடுத்து வைக்கையாலே अनुष्ठान-उपयुक्त-स्वातन्त्र्यமுண்டு[3]. अचित्துக்களுக்கும் व्यापार-आश्रयत्वம் உண்டேயாகிலும் ईश्वरன் இவற்றிற்கு बुद्धिயைக் கொடுத்து व्यापरिப்பியாமையாலே[4] शास्त्र-वश्यत्वादिகளில்லையாயிற்று. ஜீவனுக்கு இச்शक्तिயினுடைய सद्भावத்திலும்[5], அ(ச்)शक्ति உண்டானாலும்†[2] அபேக்ஷிதம் அறியும் போதும், அறிந்தால் प्रवृत्तिக்கும் போதும், அதின் फल-अनुभवம் பண்ணும் போதும், तदुचितங்களான ईश्वर-अभिप्रायங்கள் வேண்டுகையாலே परतन्त्रன் இவன் ஆனான்†[3]. அவ்வளவையிட்டு "सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा"*[1] என்கிறது. अनन्यपरங்களான[6] वेदान्त-वाक्यங்களும் (C—2○) ஜீவனுக்கு ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களைப் பிரிய कण्ठोक्ति பண்ணிவைத்தன[7](†[4]). இப்படியானாலும் ईश्वरனிற் காட்டிலும், अचित्திற் காட்டிலும், तिर्यक्-आदिகளைக்காட்டிலும், முக்தர்-நித்யர்களைக்காட்டிலும் व्यावृत्तங்களான[8] पारतन्त्र्य-चेतनत्व-शास्त्र-श्रवणयोग्यत्व-प्रकृतिबन्ध†[5]-किञ्चित्ज्ञत्वादिகளாலே[9] शास्त्र-वश्यனாய் परमात्म-स्वातन्त्र्यமடியாக परतन्त्रனான தான் சுமந்த स्वातन्त्र्यத்தாலே कर्ताவாய், कर्मफलप्रदனான भगवाனுடைய अभिप्राय-विशेषமடியாக உண்டான अनकूल-प्रतिकूल-अनुभवங்களாலே भोक्ताவாய், இப்படி शास्त्र-वश्यன் என்றும் कर्म-वश्यன் என்றும் संसारि என்றும் ஜீவன் நிற்கிற நிலைக்

1—அறிவாகிற சக்தி. 2—செயல்படுவதற்கு வேண்டிய சக்தி. 3—அநுஷ்டிக்கத் தேவையான சுதந்திரம் உண்டு. 4—செயல்படச் செய்யாமையாலே. 5—இருப்பிலும். 6—வேறொன்றைக் குறிக்கும். 7—தெளிவாகச் சொல்லி வைத்தன. 8—வேறுபட்ட. 9—கிஞ்சித்ஜ்ஞத்வம்=சிறிது அறிதல்.

1—इच्छा-शक्तिயையும்[4]. 2—'सद्भाव......உண்டானாலும்' என்பதற்கு பதில் 'सद्भावத்திலும் शक्ति உண்டானாலும்"[1]; "सद्भावம் உண்டானாலும்"[4]. 3—'ஆனான்' என்பது இல்லை[1]. 4—பண்ணிதத்தனை[1]. 5—प्रकृतिबन्धवि बन्धन[2].

*1. अनीश्वरोऽयं पुरुषो भवाभवे
सूत्रप्रोता दारुमयीव योषा ।
धात्रा तु दिष्टस्य वशे कृतोऽयं
तस्माद्वद त्वं श्रवणे धृतोऽहम् ॥

பார. (உத்-7-1) : இந்தப் புருஷன் செல்வத்தைப் பெறுவதிலும், இழப்பதிலும் பரதந்த்ரனுய் இருக்கிருன். ஏன் எனில், நூலில் கோர்க்கப்பட்ட மரத்தாலான பெண் பொம்மை போல, விணைக்கு வசப்பட்டவனுக இவன் ப்ரஹ்மாவால் செய்யப் பட்டிருக்கிருன். எனவே (என்னை நிந்திக்காமல்) நீ (மேலும்) சொல். நான் அதைக் கவனமாகக் கேட்க விரும்புகிறேன். (விதுரனைப் பார்த்து த்ருதராஷ்ட்ரன் சொன்னது)

तेषां चेतनानां अनुष्ठनोपयुक्त-ज्ञानस्य शक्तेश्च भगवतैव दत्तत्वात् अनुष्ठानोपाधिकं भगवदायत्त-स्वातन्त्र्यं अस्त्येव । अचिदस्तु व्यापार-आश्रयत्वे सत्यपि ईश्वरायत्त-ज्ञान-चिकीर्षा-प्रयत्नवत्वाभावेन शास्त्रवश्यत्वादिकं निवर्तते । जीवस्य च शक्ति-सद्भावे तद्-भावमपि अपेक्षेत । ज्ञान-जनने, ज्ञानानुरूप-प्रवर्तने, प्रवृत्यनुरूप-फलोपभोगे च, तत्तदनुरूप- ईश्वराभिप्राय-विशेषाणां अपेक्षितत्वात्, एतस्य पारतन्त्र्यमपि अवतिष्ठते । अनेनैव हेतुना 'सूत्र-प्रोता दारुमयीव योषा' इत्यभिधीयते । अनन्यपर-वेदान्तवाक्य-प्रसिद्ध-ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोग्यत्वादीनि जीवस्य नापेतुं शक्यन्ते । अतः ईश्वरात् अचितः तिर्यगादिभ्यो नित्यमुक्ताभ्यां च यथासंभवं परतन्त्रत्व-चेतनत्व-शास्त्रार्थश्रवणयोग्यत्व-प्रकृति-बद्धत्वादिभिः व्यावर्तकैः शास्त्रवश्यः परमात्मा स्वातन्त्र्य-प्रयुक्त-पारतन्त्र्य-संवलित-स्वातन्त्र्येण कर्ता भवन् कर्मफल-प्रद-भगवदभिप्राय-विशेषमल-प्रतिकूलानभवेन भोक्ता भवन्

குக் குறையில்லை. இந்நிலையை "பொய்ந் நின்ற ஞானமும் பொல்லாவொழுக்கும் அழுக்குடம்பும் இன்னின்ற நீர்மை"*1 என்றும் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தார். இப்படித் தெளிந்தால் அநிஷ்ட-நிவ்ருத்தியைப் ப்ரார்த்திக்கை†1 உபபந்நம்[1].

§40. எம்பெருமானைக் குறித்து ஜீவனுக்கு உள்ள ஆதேயத்வம் விதேயத்வம் சேஷத்வம் இவற்றில் மிக முக்கியமாய் அநுஸந்திக்க உரியது எது ?

40. இப்படி பரதந்த்ரனான ஜீவனுக்கு ஸர்வசரீரியான பரமாத்மாவைப்பற்ற ஆதேயத்வ-விதேயத்வ-சேஷத்வங்கள் மூன்றும் அநுஸந்தேயங்களாய் நிற்க, இவற்றில் சேஷத்வத்தை ப்ரதானமாக்கிக் கொண்டு, 'தாஸோऽஹம்' என்கிற ப்ரதிபத்தியிலே[2] முமுக்ஷுக்கள் ஊன்றிப் போருகைக்கு அடியென்? என்னில் —— ஸ்வரூப-ஸத்தைக்கு உறுப்பான ஆதேயத்வத்தாலே[3] பரம-புருஷார்த்தத்திற்கு ஆச்ரயமாத்ர-ஸித்தியுண்டாம்†2. ப்ரவ்ருத்தி-நிவ்ருத்தி-விசேஷ-பர்யந்தமான விதேயத்வத்தாலே உபாய-விசேஷ-பரிக்ரஹத்திற்கு யோக்யதையுண்டாம். இவ் ஆச்ரயமும் இவ் அநுஷ்டான-யோக்யதையும் உண்டாயிருந்தாலும், ப்ராப்ய-விசேஷ-ருசி இல்லாத போது இவை அந்யார்த்தங்களாம். கைங்கர்யரூப-புருஷார்த்த-விசேஷம் ருசிக்கும் போது சேஷத்வஜ்ஞானம் வேண்டும்; இது ருசித்தாலும் இதற்கு†3 அநுஷ்டிக்கும்†3 உபாயமும் 'தாஸோऽஹம்' இத்யாதிகளிற்படியே ஸர்வசேஷியான ஸர்வேச்வர

1—பொருத்தமாயிருக்கும். 2—எண்ணத்திலே. 3—தாங்கப் படும் தன்மையால்.

1—ப்ரார்த்திக்கைக்கும்[1]. 2—ஆச்ரயமாத்ர-நித்யஸித்தியுண்டாம்[4]. 3—இது அநுஷ்டிக்க[4].

***1. திருவிருத்தம் (1) : (பாசுரம் பக்கம் 83) : நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனான எம்பெருமானே ! நாங்கள் அநாதி காலமாய் சரீரமே ஆத்மா என்றும் ஆத்மா சுதந்திரன் என்றும் மதிமயக்கத்**

தினால் பல தீய செயல்கள் புரிந்து, இதன் பயனாய் மாம்ஸ-மூத்ர-மலங்கள் நிறைந்த அழுக்குடம்பைப் பெற்று அல்லலுறுகிறோம். எங்களைக் காக்கும்பொருட்டு மீன், ஆமை, பன்றி, மனிதன் போன்ற இழிவான யோனிகளில் நீர் அவதரித்து எங்களோடு பழகியும் உம்மை உணராது ஏமாந்தோம். இனியாவது ஸம்ஸாரத்தில் உழலாது எங்களை நீர் காக்க வேண்டுமென மன்றாடி ப்ரார்த்திக்கிறோம். திவ்யமங்கள விக்ரஹத்துடன் நேரில் ஸேவை ஸாதித்து இதைக் கேட்க வேண்டும்—என்பர் நம்மாழ்வார்.

जीवः कर्मवश्य इति च संसारीति च अभिधीयते इति न कश्चित् दोषः। एवं प्रतिबुद्धस्य अनिष्ट-निवृत्ति-प्रार्थनाया अपि उपपत्तिरिति ॥

४०. एवं परतन्त्रस्य जीवस्य सर्वशरीरिणं भगवन्तं प्रति आधेयत्व-विधेयत्व-शेषत्वादिषु अविशेषतया अनुसन्धेयेषु शेषत्वमेव प्रधानीकृत्य 'दासोऽहं' इत्यादिना भगवद्दास्य-अनुसन्धान-धौरेयैः अध्यात्मविद्भिः किमर्थं अनुसन्धीयते ?

इत्थमेव।

अन्तरङ्गं हि शेषत्वं अधिकारादिषु त्रिषु।
तस्मात् शेषत्वमेवाहुः आचार्याः प्रथमं गुणम् ॥

स्वरूपसत्ता-हेतुभूत-आधेयत्वेन पुरुषार्थाप्तेः आश्रय-सिद्धिः भविष्यति। प्रवृत्ति-निवृत्ति-पर्यन्तेन विधेयत्वेन च उपायविशेष-परिग्रह-योग्यत्वं भविष्यति। एवं आश्रय-सद्भावे च अनुष्ठान-योग्यत्वे च सत्यपि प्राप्य-विशेष-रुच्यभावे द्वितयमपि व्यर्थं भवेत्। अतः कैङ्कर्यरूप-पुरुषार्थविशेष-रुचि-सद्भावे शेषत्वज्ञानमेव असाधारणं कारणम्। एतद्-रुचि-सद्भावेऽपि एतदनुरूपतया अनुष्ठीयमान-उपायविशेष-स्यापि 'दासोऽहं' इत्यादिना सर्वशेषिभूत-सर्वेश्वर-विषय-

னுக்கு நான் शेषம் என்கிற प्रीतिயோடே अनुष्ठिக்க வேண்டும். ஆகையால் आधेयत्व-विधेयत्वமான स्वरूपமும் अनुष्ठिக்கும் उपायமும் फलदर्शயும் எல்லாம் शेषत्व-अनुसन्धानத்தாலே ரஸிக்கிறதாகையாலே இத்தை प्रधानம் என்று நினைத்து, "न देहं न प्राणान्"*[1] इत्यादिகள் அருளிச் செய்தார்கள். இப்படிப்பட்ட†[1] शेषत्वமே திருமந்த்ரத்திலும் प्रधानமாய் प्रथम-अनुसन्धेयமாயிற்று. இதற்குப் प्रतियोगिயாயும்[1] आश्रयமாயும் पर-अवरतत्वங்கள் தோற்றுகிறது.

§41. சேஷத்வத்தை முதலிலும் பாரதந்த்ர்யத்தைப் பின்பும் திருமந்திரம் கூறும் பொழுது சரணகதிகத்யத்தில் இவற்றை மாற்றிக் கூறியது ஏன்?

41. இப்படி शेषत्वம் प्रधानமாகையாலே திருமந்த்ரத்தில் முற்பட शेषत्वமும் பின்பு पारतन्त्र्यமும் அடைவே தோற்ற நிற்க, "मन्नियाम्यतया मद्दास्यैक स्वभावात्मस्वरूपः"*[2] इत्यादिகளில் पारतन्त्र्यத்தை முற்படச் சொல்ல வேண்டுவானென்? என்னில் — — இச் शेषत्वம்தான் सिद्धिத்ததும் "उपादत्ते सत्तास्थिति नियमनाद्यैश्चिदचितौ" (126[1]) इत्यादिகளிற்படியே स्वतन्त्रனான ईश्वरன் தனக்காக उपादानம்பண்ணுகையடியாக[2] வருகையாலே, शेषत्व-सिद्धि-प्रयोजकமான[3]

1—சேஷத்வத்திற்கு எதிர்நிலையாயும் (சேஷியாயும்). 2—ஸ்வீகரிப்பதின் காரணமாக. 3—சேஷத்வம் கிடைக்கக் காரணமான.

†1—இப்படி[1].

*1. न देहं न प्राणान् न च सुखमशेषाभिलषितं
न चात्मानं नान्यत् किमपि तव शेषत्वविभवात् ।
बहिर्भूतं नाथ! क्षणमपि सहे, यातु शतधा
विनाशं तत् सत्यं मधुमथन! विज्ञापनमिदम् ॥

ஆள. ஸ்தோ. (57): ஸர்வஸ்வாமியே! உனக்கு அடிமைப் பட்டிருக்கையாகிற செல்வத்திற்குப் புறம்பான சரீரம், உயிர், எல்லாரும் விரும்பும் ஸுகம், ஆத்மா, மற்றும் உமக்குச் சேஷமில்லாத எதையும் ஒரு நொடிப்பொழுதுகூடப் பொறுக்க மாட்டேன். அவை நூறு சுக்கலாகி அழியட்டும். மதுவைக் கொன்ற எம்பிரானே! சேஷமற்ற அவை அழியட்டும் என்ற எனது விண்ணப்பம் உண்மையானது.

*2. ச. கத். (சூர்-17): என் நியமனத்திற்கு (கட்டளைக்கு) உரியவனுகையால் எனக்கு தாஸனுகவே இருக்கும் தன்மையுடைய ஆத்மஸ்வரூபத்தை உடையவனுய்.

दास्यानुसन्धानेनैव साद्‌गुण्यं भवति । तस्मात् अधिकार-उपाय-फलदशासु अनुष्ठीयमानं सर्वमपि शेषत्वानुसन्धान-गर्भतयैव अनुष्ठितं सर्वं सगुणं भवति । स्वग्रन्थे च अनुष्ठातृभिः 'न देहं न प्राणान्' इत्यादिभिः आचार्यैः उपापादि । अतः शेषत्वमेव प्रधानतया मूलमन्त्रानुसन्धेयं । तदाधारतया तत्प्रतियोगितया च परावरतत्व-निर्णयः ।

४१. नन्वेवं शेषत्वस्य प्राधान्येन मूलमन्त्रे शेषत्वं प्रथमं अभिधीयते, पारतन्त्र्यं पश्चात् इति आनुपूर्वी अयुक्ता । 'मन्नियाम्यतया मद्‌दास्यैकस्वभाव-आत्मस्वरूपः' इत्यादि पारतन्त्र्यस्य प्रथमाभिधानं न युज्यते ।

तदपि युज्यते ।

भगवत्-पारतन्त्र्येण शेषत्वमपि सिध्यति ।

इति वक्तुं क्वचित् पूर्वं पारतन्त्र्यस्य वर्णनम् ॥

इदं खलु शेषत्वं 'उपादत्ते सत्ता-स्थिति-नियमनाद्यैः चिदचितौ' इत्युक्तनीत्या स्वतन्त्रेण ईश्वरेण स्वार्थमेव वित्या-वित्ययोः उपादानादेव भवतीति शेषत्व-प्रयोजकं पारतन्त्र्यं

पारतन्त्यத்தை முற்படச் சொல்லுகிறது; ஆகையால் இப்पारतन्त्यமும் शेषत्व-सिद्धिக்கு உறுப்பாக வருகையாலே, नियाम्यत्वத்தை முற்படச் சொன்னவிடங்களிலும் शेषत्वமே प्रधानமாக विवक्षितம். "दास इति प्रपन्न इति च"*1 என்றும், "शरणागतोऽस्मि तवास्मि दास इति वक्तारं मां तारय"*2 इत्यादिகளிலும் शेषत्व-प्राधान्यமேயிறே தோற்றுகிறது. निरुपाधिक-भगवत्शेषत्वத்தை सर्वविषयத்திலும் अनुसन्धिக்க, தனக்கு ஸர்வத்திலும் ममकार-निवृत्तिயும் सिद्धिக்கும்.

§42. சரீரம் ஞானம் இவற்றில் மமகாரத்தை விட்டால் மனத்தடுமாற்றம் ஏற்படாதா ?

42. उपाधिயாலே शरीरादिகளும் स्वभावத்தாலே ज्ञानादिகளும் தனக்கு शेषமாய் நிற்க, இவற்றில் ममகாரத்தை விட்டால் भ्रान्तனுகானோ[1]? என்னில்——முமுக்ஷுவுக்கும் भगवत्-कैङ्कर्यத்திற்கும் அதற்கு அநுகூலமான देहयात्रैக்கும் उपयुक्तங்களல்லாத[2] விஷயங்களில் ममकारத்தை निश्शेषமாக விடக்குறையில்லை. उपयुक्तமாக ईश्वरன் அடைத்துவைக்கிறவவற்றில்,†1 "இவற்றை निरपेक्ष-स्वतन्त्रனுன शेषी தனக்குறுப்பாக நமக்கு அடைத்து வைக்கிறான்" என்று தெளிந்து निरुपाधिक-ममकारத்தை தவிர்ந்தால் भ्रान्तனுகான்.

1—கலக்கமுடையவன் ஆகானோ. 2—தேவையற்ற.

†1 —நடத்துவிக்கிறவவற்றில்[1].

*1. यस्यास्त महिमानमात्मन इव त्वद्वल्लभोऽपि प्रभुः
नालं मातुमियत्तया निरवधिं नित्यानुकूलं स्वतः ।
तां त्वां दास इति प्रपन्न इति च स्तोष्याम्यहं निर्भयो
लोकैकेश्वरि! लोकनाथदयिते! दान्ते दयां ते विदन् ॥

சதுச்சலோகீ (2): உலகுக்கெல்லாம் ஒரே ஈச்வரியாயிருப்பவளே ! நீயும் உனது ப்ரியனுன எம்பெருமானும் ஸர்வஜ்ஞனுய்

ஸர்வசக்தனேயானாலும் (தனது மேன்மையைப் போல) அள வற்றதும் எப்பொழுதும் இனிதாயுமுள்ள உனது மேன்மையை அளவிட்டுக்காண சக்தியற்றவனாகிறானோ அத்தகைய உன்னை, அடக்கமுள்ள ப்ரபன்னனான ப்ரஜையினிடம் நீ தயை புரிவதை அறிந்தவனாய், 'அடிமை, சரணமடைந்தவன்' எனக் கருதி யான் அச்சமற்றவனாய் ஸ்தோத்ரம் செய்யப் போகிறேன்.

*2. ச. கத். (சூர்-12): 'சரணம் அடைந்தவனாக இருக் கிறேன், உனக்கு அடியவனாக இருக்கிறேன்' என்று கூறும் என்னைக் காப்பாற்றும்.

कयापि प्राधान्य-विवक्षया क्वचित् प्रथमं अभिधीयते इति कोऽयं विरोधः ? अनः शेषत्व-सिद्धि-उपयुक्त-पारतन्त्र्यस्य प्रथमं अभिधानेऽपि शेषत्वमेव उद्देश्यतया प्रधानभूतं। इदमेवार्थं अभिप्रेत्य 'दास इति प्रपन्न इति च', 'दासभूत' शरणागतोऽस्मि', 'दास इति वक्तारं मां तारय' इत्यादिषु शेषत्व-प्राधान्यमेव तत्र तत्र दरीदृश्यते। निरुपाधिक-भगवत्-शेषत्वमितिहि सर्वेषु अनुसन्धीयमानं ममकार-उच्छेद-मूलकारणं इति। तदेव तत्वतः प्रथमं अनुसन्धेयमिति ॥

४२. एवं तर्हि शरीरादीनां औपाधिकशेषत्वे ज्ञानादीनां च नित्यशेषत्वे जाग्रति निष्पन्न-ज्ञानस्यापि अधि-कारिणः तेषु ममकार-विच्छेदः भ्रान्तिः भविष्यति इति चेत्, ——न भविष्यति।

ज्ञान-देहादि-विषय-ममकार-निवर्तने।
न भ्रान्तिरप्रमामूल-ममकार-निवर्तनात्।

मुमुक्षोः हि भगवत्-कैङ्कर्य-निष्ठस्य (निष्ठायाः) तदनुकूल-देहधारणादेः (अपि) अनुपयुक्तो ममकारः

§43: ஸ்வதந்த்ரனை ஈச்வரன் அடியார்களுக்கு வசப்படுதல் பொருந்துமா?

43. ईश्वरன் निरपेक्ष-स्वतन्त्रனுகையும், आश्रित-परतन्त्रனுகையும் विरुद्धமன்றோ? என்னில் —— स्वतन्त्रனை ராஜா அநுகூலரான மந்திரிகளுக்காதல், वल्लभैயான[1] மஹிஷிக்காதல், बालரான पुत्रादिகளுக்காதல் தன் इच्छैயால் சொல்லித்துச் செய்யும் கட்டளையிலே, ईश्वरனும் सर्वशक्तियாய் निरपेक्षனுய் வைத்து[2] आश्रितர்†[1] அழைத்தவிடங்களில் வந்தும், அபேக்ஷித்தவற்றைச்செய்தும்,†[2] இடைச்சிகளுள்ளிட்டார் கட்டவும் அடிக்கவும் இசைந்தும், இப்படி நடக்கிற கட்டளையெல்லாம் "क्वचिदेव पलायनं"*[1] इत्यादिகளும்†[3] "लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दतः संप्रवर्तते"*[1] என்கிற கட்டளையிலே தன் स्वातन्त्र्य-काष्ठैயான படியாலே இவ்வளவு पारतन्त्र्यம் विरुद्धமன்று.

1—ப்ரியமான. 2—எதையும் எதிர்பாராமல்.

†1—'ஆச்ரிதர்' என்பது இல்லை. 2—செய்பவும்[1]. 3—इत्यादि விஷயங்களில்.

*1. साम च उपप्रदानं च तथा भेदं च दर्शयन् ।
करोति दण्डपातं च क्वचिदेव पलायनम् ॥ (i)
मनुष्यदेहिनां चेष्टामित्येवमनुवर्तते ।
लीला जगत्पतेस्तस्य छन्दतः परिवर्तते ॥ (ii)

வி. பு. (5-22-17,18): (i) கண்ணன் மனிததர்மத்தைப் பின்பற்றி பகைவர்களோடு நல்வார்த்தை பேசி ஸமாதானம் செய்வதும், விட்டுக் கொடுத்து ஜெயிப்பதும், பகைவர்களிடையே வேற்றுமையை உண்டுபண்ணி வெல்வதும், தண்டிப்பதும் செய்கிறுன். சில வேளைகளில் பயந்தவன் போல் புறமுதுகு காட்டி ஓடுகிறுன். (ii) இவ்வாறு மனிதர்களின் செயல்களை பின்பற்றி நடக்கிறுன். இது ஸர்வேச்வரனுகிய அவனுடைய ஸங்கல்பத்தினுல் நடக்கும் லீலையாகும்.

निश्शेषं उन्मूल्यते । तदुपयुक्ततया भगवतैव दीयमानेषु गृह-क्षेत्र-पुत्र-कळत्रादि-विषयेष्वपि निरपेक्षस्वतन्त्रः नित्यशेषी च भगवानेव स्वकैङ्कर्योपयुक्ततया सर्वमेतत् अर्थजातं मत्संबन्धित्वेन नित्यतया कादाचित्कतया च उत्पादयतीति निरुपाधिक-ममकार-परित्यागो नित्यमेव संघटत इति न भ्रान्ति-शङ्कावकाशः ॥

४३. एवमपि ईश्वरस्य निरपेक्ष-स्वातन्त्र्यं आश्रित-पारतन्त्र्यं च कथमिव संघटत ?—इति ।

अत्रापि न दोषः ।

पारतन्त्र्यं स्वकीयेषु स्वतन्त्रस्य रमापतेः ।
स्वातन्त्र्य-काष्ठा-रूपत्वात् गुणकोटौ निवेश्यते ॥

स्वतन्त्रस्यापि हि राज्ञः स्वानुकूलेषु मन्त्रिषु स्वप्रियायां च वल्लभायां स्वविधेयेषु पुत्रादिषु स्वकार्यैक-नियतेषु यथा पारतन्त्र्यं गुणीभवति एवं सर्वशक्तेः निरपेक्षस्यापि भगवतः भक्तैः आह्वाने तेषु स्थानेषु आगमनं, तदपेक्षित-कार्यंकरणं, आबाल-गोपालं अन्यैः विधीयमानबन्धनाद्यनुपालन-सारथ्य-दत्यादिकं सर्वमपि एतादृशं कर्म 'क्वचिदेव पलायनं' इत्यादि विषयेषु 'लीला जगत्पतेः तस्य छन्दतः संप्रवर्तते' इत्युक्त-प्रकारेण संश्रित-वशीकरणार्थं स्वातन्त्र्य-काष्ठानुरूप-पार-तन्त्र्य-नटनमिति नात्र कश्चित् विरोधः ॥

§44: பாகவதர்களுக்குள் ஒருவருக்கொருவர் சேஷ-சேஷி-பாவம் இருப்பது பொருந்துமா ?

44. "प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः"*[1]
"श्रद्दधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥"*[2]
"पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।
परीवादेषु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ॥"(188[4])

என்கிறபடியே आश्रित விஷயத்தில் अनवधिक-प्रीतियुक्तனாய், निरङ्कुश-स्वतन्त्रனான[1] ईश्वरனுடைய நினைவடியாக तदीय-शेषत्वமும் प्रामाणिकமாகில், तदीयர்க்கு अन्योन्य-शेषशेषिभावம் வருகையாலே इतरेतर-आश्रयदोषம்[2] வாராதோ? என்னில் ——मुखभेदத்தாலே இருவரும் अतिशयाधायकராகையாலே[3] இருவரும் अतिशय-हेतुவான வேஷத்தாலே शेषभूतராய் अतिशयाश्रय வேஷத்தாலே இருவரும் शेषिகளாக விரோத மில்லை. இவ் அர்த்தத்தை "बोधयन्त: परस्परं"*[3],

---

1—தடையற்ற சுதந்திரமுடைய. 2—ஒன்றையொன்று சார்ந்திருப்பதாகிற குற்றம். 4—பெருமை விளைவிப்பவராகையால்.

*1. तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते ।
प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥

கீதை (7-17): கீழ்ச் சொன்ன ஆர்த்தன், அர்த்தார்த்தீ, ஜிஜ்ஞாஸு, ஜ்ஞானீ என்பவர்களுள் ஜ்ஞானீ எப்பொழுதும் என்னிடமே கூடியிருப்பவன்; என் ஒருவனிடமே பக்தி உள்ளவன். ஆகையால் அவன் மற்றவரைவிடச் சிறந்து விளங்குகிறான். மேலும் ஜ்ஞானிக்கு நான் மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறேன். அவ்வாறே அவனும் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவனாக இருக்கிறான். (ஆகையால் ஜ்ஞானியே சிறந்தவன்.)

*2. ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते ।
श्रद्दधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥

கீதை (12-20): எவர்கள் ச்ரத்தையுடன் என்னையே பலமாகக் கொண்டவராய், தர்மநெறியினின்று வழுவாததும் பரம

போக்யமாயும் உள்ள இந்த பக்தியோகத்தை முறைப்படி அநுஷ்டிக்கிறார்களோ அந்த பக்தர்கள் எனக்கு மிகவும் ப்ரியமானவர்களாவர்.

*3. मच्चित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् ।
कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ।।

கீதை (10-9) : என்னிடமே பதிந்த மனம் உடையவர்களாய், என்னால் உயிர் தரிப்பவர்களாய், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது கல்யாண குணங்களை பரஸ்பரம் அறிவிக்கின்றவர்களாய், எனது திவ்ய சேஷ்டிதங்களை எப்பொழுதும் கூறுகின்றவர்களாய், அவற்றையே பலன் எனக் கருதி மகிழ்கின்றனர்; கேட்பதே பலன் எனக் கருதி கேட்பவர் மகிழ்கின்றனர்.

४४. अस्तु तावत् अयं अर्थः । अन्यदिह अनुयुज्यते ।
'प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थं अहं स च मम प्रियः',
'श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः',
'पररन्ध्रेषु जात्यन्धाः परदारेष्वपुंसकाः ।
परीवादेषु ये मूकाः तेऽतीव दयिता मम ।।'

इत्युक्त-रीत्या स्वाश्रित-विषयेषु अनवधिक-प्रीतियुक्तस्य निरङ्कुश-स्वान्त्र्यस्य ईश्वरस्य सङ्कल्पाधीनतया तदीयशेषत्वं प्रामाणिकं चेत्, तदीयानां अन्योन्य-शेषशेषि-भावस्तु इतरेतराश्रय-दोषग्रस्त इति चेत्——नैष दोषः ।

**अन्योन्य-शेषभावे तु नान्योन्याश्रयता भवेत् ।
आकार-भेदात् उभयं उभयेषां हि युज्यते ।।**

तेषामेव केषाञ्चित् अन्योन्यातिशयाधान-हेतुतया शेषभूतत्वं, अन्योन्य-अतिशय - आधारतया शेषभूतत्वं च न विरुद्ध्यते । इदमेव अर्थं अनुसृत्य 'बोधयन्तः परस्परम्',

"अन्योन्य गुरवो विप्राः अन्योन्य अतिथयः स्मृताः।
अन्योन्यमुपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च ॥"*1

इत्यादिகளில் கண்டுகொள்வது.

§45: ஆசார்யனுக்குச் சிஷ்யன் சேஷியாவது எப்படி?

45. ஆனாலும் शिष्यादिகளும் तदीयராகையாலே आचार्यादिகளுக்கு அவர்களைப் பற்ற शेषत्वம் வருகை विरुद्धமன்றோ? என்னில் —— இதிலும் विरोधமில்லை. எங்ஙனே என்னில், திருத்துழாய்க்கு நீர் இறைக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைப் போலே आचार्यர்களும் भगवत्कटाक्ष-विशेषத்தாலே शिष्यனாய் வருகிற ஆத்மாவுக்கு ஒரு किञ्चित्कारம்[1] செய்கிறார்களாயிறே இருப்பது. இப்படியானால் இருவருக்கும் शेषत्व-प्रतिपत्ति[2] பொதுவாய் நிற்க, किञ्चित्कारप्रकारம் शास्त्रबलத்தாலே வேறுபட்டிருக்கும். ஆசார்யன் செய்யும் किञ्चित्कारம் यथाहृदयம் यथार्हம் हितोपदेशादिகள்; शिष्यன் செய்யும் किञ्चित्कारம் சொன்ன अर्थத்தைச்†1 சிந்தாமல் கொண்டு, कृतज्ञனாய் நல்வழி நடந்து, शक्ति-वञ्चनம் பண்ணாதே उचितமான शुश्रूषादिகளைப் பண்ணுகை. இப்படி प्रतिपत्ति-विशेष-साम्यமும்[3] प्रवृत्ति-विशेष நியமமும்[4] भगवत्-आज्ञा-सिद्धமாகை

1—உதவி. 2—சேஷன் என்ற எண்ணம். 3—(ஒருவருக்கொருவர் சேஷம் என்ற) எண்ணம் ஸமமாயிருத்தல். 4—(ஒருவருக்கொருவர்) நடந்துகொள்ளும் முறையில் வரையறையும்.

†1—'சொன்ன அர்த்தத்தை' என்பது இல்லை[1].

*1. (?): அந்தணர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெரியவர்களாயும், ஒருவருக்கொருவர் விருந்தினர்களாயும் கருதப்படுகிறார்கள். மேலும் ஒருவருக்கொருவர் உதவுகின்றவர்களாய் பிறரை வாழச்செய்து தாங்களும் வாழ்கின்றனர்.

'अन्योन्यं उपकुर्वाणाः तारयन्ति तरन्ति च' इत्यादिकं वाक्यं उदेति। तस्मात् शेषत्वं शेषित्वं च मुखभेदात् एकवस्तु-निष्ठत्वेऽपि न विरुध्यते इति।

४५. इदमत्र चोदयामः। भागवतानां भागवत-शेषत्व-नियमे शिष्याणामपि भागवतत्वात् आचार्यस्यापि शिष्य-शेषत्वं प्रसज्येत। तदभावे भागवत-शेषत्व-नियमाभावः प्रसज्येत इति उभयतः पाशा रज्जुः इति।

प्रतिपन्नं परार्थत्वं शिष्य-देशिकयोरपि।
उपकार-प्रभेदेन तयोः वृत्तिः व्यवस्थिता॥

आचार्यस्यापि हि समाराधनोपकरणभूत-सुरभि-तुलसीवन-प्रदीपवर्त्यादि-संरक्षण-न्यायेन भगवत्-कटाक्ष-विशेष-विषयभूत-स्वशिष्य विषयेऽपि सम्यक् उपदेशादि-मुखेन संरक्षणमेव किञ्चित्काररूपतां अनुभवति। एवं च पारार्थ्य-लक्षण-शेषत्व-सद्भावेऽपि किञ्चित्कारः शास्त्र-बलेनैव नियम्यते। आचार्य-कर्तृकः किञ्चित्कारः शिष्यस्य यथाहृदयं यथार्हं च हितोपदेशः। शिष्य-कर्तृकः किञ्चित्कारस्तु आचार्योपदिश्यमानेषु अर्थेषु अनवधानादि-प्रहाणेन यथावत् ग्रहणं, गृहीतार्थस्य अनुचिन्तनात् अविस्मरणं, यावदात्मध्यानेन यथाशक्ति शुश्रूषणं, आचार्योपदिष्टस्य च अर्थस्य सम्यगुपसन्न-सच्छिष्य-सद्भावे सर्वतः प्रवर्तनं, तत्पुत्र-पौत्रादिषु तत्संबन्ध-प्रयुक्त-गौरव-अनुसन्धानं, अन्यदपि प्रमाण-सिद्धं सर्वमपि स्वयमेव भाव्यं। अतः शिष्याचार्ययोः प्रतिपत्ति-विशेष-साम्यस्य प्रवृत्ति-विशेष-नियमस्य च

யாலே, இத் तारतम्यம் விடாதொழிந்தாலும் परस्पर-शेषत्वத்திற்கு विरोधமில்லை.

§46: ஒன்றும் ஒட்டாது என்று சொல்லப்படும் ஆத்மாவில் அஜ்ஞானம் ஸம்ஸாரபந்தம் முதலியவை ஏற்படுவது எப்படி ?

46. ஆத்மாவை नित्य-निर्लेपன்[1] என்று शास्त्रம் சொல்லா நிற்க (C—26) இவனுக்கு नमस्ஸில் निषेधिக்கிற[2] अविद्यादिகள் परमार्थங்களாகக்கூடுமோ? ஆன பின்பு सांख्यादिகள் சொல்லும் கட்டளையிலே ஸம்ஸாரம் आरोपितமாய்[3], नमस्ஸும் அவனுக்கு अविद्यादिகள் இல்லை என்கிறதாமித்தனையன்றோ? என்னில் ——ஜீவனை नित्य-निर्लेपன் என்கிற வாக்யங்கள் 'அசித்துக்களில் உண்டான விகாராதிகள் இல்லை' என்கிறனவாகையாலே विरोधமில்லை. ஸம்ஸாரம் आरोपितம் என்னும் போதும், சேதனனை இவ்வாத்மா தான்†[1] आरोपिக்க†[2] வேண்டுகையாலே ஸம்ஸார லேபம் இவனுக்கு இல்லை என்கை ஒருபடியாலும் கடைப்படாது. இப்படி அல்லாத போது मोक्षोपायத்தை विधिக்கிற शास्त्रங்களெல்லாம் निरर्थकங்களாம்.

§47: ஸுகதுக்கங்களை அநுபவிப்பது ஆத்மாவா அல்லது சரீரமா ?

47. இப்படியாலும், "पुरुषः सुख-दुःखानां भोक्तृत्वे

1—என்றும் எதுவும் ஒட்டாதவன். 2—இல்லை என்கிற. 3—ஏற்றிச் சொல்லப்பட்டதாய்.

†1—தானே[4]. 2—ப்ரமிக்க[4].

भगवदाज्ञा-सिद्धत्वात् अन्योन्य-पारार्थ्यं अनुवर्तत इति शेष-शेषिभावः सिद्धः । एवं पुत्र-प्रभृति-भार्यादिष्वपि भगवत्-भक्ति-सद्भावे प्रतिपत्तिसाम्यं प्रवृत्ति-नियमश्च भगवदाज्ञया अनुवर्तते इति ॥

४६. अस्तु नामैतत् भगवत्-शेषत्वं सर्वभागवत-साधारणम्। अथापि नमसि निषिध्यमानस्यादेः कथं पारमार्थिकत्वं ? आत्मनो नित्य-निर्लेपत्वेन शास्त्रेषु प्रतीयमानत्वात्। अतः सांख्यादि प्रक्रियया प्रकृतिस्थस्यैव संसारस्य आरोपितत्वमेव समुचितं। अतो नमसश्च जीवगत-अविद्यादि-दोषात्यन्ताभाव एव तात्पर्यम्। अतः कथमिव भगवतः अविद्या-निवर्तकत्वं ?—इति।

अयं अज्ञवादः।

विरोध्यपरमार्थत्व प्रत्यक्षाद्यैः विरुध्यते।

तस्मात् विरोधि-धी-ध्वंसो नमसा सम्यगुच्यते॥

नित्य-निर्लेपक-प्रतिपादकानि वचनानि स्वरूपे प्रकृतिगत-विकारादि-राहित्य-तत्पराणि, न तु जीवगत-संसार-अपारमार्थ्य-तत्पराणि। तत्गत-संसारोऽपि कस्यायं आरोपित इति वाच्यं। न तावत् प्रकृतेः; तस्याः चेतनत्वाभावेन भ्रान्ति-ज्ञान-आधारत्वायोगात्। अतः चेतनस्यैव भ्रान्ति-ज्ञान-आधारत्वं वाच्यं। तदेवं आत्माधारत्वं संसारस्येति च संसार-अपारमार्थ्य-वचो युक्तियुक्तमितीति। अन्यथा जीवस्य संसार-पारमार्थ्याभावे मोक्षोपाय-विधीनां नैरर्थक्य-प्रसङ्ग इति॥

४७. अत्र केचित् चोदयन्ति। क्वचित् 'पुरुषः सुखदुःखनां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते' इति भोक्तृत्वं अनुमन्यते।

हेतुरुच्यते"*[1] என்கையும்,

"पञ्चभूतात्मकैर्भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः ।
आप्यायते यदि तदा पुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ।।"*[2]

என்கையும் विरुद्धமன்றோ? என்னில் —— இங் निषेध வாக்யத்தில் पुरुषனுக்கு भोगமில்லை என்று விவக்ஷித மன்று; உடம்பினுடைய वृद्धि-ह्रासादिகளில்[1] हर्ष-शोकங்களைப் பண்ணுகை விவேகிக்கு उचितமன்று†[1] என்று இவ்வளவிலே தாத்பர்யம். இப்படியாகையால் कर्म-अनुरूपமாக सुख-दुःख-भोक्तृत्वம் जीवனுக்கு विरुद्धமன்று.

§48: நித்யமென்று சொல்லப்பட்ட அசித்தை அநித்யமென்றும் ஜீவேச்வரர்களை நித்யமென்றும் பிரித்தது பொருந்துமா?

48. चित्-अचित्-ईश्वर-रूपமான तत्त्वங்கள் மூன்றுக்கும் स्वरूप-नित्यतैயும், ஒரோர் आकारங்களாலே†[2] अवस्थान्तरापत्तिயும்[2] உண்டாயிருக்க, அசித்தை விசேஷித்து नश्वरம் என்கையும், जीवेश्वर தத்த்வங்களை விசேஷித்து नित्यங்கள் என்கையும் கூடுமோ? என்னில்

1—வளர்தல் தேய்தல் முதலியவற்றில். 2—வேறு பெயரை அடையும் தகுதியுடைமையும்.

†1—'हर्षशोक.........उचितமன்று' என்பதற்கு பதில் 'हर्षशोकங்கள் பண்ணுகைக்கு உசிதமன்று'[1]. 2—ஆகார விசேஷங்களாலே[1].

*1. कार्यकारण-कर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।
पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ।।

கீதை (13-20): சரீரம் - புலன்கள் ஆகியவை செயலாற்ற அசேதனமான ப்ரக்ருதி ஆதாரமாக இருப்பதால் அது காரணம் எனப்படும். இன்ப துன்பங்களை நுகரும் விஷயத்தில் ஜீவன் ஆதாரமாகையால் அவன் காரணம் எனப்படுகிறான்.

**2. (?): நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் என்கிற ஐந்து பூதங்களின் அநுபவமாகிய போகங்களினால் ஐந்து பூதங்களின் சேர்க்கையினால் ஆன உடல் வளர்க்கப்படுகிறதேயானால், அப்பொழுது ஜீவனுக்கு போகம் என்பது இங்கு எதனால் வந்தது?*

क्वचिच्च 'पञ्चभूतात्मकैः भोगैः पञ्चभूतात्मकं वपुः । आप्यायते यदि तदापुंसो भोगोऽत्र किं कृतः ॥' इति तदेव भोक्तृत्वं निषिध्यते । इत्थं विरुद्धयोः प्रमाणयोः कथमत्र निर्वाहः ?—इति ।

अयमत्रसमाधिः ।

भोक्तृरूपस्य जीवस्य भोक्तृत्वं न निषिध्यते ।

तेन प्रकृति-संबन्ध- प्रयुक्तत्वं विधीयते ॥

उपलभ्यमानं हि जीवानां भोक्तृत्वं उपपत्ति-सहस्र-कोटिभिः अपह्नोतुं न शक्यते । कथं तर्हि तन्निषेधवाक्य-तात्पर्यं इति चेत्, इत्थं ।—प्रकृति-परिणामरूप-देहगत-वृद्धि-ह्रासादि-निमित्त-हर्ष-शोकादिकरणं विवेकिनो न कर्तव्यमिति दर्शयितुं सांसारिक-सुखदुःखादि-भोक्तृत्वं प्रकृति-संबन्ध-प्रयुक्तं, न स्वाभाविकमिति प्रकाश्यते इति ।

४८. एवं नमश्शब्द-चोद्यानि प्रत्युक्तानि । नारायण-शब्देऽपि किञ्चित् चोदयामः । चिदचिदीश्वरात्मक-तत्वत्रयस्य स्वरूप-नित्यत्वं तुल्यं । येनकेनापि आकारेण अवस्थान्तर-प्राप्तिरपि त्रयाणामपि वक्तुं शक्यते । अतः कथं अचित एव नश्वरत्वं ? कथं च जीवेश्वरयोः अनश्वर-शब्दवाच्यत्वं ?—इति ।

उच्यते ।

स्वरूपेण स्वभावेन रूपान्तर-विधायिनी ।

न दृष्टा विकृतिः नाथे तस्मात् नर इतीर्यते ॥

——அசித்துக்கு†[1] नामान्तर-भजन-योग्यமான स्वरूप-अन्यथाभावமுண்டு[1]; அதில்லையாகிலும் ஜீவனுக்கு जड-पण्डितादि-संज्ञैகளுக்கீடான[2] ज्ञान-विकाररूप-स्वभाव-अन्यथा-भावமுண்டு[3]. இவை இரண்டுமன்றிக்கே, ஈச்வரனுக்கு स्वातन्त्र्यानुबन्धियான[4] सङ्कल्प-विग्रह-विकारादि-अवस्थाभेदमात्रமாகையாலே[5](†[2]) இவ்வாசிகளை விவக்ஷித்து ஒன்றிற் காட்டில் ஒன்றிலே வாசிபட नित्य-अनित्यादि-शब्दங்களைப் प्रयोगிக்கலாம். இப்படியாகையாலே नार-शब्दத்தில் 'நித்யன் பக்கலிலே பிறந்த தத்த்வங்கள்' என்றும், 'நித்யங்களுடைய ஸமூஹங்கள்' என்றும் மஹர்ஷி கள் பண்ணின நிர்வசனங்களுக்குக்[6] குறையில்லை.

§49: சேதநாசேதநங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானுக்கு அவை இருப்பிடம் என்பது பொருந்துமா ?

49. ஸர்வ தத்த்வங்களுக்கும் आधारभूतனான ईश्वरனை இவற்றில்[3] வஸிக்கிறான் என்றும், இவை அவனுக்கு वासस्थानம் என்றும் சொல்லுகை उपपन्नமோ? என்னில்——शरीरத்திற்கு आश्रयமான ஜீவாத்மாவை சரீரத்தில் நிற்கிறான் என்கிறாற் போலே, இங்கும் सर्वाधारனான ईश्वरனுக்கு இவை எல்லாவற்றையும் இருப்பிடமாகச் சொல்லக் குறையில்லை. இத்தால்

1—ஸ்வரூபத்தில் மாற்றம் உண்டு. 2—அறிவிலி, அறிவாளன் எனப்படுவதற்குத் தக்க. 3—ஞானத்தில் மாற்றமாகிற இயல்பான மாறுதலும் உண்டு. 4—ஸ்வதந்திரத்தால் வருவதான. 5—(ஈச்வரனுக்கு ஸ்வாதந்த்ர்யம் காரணமாக) ஸங்கல்பத்திலும் (எண்ணத்திலும்) திருமேனியிலும் மாறுதல் முதலிய நிலைமையில் மாற்றம் மாத்திரமேயாகையால். 6—பகுத்துப் பொருள் கூறியவற்றிற்கு.

†1—அசித்துக்களுக்கு[1]. 2—ஸங்கல்பத்தாலே विग्रहविकारादि-अवस्थाभेदமாகையாலே[1]. 3—இவ்விடத்தில்[1].

अचिद्-वस्तुनो हि स्वरूपं एवं हि घट-कपाल-चूर्ण-रजः प्रभृतीनां नामान्तर-भजनार्ह-अवस्थान्तर-योगस्तु प्रसिद्ध एव ।

जीवस्य स्वरूपविकाराभावेऽपि जड-पण्डितादि-संज्ञान्तर-निमित्त-विज्ञान-विकाररूप-स्वभाव-विकारमपि सुप्रसिद्धं उपलभामहे । ततो अचिद्गत-स्वरूप-विकाराभावमात्रेण जीवे नरशब्द-प्रयोगः । परमात्मनि तु स्वरूप-विकाराभावः । अपुरुषार्थ-स्वरूप-स्वभावविकारस्यापि अभावात् । केवल-स्वातन्त्र्यानुबन्धि-सङ्कल्पमात्रेणैव विग्रह-विकारादि-अवस्थाभेद-सद्भावात् नरशब्दः सार्थक एव । एवं त्रयाणामपि तत्वानां मिथो-वैषम्य-प्रदर्शनार्थं नर-शब्दः प्रथममेव प्रयुज्यते । पश्चात् परमात्मपरतया निगद्यत इति । तथा च 'नर-समूहो नारः', 'नरात् जातानि तत्त्वानि नाराणि', 'नर-संबन्धिनो नाराः' इत्यादिकं सर्वमपि उपपद्यत इति ॥

४९. अस्तु नरशब्दार्थः । नारायण-शब्दार्थः कथं ? नाराणां आधारभूतस्य भगवतः नाराः अयनं यस्येति तदन्तर्वर्तिवचनं विरुद्धमिव आभातीति ।

न विरुद्धं ।

अन्तर्यन्तुः भगवतः विश्वं चिदचिदात्मकम् ।
देहिनो देहवत्-धार्यं वासस्थानं इतीर्यते ॥

यथा खलु शरीरस्य आधारभूतो जीवात्मा शरीरे वसतीति शरीरान्तर्वर्तित्वमात्रेण तदाधारतया व्यवह्रियते, एवं चेतनाचेतनात्मक-सकल-वस्तु-आधारभूतः परमात्मा तदन्तर्यामितया तन्नियामकः तदन्तर्वर्तिता-मात्रेण तत्र तत्र वसतीति स्वयमपि तदाधारकतया व्यवह्रियते । अतो

இவனை ஒழிய அவற்றினுடைய†[1] ஸத்தை[1] கூடா தாற்போலே, அவற்றை ஒழிய இவனுடைய ஸத்தை கூடாது என்கிறதன்று.

§50: வஸ்துக்களில் உள்ளும் புறமும் ஈசுவரன் வியாபித்து நிற்றல் பற்றிய சங்கை

50. ஸர்வத்திலும் சிறியனான ஜீவாத்மாவுக்கு உள்ளென்றொரு प्रदेशமில்லை; विभुக்களான कालादि களுக்குப் புறம்பு என்றொரு प्रदेशம் இல்லை. இப்படி யிருக்க ईश्वरன் எல்லா வஸ்துக்களையும் உள்ளும் புறமும் வ்யாபித்து நிற்கிறான் என்கை கூடுமோ? என்னில்——இப்படிச் சொல்லுகிற வாக்யங்களுக்கு सर्वं-द्रव्यங்களிலும் ईश्वरன் இல்லாத प्रदेशம் இல்லை†[2] என்கையிலே தாத்பர்யமாகையாலே இங்கு ஒரு विरोध மும் இல்லை.

1—இருப்பு.

†1—இவற்றினுடைய[1]. 2—'ईश्वरன் இல்லாத प्रदेशं இல்லை' என்பதற்கு பதில் 'ஸ்வரூப ஸம்பந்தம் உண்டு'[2].

यथा भगवत्-सत्तामन्तरेण चेतनाचेतनयोः सद्भावः न विद्यते, एवं आधेय-विधेय-शेषभावैः शरीरतया व्यवस्थित-चेतना-चेतन-सद्भावं अन्तरेण भगवतः स्वरूपमपि नावतिष्ठते ।

५०. यद्येवं (अस्त्वेवं) भगवतः सर्वत्रावस्थानं । अथापि अणुरूपाणां जीवानां अन्तः नास्ति । विभूनां च कालादीनां बहिरपि तथा । अतः कथं 'अणोरणीयान् महतो महीयान्' इत्यादिभिः अणोरणुत्वं महतो महत्वं च श्रूयते ?—इति ।

तदपि अवहितमनाः श्रुणु ।

अणोरप्यणुतावादो विभोरपि विभुत्ववत् ।
तत्तद्-वस्तु-प्रदेशेषु तद्राहित्य-निवृत्तये ॥

अयमत्र समाधिः । सर्वेष्वपि वस्तु-प्रदेशेषु प्रमाण-सिद्धेषु भगवत्स्वरूप-सत्ता-राहित्य-वैधुर्यमेव तादृशानां प्रमाण-वाक्यानां तात्पर्य-पर्यवसान-भूमिः । तथा च — यत्र च एकस्मिन् देश एव अणुरूपस्य जीवस्य स्वरूप-सत्ता तस्मिन्नेव प्रदेशे भगवत्-स्वरूपस्यापि सत्वं अस्ति । अतो भगवत्-स्वरूप-विधुर-जीवप्रदेशः क्वचिदपि नास्ति । एवं 'महतो महीयान्' इत्यत्रापि सर्वतो महत्व-विशिष्टं कालादिकमपि भगवत्-स्वरूप-अविनाभूततया तद्-व्याप्यं इत्यर्थः । अन्यथा जीवस्य आन्तरालिक-देशाङ्गीकारे सति जीवाणुत्व-वादः न संघटते । तदनङ्गीकारे वा न काचित् हानिः । यदि च अन्तरालाङ्गीकारः, तथापि तस्यैवान्तराल-प्रदेशस्य न जीवदेशत्वं । यथा पटान्तरालदेशस्य न पटदेशत्वं । तथा च जलमध्य-निहित-घटान्तः-प्रदेशे जलसंभवेऽपि घट-स्वरूपावष्टब्ध-देशस्य जलाभाववत् जीवावष्टब्धस्य देशस्य ईश्वराभावत्वं प्रसज्येत । तस्मात् जीवावष्टब्धो य एकदेशः स एव भगवत्-स्वरूपावष्टब्धः इति 'अणोरणीयान्' इति शब्दार्थः । न तु अप्रामाणिक-अन्तरालिक-देशाङ्गीकारेण तत्रावस्थानं वक्तुं शक्यते । न च अप्रामाणिक-अन्तराल-अनवस्थानात् भगवत्-सर्वव्याप्ति-भङ्गः । न हि गगन-कुसुम-वृत्तित्वं ईश्वरस्य नास्तीत्युक्ते भगवतः सर्वव्याप्ति-

§51: இழிவானவற்றுடன் கலந்து நிற்கும் எம்பெருமானுக்கு அவற்றிற்கு எதிர்த்தட்டாயிருத்தல் என்பது பொருந்துமா ?

51. இப்படி हेयவஸ்துக்கள்[1] எல்லாவற்றோடும் சேர்ந்து நிற்கிற ईश्वरனுக்கு अखिल-हेय-प्रत्यनीकत्वம்[2] கூடும்படி எங்ஙனே ? என்னில் —— अपुरुषार्थங்களும்[3] विकार-विशेषங்களும் தன் ஸ்வரூபத்தில் கிடவாதே शरीरமான चेतन-अचेतन-द्रव्यங்களிலே கிடக்கிறவளவே யாகையாலும், ஜீவர்களுடைய ஸம்ஸாரத்தை நிவர்த்திப்பிக்க†[1] வல்லனுகையாலும் இவனை हेय-प्रत्यनीकன் என்கிறது.

§52: எம்பெருமானின் அவாப்த்த ஸமஸ்த்த காமத்வம் பற்றிய சங்கை

52. தன் லீலையாலே जगत्-व्यापारத்தையும் मोक्ष-प्रदानத்தையும்†[2] பண்ணுகிறுன் என்றல், இந்த लीलारसம் முன்பு இல்லாமையாலே†[3] अवाप्त-समस्त-कामत्वம்[4] கூடுமோ ? என்னில் —— अवाप्त-समस्त-कामன்

1—தாழ்ந்த (விலக்கத்தக்க) வஸ்துக்கள். 2—தாழ்ந்தவை எல்லாவற்றிற்கும் எதிர்த்தட்டாயிருக்கை. 3—விரும்பத்தகாதவைகளும்.

†1—நிர்வர்த்திப்பிக்க[1]. 2—तदनुगुण-फलप्रदानத்தையும்[2]. 3—முன்னிட்டில்லாமையாலே[1].

भङ्गः। न च जीवस्वरूप-अवष्टब्धस्य परमात्मस्वरूपेण अवष्टम्भानुपपत्तिरिति वाच्यम्। द्वयोरपि अस्पृश्य-द्रव्यत्वेन मिथः प्रतिघाताभावात्। स्पर्शवतोर्हि द्रव्ययोः अन्योन्यं प्रतिघातः। अन्यथा विभूनां सर्वेषां सर्वत्र असद्-भावः प्रसज्येत।

यत्तु अत्र कश्चिदुच्यते—सर्वेषु वस्तुषु उपलभ्यमान-परि

णामेषु तदन्तर्वर्तिनः भगवतः प्रत्येकं सार्वज्ञ-सत्यसङ्कल्प-त्वादि-सकल-गुण-कात्स्न्र्येन अनुस्यूततया सन्निधानमेव परि-समाप्य-वृत्तिरिति एकादित् ॥

५१. एवं भगवतः सर्वव्यापकत्वे सति हेयरूपेष्वपि वस्तुषु अनुवर्तमानत्वात् अखिल-हेय- प्रत्यनीकत्वं अघटित-मिति चेत्, सुघटितमेतत् ।

विशेषण-गतत्वेन विकार(:)-पुरुषार्थयोः ।
सर्वान्तर्यामिणो विष्णोः युक्तैवोभयलिङ्गता ॥

यत्तावत् प्रकृति-प्राकृत-वस्तु-गतं स्वरूप-विकारादिकं, यच्च प्रकृति-संसृष्ट-जीवगतं सुख-दुख-मोहनादिकं स्वभावा-न्यथाभाव-स्वरूपविकार - जातं तदुभयमपि विशेषणभूत-चेतनाचेतनगतत्वेन तदन्तर्यामिणि परमात्मनि न संबध्यते । एवं हेयभूत-चेतनाचेतनान्तर्यामिणः तत्संबन्धप्रयुक्त-सुख-दुखादि-दोषाः भवन्तीति चेत्, मैवं । कर्मसंबन्धोपाधिकं हि सुख-दुःखादिकं । भगवति तु सर्वकर्मनिर्मूलनेन कर्म-संबन्ध-गन्धाभावात् स्वाभाविक-सर्वशरीरत्वेऽपि तत्प्रयुक्त-दोषाभावः । न च भगवतः केवल-दोषराहित्यमेव, चेतनगत-हेय-प्रत्यनीकत्वमपि । अतः स्वयं दोषरहितत्वात् आश्रित-जन-हेयनिवर्तकत्वाच्च, निखिल-हेय-प्रत्यनीकत्ववचनं स्वार्थ-वत् स्वयमपि निरवद्यं इति ॥

५२. स्यादेतत् । एवं लीलया जगद्-व्यापारे मोक्ष-प्रदाने च तदुभय-निदानलीलारसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात् स्वयत्न-साध्यत्वाच्च अवाप्त-समस्त-कामत्वं भगवतः कथं

என்கிற வாக்யங்களுக்கு ஸத்ய ஸங்கல்பனுன இவன் காமித்தபோது அவை எல்லாம் தலைக்கட்டும் என்று தாத்பர்யமாகையாலே, தன் காமனையாலே जगत्-व्यापाराद्-लीलैயைப் பண்ணக் குறையில்லை.

§53: தன் லீலாரஸத்துக்காக ஜகத் ஸ்ருஷ்ட்யாதிகளைச் செய்யும் எம்பெருமான் மோக்ஷத்தைத் தருபவனுகயும் இருப்பது எப்படி ?

53. இப்படித் தன் லீலாரஸத்திற்காக व्यापरिக்கிறுனுகில்[1], कृपैயாலே जगत्-सृष्ट्यादिகளையும் मोक्षप्रदानத்தையும் பண்ணுகிறுன் என்கை கூடுமோ ? என்னில் ——இந்த லீலைக்கு परदुःखத்தைக் கழிக்கையிலே நோக்கானபடியாலே பசித்த கூனர் குறளர்க்கு दयालुவான ராஜா பால்சோற்றையிட்டு விளையாடும் கட்டளையிலே, இவ்விளையாட்டு कृपैயோடே†[1] சேர்ந்திருக்கும். மற்றும் இவன் செய்யும் லீலைகளெல்லாம் अनुसन्धेयங்களாய்க் கொண்டு, संश्रितர்க்கு उपजीव्यங்களாகையாலே[8] ईश्वरனுடைய सर्वलीலைகளும் कृपाफलங்கள்.

1—செயல்படுகிறுனுகில்.

†1—'இந்த லீலைக்கு...... कृपैயோடே என்பதற்கு பதில் 'இந்த லீலை परदुःखத்தைக்கழிக்கவே ப்ரதானமாகத் தோன்றுமிடத்தில் பசித்த கூனற் குறளற்கு...... விளையாடும் கட்டளையிலே कृपैயோடே''[1].

वा अभिधीयत इति ? — न कथंचिदपि विरोधः।

इच्छा-विघात-राहित्यं ईश्वरस्य आप्तकामता।
नित्यानन्दोऽपि भगवान् सृष्ट्याद्यैः अभिनन्दति ॥

अवाप्त-समस्त-कामत्वं भवतु नाम। सत्य-सङ्कल्पस्य भगवतः स्वेच्छया सर्व-वस्तु-करण-सामर्थ्यं, तथा च जगद्-व्यापारादिकं सकलमपि स्व-सङ्कल्प-अनुरोधेनैव तेषु तेषु कालेषु क्रियते।

यत्तु-लीलारूप-व्यापारसाध्य-रसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात् अनवाप्त-समस्त-कामत्वमिति, तदपि न। स्वाभाविक नित्यनिरतिशय-आनन्द-युक्तस्यापि जगत्सृष्ट्यापि स्वेच्छानुरोधिन्या लीलयापि रसवत्वे कोयं दोषः? इदानींतन-लीलारसस्य पूर्वं अविद्यमानत्वात् अनवाप्तकामत्वं इति चेत् सृष्टि-प्रलय-सन्तानस्य अनादि - सिद्धत्वेन पूर्वमपि तादृश रसान्तरस्य विद्यमानत्वात्। तर्हि एकस्य मुक्तौ तत्प्रयुक्तलीलारसो न विद्यत इति चेत्, तन्न। एवं सति तन्मोक्षप्रदान-प्रयुक्त-भोगरसाभिवृद्ध्या तत्समाधीयत इति। सर्वदा परिपूर्ण एव सर्वेश्वर इति समाहितमेतत्।

५३. एवं स्वलीलार्थमेव जगत्-सृष्ट्यादि-करणे कृपया जगत्सृष्ट्यादिकं मोक्षदानमपि क्रियत इति वचसो निर्विषयत्वमेव अवशिष्यत इति चेत्, —— न निर्विषयत्वम्।

क्रीडेयं कृपया जुष्टा क्रीडया दुःखवारणात्।
क्रीडानुबन्धि-युक्तानां अपुनर्जननादपि॥

अयं हि भगवान् पुरुषोत्तमः सार्वभौमस्य सदनगत-खञ्ज-कुब्ज-वामनादीनां क्षुधितानां पायस-प्रदानेन परिहासादिवत् सांसारिक-जन-अभिमत-सकल-पुरुषार्थ-प्रदानेन स्वयं क्रीडन् क्रीडामपि नित्यं कृपानुगतामेव अनुतिष्ठति। इयं च क्रीडा अध्यात्मविद्भिः नित्यं अनुसन्धीयमाना सर्वपाप-विनिर्मोक्ष-पूर्वक-भगवत्-प्राप्तिरूप-मोक्षोपलम्भाय भवतीति भगवतः सर्वापि लीला कृपानुयायिनीति भगवद्-भक्तिशालिनां शुक-शौनक-पराशरादीनां संप्रदाय इति।

54. ஆனாலும் ஸர்வஹிதம் என்ன வொண்ணாதபடி ஜगत्-सृष्ट्यादिலீலைகள்†[1] சிலருக்கு नरकादि-क्लेशங்களைக் கொடுக்கையாலே, ईश्वरனுக்கு सर्व-आत्माக்கள் பக்கலிலும் कृपै உண்டு என்று சொல்ல வொண்ணாதபடி இருந்ததீ†[2] என்னில் —— गुण-दोष-व्यवस्थै†[3] लोकத்திலே व्युत्पत्तिபண்ண[1] வேண்டுகையாலே, கள்ளரைத் தண்டித்தால் ராஜாவினுடைய कारुण्यத்திற்கு विरोधம் இல்லாதாற் போலே, ईश्वरனுக்கு आज्ञा-अतिलङ्घन பண்ணின விஷயத்தில் தண்டிக்கை कारुण्य-विरुद्धமன்று. दुष्कृत्-विनाशம் साधुपरित्राणार्थமாகையாலே कृपा-फलம் என்னுமிடம் सुव्यक्तம்[2]. सापराधரான ஆத்மாக்கள் தாங்களே புரியும்†[4] अवस्थैயில், "तेषां सतत-युक्तानां†[5]"*[1], "तेषामेव अनुकंपार्थं"*[2] इत्यादिகளிற்படியே ईश्वरன் பண்ணும் हित-प्रवृत्तिகளில் कृपाफलம் கண்டு கொள்வது.

1—நிர்ணயிக்க. 2—வெளிப்படை.

†1—ஜகத்ஸ்ருஷ்ட்யாதிகள்[1]. 2—இருந்தது[1]. 3—குணதோஷ வ்யவஸ்த்தைதானே[1]. 4—பிரியும்[1]. 5—'भजतां प्रीतिपूर्वकं' என்று அதிகம்[1]

*1. तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् ।
ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥

கீதை (10—10): எப்பொழுதும் என்னுடன் சேர்ந்திருக்க விரும்பி அன்புடன் தியானம் செய்கின்ற அவர்களுக்கு எந்த உபாயத்தால் அவர்கள் என்னை அடைவரோ அந்த முதிர்ந்த பக்தி யோகத்தை அன்புடன் அளிக்கிறேன்.

*2. तेषामेव अनुकम्पार्थं अहमज्ञानजं तमः ।
नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥

கீதை (10—11): முதிர்ந்த பக்தி யோகத்திற்கு உரிய அதிகாரிகளுக்கே அருள் புரிய அவர்களுடைய மனோவ்யா

பாரத்தில் எனது கல்யாண குணங்களைத் தோன்றும்படி செய்து, எனது போக்யதையை ப்ரகாசப்படுத்தும் ஜ்ஞாநம் என்னும் விளக்கினால் அவர்களுக்கு என்னைத் தவிர்த்த வேறு விஷயங்களில் ஈடுபடாகிற இருளை நானே அழிக்கிறேன்.

---

५४. ननु कथं सर्वविषयिणी कृपा भगवतः संभवति? भगवल्लीलयैव खलु मधु-कैटभ-हिरण्य-रावण-शिशुपाल-कंस-नरकादीनां मरणानि अनिष्टानि प्रापितानि। केषांचित् नरकपातादिकमपि भगवल्लीला-विलसितमेव। अतः कथं कारुण्येन जगत्-सृष्ट्यादिकं? अकारुण्येन जगत्सृष्ट्याद्यैः कथं वा गुणरूपत्वमिति?

उच्यते—

गुण-दोष-व्यवस्था हि लोकादेवावगम्यते।
तस्मात् दण्डधरस्यास्य स्थाने दण्डो गुणायते॥

यथा खलु पुत्रादीनां पित्रादिभिः अवसरानुकूलं अनुष्ठीयमानः कशादिप्रहारः कारुण्य-फलतयैव निश्चीयते, एवं सर्वेश्वरस्यापि दण्डधरतया सर्वमेव परिकल्पितं न्याय्यं। न खलु सर्वविषय-संसारात्यन्ताभाव-हेतुभूतमपि कारुण्यं भगवत इति प्रमाणमस्ति। तथात्वे वा कथं संसारोपलम्भः? कथं वा दुःखात्यन्ताभावे कृपाविषयसिद्धिः? दुःख-प्रसङ्ग-रहितेषु कृपाया नैष्फल्यात्। यथा राजानः स्वशासनातिलंघिषु नियमनं, स्वानुकूलेषु जनेषु सुप्रीतिं कुर्वाणाः सार्वभौमत्व-अनुगुण-गुणवन्त एव श्लाघ्यन्ते, एवं भगवानपि स्वशासनातिलंघिषु नियमनं कुर्वन् निर्विचिकित्समेव स्वसार्वभौमत्वं अधिकुरुते। सहकारि-सन्निधौ दुःखनिवर्तनात् स्वार्थ-निरपेक्ष-परदुःख-निराचिकीर्षारूपं कारुण्यमपि अनुपालयति।

तच्च कारुण्यं स्वरूप-स(त्)तो नित्यं, संस्तव-स(द)तोऽनित्य इति न कश्चित् दोषः ।

उक्तं चैतत् आचार्यैः,

'मुकुन्द-करुणां वन्दे मुग्धेष्वधिक-वत्सलाम् ।
स्वरूप-संस्तवौ यस्याः निर्हेतुक-सहेतुकौ ॥' इति ।

नन्वेवं तर्हि निग्रहस्यापि निर्हेतुकत्वं सहेतुकत्वं प्रसज्येत । सामान्येन सुख-प्रदान-सङ्कल्पो निर्हेतुकः, तन्मूलकः तेषु कालेषु तत्तत्पुरुष-विशेष-विषयः तत्सङ्कल्पः रक्षणीयगत-यत्किंचित् - व्याजसापेक्ष इति हि कृपास्वरूपं निर्हेतुकं, तत्संस्तवः सहेतुकः इति भवद्भिः उच्यते । तथा च सति तेनैव प्रकारेण दुःख-प्रदान-सङ्कल्पोऽपि सामान्यरूपेण अनादित्वात् निर्हेतुकः, तत्तत्कारण-सन्निधाने सति तेषु पुरुषेषु तदा तदोत्पन्नः तत्सङ्कल्प-विशेषः सहेतुक इति तुल्यं । तेन निर्मूलमेव कस्यचित् कादाचित्क-रक्षणे वैषम्य-नैर्घृण्य-प्रसङ्गः । तथा च कृपायाः निर्हेतुकत्व-निर्वाहार्थप्रवृत्तं स्वयमेव दोषद्वयं भवानेव वदति । न ह्येक-पुरुष-रक्षणे पुरुषान्तर-नैर्घृण्यं निवर्तते । तत एव वैषम्यमपि अनुवर्तते । ईश्वरत्वात् न दोष इति चेत्, तर्हि तेन ईश्वरत्वेन निर्मूलमेव निगृह्णाति इति प्रमाणमपि तुल्यमेव । तयोरेव पृथग्भाव-करणं संग्रहस्य चेति प्रकृति-पुरुषयोः पृथग्भावः मोक्षः, संग्रहः संसारः, द्वयोरपि विष्णुशक्तिरेव कारणमित्यर्थः । अतो निग्रहानुग्रहयोः को विशेषः ? इदमपि प्रागेव दत्तोत्तरं इति मन्यामहे ।

तथाहि—परमकारुणिको हि भगवान् परतन्त्रेष्वपि सूरिवर्गेषु स्वरूप-स्वभाव-संरक्षणवत् अनादि-सिद्धत्वेन अत्यर्थ-प्रियत्वेन अनिष्ट-प्रसङ्गमपि निवारयति। तद्विषये तावत् अनवग्रहं अनुकंपा-साम्राज्यमेव जाग्रतीति न निग्रह-वार्तापि अवकाशं आसीदतीति। एवं मुक्तेष्वपि 'निरंजनः परमं साम्यमुपैति', 'न च पुनरावर्तत' इति प्रमाणानुसारेण अनुग्रह एव स्वच्छन्दवृत्तिः अवधार्यते। मुमुक्षु-विषये तु सर्वानिष्ट-निवर्तन-संरम्भात् सद्यः क्रमेण पातनिवर्तनाच्च। तत्रापि अनुग्रस्यैव आधिपत्यं अवगच्छामः। ये तु बुभुक्षवः दृश्यन्ते, तत्रापि वदामः। पूर्वं बुभुक्षूणामेव उत्तरकाले मुमुक्षावस्था दर्शनात् तेष्वपि निग्रह-न्यक्कारेण अनुग्रह एव जायते। न खलु नित्येषु मुक्तेषु वा कश्चित् परमकारुणिको भगवान् पुनरपि संसारयति। अपि तु निग्रहे जाग्रत्येव अनुग्रहाधीनः सन् बुभुक्षणामेव मुमुक्षां उत्पादयति। स्वयं च न तान् मुञ्चति। तथा च दिनकर-तिमिर-न्यायेन अनुग्रहेणापसरति, निग्रहे कथमिव तयोः तुल्यत्वं। यदा तु पूर्वं संसार-दशायां निग्रह एव प्रबल इष्टः तथापि आगामि-मोक्षानुरूप-स्वरूपादि-रक्षणात् तदधिकारोचित-सांसारिक-सुख-प्रदानात् अद्यतन-मोक्षानुकूल सूक्ष्म-सामग्री-प्रवाह-प्रवर्तनानुबन्धाच्च प्रायशो अनुग्रह एव प्रबलः। वैषम्य-नैर्घृण्य-प्रसङ्ग-वादस्तु, स्वाधीन-सहकारिरूप-अज्ञातसुकृतरूप-सापेक्षत्वात्, सूत्रकारैरेव परिहृत इति न तत्र वक्तव्यं किंचित्। तथा अनादिरपि भगवतः तत्तदा-

त्मविषय-संसार-मोक्षण-स्वरूप-कार्यद्वयगोचर-सङ्कल्पः तत्त-त्पुरुषगत-गुणदोष-व्यवस्थित-विषयविशेष-नियतत्वादेव न वैषम्य-गन्धावकाशः। तेषु तेषु कालेषु परदुःखनिराकरणाच्च न नैर्घृण्य-प्रसङ्गः। अनुग्रह-पक्ष-प्राबल्योपपादनाच्च न निग्रहस्य तुल्यत्वं। विष्णु-शक्तिः सर्वकारणेषु प्राधान्यादेव सैव संसार-मोक्षयोः कारणं चेति प्रमाणं च उपपद्यते। तस्मात् अनुकम्पैव भगवद्गुणेषु सार्वभौमिति निष्कम्पोऽयं पक्षः।

निग्रहस्तु ?—अनुग्रह-पलायितः स्वात्मानमेव न लभते। कथमिव अस्मान् बाधितुं उत्सहते ?

अपि च अयं निग्रहः स्वविषयेऽपि संसारे सर्वतः प्रवृत्तस्य प्रपन्नस्य कोटितमीमपि कलां नार्हति। तथा हि स्वानुबन्धि-देहेन्द्रिय-विषय-प्रवृत्त-सुखदुःखानुभव-प्रवाहो हि संसारः। स तु सुख-व्यामिश्रत्वात् अनुग्रह-सम्वलित-निग्रहफलमिति पूर्वमेव अभ्यधायि। अन्यदपि एतत् आकर्णनीयं अतिसूक्ष्म-बुद्धिभिः। 'यो वेत्ति युगपत् सर्वं प्रत्यक्षेण सदा स्वतः' इत्युक्तेन परब्रह्मणा भोगसाम्यात् अनवशेषानुभूत-चिदचि-द्वस्तु-कंचुकित-ब्रह्मतत्वस्य मुक्तस्य त्रिपाद्-विभूति-प्रयुक्त-सुखं तावदविगीतं। लीलाविभूतिरपि मुक्तस्य कर्मोपाधि-निवृत्त्या सुखायत इति उपपादयिष्यते। एवं च अनादिकालं एकैकक्षणेन अनुभूतं दुःखजातं तत्कारणजातं च एतस्मिन्नेव क्षणे सुखरूपेणैव अनुभूयत इति मुक्तस्य स्वसंसारविषयैक-क्षण-

सुखादपि लघीयान् अनादि-प्रवृत्तोऽयं दुःख-प्रवृत्तिः (प्रवाहः)। एवं सर्वेष्वपि उत्तरक्षणेषु बोद्धव्यं बुद्धिमद्भिः।

इदं अवधातव्यं। पूर्वं हि स्वानुबन्ध्येव संसारः दुःख-रूपः। परगतस्तु नहि दुःखायते। मुक्तिदशायां तु परगतोऽपि संसारः पूर्वानुभूतसंसारवत् सुखायत एव। तस्मात् मुक्ताव-स्थायां एकेनैव क्षणेन अनुभूयमान-लीलाविभूत्यनुबन्धि-सुखादपि सहस्रांशेन न्यूनं अनादि-कालानुभूतं दुःखमपि इति—अनुग्रहोत्कर्षाभिधान-सन्निधौ कियानयं निग्रहवादः। तथापि ईश्वरस्य दण्डधरत्वात् किंचित्कालं यथाधिकारं अनुग्रह-मिलितः कियानपि निग्रहोऽपि अनुवर्तते। न हि प्रमाण-प्रमितं अर्थं प्रामाणिकाः परित्यजन्ति। अयमत्र विभागः। अनुग्रहः तावत् विभूति-द्वये विद्यमानत्वात् देशपरिच्छेद-रहितः। त्रैकाल्य-अनुबन्धित्वात् कालपरिच्छेद-रहितः। त्रिविधात्म-विषयत्वात् त्रिविधपरिच्छेदरहितः। एवं युगपदेव प्राकृत-अप्रा-कृत-रूप भगवद्-विभूतिनिष्ट-स्वाभाविकानुकूल्यप्रतिभास-हेतु-त्वात् कार्यतोऽपि न परिच्छेदोऽनुग्रहस्य। निग्रहस्तु सर्वतोऽपि परि(च्छि)च्छेद्यते। न हि नित्यविभूतिः निग्रहस्थानं-विभूति-द्वय-विभा(ग)(व)ाभावप्रसङ्गात्। नाप्यत्र नित्यं निग्रहः। मोक्ष-शास्त्र-विरोधात्। नापि सर्वात्म-विषयत्वं तस्य 'सदा पश्यन्ति सूरयः' इति श्रुतिबाधात्। नापि सत्तानु-बन्धि-सांसारिक-दुःखहेतुत्वं निग्रहस्य। भोगस्य प्रत्यगात्म-नियतत्वेन उपलभ्यमानत्वात्। तस्मात् ईदृशेषु जागरूकेः कथमिव अनुग्रहः निग्रहात् नातिरिच्यत इति।

55. இப்படி आश्रितार्थमான सर्वव्यापारங்களும் தனக்கு லீலையாய், त्रिविध-चेतन-अचेतनங்களும் தனக்கு विभूतिயாய்க் கொண்டு भोग्यங்களாம்படி நிற்கிற ईश्वरனுக்கு ஒன்று लीला-विभूति, ஒன்று भोग-विभूति என்கிற व्यवस्थैக்குக்[1] காரணம் உண்டோ ? என்னில் —— ஒருவனுக்கு இல்லாத வேஷத்தைக் கட்டி, அவனை எல்லோரும் வேறொன்றாகப் भाविக்கும்படி†[1] பண்ணுகை लीलैயாக நாட்டிலும் भरतादि-शास्त्रங்களிலும் प्रसिद्धமாகையாலே, இங்கும் देवादि-वेषத்தைப் परिग्रहित्து[2], அதற்கீடான व्यापारादिகளாலே ईश्वरனுக்கு पर-व्यामोहन-रसத்திற்கு[3] உறுப்பாய் நிற்கும்†[2] அவற்றை 'लीलाविभूति' என்றும், स्वाभाविकाकारத்தாலே[4]

1—ஏற்பாடு, பாகுபாடு. 2—ஏற்று. 3—பரவ்யாமோஹனம் = பிறரை மயக்குதல். 4—இயல்பான தன்மையால்.

†1—भ्रमिக்கும்படி[2]. 2—இங்கும் லீலா விபூதி என்றும்[1] என்பதற்கு பதில் இங்கும் देवादि-वेषविशेष-परिग्रहத்திலும் அதற்கீடான வ்யாபாரதிகளிலும்(ளும்) ஈச்வரனுக்கு........உறுப்பாய் நிற்கும். அவற்றை லீலாவிபூதி என்று விபஜிக்கக் குறையில்லை[1].

इदमपि आर्यैरेवोक्तं—

'सार्वत्रिकत्वात् नित्यत्वात् बाहुल्यात् विषयस्य च ।
अनुग्रहः स्वकार्येश्च निग्रहादतिरिच्यते ॥' इति

अस्त्वेवं, तथापि पूर्वं संसारावस्थायां अखण्ड-विषयानुकूल्य-बुद्धि-निवर्तनात् निग्रहः प्रबल इति चेत्, मैवं । निग्रहोऽपि अल्पज्ञस्य बद्धस्य अल्पविषयां प्रतिकूल-वृत्ति प्रवर्तयति । अनन्त-विषय-आनुकूल्य-बुद्धि उपरुणद्धि । अनुग्रहस्तु सर्वज्ञस्य मुक्तस्य अनन्तविषयां अनुकूल-बुद्धि

प्रवर्तयति । तथैव अनन्तविषयमेव प्रतिकूल-बुद्धि निवर्तयतीति अनुग्रहस्यैव निग्रहात् आधिक्यमिति सर्वं सुस्थं ।

५५. नन्वेवं आश्रितार्थिनां सर्वव्यापाराणां लीलात्वे त्रिविध-चेतनाचेतनानां स्वभोगकरणत्वे वा अविशेषेण वर्तमाने सति काचित् लीलाविभूतिः अपरा च भोगविभूतिः इति व्यवस्था कथं घटते ?

इत्थं—

अवतारैः अनेकैः स्वैः परव्यामोहनात् क्वचित् ।
लीलात्वं इतरत्रापि भोगो मोहनिवारणात् ॥

अविद्यमान-वेषाङ्गीकारेण व्याघ्र-वानर-भल्लूक-सारङ्गाकार-दर्शनं राज्ञां कुर्वाणाः लीला-विशेष-विधायिन इति लोके प्रसिद्धं । तथा नाटकादिषु, तथा नानाविध-देव-मनुष्यादि-पात्र-प्रवेशे च स्वयमपि विद्यमान-तत्तद्रूपानुरूप-चेष्टा-व्यवहारादि-शालिनः शैलूषाः राज्ञां लीलारसं अनुभावयन्ति । एवं ज्ञानानन्दादि-रूपानपि चेतनान् देव मनुष्यादि-रूपाणि तत्तत्कर्मानुगुण्येन प्रापय्य तदवलोकेन सर्वतो विहरमाणस्य भगवतः प्रायशः लीलैव (लीलयैव) विश्वतोमुखी वर्तते । किं च भगवान् पुरुषोत्तमः लीला-विभूतिस्थः पर-व्यामोहनानुरूप-भेदादिरूपेण विश्वमपि व्यामोहयन् वर्तते । तेन भगवतः निरतिशयानन्दत्वमेव, तल्लीलोपकरणानां जीवानां तत्तत्-कर्मानुगुण्येन नानाविध-देहादि-परिग्रहेण सुख-दुःखादि-भाक्त्वं इति । इदमेव विशेषं व्यञ्जयितुं काचित् लीलाविभूतिरुच्यते । भोगविभूतौ तु

ரஸத்தைப் பிறப்பிக்குமவற்றை 'भोगविभूति' என்றும் विभजिக்கைக்குக்[1] குறையில்லை. ஆகையாலே बद्ध-चेतनருக்கும் मुक्तावस्थैயில் இந்த लीलोपकरणत्व-दशै†[1] கழிந்து நிற்கையாலே भोग-विभूतिத்வமே உள்ளது. ईश्वरन் தான் அவதரிக்கும் போது लीलोपकरणமான देव-[illegible]-विभूतिகளோடு தன்னை तुल्यனாக நடத்திக் காட்டுகையாலே व्यूह-व्यूहान्तरங்களொழிந்த अवतारங்களை विभवம் என்கிறது.

56. இப்படி ஸர்வேச்வரனுக்கு லீலோபகரணங்களாய், ஸம்ஸாரிகளுக்கு बाधक-स्वभावங்களாய் நின்ற[2] पदार्थங்கள் தானே†[2] मुक्त-दशैயில் भोग्यங்களாய் இருக்கும் என்கிற अर्थம் கூடுமோ? என்னில் —— இப் पदार्थங்களுடைய बाधकत्वம்[3] பாபமடியாகவும் पुरुष-विशेषादिகளிலே प्रतिनियतமான अल्प-आनुकूल्यம் புண்யவிசேஷமடியாகவும் வருகிறதாகையால், இவற்றுக்கு उपाधिயான புண்ய பாபம் கழிந்தவனைப் பற்ற औपाधिकமான बाधकत्वமும் अल्प-आनुकूल्यமும் கழிகையாலும், शेषिக்கு लीलोपकरणமாய் शरीरतया प्रकारமாய்[4] நிற்கிறபடி साक्षात्कृतமாகையாலும்†[3], முக்தனைப்பற்ற இவற்றுக்கு स्वतः-प्राप्तமான अतिशयित-आनुकूल्यம் उपपन्नம். सर्व-शक्तियान

1—பிரிக்க பாகுபடுத்த. 2—பாதிக்கும் இயல்பு உடைய. 3—பாதிக்கும் தன்மை. 4—விசேஷணமாய்.

†1—லீலோபகரணத்வம் கழிகிறது. தான் அவதரிக்கும்போது[1]. 2—'தானே' என்பது இல்லை[1]. 3—ஸாக்ஷாத்க்ருதமாகையாலே[1].

ज्ञानानन्दादि-स्वरूपेणैव सर्वेषां अवस्थानात् भगवतः व्यामोहनाभावात् । जीवेश्वरयोः द्वयोरपि दुःख-प्रसङ्गाभावेन केवलं सुखैकतान-मानसत्वाच्च लीला-भोगविभूति-उभय-विभागः उपपद्यते ।

५६. अथ स्यात् एवं सर्वेश्वरस्य लीलोपकरणभूतस्य संसरतो जीवस्य बाधकत्वेन अवस्थितान्येव नरकादीनि मुक्तिदशायां अनुकूलतया प्रतिभासन्त इति कोऽयं विरुद्धवादः? अतः कथं उभयविभूति-विशिष्टस्य भगवतः मुक्तावस्थायां भोग्यत्वं ?—इति ।

उचितमेतत् ।

पुण्य-पापानुरोधेन प्रकृतिः विविधापुरा ।

स्वामि-लीलोपयोगित्व-साक्षात्कारात् सुखायते ।।

न खल्वेकस्य सुख-रूपत्वं दुःख-रूपत्वं वा लोके व्यवस्थितं । यथा नीहार-पटलमध्यवर्तिनां नितान्त-सुख-हेतुभूतस्यापि वह्नेः माध्याह्निक-रविकिरण-तप्तानां तेषामेव पुरुषाणां अवस्था-भेदेन दुःखरूपत्वं । यथा च क्षुधितस्य अनुकूलस्य अन्नपानादेरेव व्याधिपीडितस्यैव प्रतिकूलरूपत्वं । यथा च वा शत्रुसंबन्धित्वेन अनुभूयमानानां दुखरूपत्वे स्वसंबन्धित्वानुभावे सति सुखात्मकत्वमेव । एवं अन्यान्यपि निदर्शनानि स्वयमेव द्रष्टव्यानि । एवं सर्वेषामपि पदार्थानां बाधकत्वानुसन्धानस्य कर्महेतुत्वात् अल्पानुकूल्यस्य विशेष-निमित्तत्वात् च । उपाधि-रूप-पुण्यपाप-क्षये निवृत्त-पित्तस्य पुरुषस्य पूर्वानुभूततिक्तता-विरहेण क्षीर-माधुर्य-अनुभववत् अस्यापि प्रकृत(ति)-प्राकृतवस्तुजातस्य भगवल्लीलोपकरणत्व-साक्षात्कारेण मुक्तिदशायां स्वाभाविकं आनुकूल्यमेव प्रकाशत इति सर्वं उपपन्नं ।

सर्वशक्तिर्हि सर्वेश्वरः स्वेच्छा-वैचित्र्येण सहज-आगन्तुक-प्रक्रियया प्रतियोगि-भेदेव किंचित् च अल्पानुकूलं

ईश्वरன் தன்னுடைய†[1] इच्छा-वैचित्र्यமடியாக[1](†[2]) सहज-आगन्तुक-प्रक्रियैயாலே[2] ஒரு வஸ்துதன்னையே प्रतियोगि-भेदத்தாலே[3] बाधकமாகவும் अल्पानुकूलமாகவும் வகுத்து வைக்கிறன். இவ்வகுப்படியாக त्याज्य-उपादेय-विभागம் உண்டாகிறது.

57. नारायण-शब्दத்தில் தாத்பர்யத்தைக் கணிசிக்கிற[4] "நானுன்னையன்றி இலேன் கண்டாய் நாரணனே! நீ என்னையன்றி இலை"*[1] என்கிற வாக்யங்கள் இரண்டிலும்†[3] निषेधங்களுக்கு एकரூபமாக अर्थம் கொள்ளுகை उचितம். அதில் "நின்னருள் என் பாலதே" என்றும், "நாரணனே"†[4] என்றும் जीव-पर-भेदத்திலே अभिसन्धि உடைத்தான[5] வாக்யத்தில் இருவருடையவும் स्वरूपैक्यத்திலே தாத்பர்யம் என்கை स्ववचन-विरुद्धமாய் बहुप्रमाण-विरुद्धமுமாம்†[5]. அப்படியே, 'நான் உனக்கு शेषभूतனாயிருப்பன்; நீ எனக்கு शेषभूतனாய்†[6] இருப்புதி'†[7] என்கையும் प्रमाणगति[6] என்று "वरद सकलमेतत् संश्रितार्थं चकर्थ"*[2] என்கிற ईश्वर-गुणविशेषத்தைச்

1—வெவ்வேறு தன்மைகள் காரணமாக. 2—இயற்கையாகவும் வந்தேறியாகவுமுள்ள வினையின் செயற்பாட்டினால். 3—எதிராளியின் வேற்றுமையினால். 4—சொல்லுகிற. 5—அபிப்ராயமுடைய, கருத்துடைய. 6—ப்ரமாணத்திற்கு ஒத்தது.

†1—ஈச்வரனுடைய[1]. 2—'அதிசயிதாநுகூலமாகவும்' என்று அதிகம்[1]. 3—இரண்டாலும்[1]. 4—'நாராயணன்' என்றும்[1]. 5—बहुप्रमाणविरुद्धமாய்[1]. 6—शेषभूतனாய்[1]. 7—இருப்பது[1].

1. இன்றாக நாளையேயாக இனிச் சிறிதும்
நின்றாக நின்னருள் என்பாலதே*—நன்றாக
நான் உன்னை அன்றி இலேன் கண்டாய்* நாரணனே!
நீ யென்னை யன்றியிலை.

நான். திருவந். (7): நாராயணனே! இன்றாயினும், நாளையே

யாயினும், சிறிய காலம் கழித்தாயினும் உன்னுடைய அருள் என்னையே விஷயமாக உடையதாகும். நிச்சயமாக நான் உன்னைத் தவிர வேறு புகலில்லாதவன்; என்னை விட்டு நீயும் இல்லை (நாராயணன் அனைத்து சேதநங்களாலே பரிபூர்ணன் என்பது கருத்து.)

*2. परिजनपरिबर्हा भूषणान्यायुधानि
प्रवरगुणगणाश्च ज्ञानशक्त्यादयस्ते ।
परमपदं अथाण्डान्यात्मदेहस्तथाऽऽत्मा
वरद! सकलमेतत् संश्रितार्थं चकर्थं ॥

வரத. ஸ்த (63)। பேரருளாளனே! அனந்தன் கருடன் முதலிய பரிவாரங்களையும், குடை சாமரம் முதலிய கைங்கர்யோபகரணங்களையும், கிரீடம் குண்டலம் முதலிய திருவாபரணங்களையும், திருவாழி திருச்சங்கு முதலிய திருவாயுதங்களையும், ஞானம் சக்தி முதலிய உயர்குணங்களையும் பரமபதத்தையும், அண்டங்களையும், திருமேனியையும், திவ்யாத்மஸ்வரூபத்தையும், அனைத்தையும் அடியார்களின் பயனுக்காகவே ஆக்கி விட்டாய்.

सर्वोपाधिनिवृत्तौ च सर्वं अत्यन्तानुकूलं आतनोतीति किं नाम न संघटते । तदेतत्सर्वं अभिप्रेत्य उक्तं 'नरक-स्वर्ग-संज्ञे वै पापपुण्ये द्विजोत्तम' इत्यादिकं प्रमाण-जातं इति ।

५७. अथ मनुषे । नारायण-शब्दार्थ-तात्पर्य-निष्कर्षावस्थायां कैश्चित् द्रमिडोपनिषत्-देशिकैः 'त्वां विना नाहमस्मि, नारायण! मां च विना त्वं नासीः' इति वाक्यं प्रयुज्यते । अत्र एकरूपमेव अर्थं अवगन्तुं उचितं । अतएव त्वत्कृपा मयि वर्तत इति जीवेश्वरयोः मिथो भेद-निर्देशात् नर-भेद-गर्भ-नारायण-शब्द-प्रयोगाच्च स्वरूपैक्ये तात्पर्य-कल्पनं स्ववचन-विरुद्धं, बहु-प्रमाण-विरुद्धं च । तद्वदेव अहं त्वच्छेषः त्वं च मच्छेषभूतकल्प इति तात्पर्य-कल्पनमपि अनेक-

சொல்லுகை **स्वरूप-शिक्षार्थ**மான[1] வாக்யத்தில் **मन्द-प्रयोजन**மாம்[2]. 'நான் **शेष**மாவது **शेषि**யான நீ உண்டானால்; நீ **शेषि**யாவது **शेषभूत**ன நான் உண்டானால்' என்று விவக்ஷிதமானல், இங்கு 'நான்' 'நீ' என்கிற **शब्द**ங்களில் **शेषि-शेषत्व-संबन्ध**த்தைக் காட்டுகைக்கு **शक्ति** இல்லாமையாலும், இப்படி **लक्षणै** கொள்ளுகைக்கு ஒரு **प्रभूत-प्रयोजनम्**[3] இல்லாமையாலும் **संबन्ध**த்தை இடுக்கி[4] இந் **निषेध**ங்கள் கிடக்கின்றன என்கை **उचित**மன்று. ஜீவபரர்கள் **अन्योन्यम्** **स्वरूप-सत्ता-हेतु**க்கள் என்கையும் **प्रमाण-विरुद्ध**மாகையால் இவ்வநுஸந்தானம் கூடாதபடி இருந்ததீ†[1] என்னில்——**आश्रयभूत**னை நீ இல்லாத போது உனக்கு **पृथक्सिद्धि-अनर्ह-विशेषण**மான எனக்கு ஸத்தை இல்லையாம். ரக்ஷகனை உனக்கு **रक्षणीय-विभूति**யாய்க் கொண்டு **निरूपक-वस्तु**வான நான் இல்லாத போது, "**जन्माद्यस्य यतः**"*[1] **इत्यादि**களிற்படியே **विभूति**யிட்டு நிருபிக்க வேண்டும்படி நிற்கிற உன் ஸத்தை இல்லையாம்' என்று தாத்பர்யமானல், தான் **आश्रय-अधीन-सत्ताक**ன்[5] ஆனபடியையும், தனக்கு **आश्रय**மான ஈச்வரவஸ்து **प्रमाणाधीन-सत्ताक**மானபடியையும் சொல்லிக்கொண்டு, **स्वनिष्ठवस्तु**வாக **प्रमाणसिद्ध**ன் **नारायण-शब्द-वाच्य**ன் ஒருவனுமே என்கையிலே **वाक्य**தாத்பர்யமாகையால், இவ் **अनुसन्धानम्** **उचित**முமாய் ஸாரதமமுமாயிருக்கும். "நின்னருள் என்பாலதே"(242*[1]) என்-

1—ஸ்வரூபத்தை விளக்க வந்த. 2 அதிக பயனில்லாதது. 3—பெரும் பயன். 4—சுருக்கி. 5—ஆச்ரயத்தை சார்ந்திருப்பவன்.

†1 இருந்தது.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (1-1-2): உலகின் உற்பத்தி, நிலை நிற்றல், அழிவு ஆகியவை எவனிடமிருந்து உண்டாகின்றதோ அவன் ப்ரஹ்மம்.

कल्पना-दोष-दुष्टं प्रमाण-विरोधात् । 'वरद सकलमेतत् संश्रितार्थं चकर्थ' इत्युक्त-प्रकारेण ईश्वर-गुण-मात्र-वर्णनं स्वरूप-शिक्षक-वाक्ये मन्दप्रयोजनं । न शेषिणमन्तरेण शेषभाव इति च वाक्ययोजना शेष-शेषित्व-वाचक-शब्दाभावात् । तल्लक्षणायां प्रयोजन-आधिक्याभावात् च । नोचितं जीव-परयोः अन्योन्य-स्वरूप-सत्ता-हेतुत्वं चेत्, प्रमाण-विरुद्धं । प्रमाण-भूतयोः अन्योन्य-विरोधतया प्रतिभासमानयोः अनयोः अर्थानुकूल्यं कथं ?—इति ।

अत्र वदामः ।

आधारेण विनाऽधेयं विना मानेन मेयधीः ।
नास्तीति वदितुं युक्तं त्वां विना नाहमादिकं ॥

अथ खलु अनयोः वाक्ययोः अर्थः । आश्रयभूतेन त्वया विना त्वत्-शरीरस्य मे सत्ता नास्तीति पूर्व-वाक्यार्थः । उत्तरस्य तु प्रमेय-भूतस्य भवतः प्रमाण-भूतेन मया विना प्रमाधीन-सद्भावो नास्तीति अयमर्थः । 'यतो वा इमानि' इत्यादिषु वाक्येषु कारणभूतस्य ब्रह्मणः प्रमिति-वेलायां कार्यभूतं कृत्स्नं जगत् 'इमानि' इति निर्दिश्य तेनैव खलु भगवतः निरूपणं क्रियते । तस्मात् त्वद्विभूति-भूतेन त्वन्निरूपकेण मया विना त्वत्स्वरूपप्रतिपत्तिः कर्तुं न शक्यत इति । अतो जीवस्य स्वाश्रयाधीन-सत्ताकत्वं ईश्वरस्य तु प्रमाधीन-सत्ताकत्वं च उच्यत इति स्वनिष्ठ-वस्तुतया प्रमाण-सिद्धो नारायण-शब्दवाच्यः एक एवेति तात्पर्य-नियमात् इदं अनसन्धानं उचितं, सारवच्च । अत्र

கையாலே ''गतिरालम्बनं तस्य''*[1] என்கிற गति-शब्दத்திலே விவக்ஷிதமான உபாய விசேஷமும் உபேய விசேஷமும் फलितம். "நானுன்னையன்றியிலேன் கண்டாய்" என்கையாலே तत्पुरुष-समासமான போது, अयन-शब्दத்தாலே காட்டப்பட்ட आधार-भावம் விவக்ஷிதம். "நீ என்னையன்றியிலை" என்கிற இத்தாலே बहुव्रीहि-समासத்தில் अन्यपदार्थமாய்க் கொண்டு प्रधानभूतனான ईश्वरனை विभूतिइட்டு[1] நிரூபிக்கிறபடி சொல்லிற்றாயிற்று.

58. विभूतियिட்டு ईश्वरனை நிரூபித்தாலும் विभूति இல்லாதபோது ईश्वरனுக்கு सत्ते இல்லை என்கை उचितமோ? ज्ञानानन्दादिகளாலே இவன் स्वरूपத்தை நிரூபிக்கத்தட்டென்?——என்னில் धर्मभूतமாய் धर्मियुமாய் இருக்கிற ज्ञानानन्दमात्रத்தைச்சொல்லில்†[1] जीववर्गத்தைக் காட்டில் பிரிந்த आत्मान्तरம் सिद्धियாது. स्वतः सर्वज्ञனான இவன் இவ் विभूति-योग-प्रयुक्त निरतिशय-आनन्दன், सर्व-व्याप्त-[illegible]-स्वरूपன் என்றாற்போலே வேறுபாடு சொல்லப் பார்க்கில், सर्वशब्दार्थமான विभूतिயை முன்னிட்டல்லது ईश्वरனுடைய வேறுபாடு சொல்ல வொண்ணாது. ஆனபின்பு வேதாந்தங்கள் சொல்லுகிற सकल-जगत्-एक-कारणत्व-सर्व-अन्तर्यामित्वादिகளாலே प्रकृति-पुरुषादिகளில் வேறுபட்டு सिद्धித்த ईश्वरனுடைய स्वरूपம் कारणत्वा...

1—விபூதியைக் கொண்டு.

†1—ज्ञानानन्दमात्रத்தையிட்டு நிரூபித்தால்[1].

*1. नारास्त्विति सर्वपुंसां समूहः परिकीर्तितः ।
गतिरालम्बनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

பாடபேதம் (?): எல்லா ஜீவர்களின் ஸமூஹமே நாரம் என்று கூறப்படுகிறது. ஜீவக் கூட்டத்திற்கு அடையவேண்டிய

பலனையும், அடைவதற்கு உபாயமாயும் உள்ளவன் எம்பெருமான். எனவே அவன் நாராயணன் எனப்படுகிறான்.

'त्वत्कृपा मयि वर्तते' इति वचनात् अयन-शब्द-विवक्षितं उपायत्वं उपेयत्वं च द्योत्यते। पूर्वोक्ताभ्यां पूर्वोत्तर-रूपाभ्यां वाक्याभ्यां तत्पुरुष-बहुव्रीह्यर्थौ कथ्येते इति सुनिपुणं अवधेयं सूक्ष्मबुद्धिभिः।

५८. अथापि भगवत्-स्वरूप-निरूपकेषु ज्ञानानन्दादिषु विद्यमानेषु तैरेव स्वरूप-निरूपणं क्रियतां। अतः कथं विभूत्या भगवत्-स्वरूपनिरूपणाभावे स्वरूपस्य असिद्धिः उच्यते ?

तदिदं अवहितमनाः श्रृणु।

व्यावृत्तिः सर्वहेतुत्व-सर्वान्तर्यामितादिभिः।

प्रतिपद्येत तद्विश्वं विष्णोः नित्य निरूपकं॥

ज्ञानानन्द-मात्रेण हि भगवत् स्वरूप-निरूपणे जीव-स्वरूपस्यापि तद्-रूपत्वात् ततो वैषम्यं भगवतः न सिद्ध्यति। तथा च सति सर्वज्ञः, सर्वातिशायी, आनन्दमयः, सर्वव्याप्त-ज्ञानानन्द-स्वरूपः, देश-काल-वस्तु-परिच्छेद-रहितः, चेतनाचेतन-निष्ठ-उभयविध-विकार-रहितः सांसारिक-सकल-चेतनगत(:)-मल - प्रतिभट इत्यादिभिः तन्निरूपणे विभूति- पुरस्कारं अन्तरेण ईश्वरस्य चेतनाचेतन-वैलक्षण्यं वक्तुं न शक्यते। अतः जगत्कारणत्व-सर्वान्तर्यामित्वादिभिः वेदान्तोदित-क्रमेण प्रकृति-पुरुषादि-विलक्षणं ब्रह्म प्रतिपाद्य, पश्चात् सत्य-ज्ञानादिभिः वाक्यैः स्वरूप-

शङ्कित-दोष-निरासार्थமாக[1] जडादि-व्यावृत्तம் என்று பின்பு தெளிகையே प्रतिपत्ति-आरोहक्रमத்திற்கு[2] உசிதம். இஜ் जगत्-कारणत्वத்திற்குள்ளே सर्व-रक्षकत्वादिகளும் கிடக்கையால், இது†[1] प्रथमं प्रतिपत्ति பண்ணுகை अवश्य-अपेक्षितமாகையால் இங்கும் नार-शब्दத்திலே முற்பட कारणत्वादिகள் சொல்லப்படுகிறன.

59. இப்படி ईश्वरனுக்கு सर्व-जगत्-सृष्टि-स्थिति-संहार-कारणत्व-सर्व-अन्तर्यामित्वादिகள் உண்டானாலும் ஜீவர்களுக்கு லோகத்திலே अन्योन्य-रक्ष्य-रक्षकत्व-भावமும், बाध्य-बाधक-भावமும்[3], नियन्तृ-नियाम्य-भावादिகளும் காணுகிற்க "कर्तुमिष्टमनिष्टं वा कः प्रभुर्विष्णुना विना"*[1] என்றும், "एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता"*[2] என்றும், "कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते"*[3] என்றும் சொல்லுகிற अर्थं கூடுமோ? என்னில்——லோகத்தாருடைய रक्षकत्व-बाधकत्व-नियन्तृत्वादिகள் सर्वेश्वरன் இவர்களை प्रेरिக்க வருமவையாகையாலே அவனே सर्व-कर्ता என்கையிலும்

1—காரணத்வம் முதலானவற்றால் தோன்றிய ஸந்தேஹங்களால் உண்டான தோஷங்களைப் போக்குவதற்காகவும். 2—படிப்படியாக அறியும் முறைக்கு. 3—பாதிக்கப்படும் தன்மையும் பாதிக்கும் தன்மையும்.

†1—இதில்[4].

*1. (?): ஒருவனுக்கு இஷ்டமானதையோ, இஷ்டமில்லாததையோ செய்வதற்கு விஷ்ணுவைத் தவிர எவன் திறனுடையவன்?

*2. एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति
शास्ता यो हृच्छयः तमहमनुब्रवीमि ।
तेनैव युक्तः प्रवणादिवोदकं
यथा नियुक्तोऽस्मि तथा वहामि ॥

பார. (ஆச்வ. 27.1)। [illegible]

யிடுபவர்; இரண்டாமவர் இல்லை. ஹ்ருதயத்தில் எவர் இருக்கிருரோ அவரைக் குறித்து நான் சொல்லுகிறேன். பள்ளத்தில் ஜலம் செல்வது போல் அவருடனேயே சேர்ந்து கொண்டு அவரால் எவ்விதம் ஏவப்பட்டேனே அவ்விதம் கார்யத்தைச் செய்கிறேன்.

*3. कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते ।
हन्ति रक्षति चैवात्मा हि असत्साधु समाचरन् ।।

வி. பு. (1-18-31); எந்த ப்ராணி யாரால் கொல்லப்படுகிறது? எது எதனுல் ரக்ஷிக்கப்படுகிறது? தீயதையோ நல்லதையோ செய்யும் (அந்தர்யாமியான) ஆத்மாவே கொல்லவும் ரக்ஷிக்கவும் செய்கிறது. (இரணியன் சொல்லைப் பின்பற்றுமாறு கூறிய புரோஹிதர்களைப் பார்த்து ப்ரஹ்லாதன் கூறியது.)

प्रतिपत्तिः उचिता । अत्र च जगत्कारणत्वे सर्वरक्षकत्वादीनां अन्तर्नीतत्वात् इदमेव अवश्यं प्रथमानुसन्धेयं । अत एव नारायण-शब्दे कारणत्वमेव प्रथमं प्रतीयत इति ।

५९. एवं ईश्वरस्य सर्व-जगत्-सृष्टि-संहार-कारणत्व-सर्वान्तर्यामित्वादि-सद्भावेऽपि जीवानां अन्योन्य-रक्षकत्वं लोक-प्रसिद्धं बाध्येत,बाध्यबाधकत्वं, नियन्तृनियाम्यत्वं अन्यदपि एतादृशं उपलब्धत्वात् अपलपितुं न शक्यते । तथा सति 'कर्तुमिष्टं अनिष्टं वा कः प्रभुः विष्णुना विना', 'कर्तारमन्यमारोप्य लोकस्तवति च कुप्यति', 'एकः शास्ता न द्वितीयोऽस्ति शास्ता', 'कः केन हन्यते जन्तुः कः केन परिरक्ष्यते' इत्यादि-प्रमाणार्थाः कथमिव संघटन्ते ?

तत्रापि न दोषः ।

बाधकत्व-नियन्तृत्व-रक्षकत्वादिकं त्रिषु ।
ईश्वराधरं एतस्मात् कः केनेत्यादि युज्यते ।।

लोके हि बाध्य-बाधकभावानां सर्वेषां नियमानां

வேறொருத்தர் பக்கல் துவக்கறுக்கையிலும் விரோத மில்லை†[1]. ஈஶ்வரனுடைய बाधकत्वத்திற்கு அடி क्षेत्रज्ञர் பண்ணுகிற अपचारம்†[2]; ஸம்ஸாரத்திற்குள் சில்வான மான रक्षकत्वத்திற்கு அடி அவ்வோ ஸுக்ருதங்கள்; सर्व-विरोधिகளையும் கழிக்கைக்கடி प्रसादनங்களாய் सहज-कृपोत्तம்பகங்களான[1] भक्ति-प्रपत्ति-रूप-व्याजங்கள்†[3]. स्वरूपத்தில் सत्तादिகளையும் மேல் नित्य-निरतिशय-कैंकर्यங்களையும் நடத்துகைக்கு அடி निरुपाधिक-सौहार्दம்[2].

1—இயல்பான கருணையைத் தூண்டும். 2—வேறொன்றை எதிர்பாராத அன்பு.

†1 विरोधமில்லை. (60) ईश्वरனுடைய[1]. 2—அபசாரம் ஸம்ஸாரத்திற்குள் சிலவாகிறன[1]. 3—'பக்தி ப்ரபத்திகளால் பிறந்த ப்ரஸாதமடியாக' என்று அதிகம்[1].

सार्वज्ञ-सत्यसङ्कल्पत्वादि-युक्त-भगवदभिप्राय-प्रयुक्तत्वात् स एव भगवान् पुरुषोत्तमः सर्वकर्ता। इतरेषां तु तत्तत्कर्मानुरूप- तत्तत्परतन्त्रतया स्वातन्त्र्याभावेन कुर्वतामपि अकर्तृत्वमेव अनुसन्धेयं। ईश्वरस्य बाधकत्वे कारणं क्षेत्रज्ञ-अपराधः। सांसारिकेष्वेव पुरुषेषु केषांचित् रक्षण-कारणं तत्तत्सुकृतमेव। सर्वानिष्टनिवर्तने कारणं तु प्रधान-रूपं सहज-कृपोत्तम्भकं भक्ति-प्रपत्त्योः एकमेव। स्वरूप-सत्तादीनां नित्य-निरुपाधिक-कैङ्कर्यादीनां प्रवर्तने कारणं तु निरुपाधिक-सौहार्दमेव। अतः ईश्वरस्य सर्वेष्वपि व्यापारेषु स्वयं ज्ञान-चिकीर्षा-प्रयत्नवत्त्वात् कर्तृत्वं। चेतन-प्रवृत्ति-हेतुत्वात् कारयितृत्वं। स्वयं सर्व-कार्य-हेतुत्वेन सामान्य-कारणत्वात् उदासीनत्वं। प्रवृत्तस्य चेतनस्य उत्तरोत्तर प्रवर्तकत्वात् अनुमन्तृत्वं। सर्व-व्यापार-साक्षात्कर्तृत्वात् साक्षित्वं। विशेष-कारण-भूत-तत्तत्कर्म-साहित्येनैव विशेष-

कार्यहेतुत्वात् सहकारित्वं। कर्मभिः आराधितस्य भगवत एव फल-हेतुत्वात् फलप्रदत्वं। अशेष-चेतन-शेषित्वात् तच्चेतन-फलोपभोगस्यापि स्वोपभोग-शेषत्वात् फलित्वं। कर्मानुरोधेनैव फल-प्रदानात् अविषमत्वं। सहकारि-सन्निधि-क्रमानुरोधेन पर-दुःख-निराकरणेच्छा-शालित्वात् अनैर्घृण्यं। भगवतः तत्तत्कर्मानुरोधेन निग्रह-अनुग्रह-सद्-भावेऽपि निश्शेष-निग्रह-प्रणाशेन यावदात्मभावि-मोक्ष-प्रदानात् अनुग्रह-प्राबल्यं। अत एव परमोदारत्वं च इत्यादि स्वयमेव अनुसन्धेयं। तस्मात् भगवद्-दत्तया क्रिया - शक्त्या चित्-शक्त्या च संपन्नो जीवः तेषु तेषु कर्मसु स्वयमेव प्रवर्तते इत्यादि-वाक्यानां तत्तत्कर्मविशेषानुकूल-ईश्वर-प्रवर्तने तात्पर्यं, न तु कदाचित् भगवत्-प्रेरण-राहित्ये। तथा च अङ्गीकारे नित्य-नियाम्यत्वं भज्येत। तस्मात् सर्वात्मना भगवत्-परतन्त्र एवायं जीवः इति भाष्यकारीय-ग्रन्थ-संप्रदायः। एतदनुगुणतयैव सर्वाचार्यवचनान्यपि योजयितव्यानि।

यत्तु कैश्चित् उच्यते 'पापेषु स्वयं प्रवर्तते, पुण्येषु भगवत्प्रेरित' इति। तदपि मन्दं। ईश्वरस्य सर्वदा सर्वप्रेरकत्वे न वर्तमाने कथं तेन विना तृणाग्रमपि न चलति? इति। तस्मात् पूर्व-पूर्व-कर्मानुरोधेन भगवत्-प्रेरित एव जीवः सर्वत्र प्रवर्तत इति न्याय्योऽयं मार्गः। श्रूयते हि, 'एष एव साधुकर्म कारयति' इत्यादि। स्मर्यते च 'तानहं द्विषतः क्रूरान्' इत्यादि। अत्र 'वैषम्य-नैर्घृण्ये न सापेक्षत्वात्। कृत-प्रयत्नापेक्षस्तु विहित-प्रतिषिद्धावैयर्थ्यादिभ्यः' इत्यादि-सूत्रकार-वचनं अनुसन्धेयमिति।

60. இப்படி भक्ति-प्रपत्तिகளால் பிறந்த प्रसादமடியாக[1] अनिष्ट-निवृत्तिயும், सहज-सौहार्दமடியாக மேலுள்ள अतिशयங்களும்†1 உண்டாவதாகில்†2, गद्यத்தில் "केवलं मदीययैव दयया"*1 என்று தொடங்கி, कृपैயாலே†3 अनिष्ट-निवृत्तिயும் प्रसादத்தாலே மேலுள்ள सिद्धिகளுமாகப் பிரிக்கைக்கு அடியென்? என்னில்—— उपायத்தால்வந்த प्रसादத்திற்கும் सहज-कारुण्यம் அடி என்று தோற்றுகைக்காகவும், இப் प्रसादம் பிறவாத போது सहज-कारुण्यமும் முமுக்ஷுக்களுக்கு किञ्चित-करமாகாது†4 என்று தோற்றுகைக்காகவும் இப்படிப் பிரித்தது. அங்ஙனன்றிக்கே उपायத்தால் பிறந்த अनिष्ट-निराकरणेच्छैயை[2] कृपै என்றும், இப்படி निग्रहம் शमித்தால் स्वभाव-स्वच्छமான[3] ईश्वरனுடைய திருவுள்ளத்தை प्रसादம் என்றும் விவக்ஷித்ததாகவுமாம்.

1—அநுக்ரஹம், கலக்கம் தீர்தல். 2—அநிஷ்டத்தைப் போக்கவேண்டும் என்ற விருப்பத்தை 3—இயற்கையிலேயே தெளிந்த.

†1—அதிசயங்களுமாகக்[1]. 2—கடவதாகில்[1]. 3—कृपैயாலே மேலுள்ள ஸித்திகளுமாக[1]. 4—கிஞ்சித்காரம்[1].

*1. शरीर पात समये तु केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः मामेव अवलोकयन्, अप्रच्युत पूर्वसंस्कार मनोरथः, जीर्णमिव वस्त्रं सुखेनेमां प्रकृति स्थूलसूक्ष्मरूपां विसृज्य, तदानीमेव मत्प्रसाद लब्ध मच्चरणारविन्दयुगल ऐकान्तिकात्यन्तिक परभक्ति परज्ञान परमभक्ति कृत परिपूर्णानवरत नित्य विशदतम अनन्यप्रयोजना-नवधिकातिशयप्रिय मदनुभवजनित अनवधिकातिशय प्रीतिकारित अशेषावस्थोचित अशेषशेषतैक रतिरूप नित्यकिंकरो भविष्यसि ॥

ச. கத். (சூர்.20): திருவரங்கன் ப்ரபன்னரை (ராமாநுஜரை)ப் பார்த்து அநுக்ரஹித்துப் பேசுகிறார். நீர் உமது இந்த ப்ராக்ருத உடலை விடும் பொழுது, எனது இயற்கையான கருணையினால் உடலை விடுவதற்கு முன்பிருந்தது போன்ற நிறைந்த அறிவையுடையவராய், திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தோடிருக்கும்

என்னையே பார்த்துக் கொண்டு, நானே (நாராயணனே) எனக்கு முடிவில் அடையவேண்டியவன் என்னும் எண்ணம் சிறிதும் மாருத வராய், கிழிந்த ஆடையைக் களைவது போன்று ஸ்தூலமான பூத உடலை இங்கும், தொடர்ந்த ஸூக்ஷ்மசரீரத்தை விரஜா நதிக்கரையிலும் ஸுகமாகக் களைந்து, அப்பொழுது விளம்பமின்றி எனது இன்னருளால் தாமரை மலர் போன்ற என் இரு திருவடிகளிலும் வேறு பயனை நாடாது அவற்றை தியானிப்பதையே பரம ப்ரயோஜனமாய்க் கொண்டு தொடர்கின்ற பரபக்தி பரஜ்ஞான பரமபக்திகளைப் பெற்று, (இப்பக்திகளால்) பூர்ணமாயும், இடைவிடாததாயும், எப்பொழுதும் மிகத்தெளிவாயும் வேறு பலனின் தொடர்பற்றதும், எல்லாப் பெருமைகளைப் பெற்றதும், இனியதுமான என் அனுபவம் ஏற்பட, இத்தகு (பகவத்) அனுபவத்தினுல் தோன்றியதும் பற்பல பெருமைகள் மிகுந்த பேரன்பினுல் செய்விக்கப்படுவதுமான எல்லா நிலைகட்கும் உகந்த ஆனந்தமயமான கைங்கர்யத்தை (ஏவல் தேவைகளை)ச் செய்யும் தாஸனுக ஆகக் கடவாய்.

---

६०. नन्वेवं भक्ति-प्रपत्ति - प्रसूत-प्रसादात् अनिष्ट-निवृत्तौ सहज सौहार्दादेव उत्तरोत्तर-अतिशय-प्राप्तिः गद्ये 'केवलं मदीययैवदयया।' इत्यादिना कृपायाः अनिष्ट-निवर्तकत्वं प्रसादस्य उत्तरसिद्धि-प्रापकत्वं च कथं उच्यते ?

युक्तमेतत् ।

कृपानिष्ट-निवृत्तीच्छा प्रसादः स्वच्छ-मानसं ।

कृपा-प्रसादयोः तस्मात् गद्ये हेतुत्वं उच्यते ॥

अत्र हि कृपाशब्दः उपाय-(अनिष्ट-निवर्तकत्व)-अधीनं प्रसादमाह; प्रसादशब्दश्च सहज-~~सौहार्दमाह~~ । यद्वा कृपा-शब्दो निरुपाधिक-कारुण्यमाह । प्रसाद-शब्दस्तु तत्संस्तव-रूपं उपायाधीनं प्रसादमाह । अथापि कथंचित् अविरोधः । यद्वा कृपा-शब्दः उपायाधीनां अनिष्ट-निवर्तनेच्छां आह । प्रसाद-शब्दस्तु स्वाभाविकीं इष्ट-प्रापणेच्छां आह इति नात्र कश्चित् विरोधः ।

61. **सर्वज्ञ**ன் என்கையும், "**अविज्ञाता**"*1 என்று **आश्रित-दोष**ங்களைக் காணான் என்கையும் **विरुद्ध**மன்றோ? என்னில்——**आश्रित**ருடைய **पूर्व-अपराध**ங்களையெல்லாம் **निश्शेष**மாக க்ஷமிக்கையாலும், மேல் **प्रामादिक**ங்களான[1](†1) குற்றங்களுக்குப்†2 **फल**ம் கொடாதொழிகையாலும்†3, **बुद्धिपूर्व-उत्तराध**ங்களுக்கு **अधिकार-अनुरूप-प्रायश्चित्त-विशेष**ங்களாலேயாதல் **प्रकृत्यनुरूप-शिक्षा-विशेष**ங்களாலேயாதல் கண்ணழிவு[2](†4) செய்கையாலும் **आश्रित**ருடைய **अपराध**ம் காணான் என்று **उपचरित**தத்தனை. இதுவே "**यतो दोषं भक्तेष्विह वरद नैवाकलयसि**"*2, "செய்தாரேல் நன்று செய்தார்"*3 **इत्यादि**களுக்கும் தாத்பர்யம்.

1—கவனக் குறைவால் ஏற்பட்ட. 2—பலன் கொடுக்காமல்.

†1—ப்ரமாதாதிகளான[4]. 2—குற்றங்களுக்குப்[5]. 3—கூடாதொழிகையாலும்[1]. 4—கண்ணிழிவு[1].

*1. ஸஹஸ்ரநாமம் (483): அடியார்களின் குற்றங்களை பொருட்படுத்தாதவன்.

*2. अनन्याधीनत्वं तव किल जगुर्वैदिकगिरः
पराधीनं त्वां तु प्रणतपरतन्त्रं मनुमहे ।
उपालम्भोऽयं भोः! श्रयति बत सार्वज्ञ्यमपि ते
यतो दोषं भक्तेष्विह वरद! नैवाकलयसि ॥

வரத. ஸ்த. (20): வரதனே! வேதவாக்யங்கள் தேவரீருடைய பிறருக்கு கட்டுப்படாத நிலையைச் சொல்லின அன்றோ. ஆயினும் தேவரீரை மற்றையோருக்கு அடங்கியவராயும், சரணாகதர்களுக்கு ஸ்வாதீனமானவராகவும் நாங்கள் எண்ணுகிறோம். இந்தப் பழிப்பானது தேவரீருடைய எல்லாமறிந்தவர் என்ற குணத்தையும் அடைகிறது பெருவியப்பே; ஏனெனில், நீ இவ்வுலகில் உன் பக்தர்களிடம் உள்ள குற்றத்தை பொருட்படுத்துவதில்லையன்றோ?

*3. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்
சிதகுரைக்குமேல்*
என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று
செய்தாரென்பர்போலும்*
மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிளிலங்கைத் திசைநோக்கி
மலர்க்கண் வைத்த*
என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு
ஆளாவரே ?

பெரியாழ். திரு· (4-9-2) : தன் அடியார் விஷயத்தில் குற்றத்தை பெரிய பிராட்டியாரே சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தைச் செய்யமாட்டார். ஒருக்கால் செய்தாராகில் நல்லதைச் செய்தனர்' என அருள்பவர் போல் தோற்றமளிப்ப வரும், பெருமைகளை உடைய விபீஷணனுக்காக மதில் சூழ்ந்த இலங்கை நகரமுள்ள தெற்கு திசையைக் குறித்து தாமரை மலர் போன்ற திருக்கண்களை வைத்தருள்பவருமான என் ரங்கநாத ருக்கு அல்லாமல் வேறு யாருக்காகவாவது அடிமையாக விவேகி கள் ஆகக்கூடுமோ ?

---

६१. ननु सर्वज्ञस्यापि भगवतः स्वाश्रित-दोषेषु "अविज्ञाता" इत्यादिभिः अविज्ञातृत्ववचनं कथं अविरुद्धं ?

तदपि अविरुद्धयामः ।

अविज्ञातृत्वमीशस्य सर्वज्ञस्यापि युज्यते ।
केनाप्युपाय-भेदेन स्वाश्रिताघ-निवारणात् ॥

अस्य हि भगवतः स्वाश्रित- दोषेषु अविज्ञातृत्व-वचनं तद्विज्ञानस्यापि तन्निवारणोपयुक्तत्वं अभिप्रैति । अथ भगवान् ब्रह्म-विद्या-प्रारम्भ-समय एव प्रारब्धेतर-पूर्वाघं न चिन्तयति । अबुद्धिपूर्व-उत्तराघमपि नेक्षते । बुद्धि-पूर्व-उत्तराघस्य तु प्रायश्चित्त-विशेषेण वा प्रकृत्यनुरूप-शिक्षा-विशेषेण वा यां काञ्चित् गतिं करोति । प्रारब्धस्यापि अननुमतांशस्य विद्या-प्रभावेन विनाशात्, अनुमतांशस्य

62. अयन-शब्दம் करण-व्युत्पत्तियாலும் (C—27) कर्म-व्युत्पत्तियாலும் उपाय-परமாகவும் उपेयपरமாகவும் நிர்வஹிக்க शक्यமானாலும், உபாயம் முற்பட்டு फलம் பிற்பட்டிருக்கவேண்டும். இப்படியிருக்க, ईश्वरன் தானே उपायமுமாய்†[1] फलமுமாய் இருக்கிறான் என்று சொல்லும்படி எங்ஙனே? என்னில்—— आकार-भेदத்தாலே[1] ஒருவனுக்கே இரண்டும் घटिக்கும்[2]. भक्ति-प्रपत्तिகளால் பிறந்த प्रसाद्-विशेष-सहकृत†[2]-सहजकारुण्य - विशिष्ट வேஷத்தாலே सर्वेश्वरன் उपायமாய், सर्व-आकार-विशिष्टனாய்க் கொண்டு अनुभविக்கப்படுகிற आकारத்தாலே அவன்தானே प्राप्यனுமாயிறே இருப்பது. இவ்வர்த்தத்தில் विरोधமில்லை என்னுமிடம் "स स्वेनैव फलप्रद: फलमपि स्वेनैव नारायण:"*[1] என்று श्रुति-परिचयமுடைய[3] महाकवि-वाक्यத்தாலே सिद्धம்†[3].

1—ஸ்வரூப வேறுபாட்டால்; நிலையின் மாற்றத்தால். 2—பொருந்தும். 3—வேதம் அறிந்த.

†1—உபாயமாய்[1]. 2—प्रसाद-सहकृत[1]. 3—प्रसिद्धம்[4].

*1. पुत्रार्थं जगदेक-सार्वभौम-यशू-उद्दामभ्रमत्कीर्तिना
चातुर्होत्र वितीर्ण विश्ववसुधा चक्रेण चक्रे मख: ।
राज्ञापङ्क्तिरथेन यत्र सकल स्वर्वासि सर्वातिथौ
स स्वेनैव फलप्रद: फलमपि स्वेनैव नारायण: ॥

அநர்க்க ராகவம் (3-20): உலகில் எங்கும் மிக்க விரைந்து செல்லுகின்ற அச்வமேதக் குதிரையைச் செலுத்தி ஸார்வபௌமன் என்னும் புகழைப் பெற்றவரும், அச்வமேத யாகத்தில் நான்கு வேதங்களின் ப்ரயோகங்களை அறிந்தவர்கட்டு பூமி அனைத்தையும் தானம் செய்தவருமான தசரத மஹாராஜனால் மக்கள் பேற்றை விரும்பி அச்வமேத யாகம் செய்யப்பட்டது. ஸ்வர்க்க லோகத்திலுள்ள தேவர்கள் அனைவரையும் விருந்தினால் மகிழ்விக்கும் இந்த யாகத்தில் ஸ்ரீமந் நாராயணன் தானே பயனை அளிப்பவனாகவும், பயனாகவும் (தசரத புத்ர ராமனாக) ஆனான்.

भोगेन क्षयाच्च यया कया च विधया निश्शेषयति । तस्मात् विजानन्नपि अविजानन्निव सर्वं अघं स्वयमेव अपाकरोति । इदमेव अभिप्रेत्य 'यतो दोषं भक्तेषु इह वरद नैवाकलयसि' इति अभियुक्तैः अभिधीयते । इदमेव भगवतो वात्सल्यं, यत् आश्रित-विषये दोष-अदर्शनं; न तु दोष-भोग्यत्वं । तथात्वे सर्वापचार-अनुवृत्ति-प्रसङ्गात् इति ।

६२. अत्र अन्ये वदन्ति—अयन-शब्देन करण-व्युत्पत्या उपायत्वं, कर्मव्युत्पत्या उपेयत्वमिति भवद्भिः अभिधीयते । तत् कथं उपपद्यते ? उपाय-उपेययोः पौर्वापर्य-नियमात्, एकस्यैव तदयोगाच्च । ततो विरुद्ध-धर्माध्यासेन उपायोपेययोः भेद एव आश्रयणीय इति ।

एतदपि न ।

उपायोपेय-रूपत्वं एकस्यापि च संभवेत् ।
आकार-भेद-योगेन विरोधः शान्तिं आप्नुयात् ॥

सर्वत्र हि आकार-भेदेन परस्पर-विरुद्धतया प्रतिभासमानयोः एकत्वं उपलभ्यते । तत्रापि भक्ति-प्रपत्ति-जनित-प्रसादविशेष-सहकृत-सहज-कारुण्य-विशिष्ट-वेषेण सर्वेश्वरस्य उपायत्वं सर्वाकार-विशिष्टतया सर्वानुभाव्यत्व-वेषेण प्राप्यत्वं इति कोयं विरोधः ? इममेवार्थं अनुसन्धाय श्रुति-प्रमाण - परिचयवद्भिः महाकविभिरपि कथ्यते 'स स्वेनैव फलप्रदः फलमपि स्वेनैव नारायणः' इति ।

63. இப்படி फलமானவன் தானே फलप्रदனாய்க் கொண்டு உபாயமாய் நிற்கிற நிலை भक्तिनिष्ठன் திறத்திலும் प्रपत्ति-निष्ठன்திறத்திலும் துல்யமாய் நிற்க, ப்ரபந்நனைப்பற்ற விசேஷித்து உபாயம் என்கைக்கு அடியென்? என்னில்— ப்ரபந்நராய் பக்தி யோகம் அநுஷ்டித்தால் फलம் கொடுக்கக் கடவ ईश्वरன் स्वतन्त्रप्रपत्ति-निष्ठனுக்கு மேலொரு कर्तव्यமில்லாதபடி उपायान्तर-व्यवधान-निरपेक्षமாக[1] फलம் கொடுக்கையாலே उपायान्तर-स्थानத்திலே நிற்கிற†[1] இவனை விஷேஷித்து उपायம் என்கிறது.

64 भक्तिபோலே प्रपत्तिயும் चोदितமான[2] உபாயமாய் நின்றது; இது भगवत्-प्रसाद-व्यवहितமாகையாலே[3] साक्षात्-फलहेतुவன்று என்னுமிடமும், व्याजमात्रம் என்னுமிடமும் भक्त्यादिகளுக்கும் துல்யமாயிருந்தது. இப்படியிருக்க 'प्रपत्तिயை உபாயம் அன்று'†[2] என்று விசேஷித்துச் சொல்லுகிறவர்களுக்குத் தாத்பர்யமென்? என்னில் —शास्त्रங்கள் भक्तिயைப் போலே प्रपत्तिயை உபாயமாக विधिக்கச் செய்தேயும், இவ்வுபாயத்தினுடைய अनुष्ठान-शरीरத்தைப் பார்த்தால், भरन्यास-प्रधान

1—வேறொரு உபாயத்தை இடையிடாமல். 2—விதிக்கப் பட்ட. 3—எம்பெருமானுடைய ப்ரீதியை (அருளை) இடையிட்டு இருப்பதாலே.

†1—நிறுத்தி[2]. 2—ப்ரபத்தியை உபாயமென்றும்; பக்தியை உபாயாந்தரம் என்றும்[1].

६३. एवं फल-भूतस्यैव फल-प्रदत्वेन उपायत्वं भक्ति-प्रपत्त्योः साधारणं। एवं च सति, कथं प्रपन्नाधिकारि-विषये विशेषेण भगवतः उपायत्वं अनुसन्धेयं इत्युच्यते ?

इदमुच्यते ।

उपायत्वं विशेषेण तुल्यत्वेप्युपपद्यते ।
उपायान्तर-साध्यस्य स्वयमेवोपपादनात् ॥

अयं भावः प्रपत्त्या भक्तियोग-निष्ठां उपलभ्य भगवन्तं प्रापयतः यादृश-फलं तादृश-फलं स्वतन्त्र-प्रपत्ति-निष्ठस्य मध्ये कर्मयोगादि-कर्तव्यान्तरं वारयित्वा स्वयमेव भगवान् प्रयच्छति । अतो भगवन्तं उपायान्तरे स्थापयित्वा विशेषेण अनुसन्धातव्यं इति ।

६४. अत्र चोदयति—भक्तिरिव प्रपत्तिरपि मोक्षार्थं चोदितोपायतया अवतिष्ठते । भक्तिश्च भगवत्प्रसाद-व्यवधानेन फलं ददाति, न तु साक्षात् फलहेतुः । अतो व्याजमात्रं एतदपि प्रपत्तेः तुल्यं । एवं च सति प्रपत्तिः अनुपायः, भक्तिस्तु उपायः इति वदतां को वाभिप्रायः ?

अयं खलु तेषां अभिसन्धिः ।

भर-विन्यास-रूपत्वात् वेद्याकारे विशेषतः ।
अनुपायत्वं एतस्य मोक्षोपायस्य युज्यते ॥

शास्त्रेषु हि भक्ति-प्रपत्त्योः साधारण्येन मोक्षोपायतया विधाने सत्यपि अनुष्ठान-दशायां आत्यन्तिकं वैषम्यं उपलभामहे । भक्तिर्हि भगवद्-विषय- प्रदक्षिण नमस्कारादि-सन्तानवत् अविरतं अनुष्ठीयमानं अत्यर्थ-प्रिय-भगवद्-अनुसन्धान-पारंपर्यं एव । तया च प्रीतो भगवान् फलं ददाति । प्रपत्तिस्तु 'त्वमेवोपायभूतो मे भव' इति भगवति भरन्यास-

மாய் 'நீயே உபாயமாக வேண்டும்' என்று அபேக்ஷிக் கிறபடியே भर-स्वीकारம் பண்ணிக் கொண்டு उपायान्तर-स्थानத்திலே நிற்கிற ईश्वरனுடைய निरपेक्ष-उपायत्वம்[1] இவ்வித்யைக்கு वेद्याकारமாய்[2] நிற்கையாலே विद्यान्तरங் களில் காட்டில் இவ்வாசியைப் பற்ற ப்ரபத்தியை விசேஷித்து உபாயம் அன்று†[1] என்றூர்களித்தனே. अतिवा[illegible]न्तरங்களுக்கெல்லாம்[3] தாத்பர்யம் ரஹஸ்ய த்ரய ஸாரத்திலே†[2] பரக்கச் சொன்னோம்.†[3]

65. अनुकूल-स्वभावதையாலே चन्द्र-चन्दनादिகளைப் போலே ईश्वरன் முக்தனுக்குப் प्राप्यனுலும் "सर्वं परवशं दु:खं"*[1] என்றும்†[3], "सेवा श्ववृत्तिराख्याता"*[2] என்றும் शास्त्रங்கள் சொல்லாநிற்க, "कैंकर्यं पुरुषार्थं" என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்——आत्म-अभिमान-अनुगुणமாக पुरुषार्थ-व्यवस्थैகாண்கையாலே[4], स्वतन्त्रात्माभिமானிக்கு कर्मकृतமான[5] पारवश्यம் दु:खகாரணமாம். भगवत्-अधीनமாகத் தன் स्वरूपத்தை शिक्षित्तவனுக்குப்[6]

1—வேறென்றையும் எதிர்பாராமல் உபாயமாயிருத்தல். 2—அறியவேண்டிய ஸ்வரூபமாய். 3—மற்ற மிகைப்படக் கூறிய தற்கெல்லாம். 4—புருஷார்த்தங்களில் வரையறை காண்கை யாலே. 5—கர்மாவினுல் ஏற்பட்ட. 6—தெரிந்துகொண்டவ னுக்கு.

†1—ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே[1]. 2—'அங்ஙனே கண்டு கொள்வது' என்று அதிகம்[2]. 3—'என்றும்' என்பது இல்லை[1].

*1. सर्वं परवशं दु:खं सर्वमात्मवशं सुखम् ।
एतद्विद्यात् समासेन लक्षणं सुखदु:खयो: ।।

மநு. (4-6): பிறரை வேண்டி பெறக் கூடியது துன்பத் திற்குக் காரணமாகவும், தன்முயற்சியால் பெறப்படுவது இன்பத்திற்குக் காரணமாகவும் ஆகும். இதுவே இன்ப துன்பங் களுக்குக் காரணமாம்.

*2. सत्यानृतं तु वाणिज्यं तेन चैवापि जीव्यते ।
सेवा श्ववृत्तिराख्याता तस्मात्तां परिवर्जयेत् ॥

மநு. (4-9): பொதுவாக வாணிபம் உண்மையும் பொய்யும் கலந்ததாக இருப்பதால் ஸத்யாந்ருதம் என வழங்கப் படும். ஆபத்து இல்லாத போது அந்தணன் இதனுல் ஜீவிக்கலாம். பிறருக்கு அடிமைத் தொழில் செய்வது நாய்ப் பிழைப்பு என்று கூறப்பட்டது. ஆகையால் சேவகத் தொழிலை விட்டுவிட வேண்டும்.

प्रधानमेव अनुष्ठीयते । एवं च न्यास-विद्यायाः विद्यान्तरवत् वेद्याकार-विशेषनिर्णये मोक्षोपायान्तर - स्थानापत्तिरेव वेद्याकार इत्यवशिष्यते । इदं च निरपेक्षोपायत्वं इति निर्णयन्ति नीतिविदः । अतः विद्यान्तरेषु विद्य-मानस्य उपायान्तर-नैरपेक्ष्यस्य आत्मात्मीय-भरन्यास-रूपायां न्यास-विद्यायां विशेषेण वेद्याकारत्वं इति । इममर्थं उपपादयितुं शरणागतेः अनुपायत्व-वर्णनं इति । अत्र वादान्तराणां आचार्य-निर्मिते श्रीरहस्य-त्रय-सारे तात्पर्यं अनुसन्धेयं इति । अत्र अस्माभिः उपरम्यते ।

६५. इत्थं अनुकूलस्वभाव - स्रक्-चन्दन-चन्द्रिका-मन्दानिल-मल्लिकादिवत् सुख-संभावनया भगवतो मुक्त-प्राप्यत्वेऽपि 'सर्वं परवशं दुःखं सेवा श्ववृत्तिः आख्याता' इत्याद्युक्त-प्रकारेण परसेवारूपस्य कैङ्कर्यस्य कथं पुरुषार्थत्वं ?

अयं च अनधिगत-पुरुषार्थानां आलापः ।

आत्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थ-व्यवस्थितेः ।
किङ्करत्व-परिज्ञानात् कैङ्कर्यं अभिनन्द्यते ॥

न खलु एकरूप एव सर्वेषां पुरुषार्थः । आत्माभि-

पारतन्त्र्यம் தானே प्रीति விஷயமாம். "सेवा श्ववृत्तिः" என்றதுவும் "तस्मात् तां परिवर्जयेत्" (261[2]) என்று निषेधार्थமாகையாலே[1] अनर्थ-हेतुவான असेव्य-सेवै ஆகாது என்கைக்காகச் சொன்னபடியல்லது शास्त्र-सिद्धैயான आचार्य-सेवैயையும் முமுக்ஷுதசையிலும் முக்ததசையிலும் உள்ள भगवत्-ஸேவையையும் நிந்தித்தபடியன்று. "विचित्रा देहसंपत्तिरीश्वराय निवेदितुं । पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादि-संयुता" (31[1]) इत्यादिகளிற்படியே करण-कलेबर-संपत्तिக்குப்[2] प्रयोजनம் भगवत् सेवैயாகவிறே மஹர்ஷிகள் அறுதியிட்டது. "असेव्य-सेवा[†1] पतनादि हेतुः"[*1] என்றும் சொன்னார்கள்.

66. இப்படி असेव्य-सेवै தவிர வேண்டுமாகில் "योग-क्षेमार्थं ईश्वरमभिगच्छेत्"[*2] என்கை विरुद्धமன்றோ? என்னில்——இவ்விடத்தில் योगक्षेमத்திற்காகச் சொன்ன लौकिक-ईश्वर-अभिगमनம்[3] सेवारूपமன்று; गत्यन्तरமில்லாத

1—தடுப்பதற்காக ஆதலால். 2—இந்த்ரியங்களையும் சரீரத்தையும் பெற்றதற்கு. 3—உலகில் உள்ள பிரபுக்களை நாடிப் போவது.

†1—அஸேவிய ஸேவை[1].

*1 (?) : தொண்டு செய்யத் தகாதவர்களுக்கு தொண்டு புரிவது தனது வீழ்ச்சி முதலியவற்றுக்குக் காரணமாகும்.

*2. கௌதம தர்மஸூ (1-9) : புதிய செல்வத்தை அடைவதாகிய யோகத்தையும், அதை பரிபாலித்தலாகிய க்ஷேமத்தையும் அடைவதற்கு ஈச்வரனை (வல்லவனை) அடைய வேண்டும்.

मानानुगुण-पुरुषार्थानां दर्शनात् । दृश्यते हि, पशूनां तृणादिकं अत्यन्त अनुकूलं अन्नवत् अभ्यर्थ्यते । तदेव नराणां दुःख-पक्षे निक्षिप्यते । तेषु केवलं अन्न-पानादिकं अभिल-

ष्यते। तदपि अमृत-पायिभिः अमरैः अवधीर्यंते। एवं आब्रह्म-भवनात् अशेषमपि दुःख-व्यामिश्रं दुखोदर्कं उपरि पर्वभिः खर्वितं च संजातं प्रमाणावधृत-परब्रह्म-शेषभावैः अध्यात्मविद्भिः निरय-तुल्यतया निश्चीयते। स्वाभाविक-भगवत्-शेषत्व-पारतन्त्र्य-अनुसन्धान-पूर्वकं तत्तत् कैङ्कर्यमेव तेषांप्रमाण-सिद्ध-स्वात्माभिमानानुगुण-पुरुषार्थतया उपादीयत इति। स्वाभाविक-सर्वशेषि-चरणारविन्द-परिचर्या-परायणानां महात्मनां स एव पुरुषार्थः। 'सेवा श्ववृत्तिः' इत्यादिकं तु 'तस्मात् तां परिवर्जयेत्' इति अनर्थ-हेतुभूत-असेव्य-सेवा-निषेधं अभिप्रैति। शास्त्र-सिद्ध-माता-पितृ-शुश्रूषण-सेवादिकं, मुक्तस्य कैङ्कर्य-साम्राज्यं च सर्वं यथाप्रमाणं अवतिष्ठत एव। इदमेव अभिप्रेत्य—

"विचित्रा देह-संपत्तिः ईश्वराय निवेदितुं।
पूर्वमेव कृता ब्रह्मन् हस्तपादादि-संयुता॥"

इत्यादिना करण-कलेबर-योगस्य प्रयोजनं भगवत्-सेवेति महर्षिभिरपि निरणायि। असेव्य सेवैव पतनादि-हेतुरिति तत्र तत्र तैरेव निरणायि।

६६. एवं असेव्य-सेवायाः निवर्तनीयत्वे 'योगक्षेमार्थं ईश्वरमभिगच्छेत्' इत्याद्युक्तं प्रभूणां अभिगमनं कथं वा उपपद्यते?

अभिसन्धिभेदात् इति वदामः।

प्रभूणां बाध-शान्त्यर्थं क्वचित् ज्ञानं विधीयते।
विना तेनापि केषांचित् वृत्तिः भाग्यवतां भवेत्॥

लोके हि केवलं चोर-बाधादि-निवृत्यर्थं भगवद्

போது प्रतिग्रहादिमात्रத்திற்கும்[1], தனக்குள்ளவற்றை चोरादिகள் நலியாமைக்கும்[2] அவ்வோ இடங்களில் நிர்வாஹகரைச்†[1] செல்லவேண்டுகையைச்†[2] சொன்ன படி. "सत्त्वं विष्णु प्रकाशकं"*[1] என்கிறபடியே प्रकृष्ट-सत्त्वத் தாலே परिपूर्ण-भगवत्-ज्ञानமுடைய परमैकान्तिக்கு இவ் வளவு क्षुद्रரை[3] அநுஸரிக்கைதானும் अपेक्षितம் இல்லாத देशங்கள் கிடைக்குமாகில் இப்படி सत्त्वोत्तराधिष्ठितங்க ளான[4] देशங்களிலே இருக்கப் प्राप्तம்.

67. இங்கிருந்த நாள் भगवत्விஷயத்திலே सेवादि கள் உசிதங்களானாலும், मुक्तனுக்கு भगवत्-अनुभवமே परमपुरुषार्थமென்றும், भगवत्-கைங்கர்யமே†[3] परम-पुरुषार्थம்†[1] என்றும் சொல்லுகிற பாசுரங்கள் இரண்டும் சேரும்படி எங்ஙனே? என்னில் —— இவற்றில் ஒன் றைச்சொன்ன இடத்தில் இரண்டும் विवक्षितம். अनुभवத் தைச் சொன்னபோது कैङ्कर्य-पर्यन्त-अनुभवம் என்றதாம். கைங்கர்யத்தைச் சொன்ன போது अनुभवமடியாக வந்த கைங்கர்யத்தைச் சொல்லிற்றும். இவ் अर्थத்தை "अनुभव-जनित-प्रीतिकारित"*[2] इत्यादिகளிலும்,

---

1—(ஒருவன் கொடுக்க) வாங்கிக் கொள்வது முதலான வற்றிற்காகவும். 2—கவர்ந்து செல்லாமைக்கும். 3—கீழோரை. 4—ஸத்துவகுணம் மிக்கவர் வாழும்.

†1—நிர்வாஹகர்[1] 2—என்று இருக்கச்[1]. 3—भगवत् கைங்கர்யங்களே परमपुरुषार्थங்கள்[1].

*1. (?): ஸத்துவகுணம் விஷ்ணுவைக் காட்டுவது.

*2. परभक्ति परज्ञान परमभक्तिकृत परिपूर्णानवरत नित्यविशदतम अनन्यप्रयोजन अनवधिकातिशयप्रिय भगवदनुभवोऽहं, तथाविध भगवदनुभवजनित अनवधिकातिशय प्रीतिकारित अशेषावस्थोचित अशेषशेषतैकरतिरूप नित्यकिङ्करो भवानि ।

ச. கத். (சூர்-17): பரபக்தி-பரஜ்ஞாந-பரமபக்திகளால் வருவதும், இடைவிடாததும், ஸர்வ காலமுள்ளதும், மிக மிகத் தெளிவுற்றதும், பயனென்று இதைத் தவிர வேறொன்று இன்றியும் இதற்கு மேம்பட்டதென்று ஒன்றின்றியும் வேண்டப்படும் பகவதநுபவத்தைப் பெற்றுவிட்ட அடியேன், அத்தகைய பகவதநுபவத்தால் வந்த அளவற்ற மேன்மையையுடைய ப்ரீதியினால் செய்விக்கப்பட்ட எல்லா தசைகளுக்கும் தகுந்த அனைத்துக் குற்றேவல்களிலேயே ஆசையுடைய நிலையான தொண்டனாக ஆகக்கடவேன்.

वैमुख्य-रहित-प्रभु-परिज्ञानं, गत्यन्तराभावे सत्वोत्तराणामपि प्रभु-कुल-परिग्रहादिकं भगवत्-कैङ्कर्योपयुक्त गृह-क्षेत्रादि-युक्त-नानाविधोपद्रव-परिहारार्थं तत्तत् देश-निर्वाहक-परिचय-इत्यादिकं प्रायशो नात्यन्त-बाधं आवहति । 'सत्वं विष्णु-प्रकाशकं' इत्युक्त-प्रकारेण परिपूर्ण-भगवद्-ज्ञान-शालिनां परमैकान्तिनां एतादृश-परिज्ञानापेक्षा-रहितेषु देशेषु निवासः प्रायशः नात्यन्त-बाधं आवहति । भवति चेत् तादृशमेव देशमाश्रित्य वस्तव्यं इति निस्तुलोऽयं प्रस्तावः ।

६७. एवं विद्यमानदशायां भगवत्-कैङ्कर्यस्य पुरुषार्थत्वेऽपि मोक्षावस्थायां क्वचिदनुभवः पुरुषार्थं इत्यभिधीयते, क्वचिच्च तत्कैङ्कर्यं । एवं च परस्परविरुद्धयोः वाक्ययोः कथं अविरोध ? इति ।

इत्थं हि संघटेत तदुभय-प्रतिपादक-प्रमाणवादः ।

प्रमाणात् पुरुषार्थत्वं ज्ञान-कैङ्कर्ययोः द्वयोः ।
एकस्यैकत्र कथनात् इतरस्योपलक्षणम् ॥

यत्र ह्यनुभवः कथ्यते तत्रापि कैङ्कर्यं अनुसन्धीयते । एवं कैङ्कर्यकथनेऽपि अनुभवानुषङ्गः । अत एव

सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्रभक्तास्तपस्विनः ।
किंकरा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः ॥''*1

इत्यादि प्रमाणங்களிலும் கண்டுகொள்வது.

68. ஸ்ரீவிஷ்ணு லோகாதிகளிற் சென்றவர்களுக்கு†1 "कल्पकोटि-सहस्रेषु विष्णलोके महीयते''*2 इत्यादिகளாலே அங்கிருக்கும் कालविशेषங்களும் மீண்டு ஸம்ஸாரமும் சொல்லா நிற்க, "मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते''*3 इत्यादिகளாலே भगवत्-प्राप्तियுடையவருக்கு पुनरावृत्ति இல்லை என்று சொல்லுகிறபடி எங்ஙனே? என்னில்——सुकृत-विशेषங்களாலே स्वर्गादिகளிற்போலே श्रीविष्णुलोकादिகளிலே சென்றவர்களிலே சிலருக்கு மீட்சி கூடும்; विद्या-विशेषங்களாலே, "यत्र गत्वा न शोचति†2''*4 என்னும்படியிருக்கிற परमपदத்திலே சென்று यथा-

---

†1—சொன்னவர்களுக்கு[1]. 2—शोचन्ति[1].

*1. பரமஸம்ஹிதை (30-94): எவர்கள் மிக்க ஆவல் கொண்டு பக்தியோகத்தையோ, சிறந்த தவமாகச் சொல்லப் பட்ட ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்து ஸாயுஜ்யமோக்ஷத்தை அடைந்தார்களோ அவர்கள் எனக்கு எப்பொழுதும் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் கர்மபூமிக்குத் திரும்பு வதாகிய துன்பம் இல்லாதவர்களாயும் ஆகிறார்கள்.

*2. ஆயிரம் கோடி கல்பங்கள் விஷ்ணுலோகத்தில் சந்தோஷமாக வாழ்கிறான்.

*3. आब्रह्मभुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन ।
मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥

கீதை (8-16): அர்ஜுனா! ப்ரஹ்மலோகம் உள்பட எல்லா உலகங்களும் அழிவுடையவை. (அவைகளை அடைந்தவர்களும் மீண்டும் பிறக்கிறார்கள்.) குந்தியின் புத்திரனே! என்னை அடைந்தாலோ (அதாவது, பரமபதத்தைப் பெற்றாலோ) மீண்டும் பிறவி இல்லை.

*4. आत्मा केवलतां प्राप्तः तत्र गत्वा न शोचति ।
ईदृशं परमं स्थानं निरयाः ते च तादृशाः ॥

பார. (சாந்தி-196-11) : ப்ராக்ருத உலகை விட்டு அப்ராக்ருத மான ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்கள் வருந்துவதில்லை, ஸ்ரீ வைகுண்டம் இத்தகைய உயர்ந்த இடமாகும். மற்ற உலகெல்லாம் நரகம் போன்றவை.

"सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः ।
किङ्करा मम ते नित्यं भवन्ति निरुपद्रवाः" ॥

इति चतुर्विध पुरुषार्थ-प्रदान-महावदान्येन भगवतैव मोक्षदशायां भोग-कैङ्कर्ययोः अन्योन्यं अनुबन्धेनैव अवस्थानं अत्यादरेणैव उपापादि । अत एव च "अनुभव-जनित-प्रीतिकारित" इत्यादिना अनुभवजनितमेव कैङ्कर्यं सर्वाचार्य-संप्रदाय-मूलभूतैः लक्ष्मणाचार्यैरपि उपापादि ।

६८. नन्वेवमपि विष्णुलोकादिकं प्राप्तानां 'कल्प-कोटि-सहस्रेषु विष्णुलोके महीयते' इत्यादिभिः कालविशेष-निर्देशे सत्यपि 'मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते' इति भगवन्तं प्राप्तानां कथं अपुनरावृत्तिः श्रूयते ?

एतदपि विविच्यते ।

संभवेत् पुनरावृत्तिः विष्णुलोकादिवासिनां ।
नित्यं चापुनरावृत्तिः वैकुण्ठे तु निगद्यते ॥

अस्ति हि स्वर्गादीन् इव सुकृत-विशेषेण प्रकृति-मण्डलान्तर्गतं श्रीविष्णुलोकं प्राप्तनां केषांचित् पुनरावृत्तिः । 'यत्र गत्वा न शोचन्ति' इत्यादि-प्रमाण-प्रतिपन्नं परमपदं भक्ति-

अवस्थित स्वरूप-आविर्भावं பிறந்து परिपूर्ण-भगवत्-प्राप्ति யுண்டானவர்கள் எல்லாருக்கும் पुनरावृत्ति இல்லை என்கிறது.

69. இப்படியாகில் श्रुति-स्मृति களிலே முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களிலே ஸஞ்சாரம் சொல்லுகிறது. (C—28) கூடும்படி எங்ஙனே? என்னில்—— இது पुनरावृत्ति இல்லை என்ற வாக்யத்தோடு विरुद्धமன்று. இங்கு पुनरावृत्ति என்றது மீண்டும் ஸம்ஸரிக்கை. முக்தனுக்கு இந்த லோகங்களில் சொன்ன ஸஞ்சாரம், सर्वेश्वरन् வந்து அவதரிக்குமாப்போலே, அவனுடைய सेवाविशेषமான स्वच्छन्द-विहारம்[1] என்னுமிடம் श्रुतिகள் தன்னிலே (C—29) व्यक्तம்[1].

70. ईश्वरன் सर्वनियन्ताவாகையாலே முக்தனை ईश्वर-परतन्त्रன் என்கையும், "स्वातन्त्र्यमतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते"(235[3]) इत्यादिகளிலே स्वच्छन्द-विहारம்[2] பண்ணுகிறான் என்கையும் विरुद्धமன்றோ? என்னில்—— परतन्त्रனான मुक्तனுக்கு ईश्वरன் மேல் ஒருக்காலும் इच्छा-विघातம்பண்ணாமையாலே[3] முக்தனை स्वच्छन्द-विहारன் என்கிறது. இது நித்யருக்கும் तुल्यம்; अनादित्वமே विशेषம்.

71. सर्व-उपाधिகளும் கழிந்த முக்தர் எல்லார்க்கும் फलம் एकरूपமாயிருக்க வேண்டாவோ? இப்படியிருக்க,

1—தெளிவு. 2—இஷ்டப்படி நடமாடுகிறான். 3—விருப்பத்தைக் குலைக்காமையாலே.

†1—स्वच्छन्दविहारम्[4].

प्रपत्त्योः अन्यतर-मार्गेण अधिगतानां यथावस्थित-स्वरूपा-

विभाव-परिपूर्ण-भगवदनुभव-प्राप्तौ पुनरावृत्ति-शंका-कलङ्कः समूलं उन्मूल्यते इति विषयभेदात् अविरोधः।

६९. एवं पुनरावृत्यभावे सति मुक्तानां "इमान् लोकान् कामन्नी कामरूप्यनुसंचरन्" इति इहलोक-संचार-वचनं नोपपद्यते इति चेत्, नात्रापि विरोधः।

मुक्तस्य पुनरावृत्तिः वार्यते कर्मसंभवा ।
न तु वार्यं ततो विष्णोः अनुसंचरणादिकम् ।।

इदं खलु मुक्तानां अपुनरावृत्ति-वचनं कर्माधीन-पुनरावृत्ति निवारयति; न तु प्रमाण-सिद्ध-अनुसंचरण-सामगानादिकं। अतः इदं अपुनरावृत्ति-वचनं मुक्ति-काले पुनः संसारं उत्सारयति। तस्मात् अनन्त-गरुड-विष्वक्सेनादीनामिव यत्र कामगमस्य भगवतः (इव च) यावदनुसंचरणादिकं इहामुत्र च मुक्तानां न प्रतिक्षेप्तव्यं इति।

७०. एवं तर्हि ईश्वर-परतन्त्रतया सर्वत्र वर्तमानस्य मुक्तस्य 'स्वातन्त्र्यं अतुलं प्राप्य तेनैव सह मोदते' इत्यादि-स्वच्छन्द-विहार-वचनं निर्विषयं एव स्यात् इति चेत्,

अस्वतन्त्रस्य मुक्तस्य मुक्तौ स्वातन्त्र्यमुच्यते ।
भोग-कैङ्कर्ययोः शक्त्या स्वतन्त्रेश्वर-निघ्नया ।।

परतन्त्रस्यापि जीवस्य सर्व-स्वतन्त्रेणापि ईश्वरेण भोग-कैङ्कर्ययोः शक्तिः कदाचिदपि न विहन्यते। तावता मुक्तस्य स्वातन्त्र्यवचनं सार्थमेव। इदं च नित्यानामपि तुल्यं। अनादित्वमेव तु विशेषः ।।

"मोक्षं सालोक्य-सारूप्यं प्रार्थये न कदाचन ।
इच्छाम्यहं महाबाहो सायुज्यं तव सुव्रत ॥"*1

इत्यादिகளில் மோக்ஷத்திலே सालोक्य-सामीप्य-सारूप्यादि-भेदம்(B –22) சொல்லுகைக்கு அடியென்? என்னில்—— பரமபதத்திலே சென்றவனுடைய सायुज्यமே†[2] மோக்ஷம்.

"लोकेषु विष्णोःनिवसन्ति केचित् समीपमृच्छन्ति च केचिदन्ये
अन्ये तु रूपं सदृशं भजन्ते सा[illegible]ज्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः ॥"*2

என்கையாலே केवल-सालोक्यादिகளில் मोक्ष-शब्दம் आसत्तिயாலே[1](†[2]) औपचारिकம். பரமபதத்திலே†[3] ஸாயுஜ்யத்திலே सालोक्यादिகளுமெல்லாம் உண்டு श्रीविष्णु-लोकादिகளிலே सुकृत-तारतम्यங்களுக்கீடாக केवल-सालो-क्यादिகள் பெறுவாருமுண்டாயிருக்கும். இவற்றில் उत्तरोत्तरங்களிலே[2] पूर्वपूर्वம்[3] கூடிக் கிடக்கும்[4].

1—நெருங்கி இருப்பதாலே. 2—மேல் மேலே சொன்னவற்றில். 3—முன்னால் சொன்னது. 4—உள்ளடங்கி இருக்கும்.

1—सायुज्यம்[1]. 2—आसक्तिயாலே[1]. 3—பரமபதத்திலுள்ள[5].

*1. ஜிதந்தா. (2-36) : நீண்ட கைகளை உடையவனே! ஸத்ய ஸங்கல்பனே! ஸாலோக்யம் (ஒரே உலகில் வசிப்பது), ஸாரூப்யம் (ஒரே உருவ அமைப்பு) என்ற மோக்ஷத்தை நான் எந்நாளும் விரும்பமாட்டேன். உன்னுடைய ஸாயுஜ்யம் (ஸமமான போகத்தைப் பெற்றிருப்பது) என்ற மோக்ஷத்தையே விரும்புகின்றேன்.

*2. ஸ்ரீபாகவதம் (?): பரமபுருஷனை உபாஸித்தவர்களுள் சிலர் எம்பெருமானுடைய லோகத்தில் வஸிக்கின்றனர்; இதுவே ஸாலோக்யமாகும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமீபத்தில் வஸிக்கிறார்கள்; இதுவே ஸாமீப்யமெனப்படும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமமான ரூபத்தை அடைகின்றனர்; இதுவே ஸாரூப்யம் எனப்படும். சிலர் எம்பெருமானுக்கு ஸமமான போகத்தை அநுபவிக்கின்றனர்; இதுவே ஸாயுஜ்யமென்றும் மோக்ஷமென்றும் சொல்லப்படும்.

७१. तथापि सर्वोपाधि-विनिर्मुक्तत्वात् सर्वेषामपि मुक्तानां फलं एकरूपमेव समुचितं। एवं च सति

"सालोक्यं चापि सारूप्यं प्रार्थये न कदाचन।
इच्छाम्यहं महाबाहो सायुज्यं तव सुव्रत॥"

इत्यादि-वचनेषु मोक्षविषय-सालोक्य सारूप्य-सामीप्यादि-भेदवचनं कथं उपपद्यते ?

तदपि साधीयः।

मोक्षः सायुज्यमेवात्र सालोक्यादौ तु तद्वचः।
औपचारिकमित्येव निश्चिन्वन्ति विपश्चितः॥

सायुज्यमेव हि साक्षात् मोक्षः। सालोक्यादौ तु मोक्ष-वादः औपचारिक एव। उपचार-निदानं तु तत्सामीप्यं।

"लोकेषु विष्णोः निवसन्ति केचित्
समीपं ऋच्छन्ति च केचिदन्ये।
अन्ये तु रूपं सदृशं भजन्ते
सायुज्यमन्ये स तु मोक्ष उक्तः॥"

इति सायुज्यस्यैव मोक्षत्वं महर्षिभिः निगद्यते। अत्रायं विशेषः—ये तावत् वैकुण्ठवासिनं भगवन्तं अधिगम्य सायुज्यं अनुभवन्ति तेषां तु सालोक्यादिकं सर्वमपि तत्रैवान्तर्गतं। ये तु श्री विष्णुलोकादिकमेव प्राप्ताः तेषां केवलं सालोक्यादिकमेव, न तु सायुज्यं। सालोक्य सारू(प्य-समी)प्येषु च उत्तरोत्तरं प्राप्तानां पूर्वपूर्वं तदन्तर्गततया अवतिष्ठत इति।

72. ஸாயுஜ்யமாவது ஐக்கியமன்றோ? ஆனால் முக்த-தசையில் இவனுக்கு சேஷத்வமும் கைங்கர்யமும் கூடும்படி எங்ஙனே? என்னில்—ஐக்கியத்தில் ஸாயுஜ்ய-சப்தத்திற்கு சக்தி இல்லை; இதுவே அர்த்தமானால் "मम साधर्म्यमागताः"*1, "अनेन साम्यं यास्यामि"*2 इत्यादिகளான அனந்த-प्रमाणங்களும் விரோதிக்குமாகையால், शब्द-शक्तिக்கும்[1] प्रमाणங்களுக்கும் பொருந்த ஸாயுஜ்யமாவது समान-भोगत्वமாகையாலே, मुक्ति-दशैயிலும் शेषत्वादिகளுக்கு விரோதமில்லை. सरित्-समुद्रादि-संसर्ग-दृष्टान्तத்திலும் நின்ற நீருக்கும் प्रवेशித்த நீருக்கும் स्वरूपैक्यமில்லை. இவ் அர்த்தத்தை தனித்தனி வைத்த நீர்களைக் கூட்டில் परिमाण-अतिरेकம்[1] காண்கையாலே தெளிவது.

1—சப்தசக்தி=சொல்லின் (பொருளைக் கூறும்) ஆற்றல்.

*1. इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः ।
सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥

கீதை (14-2): இந்த ஜ்ஞாநரூபமான உபாஸநத்தைச் செய்து என் ஸாம்யத்தைப் பெற்றவர்கள் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் பிறப்பது இல்லை; ப்ரளய காலத்தில் அழிவதுமில்லை.

*2. अनेन साम्यं यास्यामि नानयाऽहं अचेतसा ।
क्षणं मया सहानेन नैकत्वं अनया सह ॥

பார. (சாந்தி - 312-34): இந்த பகவானுடன் ஸமமாக இருக்கையை அடையப் போகிறேன். நான் இந்த அவித்யையோடு சேரப்போவதில்லை. எனக்கு இவனுடனேயே ஆநந்தாநுபவம். அவித்யையுடன் எனக்கு ஒருமைப்பாடு இல்லை (ஐக்யமில்லை).

---

७२. अत्र चोदयन्ति—सायुज्यं खलु एकीभाव एव तथा च परब्रह्मण-एकीभूतस्य जीवस्य कथं शेषत्वं कथं वा कैङ्कर्यं ?—इति ।

अत्रायं परिहारः ।

एकीभावो न सायुज्यं शब्दसामर्थ्य-वर्जनात् ।
भोग्यसाम्यं तु सायुज्यं प्रमाणैः अवधारणात् ।।

न हि सायुज्यशब्दः ऐक्यं वक्तुं शक्नोति। सयुजो भावः सायुज्यं । इदं च द्वयोरेव । योगस्य उभयनिष्टत्वात् । सह-शब्दार्थस्य भिन्नवस्तु-अधिष्ठानत्वात् । अतः सालोक्यादिवत् स्वगोष्ठी-संकेतमात्रं प्रामाणिकमिति विपश्चितः परिहसन्ति । सायुज्यमपि परित्यज्यतां इति चेत्, कः तर्हि पुरुषार्थः । न कश्चित् इति चेत्, साधु हि, वेदान्त-श्रवणादि-साफल्यं समर्थितं आयुष्मद्भिः । सायुज्यं, 'मम साधर्म्यं आगताः', 'निरञ्जनः परमं साम्यं उपैति' इत्यादिकं प्रमाणजातं अत्र अनुसन्धेयं । सायुज्य-शब्दस्य श्रुतिस्मृतिषु सर्वत्र भिन्न-विषयतयैव प्रयोगः । 'आदित्यस्य सायुज्यं गच्छति', "एतासां एव देवतानां सायुज्यं", "द्वा सुपर्णा सयुजा सखायौ" इत्यादिषु सहस्र-प्रदेशेषु । न हि तत्र भवद्भिरपि ऐक्यं अभिधातुं शक्यते । परब्रह्मणैव हि जीवानां ऐक्यं । आरोपितानां तु जीवानां अन्योन्यभेद एव व्यवह्रियते । किं च चन्द्र-अदित्यादि-सायुज्यवत् अस्यापि तत्तदैक्य-परत्वे सति, 'एतौ वै सूर्याचन्द्रमसोः महिमानौ ब्राह्मणो विद्वान् अभिज-यति' इति तत्तत्-देवता-माहात्म्यमात्र-प्राप्ति-व्यपदेशः । 'तस्मात् ब्रह्मणो महिमानं आप्नोति' इति परब्रह्मणो माहात्म्य-प्राप्ति-व्यपदेशश्च न संघटेते । तस्मात् सायुज्य-शब्दस्य भिन्न-विषयतयैव सर्वत्र-प्रयुज्यमानत्वात् । 'सायुज्यं प्रतिपन्ना ये तीव्र-भक्ताः तपस्विनः' इत्यादि-स्मृति-शतैः भेदाङ्गीकारेण व्यवह्रियमाणत्वात् । सायुज्य-शब्दशक्ति-निरूपण-आनुरूप्यात् भोग-साम्यवादिनो अस्माकमेव सायुज्य-

73. ஈச்வரன் சேஷியாய் முக்தன் சேஷபூதனாயிருக்க, இருவருக்கும் போகம் अत्यन्त-सममாகக் கூடுமோ? லோகத்தில் ஸ்வாமிக்கும் தாஸனுக்கும் போகம் अत्यन्त-तुल्यமாகக் காண்கின்றிலோமே? என்னில் — இங்கு सर्वज्ञரான†[1] शेष-शेषिகளிருவருக்கும் सर्व-विशिष्ट-ब्रह्मம் ஒன்றுமே போக்யமான படியாலே, போகஸாம்யம் உபபன்னம்.

74. ஆனாலும் जगत्-व्यापारம் பண்ணுகிற ஈச்வரனுக்கு பார்த்திருக்கிற முக்தரைக் காட்டில் லீலாரஸம் அதிகமாக வேண்டாவோ? என்னில் —இதுவும் गान्धर्व-विद्यादिகளில்[1] சொல்லுகிறபடியே நடனுக்கும்[2] सामाजिकனுக்கும்[3] रसं ஒத்திருக்கிறாற் போலே—இங்கும் லீலாரஸம் வ்யாபாரம்†[2] பண்ணுகிற ஈச்வரனுக்கும் காண்கிற முக்தனுக்கும் ஒத்திருக்கக்†[3] குறையில்லை.

1—சங்கீத சாஸ்த்ரம் முதலியவற்றில். 2—அபிநயம் செய்பவன். 3—(நாடகத்தை)ப் பார்ப்பவனுக்கும்.

†1—सर्वज्ञனா[1]. 2—'வ்யாபாரம்' என்பது இல்லை[1]. 3—ரஸம் ஒத்திருக்கையாலே[1].

शब्दार्थं परिपूर्णः । सहयोगो हि सायुज्यं । तच्च जीव-ब्रह्मणोः भोग-साम्यवादिनां अस्माकमेव सुलभं । अत एव 'सोऽश्नुते सर्वान् कामान् सह । ब्रह्मणा विपश्चिता' इति सह-शब्दार्थ-अनुरोधेनैव परब्रह्म-प्राप्तिः अभिधीयते । तन्न परं ब्रह्मेति चेत्, कथं तर्हि 'ब्रह्मवित् आप्नोति परं' इति उपक्रमे कथ्यते । 'यथा नद्यः स्यन्दमानाः' इत्यादिष्वपि नदीजलस्य समुद्रजलेन ऐक्यं न प्रतिभाति । किं तु अविभागमात्रमेव। अन्यथा प्रस्थ-परिमित-जले पुनः जलान्तर-निक्षेपेऽपि प्रस्थ-परिमितत्वमेव स्यात् । समुद्रजले तु

भिन्नस्यापि नदीजलस्य अनुपलंभः। समुद्रजलस्य अपरिमितत्वात्। न हि प्रस्थजले निक्षिप्तो जलबिन्दुः अस्माभिः विशेषेण उपलब्धुं शक्यते। तद्वत् इहापि। अतः समुद्रजलस्य पूर्वसिद्धस्य पश्चात्-प्रविष्ट-नदीजलेन न स्वरूपैक्यं इति विवेकिनां प्रक्रिया। तस्मात् पूर्वोत्तर-जलयोः ऐक्यमिति विप्रलंभवादः। अतो भोगसाम्यमेव सायुज्यमिति न कैङ्कर्यादिविरोधः।

७३. एवं परतन्त्र-शेषभूतस्य मुक्तस्य स्वतन्त्र-स्वामिनो भगवतश्च कथं भोगसाम्यं। न खलु लोके राज्ञो राजदासानां च भोगसाम्यं उपलभामहे इति चेत्, एतदपि(न) युज्यते।

सार्वज्ञ्यात् उभयोरत्र भोगैक्यादपि(पि) युज्यते।
भोगसाम्यं यथा राज्ञा तुल्य-सन्तोष-योगिता॥

सर्वज्ञयोः हि शेष-शेषिणोः सर्वविशिष्टं एकमेव ब्रह्म भोग्यमिति। तद्वत् भोगशालिनोः द्वयोः अपि सन्तोषसाम्यं उपपन्नं। लोके च राज्ञा अन्तरङ्गतया वर्तमानाः राजशेषभूताः मन्त्रि-किङ्करादयः तेनैव अत्यन्तं उपलाल्यमानाः राज भक्त्यति-शयात् स्वस्वामिभावादि-वैषम्ये सत्यपि राज्ञा सन्तोष-साम्यं उपलभन्ते। तद्वत् इहापि इति।

७४. तथापि जगत्सृष्ट्यादि-व्यापार-शालिनः भगवतः लीलारसाधिक्यं अवर्जनीयमिति चेत्, तन्न।

गन्धर्व-विद्या-न्यायेन नट-प्रेक्षकयोरिव।
सन्तोष-साम्यं उभयोः चेतनेश्वरयोरपि॥

75. மோக்ஷமாவது ஸம்ஸார காரணங்களெல்லாம் விடுகையன்றோ? "अविद्या-निवृत्तिயே மோக்ஷம்" என்னுமிடம் श्रीभाष्यादिகளிலும் சொல்லப்பட்டதில்லையோ? ஆனபின்பு अनिष्ट-निवृत्ति, इष्टप्राप्ति என்று மோக்ஷத்தில் பிரிக்கக் கூடுமோ? என்னில்——मोक्ष-शब्दத்திற்கு बन्ध-निवृत्ति பொருளானாலும், மற்றுமுள்ள सिद्धान्तिகள்†[1] சொல்லுகிற மோக்ஷங்களின்படியன்றிக்கே†[2] ब्रह्मानन्दानुभवம் प्रमाणसिद्धமாகையாலே (C - 30) இவ்வாசி தோற்றுகைக்காக வகுத்துச் சொல்லக்[1] குறையில்லை.

76. இவ்வாசி உண்டானாலும் भावान्तरம் अभावமான पक्षத்தில் (B—23) இரண்டும் சொல்லும்படி என்? என்னில்——ஒன்று தன்னையே स्वरूपத்தாலும் प्रतियोगिயாலும் நிரூபித்து, இரண்டுபடி व्यपदेशம் பண்ணக் கடவதாயிருக்கும். भगवन्-निग्रह-निवृत्तिயை अनिष्ट-निवृत्ति என்று பேரிட்டு, ஜீவனுடைய ज्ञान-संकोच-निवृत्तिरूपமான परिपूर्णानुभवத்தை इष्टप्राप्तिயென்று பிரியச் சொல்லுகிறதாகவுமாம்.

1—பிரித்துச் சொல்ல.

†1—सिद्धान्तங்கள்[1]. 2—மோக்ஷங்களன்றிக்கே[1]; மோக்ஷங்களில் போலன்றிக்கே[4].

यथा खलु नटस्य भावुकानां च तुल्यो रसविशेषः—एवं जगद्-व्यापारादिकं कुर्वाणस्य भगवतः तत्प्रेक्षकाणां नित्यानां मुक्तानामपि आनन्दातिशयः समान एव——इति ।

७५. अस्तु एवं। तथापि अन्यदिह चोदयामः—'संसार-कारण-निवृत्तिः एव हि मोक्षः' इति भाष्यकारैरपि अङ्गी-क्रियते । 'सर्व-पापेभ्यो मोक्षयिष्यामि' इति भगवता च

प्रत्यपादि । एवं च सति कथं अनिष्ट-निवृत्तिः इष्ट-प्राप्तिः इति द्वैविध्यम् ?

उच्यते ।

अस्त्वर्थो मोक्ष-शब्दस्य बन्ध-कारण-वारणं ।
तथाप्यानन्द-सद्भाव-सिद्धयेऽत्र विविच्यते ॥

मोक्ष-शब्दार्थं तावत् बन्ध-निवृत्तिमात्रमेव । तथापि मुक्तस्य परब्रह्मानन्द-प्राप्तेः प्रामाणिकत्वात् पाषाण-वत्-मोक्ष-वादि - मत - व्यावृत्यर्थं अनिष्टनिवृत्तिः इष्ट - प्राप्तिरिति विविच्य उच्यते इति ।

७६. अस्तु एवं उभय-निर्देश-कारणं । अथापि भावान्तराभाव-पक्षे अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिः स्यात् । तथा कथं उभयनिर्देशे पौनरुक्त्य-परिहारः ?

उच्यते ।

एकमेव स्वरूपेण प्रतियोगि-समन्वयात् ।
निरूप्यमाणं भेदेन व्यपदेशार्हं इष्यते ॥

भावान्तराभाव-वादे हि वस्तुनः स्वरूपेण-निरूपणे भाव-व्यपदेशः । प्रतियोगि-निषेधात्मना निरूपणे तु अभाव-व्यपदेशः । यथा खलु शौक्ल्यं शुक्लात्मना निरूपितं भावः' काष्ण्यादि-प्रतिभट-रूपेण निरूपितं अभावः, एवं इहापि अनिष्ट-निवृत्तिरेव इष्ट-प्राप्तिरिति एक-कोटि-निर्वाहः । अथवा ज्ञान-संकोच-कारणभूत-भगवन्निग्रह-निवृत्तिः अनिष्ट-निवृत्तिः, ज्ञानसंकोच-निवृत्तिरूप-परिपूर्ण-भगवदनुभव-प्राप्तिरेव इष्ट-प्राप्तिः इति ।

77. மோக்ஷதசையில் வருகிற ज्ञान-विकासम் முன்பில்லாமையாலே कार्यமாயிருக்க[1], இத்தை नित्यம் என்னும்படி எங்ஙனே? என்னில் —— पर-मतங்களிலே प्रध्वंसाभावம் (B—24) முன்பன்றிக்கே பின்பு यावत्-कालம்[2] நடக்கிறாற்போலே प्रमाणबलத்தாலே இவ்விकासம்†[1] முழுக்க நடக்கக் குறையில்லை. இதற்கு அடி ईश्वरன் निश्शेष-शान्त-निग्रहனாகையாலே[3], இவ்விகாஸத்தை மேல் ஒருக்காலும் அழிக்க நினையாதொழிகை. இந்த ந்யாயம் நித்யஸூரிகள் திறத்திலும் ஒக்கும். அவர்கள்விஷயத்தில் निग्रहம் ஒருக்காலும் उदियாமையாலே விகாஸம் अनादियாயிருக்கும். बद्धர் திறத்தில் अनादि யான[4] अपचार-परंपरैயாலே பிறந்த निग्रहம் निश्शेषமாக[5] निवृत्तமானாலல்லது[6] நிலைநின்ற விகாஸம் கூடாமையாலே, முக்தனுடைய ज्ञानविकासம் आदिमत्ताயிருக்கும்[7].

78. முக்தனுக்கு "கைங்கர்யம் நித்யம்" என்று சொல்லாநிற்க, கைங்கர்யத்திற்கு शरीर-अपेक्षैயுமுண்டாயிருக்க, இம்முக்தனுக்கு सशरीरावस्थैயும் अशरीरावस्थैயும் உண்டு என்று "द्वादशाहवद् उभयविधं बादरायणोऽतः"*1 என்கிற ஸூத்ரத்தில் சொன்ன अर्थம் கூடுமோ? என்னில் —— स्वामिக்கு अभिमतம் செய்கை कैङ्कर्य

1—உண்டானதாயிருக்க. 2—காலமுள்ள வரையில். 3—(தண்டிக்கும் எண்ணம்) முற்றும் நீங்கியவனாகையாலே. 4—மேன் மேலும் தொடர்ந்து வருகிற. 5—மீதமில்லாதபடி. 6—போனாலல்லது. 7—ஆரம்பம் உடையதாயிருக்கும்.

†1—'இவ்வாகாரம்' என்று அதிகம்[1].

1. ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-12): தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே முக்தனைச் சரீரமுடையவனாகவும் சரீரமில்லாதவனாகவும் வ்யாஸ பகவான் கருதுகின்றார். எதுபோல்?—த்வாதசாஹம் என்னும் யாகம் ஸங்கல்ப வேறுப்பட்டாலே 'ஸத்ரம்', 'அஹீநம்' என்று

இருவகைப்படுவதுபோல். (த்வாதசாஹத்தில் பலர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் ஸத்ரம் என்றும், ஒருவர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டால் அஹீனம் என்றும் பெயர்.)

---

७७. अत्राहुः—मोक्षदशायां आगामिनो ज्ञान-विकासस्य कार्यत्वात् कथं नित्यत्वोपपत्तिः ? इति ।

इदमपि उपपद्यते ।

प्रध्वंसाभाव-नित्यत्वं भवता यद्वदुच्यते ।
तद्वत् प्रमाण-सामर्थ्यात् मुक्त-ज्ञानस्य नित्यता ॥

यथा परमते घटादीनां उत्पन्नानां अनित्यत्वेऽपि प्रध्वंसस्य जन्यस्य नित्यत्वं प्रमाण-प्राबल्यात् अभ्युपगम्यते, तद्वत् इहापि निरतिशय-आनन्दस्वरूप-परब्रह्म-प्राप्तानां मुक्तानां आगामिनोऽपि ज्ञानविकासस्य स्वाभाविकरूप-संकोच-कारणाभावात् । 'यथा न क्रियते ज्योत्स्ना मलप्रक्षालनात् मणेः । दोष-प्रहाणात् न ज्ञानं आत्मनः क्रियते तथा ।' इत्यादि प्रमाणानुसारेण नित्यत्वं अवधार्यते। निवृत्तनिग्रहो हि भगवान् परमकारुणिकः न कदाचिदपि मुक्तानां ज्ञान-विकास-विषय निवारयति । अयं न्यायः नित्येष्वपि समान एव। तेषां तु नित्यमेव निग्रह-विषयत्वाभावः । बद्धानां पुनः अनादि-काल-प्रवृत्त-भगवदपचार-परंपरा-निवृत्त्या भगवन्निग्रहनिवृत्त ज्ञान-संकोच-निवृत्तेः अनन्त-कालं तेनैव रूपेण अवस्थानं इति।

७८. ननु मुक्तस्य कैङ्कर्य-नित्यत्वे कैङ्कर्यस्य शरीरापेक्षायां सत्यां शरीरित्वं अशरीरित्वं च द्वितयमपि कथं ? 'द्वादशाहवत् उभयविधं बादरायणोतः' इति सूत्रकारैरेव उच्यते ।

மாகையாலே, ராஜாவின் நினைவுக்கீடாக நடன் ஒரு வேஷத்தைக் கட்டிவருகையும் அதை மாற்றி வருகையும் இரண்டும் ஸேவையானாற் போலே, ஈச்வரனுடைய அபிப்ராயத்திற்கீடாக முக்தன் இரண்டு அவஸ்தையையும் பற்றக் குறையில்லை. இப்படியே†[1] "किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि-कार्यैक-निष्टता"*[1] என்று†[2] அப்புள்ளார்†[2] அருளிச் செய்தார்.

79. இப்படியாகில் தானுகந்தபடி நடவாதே ஸ்வதந்த்ரன் உகந்ததே செய்து திரிகிற†[3] முக்தனுக்குக் கைங்கர்யம் ரஸிக்கக் கூடுகிறபடி†[4] என்[1] ? என்னில் ——அவனுகந்தவற்றையே தானுகக்கை இவனுக்கு ஸ்வபாவமானபடியாலே, இவ்விடத்தில் இருவர் உகப்பும் ஏகரஸமாயிருக்கும். இவ் அர்த்தத்தை மற்றும் இப்படிக் கொத்த லௌகிக-வைதிக விஷயத்திலும் கண்டுகொள்வது

80. ஸ்வாமியுடைய ப்ரீதியே இவனுடைய கைங்கர்யத்திற்குப் ப்ரயோஜனம் என்கிற அவதாரணம்

†1—அப்படியே[4]. [குறிப்பு :—இந்த வாக்யம் ஸ்ரீ நயினாராசார்யர் அருளிய ஸம்ஸ்க்ருத விரோத பரிஹாரத்தில் "इदं चोक्तं आचार्य-शाखिहृदयाम्बुवाहैः 'किंकरत्वं तु शेषस्य स्वामि कार्यैक निष्ठता' इति" என்று 79வது விஷயத்தின் முடிவில் இருக்கிறது.] 2—என்றும் பிள்ளான்[1]; என்னும்படி ஆழ்வான்[4]. 3—தீர்க்கிற[4]. 4—ரஸிக்கும்படியெங்ஙனே[4].

1. (?): சேஷனின் கிங்கரத் தன்மையாவது எம்பெருமானுக்குப் பணிவிடை செய்வதிலேயே ஈடுபாடு.

अत्रोच्यते—

स्वाम्यभीष्ट-विधानं हि कैङ्कर्यमभिधीयते ।
तस्मादुभय-रूपेण-कैङ्कर्यं प्रतिपद्यते ॥

लोके हि स्वामिनोभीष्ट-विधायिनो नटाः कदाचित् विभीषिकापरिग्रहेण तान् अभिनन्दयन्ति, कदाचित् तत्परित्यागेन। तद्वत् इहापि मुक्ताः सर्व-स्वामिनो भगवतः भावं-अनुसन्धाय नाना-विग्रह-परिग्रहात् अनुसंचरणादिकं कुर्वन्ति। तथा तेनैव भावानुरोधेन तदनुभवमात्र-परायणाः तिष्ठन्तीति उभयविधमपि अवस्थानं कैङ्कर्यात्मकं एवेति।

७९. एवमपि स्वच्छन्द-वृत्ति-परिहारेण परच्छन्दानुवर्तिनः मुक्तस्य कथमिदं कैङ्कर्यं अभिनन्दनीयम्?

अत्रोच्यते।

भगवत्-किङ्करत्वेन स्वात्म-याथात्म्य-वेदिनां।
स्वाम्यभीष्ट-विधानं हि स्वस्याभीष्टं इहोच्यते॥

स्वाभाविक-भगवत्-शेषत्व-अनुसन्धायिनां स्वाम्यभीष्ट-विधानमेव अभीष्टतमतया आत्यन्तिक-सुखायैव कल्पते। लोके हि राजदार-पुत्र-भृत्यादयः राजाभिमत-विधानेन राज्ञः प्रियमेव कुर्वाणाः स्वयमपि अभिनन्दन्ति। तद्वत् इहापि भगवत्-शेषभूत-आत्म-याथात्म्य-वेदन-विधुराणां हि अन्यथा-प्रतिभास-शङ्कावकाशः। इदं चोक्तं आचार्य-वादिहंसाम्बुवाहैः 'किङ्करत्वं च शेषस्य स्वामिकार्यैक-निष्ठता' इति।

८०. अस्तु कैङ्कर्यं पुरुषार्थः। तथापि स्वामि-सन्तोष एव कैङ्कर्यस्य प्रयोजनं इति एवं कथं? चेतनस्य हि स्वप्रीति-प्रयोजनाभावे केवल-पर-प्रीत्यर्थो व्यापारः न संभवतीति चेत्,

கூடுமோ? தனக்கு இத்தால் ஒரு ப்ரீதி[1] उद्देश्यै யன்ருகில்[1] சேதனன் प्रवृत्तिக்குமோ? என்னில்—பதியை உகப்பித்து அதனுலே பதிவ்ரதை உகக்குமாப் போலே, அவன் ப்ரீதியடியாக தன் ப்ரீதியும் வருகையாலே, சேதனன் प्रवृत्तिக்கக் குறையில்லை. இப்படி இருக்கச் செய்தே अवधारणம் பின்பு பிறந்த தன் ப்ரீதியும் ஸர்வஸ்வாமியுடைய ப்ரீதிக்கு உறுப்பாய் நிற்கும்[2](†[1]) என்று தோற்றுகைக்காக வத்தனை.

तत्त्वोपाय पुमर्थेषु मूलमन्त्रानुबन्धिषु ।
विरोध-परिहारस्य दिङ्मात्रमिति दर्शितम् ।।*1

इति विरोधपरिहारे मूलमन्त्राधिकार:प्रथम: ।।

1—மகிழ்ச்சியில் நோக்கு இல்லையாகில். 2—அங்கமாய் இருக்கும்.

†1—உகப்பாய் நிற்கும்[4].

*1 मूलमन्त्र-अनुबन्धिषु—திருமந்திரத்தோடு தொடர்புள்ள; तत्त्व-उपाय-पुमर्थेषु—தத்வம், ஹிதம், புருஷார்த்தம் இவைகளைப்பற்றிய அர்த்தங்களில் (ஏற்படக்கூடிய); विरोध-परिहारस्य—விரோதங்களை (முரண்பாடுகளைப்) போக்குவதற்கு; दिङ्मात्रं इति—திசையைக் காட்டுமாப் போல; दर्शितं—வழி காட்டப்பட்டது.

तन्न—

पति-भोगानुषङ्गेण सिद्धो नैव फलायते ।
स्वभोग: स च तद्भोग-शेषत्वमधिगच्छति ।।

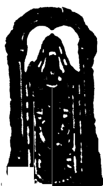
पति-सन्तोष-कारिण्या: पतिव्रताया: तत्सन्तोषण-प्रयुक्त-सन्तोषसद्भावे सति पति-सन्तोष एव प्रधानतया

उद्देश्यतां भजते । आत्मसन्तोषः तु तत्सन्तोषानुबद्धतया न उद्देश्यः । अनेनापि सन्तोषेण उत्तरोत्तर पति-सन्तोषानुवृत्तिरेव परमफलतया उद्देश्यते । तस्मात् 'भुंक्ते स्वभोगमखिलं पतिभोगशेषं' इत्युक्त प्रकारेण पति-सन्तोष-प्रधानतया स्वभोग-सिद्धि-संभवेऽपि प्रधानाप्रधान-विवक्षया अवधारणोपपत्तिः इति ॥

इति किल यतिराजोपज्ञ-मार्गोपरोध-
प्रशमन-रसिकानां प्राक्तनानां प्रियाय ।
मुनिजन-बहुमान्यां मूलमन्त्रार्थ-युक्ति
व्यवृणुत वरदाचार्यः सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रः ॥

इति निखिल-तार्किक-चूडामणिना सर्वतन्त्रस्वतन्त्रेण उभयवेदान्ताचार्येण श्रीमद्वरदनाचार्येण संस्कृतौ-कृते विरोध-परिहारे मूलमन्त्राधिकारः प्रथमः ॥

श्रीमते हयग्रीवाय नमः



अथ द्वयाधिकारो द्वितीयः

अपास्य तु तमः पुंसां अनपायप्रभान्वितः ।
अहीन्द्र नगरे नित्यं उदितोऽयमहस्करः ॥*1

இப்படி सर्व-सारार्थ-गर्भமான[1] मूलमन्त्रத்தில் संक्षिप्तமான[2] उपायोपेयங்களுடைய विशद-अनुसन्धानार्थமான[3] मन्त्र-रत्नத்தில் विशेषित்துவரும் शङ्कैகளைப் பரிஹரிக்கிறோம்.

81. मूलमन्त्र अन्तर्गतமான[4] पुरुषकार-विशेषम் द्वयத்திலே सुव्यक्तமாகிறதாகில்[5], नारायण-शब्दத்திற் சொன்ன गुण-संबन्धங்களாலே पुरुषकारापेक्षै அறும்படியிருக்க[6], பிராட்டி புருஷகாரமாக வேண்டுவானென்? என்னில்——அவன் दण्डधरனாகவும், இவள் पुरुषकारமாகவும் 'युवत्वादौ तुल्येऽपि'*2.

1—ஸாரமான அர்த்தங்களை எல்லாம் உள்ளடக்கிய. 2—சுருக்கிக் கூறப்பட்ட. 3—தெளிவாக அநுஸந்திப்பதற்கான. 4—திருமந்திரத்தில் உள்ளடங்கிய. 5—நன்கு தெளிகிறதாகில். 6—இல்லாமலிருக்க.

*1—अनपाय-प्रभान्वितः-ஒருவித தோஷமுமில்லாத ஒளியோடுகூடியதும்; अहिन्द्र-नगरे—திருவஹிந்திர புரத்தில்; नित्यं—எப்பொழுதும்; उदितः—உதிக்கிறதுமான; अयं—இந்த; अहस्करः—அடியவர்க்கு மெய்யன் என்னும் ஸூர்யன்; पुंसां—மனிதர்களுடைய; तमः—அஜ்ஞாநமாகிற இருட்டை; अपास्यतु—போக்கட்டும்.

*2. युवत्वादौ तुल्येऽप्यपरवशता-शत्रुशमन-
स्थिरत्वादीन् कृत्वा भगवति गुणान् पुंस्त्व-सुलभान् ।
त्वयि स्त्रीत्वैकान्तान् म्रदिम-पतिपारार्थ्य-करुणा-
क्षमादीन् वा भोक्तुं भवति युवयोरात्मनि भिदा ॥

ஸ்ரீகுண (34): ஏ ரங்கநாயகியே! பௌவநம் முதலிய குணங்கள்

श्रीविरोध-परिहारे द्वयाधिकारो द्वितीयः

नियममुपगतोऽयं पद्मया नित्य-रक्षा-
सदय-हृदय-वृत्या निष्प्रकम्पानुकम्पः ।
प्रविशतु पदसेवालाभ-साम्राज्य-लक्ष्मीं
प्रपदन-रसिकानां प्रापकः कोऽपि देवः ॥

एवं सर्वसारार्थ-संग्रहरूप-मूलमन्त्र-संक्षिप्त-उपाय-उपेयरूप अर्थद्वय विशदानुसन्धान-प्रधाने शरणागति-मन्त्र-रत्ने विशेषतो जायमानानि शङ्कान्तराणि परिह्रियन्ते ।

८१. अत्र मूलमन्त्रान्तर्गत-पुरुषकारविशेषस्य शरणागति-मन्त्रेण क्रमे सुव्यक्तं अनुसन्धाने स्वीक्रियमाणे नारायण-शब्दोक्त-गुण-संबन्धयोः अप्रयोजनत्व-प्रसङ्गात् । स्वभाविक-सर्वरक्षकस्य परम-कारुणिकस्य भगवतः कथमिव पुरुषकारापेक्षा ? —इति चेत्, सत्यं ।

गुण-सम्बन्ध-जुष्टस्य विष्णोः पुरुषकारता ।
रक्षणं निज-सङ्कल्पात् इति निर्णीयते बुधैः ॥

ईश्वरस्य दण्ड-धरत्वं, लक्ष्म्याश्च पुरुषकारत्वं इत्येवं उभयमपि 'युवत्वादौ तुल्ये', 'वाचः परं प्रार्थयिता प्रपद्येत् नियतः श्रियं' इत्युक्त-प्रकारेण अनादि-भगवत्-सङ्कल्प-व्यवस्थया व्यवस्थितमेतत् । अतो विलक्षण-गुण-सम्बन्ध-युक्तः स्वतन्त्र-एव-स्वामी स्वसङ्कल्पाधीन-पुरुषकारमुखेनैव रक्षति इति प्रमाण-संप्रदायाभ्यां अवगम्यते इति ।

"वाचःपरं प्रार्थयिता प्रपद्येऽनियतः श्रियं"*[1] इत्यादिகளிற் படியே अनादिயாக स्वतन्त्र-व्यवस्थै[1] நடக்கிறதாகையால், विलक्षण-गुण-संबन्धங்களையுடைய स्वतन्त्र-स्वामि இம்முகத் தாலே கைக்கொள்ளுகிறான்.

82. புருஷகாரம் என்று புருஷன் செய்யும் தொழிலாயிருக்க, घटक-चेतन-विशेषத்தைப்[2] புருஷகாரம் என்று சொல்லுகிறபடி என்? என்னில் —— राजकुलம் என்று [illegible]த்தைக்[3] கவிகள் கூடச் சொல்லுமாப் போலே, இதுவும் புருஷன் ஒருவனைக்†[1] கிட்டும் போது தனக்கு முன்னிலையாக்குகிற चेतन விசேஷத் திலே लोकोक्ति-छायैயாலே[4] சொல்லப்படுகிறது.

83. अपृथक्-सिद्ध-विशेषणத்திற்கு मत्वर्थीय-प्रत्ययம்[5] வேண்டா; पृथक्-सिद्धம்[6] என்று சொல்லில், 'ஒருவன் सर्व-विशिष्टனாகையாலே†[2] நம் दर्शनத்திற்குத் தத்வம் ஒன்று†[3]' என்கிற निष्कर्षம்[7] சேராது; ஆகையாலே 'श्रीमान्' என்கிற சப்தம் நிர்வஹிக்கும்படி எங்ஙனே? என்னில் —— अपृथक्-सिद्धமானாலும் विशेषणांशத்தை நிஷ்கர்ஷித்து, मत्वर्थीयம் प्रयोगिக்கை ज्ञानवान् இத்யாதி களிலே கண்டோம். எல்லாம் [illegible]மாய்†[4] நிற்கை

உனக்கும் எம்பெருமானுக்கும் ஸமமாயிருந்தாலும், புருஷனிடம் இருக்கவேண்டிய ஒருவனுக்கும் உட்படாமை, ஸத்துருக்களை அடக்குவது, உறுதியாயிருக்கும் தன்மை, அபராதிகளிடத்தில் கோபிப்பது முதலான குணங்களை எம்பெருமானிடத்திலும், ஸ்திரீயிடமிருக்கக்கூடிய மிருதுவாயிருப்பது, கணவனுக்கு அடங்கியிருத்தல், கருணை, பொறுமை, வாத்ஸல்யம் முதலான குணங்களை உன்னிடத்திலும் வைத்துக் கொண்டு போகத்தை அநுபவிப்பதற்காக உங்கள் இருவருக்கும் பிரிவை நீங்களாகச் செய்துகொண்டிருக்கிறீர்கள். □

1—சுதந்திரமான ஏற்பாடு. 2—சேர்ப்பிக்கும் சேதனனை. 3—அரசனைச் சார்ந்திருத்தலை. 4—உலக வழக்கின்படி.

5—'உடையவன்' என்ற பொருளுடைய விகுதி. 6—தனிப்பட்ட ஒன்று. 7—முடிவு.

†1—ஒரு ரக்ஷகனைக்[6]. 2—सर्वविशिष्टன். ஆகையாலே[1]. 3—ஒன்றென்னவுமாம்[4]. 4—तदर्थமாய்[1].

*1. சௌநக ஸம்ஹிதை: சொற்களின் தாத்பர்ய விஷயமான எம்பெருமானை அடையவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கிறவன் நியமத்துடன் கூடியவனுய்க் கட்டாயமாய் லக்ஷ்மியினிடத்திலும் ப்ரபத்தி செய்யவேண்டும்.

---

८२. अस्तु पुरुषकारत्वं । तथापि, पुरुषकार-शब्दः चेतन-विशेषे कथं प्रयुज्यते ? घटक-चेतन-व्यापारो हि पुरुषकार-शब्देन वक्तुं युज्यते—इति चेत्, न तत्रापि दोषः ।

यथा राजकुलालापो राजावष्टम्भ-मात्रतः ।
तद्वत् पुरुषकारोक्तिः पुरुषेष्वपि संभवेत् ॥

लोके हि राजकुल-शब्दः राजावष्टम्भमात्र एव प्रयुज्यते । एवं पुरुषकारशब्दोऽपि घटक-चेतन-विशेषे लोक-प्रसिद्ध्या प्रयुज्यते इति न विरोधः ।

८३. ननु अपृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे लक्ष्म्याः श्रीमानिति मत्वर्थीय-प्रत्ययो न युज्यते । पृथक्-सिद्ध-विशेषणत्वे तु भगवतः सर्व-विशिष्टत्वात् पृथक्-सिद्धत्वाच्च सर्वेषां विशेषणानां अस्मद्-दर्शनस्य एकमेव तत्वं इत्यपि वक्तुं न शक्यते इति आचार्य-वचनं अनन्वितं भवेत् । तस्मात् श्रीमच्छब्दार्थ-निर्णयः कथं ?—इति ।

तन्न—अपृथक्-सिद्धि-सद्भावेऽपि असति निष्कर्षकोक्तिषु मत्वर्थीय-प्रत्ययेन लक्ष्म्याः नित्ययोगोऽभिधीयते । अपृथक्-

யாலே ஏகதத்த்வம் என்கிற நிஷ்கர்ஷத்திற்கும் விரோத மில்லை. ஒரு ஶப்தம் தனக்கே மத்வர்தீய - ப்ரத்யயத்தாலே நிரபேக்ஷமாகவும் ஸாபேக்ஷமாகவும் ஸாமாநாதிகரண்யம் ஜ்ஞாநாதி ஶப்தங்களிலே காண்கையாலே "कीर्तिः श्री वीक् च नारीणां"*[1] இத்யாதிகளுக்கும் விரோதமில்லை.

84. "ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு"*[2] என்றும், "तमेव शरणं गच्छ"*[3] என்றும், இப்புடைகளிலே "ஏகனே மோக்ஷோபாயம்" என்று சாஸ்த்ரங்கள் சொல்லா நிற்க(C—31), "[illegible]னைவன் ஶரண்யன்" என்று த்வயத் தில் சொன்னால் [illegible]ம் ப்ரஸக்தியாதோ[1]? என்னில்—— குண-விக்ரஹாதிகளைப்போலே பத்நியும் இங்கு உபாய-விஶேஷண மாய்†[1] நிற்கையாலே விஶிஷ்டோபாயம் ஒகமாகையாலே, 'பாஸ்வான் ஒருவனுமே ராத்ரி-நிவர்த்தகன்[2]' என்னுமாப் போலே "ஸ்ரீமான் ஒருவனுமே ரக்ஷகன்" என்ன விரோதமில்லை.

1—ஒப்புக் கொள்ளவேண்டிவராதோ. 2—சூரியன் ஒருவனே இரவைப் போக்குபவன்.

†1—उपायविशेषமாய்.

*1. मृत्युः सर्वहरश्चाहं उद्भवश्च भविष्यताम् ।
कीर्तिः श्रीर्वाक् च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा ॥

கீதை (10-34): அனைவரின் ப்ராணன்களையும் அபஹரிக்கும் ம்ருத்யு நான். உண்டாகப் போகும் பொருள்களின் உத்பத்தியும் நான். பெண்களுக்குள் லக்ஷ்மியும், கீர்த்தி, வாக்கு, ஸ்ம்ருதி, (நினைவு), மேதா (நுண்ணறிவு), த்ருதி (தைர்யம்), க்ஷமா (பொறுமை) என்ற லக்ஷ்மியின் அம்சபூதர்களானதேவதைகளும் நான்.

2. பெயரும் கருங்கடலே நோக்கும் ஆறு ஒண்பூ
உயரும் கதிரவனே நோக்கும்*—உயிரும்
தருமனையே நோக்கும் ஒண்தாமரையாள் கேள்வன்*
ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு.

முதல் திருவந்தாதி (67) ; நதியானது அலையெறிகின்ற கருத்த கடலையே நோக்கிச் செல்லும். ஒளிபொருந்திய தாமரைப்பூ மிக உயர்ந்த இடத்தில் இருக்கும் ஸூர்யனைக் கண்டே மலரும். அவைஷ்ணவர்களுடைய ஆத்மாக்கள் ஆயுள் முடிவில் யமதர்மராஜனையே அடையும். (அப்படியே) வைஷ்ணவர்களின் ஞானமானது ஒளி பொருந்திய தாமரையில் வசிக்கும் லக்ஷ்மியின் நாதனான நாராயணனை மட்டுமே விஷயீகரிக்கும்.

*3. तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत! ।
तत्प्रसादात् परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥

கீதை (18-62): பரதவம்சத்தவனே! அந்த ஸர்வாந்தர்யாமியான வாஸுதேவனையே எல்லாவிதத்தாலும் சரணமாகப் பற்று. அவனது அநுக்ரஹத்தினால் கர்மபந்தத்திலிருந்து விடுதலையையும், பரமபதத்தையும் அடைவாய்.

सिद्धस्यापि हि विशेषणस्य निष्कर्षावस्थायां मत्वर्थीय-प्रत्ययो दृष्टः 'ज्ञानवान्, गुणवान्' इत्यादिषु । तस्मात् श्रीशब्दार्थस्य भगवता नित्ययोगेऽपि निष्कर्ष-शब्द-वाच्यत्वात् मत्वर्थीय-प्रत्ययो युक्तः । सर्वस्यापि तत्वजातस्य भगवत्-अपृथक्-सिद्ध-विशेषणेन एकं तत्वं इति वादोऽपि युक्ततरः इति ।

८४. ननु 'तमेव शरणं गच्छ' इत्यादिभिः एकस्यैव मोक्षोपायत्वे प्रतीयमाने सति पत्नी-विशिष्टस्य भगवतः शरण्यत्वं उपयुक्तमपि उपाय-द्वित्व-प्रसङ्गात् परिहरणीयं इति चेत्, तदपि न ।

गुण-विग्रह-योगेन यथोपायो न भिद्यते ।
पत्नी-विशेषणत्वं च नोपाय-[illegible]त् ॥

पत्नी - गुण - विग्रह - विशिष्टस्य भगवतः एकत्वात् 'भास्वान् एक एव रात्रि-निवर्तकः' इत्यादिवत् 'श्रीमन्नारायण एव सर्व रक्षकः' इति वचने को विरोधः ? अत एव 'लक्ष्म्या सह' इत्युच्यते । 'मामेकं' इत्यत्र च एकशब्दो न श्रीमद्-

இங்ஙனல்லாத போது ஸ்வரூபமொன்றையும் ஒழிந்த गुणादिகள் विशेषणமாய் நிற்கையாலும், उपायद्वित्वம் प्रसङ्गिக்கும். गुण-विग्रहங்களினுடைய अन्योन्य-वैषम्यம் போலே, विशेषणங்களில் चेतन-अचेतन-वैषम्यமும் उपाय-द्वित्वावहமாகாது†[1]. இப்படியானால் उत्तरखण्डத்திற் போலே पूर्वखण्डத்திலும் स्वरसமாகத்[1] தோற்றுகிற वैशिष्ट्यத்தை[2] बाधिक्கை[2] साहसம்[3]. विशेषणங்கள் தோறும் தனித்தனியே உள்ள उपयोग-विशेषங்களை†[2] वस्तु-अनुरूपமாக यथाशास्त्रம் கண்டு கொள்வது. स्वतन्त्रனுக்குத் தன் विशेषणத்தால் सापेक्षதை स्वतन्त्रதையைப் போலே सर्व-शक्तित्व-विरुद्धமன்று.

85. ईश्वरன் उपायமாய் நிற்க, அவனுடைய दिव्यमङ्गल-विग्रहத்தில் एकदेशமான[4] திருவடிகளை उपायம் என்கை சேருமோ? இப்படி अनुसन्धिக்கில், இது दृष्टि-विधि†[3] (B—25) போலே ஆகாதோ? என்னில்——

1—இயல்பாக. 2—இன்னொன்றுடன் கூடி இருத்தலை இல்லையென்னுதல். 3—துணிச்சலானது. 4—ஒரு பகுதியான.

†1—उपायद्वित्वமாகாது[1]. 2—उपयोगविशेषங்களையும்[1]. 3—दृष्टिविधियிற்[1].

शब्दार्थ-बाधनार्थः, किन्तु प्राप्य-प्रापकैक्य-अर्थान्तर-पर इति प्रतिपादयिष्यते। एवं च सति 'इयं सीता मम सुता सहधर्म-चरी तव' इत्यादिकं उपपन्नं। अन्यथा स्वरूपातिरिक्तस्य श्रीमत्व-विशेषणस्येव गुणानां स्वरूपेण अन्योन्यं वैषम्यस्य विद्यमानत्वात् चेतनाचेतनात्मकं वैषम्य-कथनं अप्रयोजनमेव। अतः चेतनं अचेतनं वा, द्रव्यं गुणो वा, यद्विशेषण-रूपं तद्विशिष्टैक्यं न वारयति। अन्यथा चेतनाचेतनात्मक-कृत्स्न-प्रपञ्च-विशिष्टस्य श्रीमतो नारायणस्यैव उत्तर-खण्डेन

उपेयत्व-वचने चेतनरूप-विशेषण-संबन्धात् उपेय-द्वित्वमपि प्रसज्येत । तस्मात् उत्तर-खण्डवत् पूर्वखण्डेऽपि स्वरस प्रसिद्ध-श्रीमच्छब्दार्थरूप - विशेषण - वैशिष्टय - अबाधेनैव निर्वाहः सर्वानुकूलः । क्वचित् श्रीमच्छब्दस्य स्वरसार्थ-बाधनं साहसमेव । न खलु विशेषण-सद्भावमात्रेणैव भगवतः प्रधानरक्षकत्वं प्रतिहन्यते । पत्नी-गुण-विग्रहाणां यथोचितं उपयोगः यथाशास्त्रं अनुसन्धेयः । न हि एकरूप एव विशेषणानां उपयोगः । स्वतन्त्रस्यापि हि विशेष्य-भूतस्य भगवतः स्व-कार्यानुकूल-सहधर्मचरी श्रीरूप-स्वासाधारण-विशेषणापेक्षायामपि विग्रहापेक्षायामिव सर्व-शक्तित्वं न विरुद्यते । न हि पित्राज्ञानुवर्तिन्या मात्रा पुत्र-रक्षणे पितुः स्वातन्त्र्य-हानिः । तस्मात् श्रीमानेव नारायणः सर्वरक्षकः सर्व-समाश्रयणीयश्च । अत्रापि 'महेन्द्राग्नाविष्णु-प्रभृतिषु' इत्यादि-श्लोकः पाठ्यः । 'श्रेयो न ह्यरविन्द-लोचन-मनः-कान्ता-प्रसादादृते' इत्यादिकं यामुनाचार्य-वाक्यमपि विशेषेण अनुसन्धेयम् । तस्मात् पत्नी-गुण-विग्रह-विशिष्टो भगवान् एक एव सिद्धोपायः । अत एव श्रीमल्लक्ष्मणाचार्य-संप्रदायस्थैः सर्वाचार्यैरपि गुरुपरंपरानुसन्धाने पुरुषकारत्वेन पूर्वं अनुसन्धाय पुनरपि शरणागति-मन्त्रोपक्रमे शरण्य-विशेषणत्वेनापि श्रीमच्छब्दः प्रयुज्यते । मातुर्हि सापराधं प्रति पुरुषकारभूतायाः पुत्रसंरक्षणे सहकारित्वं युज्यत एवेति सर्वं अवदातम् ।

८५. एवं सर्वविशिष्टस्य भगवत एव उपायत्वे तच्च चरणारविन्द-सामानाधिकरण्येन उपायवाचकस्य शरण-

இவ்விடத்தில் ईश्वरன் उपायமாம் போது प्रपत्ति பண்ணு கிறவனுக்கு இத்தை चित्तालंबनமாக்க[1] (†[1]) வேண்டுகை யாலே[5] विग्रह-विशिष्टனுகவல்லது பற்றப் போகாமை யாலும், 'अनतिक्रमणीयं हि चरणग्रहणं' (16*[1]) என்கிறபடியே कृपोत्तंभकत्व-अतिशयத்தாலும்†[2] स्वामि பக்கல் दासाभूतன் பரிமாறும்[2] क्रमத்திற்கு[2] उचितமாயிருக்கையாலும், திருவடிகளை முன்னிட்டுக் கொண்டு शुभाश्रय-विग्रह-विशिष्टனுன ईश्वरனுடைய उपायभावத்தை अनुसन्धिக்கிறுன்.

86. गोप्तृत्व-वरणத்தை अङ्गமாகப் பலவிடங் களிலும்†[3] विधिया நிற்க, "उपाये गृह-रक्षित्रोः"*[1] इत्यादि களிலே 'शरण-शब्दம் उपायार्थक-वाचकம்' என்று निष्कर्षिக்கை[3] சேருமோ? என்னில்——गोप्ताவானவன் தன்னையே अत्यन्त-अकिञ्चनனுன अधिकारि தன்னுடைய निर्भरத் வத்திற்கு உறுப்பாக भरन्यासத்தாலே उपायान्तर-स्थानத்திலே निवेशिப்பிக்கிற[4] வாசி தோற்றுகைக்காக இங்கு "उपायार्थक-वाचकः"*[1] என்று நிஷ்கர்ஷிக்கப் படுகிறது.

1—மனதைப் படியவைக்கவேண்டுகையாலே (மனதிற்கு விஷய மாக்கவேண்டுகையாலே). 2—நடந்து கொள்ளும் முறைக்கு. 3—முடிவு செய்தல். 4—வைக்கச் செய்கிற (வைப்பிக்கிற).

†1चित्तालंबनமாக[1]. 2—कृपोत्तंभातिशयத்தாலும்[1]. 3—பல விடத்திலும்[1].

*1. उपाये गृह-रक्षित्रोः शब्दः शरणमित्ययम् ।
वर्तते साम्प्रतं त्वेष उपायार्थक वाचकः ॥

அஹிர். (7-29): இந்த "சரணம்" என்ற சொல் உபாயத்தை யும் வீட்டையும், ரக்ஷகனையும் கூறும். இங்கே உபாயம் என்ற பொருளையே கூறுகின்றது.

शब्दस्य प्रयोगो न युज्यते । तस्मात् 'तन्मन इत्युपासीत' इत्यादि-दृष्टि-विधि-न्यायेन तच्चरणयोः शरणत्वं भाक्तमिति

षेत्, तदपरिचितमेव ।

औचित्यात् आश्रयत्वस्य करुणोत्तम्भनेन च ।
अनतिक्रमणीयत्वात् अंघ्रिः शरणमिष्यते ।।

स्वामिविषये हि दासस्य पादग्रहणमेव समुचितं । भगवत्-स्वरूपस्य च शुभत्वेऽपि अनालम्बनत्वात् विग्रहविशेष एव अस्माकं अनुसन्धान-आश्रयो भवति । 'अनतिक्रमणीयं हि चरणग्रहणं' इति च लोक-वेदयोः प्रसिद्धं । तस्मादौचित्यात् आश्रित-जन-चित्तालंबनत्वात् चरणग्रहणस्यैव विशेष-कृपोत्तंभकत्वात् च चरणं पुरस्कृत्यैव शुभाश्रय-विग्रह-विशिष्टो भगवान् शरणतया अनुसन्धेयः इति विशेषण-भूतयोरपि चरणयोः शरण-व्यवहारः समुचित इति ।

८६. अत्र चोदयन्ति—गोप्तृत्ववरणस्य-अंगतया बहुषु-प्रदेशेषु विधीयमानत्वात् "उपाये गृहरक्षित्रो." इत्यादिषु शरणशब्दः उपायार्थैकवाचकः इति निष्कर्षः कथं युज्यत ? —इति ? इत्थं इह निष्कृष्यते ।

गोप्तृत्वेन शरण्योऽपि भरन्यासादि-कारिणः ।
उपाय-भावमाश्रित्य शरणं च निगद्यते ।।

गोप्तारमेव भगवन्तं अत्यन्ताकिञ्चनः अयमधिकारी स्वनिर्भरत्वसिद्ध्यर्थं भरन्यासरूपेण कर्मणा उपायान्तरस्थाने निवेशयति । स च उपायान्तरनिरपेक्षतया स्वयमेव उपाय-भूतः सर्वानिष्ट-निवृत्तिपूर्वकं आत्मानं प्रापयतीति इदमेव वैषम्यं प्रदर्शयितुं "उपायार्थैक वाचकः" इति निष्कृष्य अधीयत इति ।

87. 'प्रपद्ये' என்கிற இடத்தில் धातु[1] 'गत्यर्थங்கள் बुद्ध्यर्थங்கள்' என்கிறபடியால், बुद्धि-शब्द-वाच्यமான अध्यवसायத்தைச்[2] சொல்லுமளவுக்கு மேற்பட†[1] साङ्गமான आत्मरक्षा-भर-समर्पणம் என்று ஒரு व्यापारத்தைச் சொல்லவற்றோ? ஆகையால் ईश्वरன் उपायம் என்று சாஸ்த்ரத்தாலே பிறந்த विश्वासத்திற்கு மேற்பட†[2] இவனுக்கு ஒரு कर्तव्यம் உண்டோ' என்னில்—— प्रपत्तिயை विधिக்கிற பல प्रकरणங்களிலும் "यत् संरक्ष्यतया अर्प्यते"*[1] என்கிறபடியே साङ्गமான आत्मर[illegible]भरसमर्पणத்தையே प्रपत्तिயாகப் प्रपश्चித்து[3] विधिக்கையாலே இவ்விடத்தில் अङ्गியாக†[3] अनुष्ठेयம் भरन्यासம். இப்படிப் பட்ட [illegible]ம் தானும் महाविश्वास-विशिष्टமாய்க் கொண்டு [illegible]रूपமாயிருக்கையாலே, उपाय-अध्यव-साय-शब्दத்தாலே சொல்லக்குறையில்லை. 'எனக்கு भरமில்லாதபடி நீ उपायान्तर-स्थानத்திலே நின்று ரக்ஷிக்க வேண்டும்' என்றிறே இங்கு उपाय-शब्दத்திற்குத் தாத்பர்யம்.

1—வினைப்பகுதி. 2—திடமான எண்ணத்தை. 3—விவரித்து.

†1—மேற்பட்ட[1]. 2—மேற்பட்ட[1]. 3—अङ्गியான[1].

*1. नीचीभूतो ह्यसावात्मा यत् संरक्ष्यतयाऽर्प्यते ।
तत् कस्मा इत्यपेक्षायां विष्णवे स इतीर्यते ॥

அஹிர். (52—35,36): சேஷனை இந்த ஜீவாத்மாவை ரக்ஷிக்கப் படவேண்டியவனுக்கக் கொடுப்பது எவனுக்கு என்று கேள்வி வந்தால், விஷ்ணுவுக்கு என்று அவன் சொல்லப்படுகிறான்.

---

८७. अस्तु सिद्धोपायः । साध्योपायेऽपि किंचित् चोदयामः । 'प्रपद्ये' इत्यत्र धातुः गत्यर्थत्वात् बुद्धिमेव अवबोधयति । बुद्धिश्च अध्यवसाय-रूपिणी इति प्रसिद्धं ।

उपसर्गश्च तस्यैवाध्यवसायस्य प्रकर्षमाह । तेन महाविश्वास-मात्रमेव अनेन अभिधीयते । न तु साङ्ग-भरन्यासः । अतः ईश्वरः शरणं इति उपायत्व-अध्यवसायमन्तरेण भरन्यासात्मकं कर्तव्यान्तरं न किंचिदिह उपलभामहे इति ।

इदमत्र कर्तव्यं ।

भरन्यासस्य बहुशः प्रमाणैः प्रतिपादनात् ।
सविश्वासो भरन्यासः प्रपत्तिरभिधीयते ॥

प्रपत्ति-शास्त्रेषु सर्वत्र 'यत् संरक्ष्यतया समर्थं' इत्यादि क्रमेण साङ्गस्यैव आत्म-रक्षा भरसमर्पणस्य प्रपत्तित्वेन उपपादनात् । परिकर-पञ्चकोपेतं भरन्यासमेव प्रपदनं अनुष्ठेयमिति निर्णीतं । एवं च सति विध्यनुसारेणैव अनुष्ठेयार्थ-प्रकाशक-मन्त्रार्थस्य प्रपदनस्य विश्वास-वाचकोऽप्ययं शब्दः वाचकः । प्रपदनस्य विश्वासाङ्गत्वात्, स्वयं च अध्यवसाय-रूपत्वात्, विश्वास-पूर्वकं आत्मात्मीय-भरन्यासमेव प्रतिपादयति । लोक-वेदयोर्हि 'मदीयं सर्वमपि भरं निवार्य उपायान्तर-स्थाने स्थित्वा स्वस्मिन् निक्षिप्त-भरः त्वमेव सर्वविधरक्षां कुरु' इति हि प्रपत्ति-शास्त्र-अनुष्ठान-प्रक्रिया । अत एवोच्यते——

आत्मात्मीय-भरन्यासो हि आत्मनिक्षेप उच्यते ।
निक्षेपापर-पर्यायो न्यासः पञ्चाङ्ग-संयुतः ॥

इत्यादि । तस्मात् आनुकूल्यादि-परिकरोपेत-भरन्यास एव प्रपदन-शब्दार्थः इति ।

88. இங்குற்ற वर्तमान-व्यपदेशத்தாலே[1] भक्तिக்குப் போலே ப்ரபத்திக்கும் यावत्फलம்[2] अनुवृत्ति[3] தோற்ற நிற்க, सपरिकरமான இவ் उपायविशेषம் सकृत्-कर्तव्यம் என்கை கூடுமோ? என்னில் —— இங்கு यावत्फलம் अनुवृत्तिயை विवक्षित्தால் "सकृदेव"*[1] என்கிற பல வாக்யங்களோடு विरोधिக்கையாலும், काक-विभीषण-द्रौपदी-सुमुखादि-प्रपत्ति-प्रकरणங்களில் क्षणकालसाध्यமான अनुष्ठान-दर्शनத்தினாலும், இவ்விடத்தில் वर्तमान-व्यपदेशம் तत्तन्मन्त्रान्तरங்களிற் போலே[4] अनुष्ठान-काल-अभिप्रायம்[5].

89. सर्व-विशिष्टனான सर्वेश्वरன் मुक्तனுக்குப் प्राप्यனா யிருக்க, 'श्रीमान्' என்று उत्तर-खण्डத்தில் விசேஷிக்க வேண்டுமோ? இப்படி ஒரு विशेषणத்தாலே प्राप्ति-दशै யிலே[6] விசேஷிக்கில், மற்றுமுள்ள विशेषणங்களுடைய प्राप्यत्वத்தைக் கழிக்கிறதாய்த் தோற்றுதோ? என்னில் — —இங்கு†[1] सर्वविशिष्टன் अनभाव्यனாய் இருக்கச் செய்தே सपत्नीकனாய்க் கொண்டு शेषियाய் कैङ्कर्य-

1—நிகழ்காலத்தால் குறிப்பதாலே. 2—பயன் கிட்டும் வரையில். 3—தொடர்ச்சி. 4—மற்ற அந்தந்த மந்திரங்களில் போல. 5—அநுஷ்டிக்கும் காலத்தைக் கருதியது. 6—முக்தி தசையில்.

*†1—இதற்கு[1].

*1. सकृदेव प्रपन्नाय तवास्मीति च याचते ।
अभयं सर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद् व्रतं मम ॥

ராமா. (6—18—33); ஒரே தடவை ப்ரபத்தி பண்ணின வனுக்கும், 'நான் உனக்கு அடிமையாகிறேன்' என வேண்டு பவனுக்கும் எல்லாப் பிராணிகளிடமிருந்தும் பயமில்லாமையைக் கொடுக்கிறேன். இது என் வ்ரதம். (இது ஸ்ரீராமன் வசனம்)

८८. अत्र 'प्रपद्ये' इत्यस्मिन् शब्दे वर्तमान-निर्देशः भक्तियोगवत् प्रपत्तेः अपि यावत्फलं अनुवृत्तिमाह । अतः कथं

सपरिकरस्तथा सकृत् कर्तव्योऽयं उपायः? इति भवती आलाप इति ।

तदपि वदामः—

बहु-प्रमाण-सिद्धत्वात् अनुष्ठानस्य दर्शनात् ।
तत्काले वर्तमानत्वं मन्त्रेऽस्मिन् अन्यमन्त्रवत् ॥

सर्वेषु हि मन्त्रेषु वर्तमान-निर्देशः तात्कालिक-वर्तमानत्वमेव अभिधत्ते । एवं शरणागति-मन्त्रेऽपि वर्तमान-निर्देशः । 'सकृदेव प्रपन्नाय' इत्यादि-प्रमाण-दर्शनात् काक-विभीषणादि-वृत्तान्त-दर्शनाच्च तात्कालिक-वर्तमानत्वमेव प्रतिपादयतीति न भक्तियोगवत् आप्रयाणं अनुवृत्ति-शङ्कावकाशः । भक्तियोगे 'सकृत्-कृतः शास्त्रार्थः' इति न्यायः 'स खल्वेवं वर्तयन् यावदायुषं' इति वचनबलात् उपरुद्धयते । इह तु भक्तियोग-वत् मोक्षोपाय-साधर्म्यात् विशङ्कितं असकृत्त्वं सकृदेवेत्यादि-वचनादेव निषिध्यते इति विशेषः ।

८९. एवं पूर्वखण्ड-प्रतिपाद्य-उपाय-विशेषेण प्राप्य-भूतस्य भगवतः सर्व-विशिष्टत्वे सति उत्तरखण्डे विशेषतः श्रीमच्छब्देन लक्ष्मीसंबन्ध-कथनं किमर्थं? तदुपपादनं हि प्रायशः विशेषणान्तराणां अप्राप्यत्वं द्योतयति । अतः सर्व-विशिष्टस्य अनुभाव्यत्वं कथं?—इति चेत्,

पत्युरुत्तर-खण्डे तु पत्नी-संबन्ध-दर्शनात् ।
सपत्नीकस्य कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धितोच्यते ॥

सर्वविशिष्टस्यापि भगवतो अनुभाव्यत्वे सत्यपि पुनः

प्रतिसंबन्धियாய்[1] நிற்கிற நிலே தோற்றுகைக்காக "श्रीमान्" என்று விசேஷிக்கிறது.

90 'नमஸ்ஸுக்கு अनिष्ट-निवृत्तिயிலே தாத்பர்யம்' என்று இவ்வளவே சொல்லப் प्राप्तமாயிருக்க फलदशै யில் வரும் स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्व-भोक्तृत्व-रूपங்களான கலேயறுக்கையிலே[2](†[1]) விசேஷித்துத் தாத்பர்யம் என்று சொல்லக் கூடுமோ? सर्वसाक्षात्कारம் பண்ணி யிருக்கிற முக்தனுக்கு இக்கலேகள் संभावितங்களோ? என்னில்— —இப்போது संभावितமான இக்கலேகள் முக்தி காலத்தில் கழிந்து நிற்கிற நிலே இப்போதே अनुसन्धेयம் என்று தாத்பர்யமாகையாலே அதில் विरोध மில்லே. यथावस्थितமான फलத்தை अनुसन्धित्திறே उपायाधिகாரியாவது. अयथावत्தாக[3](†[2]) फलத்தை अनु-सन्धित्து उपादानம் பண்ணிஞல் परम-उदारஞன शरण्यன் आश्रितர் अर्थित्ததெல்லாம் கொடுக்குமவஞகை யாலே साक्षात्-मोक्षம் सिद्धियாதபடியாம். ஆகையால் सर्व-भ्रान्ति-रहितமான[4] परम - पुरुषार्थத்தைத் தரவேண்டும் என்று தாத்பர்யம.

शरणागति-मन्त्रेऽस्मिन् मन्त्ररत्नतया श्रुते ।
इत्थं विशेषचोद्यानां परिहारो निदर्शितः ॥*1

॥ इति विरोध-परिहारे पूर्वाधिकारः द्वितीयः ॥

1—குற்றேவலே ஏற்றுக் கொள்ளுபவஞய். 2—வேண்டாத வற்றை நீக்குதல். 3—உள்ளபடியன்றிக்கே. 4—எவ்வித மயக்கமும் இல்லாத.

†1—கலேயறுகையிலே[1]. 2—अयथावत्[4].

*1. मन्त्ररत्नतया-श्रुत—மந்த்ர ரத்நம் என்று புகழப்படுகிற; अस्मिन्—இந்த; शरणागति-मन्त्रे—சரணாகதியை அநுஷ்டிக்கும் மந்த்ரமான த்வயத்தில்; विशेष चेद्यानां—முக்கியமான ஸந்தேஹங்களுக்கு; परिहार:—ஸமாதாநம்; इत्थं—இப்படி; निर्दशित:—உதாஹரணமாகக் காட்டப்பட்டது.

सपत्नीकत्व कथनं सर्वविध-कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धित्वं भगवतः सपत्नीकस्य इति इमं विशेषं द्योतयितुमिति न कश्चिदपि विरोधः ।

९०. इदं तु चिन्त्यते——उत्तर-खण्डस्थस्य नमसः तावत् अनिष्ट-निवृत्तो तात्पर्यं इत्येतावन्मात्रं अभिधातुं युक्तं। फल-दशायां स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं नमसा निषिध्यते इति कथं उच्यते ? न हि सर्वपाप-निवृत्ति-पूर्वक-भगवत्प्राप्ति-युक्तस्य मुक्तस्य-कैङ्कर्य-भोगयोः स्वधीनत्व-स्वार्थत्व-शङ्कापि अवकाशं लभते । तस्मात् कथमिदं उपपद्यते ?

युक्तमेवैतत् ।
स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्व-भोक्तृत्वादि-फलान्तरे ।
मोक्षे तन्नेति नमसा मुमुक्षूणां इहोच्यते ॥

न हि स्वाधीन-स्वार्थ-कर्तृत्वादिकं मोक्षदशायां विद्यमानमेव नमसा निषिध्यते । किंतु अविद्यमानमेव मुमुक्षूणां फलानुसन्धान-दशायां तेनैव प्रकारेण अनुसन्धेयं इत्युच्यते । 'यथोपासनं फलं' इति न्यायेन उपासन-दशायां फलानुसन्धानं कर्तव्यमेव । प्रपन्नस्य अनुपायत्वेऽपि केवल-

चित्तसन्तोषार्थं फलानुसन्धानं उचितमेव। अतः तस्यां दशायां फलान्तरेषु विद्यमानं स्वाधीन-कर्तृत्वादिकं अत्र नास्तीति। मोक्षदशायां यथाविद्यमानमेव अनुसन्धीयते इति न कोऽपि विरोधः।

इति समस्त विरोध-निवर्तनात् फलतया च फलप्रद एव नः। पद-सरोजं उपायं उपेयुषां रमयति स्म रमापतिराशयम्॥

इति निखिल-तार्किक-चूडामणिना सर्व-तन्त्र-स्वतन्त्रेण उभय-
वेदान्ताचार्येण श्रीमद् वरदनाथाचार्येण संस्कृते कृते
विरोध-परिहारे द्वयाधिकारो द्वितीयः॥



|| श्रीः ||

श्रीमते हयग्रीवाय नमः ।

३. चरमश्लोकाधिकारः

अकिञ्चन-धुरीणस्य मज्जतःशोकसागरे ।

आत्मात्मीय-भरं श्रीमान् आददीत ममाच्युतः ॥*1

मूलमन्त्रத்திலும் द्वयத்திலும் வரும் चोद्य-परिहारங்கள் उदाहरित्தோம். இவைஇரண்டிலும் अनन्वयமான उपाय-विशेषத்திற்கு विधायकமான[1] चरमश्लोकத்தில் विशेषित्து-வரும்†1 चोद्य-परिहारங்கள்[2] उदाहरिக்கிறோம்.

91. ப்ரபத்தி பண்ணுகிறவனுக்கு सर्व-धर्म-परित्यागத்தை अनुवदिப்புதல்†2 विधिப்புதல் செய்தால், (B—26) இவன் மேல் கைங்கர்யரூபமான ஒரு शास्त्रार्थं

1—விதிக்கிற. 2—குறை கூறுதல் (அவற்றை) போக்குதல்.

†1—வரும்[4]. 2—अनुवदिப்புதில் இவன் மேல்[1].

*1. श्रीमान्—பிராட்டியுடன் கூடியவனும்; अच्युत—தன்னை அண்டியவர்களை ஒரு பொழுதும் நழுவவிடாதவனுமான எம்பெருமான்; अकिञ्चन-धुरीणस्य—உபாயாந்தரம் அற்றவர்களான அகிஞ்சனர்களுக்குள் முதன்மையானவனும்; शोक-सागरे—ஸம்ஸாரத்தில் ஏற்படும் சோகமாகிற கடலில்; मज्जतः—முழுகிக் கொண்டிருப்பவனுமுள்ள; मम—என்னுடைய; आत्म-आत्मीय-भरं—என்னையும் என்னைச் சேர்ந்தவர்களையும் காப்பாற்றும் பொறுப்பாகிற பரத்தை (சுமையை); आददीत—ஏற்றுக் கொள்ளட்டும்.

களோடு அந்வயமற்று பச்வாதிகளைப்போலே திரியும் படியாகாதோ? என்னில் - —அசக்யங்களினுடைய த்யாகத்தை அநுவதித்து, அவற்றின் பலஸித்திக்காகப் ப்ரபத்தியை விதித்தால் சக்யமான ஸ்வதர்மாதிகள் கழிய வேண்டா; ப்ரபத்திக்காக வேறொன்றும் அபேக்ஷித மன்று என்கிற விவக்ஷையாலே[1] "सर्वं धर्मान् परित्यज्य" என்று சொன்னால் "विहितत्वात् च आश्रमकर्मा-अपि"[*1] என்கிற

1—சொல்ல வேண்டும் என்ற விருப்பினாலே.

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-4-32): உயிர் உள்ளவரை அநுஷ்டிக்க வேண்டும் என்று சாஸ்த்ரங்களில் விதிக்கப்பட்ட அக்நி ஹோத்ராதி ஆச்ரமகர்மங்களை பக்தி யோகத்தைச் செய்யாதவர் களும் அவச்யம் அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

श्री:

श्रीमते हयग्रीवाय नमः ।

अथ विरोध-परिहारे

चरमश्लोकाधिकारः तृतीयः

विविध-साधन-विह्वल-चेतसां
अनधिकारमवेक्ष्य दयापरः ।
स्वयं अकिञ्चन-शोकहरः (?) ततः
पदमुदाहरत् उत्तमसाधनं ॥

इत्थं मूलमन्त्र-शरणागति-मन्त्रयोः संभावितानि चोद्यानि परिहृतानि । द्वयोरप्येतयोः अनुसन्धेयस्य उपाय-विशेषस्य विधायकरूपे चरमश्लोके विशेषतः संभावितं चोद्यमपि परिह्रियते । तथा हि —

९१. प्रपन्नाधिकारिणः सर्वधर्म-परित्यागानुवादे विधानेऽपि क्रियमाणप्रपत्युत्तरकाल-अनुष्ठेयानि शास्त्र-विहितानि सर्वाण्यपि कर्माणि निषिध्येरन् । शौचाचमनादि-पर्यन्त-सर्वधर्म-निषेधे पश्वादिवत् वृत्तिः प्रसज्येत । तथा च अनुज्ञा-कैङ्कर्यमपि अवसीदतीति चेत्, इदमत्र अवधातव्यं अनुयोजकैः ।

अशक्योपाय-संबन्ध-वैधुर्येऽनूदिते सति ।

नैरपेक्ष्य विधाने वा कैङ्कर्यं नापनीयते ॥

स्नानाशक्तस्य प्रोक्षण-विधाने शौचाचमन-सन्ध्या-वन्दनादिकं अन्यत् सर्वं न निषिध्यते । एवं इहापि भक्तियोग-अनधिकारि-अनुवादेन प्रपत्ति-विधाने वर्णाश्रम-मात्र-प्रयुक्त धर्मान्तराणां न निषेधः । एवं प्रपन्न-अनुष्ठीय-मान-सर्वधर्म-नैरपेक्ष्य-विधानेऽपि स्वतन्त्राज्ञा-सिद्ध क(ध)र्मा-न्तराणां 'विहितत्वाच्च आश्रम-कर्मापि' इत्युक्त-न्यायेन सर्वेषां अनुष्ठेयत्वमेव, यथा खलु यज्ञानुष्ठानकाले तदुत्तर-काल अनुष्ठेय-वर्णाश्रम-धर्मादीनां अनङ्गत्वेऽपि तत्तत्-विधि-वशात् अनुष्ठेयत्वमेव । इयान् विशेषः—बुभुक्षवः केवलं विधिपराः प्रत्यवाय-भयादेव अनुतिष्ठन्ति । मुमुक्षवस्तु, स्वस्वरूप-याथात्म्यवेदित्वात् भगवत्-किङ्करस्य तदाज्ञा-अनुपालनरूप-तत्कैङ्कर्यमेव अनुष्ठेयमिति कृत्वा अनुतिष्ठन्ति ।

अनुज्ञा-कैङ्कर्यं तु प्रत्यवाय-भयाभावादपि केवल-भगवत्-प्रीत्यर्थमेव अनुष्ठीयते इति ।

ந்யாயத்தாலே வர்ணாச்ரமாதிகளைப் பற்றிவரும் தர்மங்கள் யதாபூர்வம் நிற்கும். அவையுடையவனுக்கு மேல் ஏற்றமாய், स्वयं-प्रयोजनமான கைங்கர்யங்களுக்கும்†1 विरोध மில்லை.

92. இங்கு 'व्रज' என்று प्रपत्तिயை உபாயமாக விதியாநிற்க, 'मामेकं शरणं' என்றும், "तदेकोपायता याच्ञा"*1

†1—கைங்கர்யங்களுக்கு[1].

*1. अनन्यसाध्ये स्वाभीष्टे महाविश्वासपूर्वकम् ।
तदेकोपायता याच्ञा प्रपत्तिः शारणागतिः ॥

பரதமுனி (?): தனக்கு வேண்டிய பலன் வேறு ஒருவனாலே கொடுக்க முடியாத போது மஹாவிச்வாஸத்தை முன்னிட்டுக் கொண்டு ஸமர்த்தனை ஒருவனை "நீயே உபாயமாக இருக்க வேண்டும்" என்று பிரார்த்திப்பதே சரணாகதி-ப்ரபத்தி.

ननु एवं प्रपन्नानां नित्य-नैमित्तिकादि-कर्तव्यत्वे कथं विशिष्ट-अनुवाद-विभागः ? सर्वाण्यपि कर्माणि कर्तव्यानि इति अनुवाद-पक्षः, कर्तव्यानीति विशिष्टपक्षः इति हि लोक-प्रवादः । अयमपि उभय-पक्ष-विवेक-अनभिज्ञानां उद्धतानां उन्माद-वादः । उभयत्रापि हि पक्षे भगवत्-कैङ्कर्यरूपतया सर्वं कर्म कर्तव्यमेव । एवं तर्हि अर्थ-विरोधाभावे कथं पक्ष-विभागः ? वाक्यार्थ-योजनात् इति ब्रूमः । केचित् 'सर्व-धर्मान् परित्यज्य' इति उपायान्तर-अनधिकाररूपं अधिकारं अनूद्य विहितस्य उपायस्य नैरपेक्ष्यं एक-शब्देन उच्यते इति प्राहुः । अयमेव अनुवादपक्षः । परित्यज्य इति उपायान्तर-अनधिकार-अनुवादात् । अत्र हि सर्वाश्रम-धर्म-परित्याग एव नास्ति । उक्तं चैतदाचार्यैः—

'अधिकारं पुरस्कृत्य उपायस्य निरपेक्षता ।
एकशब्देन वक्तीति केचित् वाक्यविदो विदुः ॥'

इति । अपरे पुनः नैरपेक्ष्य-विशिष्टस्य उपायस्य विधानात् अयमपि आचार्यैरेव अभ्यधायि ।

'नैरपेक्ष्यं पुरस्कृत्य विहितस्य लघीयसः ।
उपायस्याधिकारन्तु श्लोक-द्योत्यं विदुः परे ॥'

इति । यस्तु सर्वधर्म-स्वरूप-त्याग-विशिष्ट-विधि-पक्षः सः अप्रामाणिकत्वात्, प्रपत्ति - विधायक - प्रकरण-पौर्वापर्य-विरोधात्, प्रामाणिक-सर्वाचार्य-अनुष्ठान-परिपंथित्वात्, 'अविप्लवाय धर्माणां मर्यादा-स्थापनाय च' इत्यारभ्य 'मनीषी वैदिकाचारं मनसापि न लंघयेत्' इति पुरुषकारभूतया शरण्य-सहधर्मचारिण्यैव साक्षात् कण्ठोक्तत्वाच्च प्रामाणिकैः अनादरणीय एव । तस्मात् उपाय-अनधिकारं अनूद्य सुकर-उपाय-विधानं इति एकः पक्षः । स्वयं प्रयोजनतया अनुष्ठीयमानोऽपि, नैरपेक्ष्य-विशिष्टविधानं इत्यपरः पक्षः इति पक्षद्वय-विभागः । उभयत्रापि वर्णाश्रम-धर्मानुष्ठानं कर्तव्यमेव । कलिबल-क[illegible]षाणां तु कलह-प्रवादः केवलं कालुष्यादेवेति वयं उदास्महे ।

१२. नन्वत्र प्रपत्तेः उपायत्वेन विधाने सत्यपि 'मामेकं शरणं व्रज', 'तदेकोपायता याञ्ञा', 'त्वमेवोपायभूतो मे भव' इत्यादीनि सावधारणानि भगवदुपायत्व-वचनानि [illegible] विरुध्यन्ते । अत्रापि न विरोधः—

என்றும், "त्वमेव उपायभूतो मे"*[1] என்றும் சொல்லுகை கடிக்குமோ? என்னில்— प्रधानமான सिद्धोपायம் सहज-कारुण्यादि-विशिष्टனைக் கொண்டு भरस्वीकारம் பண்ணி நிற்கிறவன் ஒருவனுமேயாகையாலும், அவனுடைய

*1. त्वमेव उपायभूतो मे भवेति प्रार्थनामतिः ।
शरणागतिरित्युक्ता सा देवेऽस्मिन् प्रयुज्यताम् ॥

அஹிர். (37-31): "நீயே எனக்கு உபாயமாக ஆகவேண்டும்" என்று ப்ரார்த்திப்பதான எண்ணம்தான் சரணாகதி என்று சொல்லப்படுகிறது. அது இந்தத் தேவனிடத்தில் (எம்பெருமானிடத்தில்) செய்யப்படட்டும்.

एक-शब्दस्य वचनात् सिद्धोपायैक्यमुच्यते ।
तत्प्राधान्य-मुखानन्यान् पञ्चार्थानवदन् बुधाः ॥

प्रधानभूतस्य सिद्धोपायस्य सहज-कारुण्यादि-विशिष्टस्य स्वयं स्वीकृत-भरन्यासतया निर्भरीकृतस्य भगवतः ऐक्यं एकशब्देन उच्यते इति एको निर्वाहः । अपरस्तु, वशीकरणार्थतया विहितस्य व्याजमात्ररूपस्य उपायस्य अप्राधान्य-विवक्षया मुख्यार्थ-वाचक-एक-शब्देन भगवति प्रधानोपायत्वं उच्यते इति । अनेनैव मुख्यार्थवाचिना शब्देन प्रपत्ति-कर्तुः जीवस्य अप्राधान्यं विवक्षितं इति । एवं ऐक्य-वाचिना शब्देन यागादि-धर्मान्तरेषु अदृष्टं उपाय-फलयोः ऐक्यं उच्यते इति निर्वाहः । अथवा सिद्धोपायस्य भगवतः स्वतन्त्र-प्रपत्ति-निष्ठविषये भक्तियोग-नैरपेक्ष्यं कैवल्य-वाचिना एकशब्देन अभिधीयते इति ।

यद्वा तेनैव कैवल्य-वाचिना शब्देन भक्तियोगाङ्गभूत-कर्मयोगादि-नैरपेक्ष्यं अभिधातुं शक्यते । एवं वा एकशब्दार्थ

सावधारण एव वचनः अतः 'सकल-फल-प्रदो हि विष्णुः' इत्युक्तप्रकारेण सर्वपुरुषार्थ-प्रदायकं मां इति एक शब्दार्थं इति । एवं प्रमाण-अविरुद्धेषु बहुषु अर्थेषु विद्यमानेषु कथं एकशब्दार्थ-निर्णयः ? उक्तं च एतत् आचार्यैः ——

'प्राप्यस्यैव प्रापकत्वं स्वप्राधान्य-निवारणं ।
प्रपत्तेः व्याजमात्रत्वं अन्योपायैः अनन्वयः ॥

तदङ्गैरपि असंबन्धः सर्व-साध्येषु अभिन्नता ।
इत्थमर्थाः षडाचार्यैः एकशब्दस्य दर्शिताः ॥'

इति एवं सर्व-धर्म-परित्याग-शब्दस्यापि षोडार्थः तैरेव अभ्यधायि ।

'अतोऽशक्ताधिकारत्वं आकिंचिन्य-पुरस्क्रिया ।
अनङ्गभावो धर्माणां अशक्यारम्भ-वारणं ॥

तत्प्रत्याशा-प्रशमनं ब्रह्मास्त्र-न्याय-सूचनं ।
सर्वधर्म-परित्याग-शब्दार्थाः साधु-सम्मताः ॥'

इति । अस्यार्थः——भक्तियोग-अनधिकारिणः प्रपत्ति-विधानात्, भक्तियोग-अङ्गभूताः धर्माः सर्वधर्म-शब्देन अनूद्यन्ते । प्रपत्त्यङ्गभूत-आकिंचिन्य-पुरस्कारात्मकं कार्पण्यं वा तेन अभिधीयते । निरपेक्ष-उपायभूतस्य भक्ति-योगादि-नैरपेक्ष्यं वा विधीयते । प्रपदना-विश्वासात् भक्तियोगादि-अनधिकारेऽपि भक्ति-योगादिकं अनुतिष्ठतो दुर्बल-बुद्धेः तदारंभो निवार्यते । तदनारंभेऽपि तत्प्रत्याशामात्रवतः सैव प्रत्याशा निवार्यते ॥

व [illegible]णार्थமாக विधिக்கப்படுகிற व्याजमात्रமான साध्यो-पायத்தில் प्राधान्य-विवक्षै பண்ணுகை उचितமல்லாமை யாலும் இப்படி व्यपदेशिक्क[1] विरोधமில்லை.

93. चरमश्लोकத்தில் विधिக்கப்படுகிற ப்ரபத்தியை प्रस्तुतமான[2] भक्तियोगத்திற்கு विरोधि-पापनिवर्तकமாக[3] भाष्यादि களிலே நிர்வஹியா நிற்க, இது தானே निरपेक्षமாக[4] भगवत्-प्राप्त्यर्थம் என்று நிர்வஹிக்கை सिद्धान्त-विरुद्ध மாகாதோ? என்னில்——प्रपत्तिरूप-उपायம் सकल-फल-साधन மாக बहुशास्त्र-सिद्धமாகையாலே अधिकारानुगुणமாக अङ्ग-रूपத்தாலும் स्वतन्त्ररूपத்தாலும் நிற்கும் நிலையை भाष्यादिகளிலும் गद्यादिகளிலும்†[1] அருளிச் செய்கை யாலே अङ्गமாக யோஜித்தவிடம் उपलक्षणமாகையால், ''ப்ரபத்தி साक्षात् मोक्षसाधनம்'' என்று निर्वहित्தால் सिद्धान्त-विरोधமில்லை.

94. प्रपत्तियை पाप-निवृत्तिसाधनமாக இவ்வாக்யம் சொல்லா நின்றால் இது प्रायश्चित्त-विशेषமாமத்தனை யன்றோ? भक्तियोगம் போலே भगवत्-प्राप्तिக்கு साक्षात्-

1—சொல்ல. 2—சொல்லத் தொடங்கிய. 3—விரோதி யான பாபங்களைப் போக்குவதாக. 4—இன்னொன்றை எதிர் பாராமல்.

†1—ग्रन्थங்களிலும்[1].

अनुष्ठीयमानेष्वेव कर्मसु निरपेक्ष-प्रपत्त्यङ्गतया उपादाने ब्रह्मास्त्रन्यायेन प्रपत्ति-प्रच्यवन-सूचनात् प्रपत्तेः इतर-नैरपेक्ष्यात्मकः प्रभाव-विशेषः प्रदर्श्यते इति । प्रकृतमनुसरामः——तस्मात् एकशब्दस्य षोढा विभज्य अर्थ-दर्शनात् 'मामेकं' इत्युक्तिः अविरुद्धा इति ।

१३. एवं चरमश्लोके [illegible] प्रपदनोपायस्य भक्तियोगाङ्गत्वेन उपायविरोध-निवर्तकत्वं श्रीभाष्यकारैरेव भगवद्-गीताभाष्ये प्रतिपादितं। इह कथं स्वतन्त्रोपायतया फल-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उच्यते ?

इदं उच्यते।

प्रपत्तेः सर्व-सामर्थ्यात् अङ्गत्वं क्वचिदुच्यते।

तस्योपल[illegible]त्वेन प्राधान्यं न विहन्यते

उभयी खलु प्रपदनस्य शक्तिः। काचित् उपाय-विरोधि-पापनिवर्तन-क्षमा, परा तु फल-विरोधि-निवर्तन-क्षमा इति। न च एतावदेव। भगवत इव सकल-फल-प्रदत्वं प्रपदनस्य 'अनन्य-साध्ये स्वाभीष्टे' इत्यादि-लक्षण-वाक्यादेव सिद्धं। तच्च न केवलं प्रमाण-वाक्यादेव सिद्धं। किन्तु काक-विभीषण-द्रौपदी-गजेन्द्रादि-वृत्तान्तैरपि नानाफल-साधनत्वं प्रपदनस्य प्रतीयते। तस्मात् सर्वोप-लक्षण-रूपतया भगवद्-गीताभाष्ये भक्तियोग-विरोधि-पाप-निवर्तकत्वं उपापादि। गद्ये तु फल-विरोधि-पाप निवर्त-कत्वं। उ[illegible] उभयं उपलक्षणन्याय-सिद्धं। तस्मात् भाष्ये एव प्रपदनस्य स्वातन्त्र्यं तात्पर्य-गम्यं। एवं तात्पर्य-गम्यमेव स्वातन्त्र्यं अवलंब्य तात्पर्येऽपि शब्दः प्रमाणं इति साम्यात् सर्वेऽपि आचार्याः निर्वहन्तीति सर्वं समञ्जसं।

१४. इत्थं प्रपत्तेः फलविरोधि-पाप-निवृत्ति-साधनत्व-अभिधाने प्रायश्चित्तत्वमेव स्यात्। तस्मात् भक्तियोगवत् प्राप्ति-साधनत्व-अभिधानं अयुक्तमिति चेत्, तदपि युज्यते।

ஸாதனமாம்படி என்? என்னில்——ஸர்வ-பாப-நிவ்ருத்தியொழிய பக்தியோகத்திற்கும் ஸாத்யமில்லாமையாலும், இங்கும் அது சொல்லுகையாலும், ஸர்வ-பாப-நிவ்ருத்தியில் பகவத்-அநுபவம் ஸ்வத:-ப்ராப்தமாகையாலும், பக்தியைப் போலே ப்ரபத்தியையும் பகவத்-ப்ராப்திக்கு ஸாக்ஷாத்-ஸாதனம் என்னக் குறையில்லை.

95. மோக்ஷோபாய-நிஷ்டனுக்கு 'உத்தராகாஶ்லேஷம் ப்ராமா..க-விஷயம்' என்று†[1] ஶ்ருதி-ஸ்ம்ருதி-ஸூத்ரங்களைக் கொண்டு பாஷ்யாதிகளிலே ஸாதியா நிற்க[1] (C—32), இங்கு 'ஸர்வ பாபேப்யோ மோக்ஷயிஷ்யாமி' என்கிற இது ஸங்கோசமற நிர்வஹிக்கும்படி என்? என்னில்— —இவ்விடத்திலும் ஸர்வஶப்தம் ப்ரமாண பலத்தாலே புத்திபூர்வ-வ்யதிரிக்த-விஷயமாகில் விரோதமில்லை; புத்திபூர்வத்தையும் க்ரோடீகரித்தாலும்[2], ஈஶ்வரன் அவ்வோ ப்ரபன்னருடைய ம்ருது-கடின-ப்ரக்ருத்யநுரூபமாக, "ப்ராயஶ்சித்திரியம் ஸாऽத்ர யத் புன: ஶரணம் வ்ரஜேத்"*[1] இத்யாதிகளிற்படியே யதாதிகாரம் ப்ராயஶ்சித்தத்திலே மூட்டியாதல், ராஜபுத்ராபராதத்திற்போலே ஶ்ருதிவிஶேஷங்களிற் சொல்லுகிற (C—33) ந்யாயத்தாலே லகுக்களான அநிஷ்டங்களாலேயாதல் புத்தி-பூர்வ-உத்தராகத் திற்கும் செலவு செய்கையாலே, அவற்றையும் பற்ற

1—நிர்ணயித்துள்ள போது. 2—சேர்த்துக் கொண்டாலும்.

†1—என்கிற[1].

*1. अपाय-संप्लवे सद्यः प्रायश्चित्तं समाचरेत् ।
प्रायश्चित्तिरियं साऽत्र यत्पुनः शरणं व्रजेत् ॥
उपायानामुपायत्व-स्वीकारेऽप्येतदेव हि ॥

ல.த. (17-92): அபராதம் நேர்ந்தால் உடனே ப்ராயச் சித்தம் செய்யவேண்டும். மறுபடி பகவானைச் சரணமடைவதே இவ்விஷயத்தில் ப்ராயச்சித்தம். மோக்ஷத்திற்காக ப்ரபத்தி செய்த பிறகு கர்மயோகம் முதலியவற்றை உபாயமாகச் செய்தால் அதுவும் அபராதமாகும்.

भक्ति-प्रपत्योः तुल्यं हि प्रायश्चित्तत्व-कीर्तनं ।
तुल्यं च भगवत्-प्राप्ति-साधनत्वं तयोः द्वयोः ॥

भक्तियोगस्यापि भगवत्-प्राप्ति-विरोधि-पाप-प्रायश्चित्त-रूपत्वं प्रपत्तेः तुल्यं, तुल्यं च प्रपत्तेरपि भगवन्निग्रह-निवृत्ति-द्वारेण स्वस्वरूपाविर्भाव-पूर्वक-परम-प्राप्ति-साधनत्वं । एवं द्वयोरपि भगवन्निग्रह-निवर्तकतया प्रायश्चित्तात्मकत्वं । तदनन्तरं पर(म)-ब्रह्मानुभव-प्राप्तौ साधकतया मोक्षोपायत्वं चेति समः समाधिः ।

९५. एवं तर्हि मोक्षोपाय-निष्ठस्य उत्तराघ-अश्लेषः प्रामादिक-विषय इति श्रुति-स्मृति-सूत्र-भाष्यकार-वचनैः प्रतीयमाने सति, 'सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि' इति कथं असंकोचा निर्वाहः ? संकोचे वा कथं बहुवचनं ? कथं वा सर्वशब्द-प्रयोगः ?—इति । इत्थम्—

पाप-शब्दस्य संकोचात् यद्वोपायादशेषतः ।
पाप-प्रणाशात् उच्येत सर्व-पाप-विमोक्षणं ॥

प्रामादिक-सर्वपाप-ग्राही खल्वयं पाप-शब्दः । बहुवचनं च तत्-बाहुल्य-परं । सर्वशब्देन च (तस्मात्) प्रारब्ध-व्यतिरिक्तस्य अबुद्धि-पूर्वकस्य उत्तराघस्य, प्रारब्धे च अनभिमत-देहान्तर-प्रापकांशस्य प्रमाणानुसारात् ग्रहणं इति एको निर्वाहः । अपरस्तु प्रारब्धस्य भोगेन क्षयात् बुद्धि-पूर्व-उत्तराघस्य चोदित-प्रायश्चित्त-प्रदर्शनेन नाशात्, अकृत-प्रायश्चित्तस्य राजपुत्र-दण्ड-न्यायेन अल्पीयस्या (अ)पि

'மோ..யிஷ்யாமி' என்கையிலும்†[1] விரோதமில்லை. "திருமறுமார்வ"*[1] என்கிற பாட்டில் "அருவினைப்பயன துய்யார்" என்றதுவும் பூர்வாகத்திலும் உத்தராகங்களில் ப்ராமாதிகத்திலும்[1](†[2]) புத்தி-பூர்வ-உத்தராகத்தில் ப்ராயச்சித்தாதி-முகத்தாலே பல-நிவ்ருத்தி-க்ரமம்[2] ப்ரமாணாநுகுணமாகச் சொன்ன கட்டளையிலே கண்டு கொள்வது.

96. இப்படி ஸர்வபாபசப்தத்திற்கு ஸங்கோசமில்லாதபடி கொள்ளில் ப்ராரப்த-கர்மமும் நிச்சேஷமாகக் கழிந்து ப்ரபந்நரெல்லாரும் அந்த க்ஷணத்திலே முக்தர் ஆகவேண்டாவோ ? என்னில்— —இங்கு 'மா சுச:' என்கிற வாக்ய-ஸாமர்த்யத்தாலே சோகவிஷயமானவையெல்லாம் கழிகையிலே தாத்பர்யமாகையாலே†[3] தீவ்ர-ஸம்வேகம்[3] இல்லாதார்க்கு "ப்ராரப்த மாத்ர புக்த்ர தத்த்வவித் ஸுகமாப்நுயாத்"*[2] இத்யாதிகளிற்படியே ப்ராரப்த-சரீராதிகள் நிற்கக் குறையில்லை†[4].

97. இப்படி ப்ரபந்நனுக்கு ப்ராரப்த-கர்மம் கழியாதாகில் உபாஸகனுக்குப் போலே இவனுக்கும்†[5] ப்ராரப்த-கர்

1—கவனக்குறைவால் ஏற்பட்ட தவறு.– 2—(பாபத்தின்) பலனைப் போக்கும் முறை. 3—பயங்கரமான (உடலை நீக்கும்) துரித உணர்வு.

†1—என்கையாலும்[1]. 2—ப்ராமாதிகத்திலும், நேரா நிற்கும் புத்திபூர்வ-உத்தராகத்தில் ப்ரமாணாநுகுணமாக ப்ராயச்சித்தாதி முகத்தாலே[1]. 3—தாத்பர்யம். ஆகையாலே[1]. 4—'ப்ராரப்த .....குறையில்லை' என்பதற்கு பதில் "ப்ராரப்தசரீராதிகளுக்கிடாகக் குறையில்லை[1]; "சரீராதிகள் கிடக்க[4]. 5—இவருக்கும்[1].

1. திருமறுமார்வ ! நின்னைச் சிந்தையுள் திகழவைத்து
மருவியமனத்தராகில் மாநிலத்து உயிர்களெல்லாம்*
வெருவரக்கொன்று சுட்டிட்டு ஈட்டியவினையரேலும்
அருவினைப் பயன துய்யார் அரங்கமாநகருளானே !

திருமாலை (40); பெரிய பிராட்டியையும், ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும்

மறுவையும் திருமார்பில் தரித்துள்ளவனே! அரவிந்தமா தகருளானே! இப்பெரிய பூமியிலுள்ள ஜீவராசிகளை எல்லாம் உலகமுழுதும் நடுங்கும்படி கொன்றும், தீயினால் கொளுத்தியும் ஸம்பாதித்த பாபங்களை உடையவர்களானாலும், ச்ரிய:பதியான உன்னைத் தங்கள் நெஞ்சிலே நினைத்துத் திடமான நம்பிக்கை யுடையராய் இருப்பாரேயானால் அவர்கள் தாம் செய்த கொடிய பாபங்களின் பயனை அநுபவிக்கமாட்டார்கள்.

*2.(?): தத்துவங்களை அறிந்து ப்ரபத்தி செய்தவன் அந்தச் சரீரத்தில் ப்ராரப்த கர்மங்களுக்கு மட்டும் பலனை அநுபவித்துக் கொண்டிருந்து பின்பு மோக்ஷ லோகத்தைப் பெறுவான்.

दुःख-प्रदानात्मक-शिक्ष(?)या निर्वाहाच्च सर्व-पाप-मोक्षण-[illegible] असंकोचेनैव योयुज्यते इति ।

९६. एवं प्रारब्धस्यापि कर्मणः सर्वशब्द-असंकोचार्थं मोक्षणे कथ्यमाने सति सर्वेषां सद्य एव सर्वपाप-मोक्षणं स्यादिति चेत्, तन्न ।

तत्तत्-भावानुरोधेन प्रारब्धाबाधनेसति ।
स्वबोधात् कस्यचित् देहः प्रारब्धोप्यनुवर्तते ॥

अत्र हि 'मा शुचः' इति वचन-सामर्थ्यात् यावन्मात्रमेव प्रपन्नाधिकारिणः शोकास्पदं तावन्मात्रमेव निवर्तयन् परमकारुणिकः भगवान् तीव्रोद्वेग-रहितानां प्रारब्ध-देहोपयुक्तानां अशेषेण सर्वपापं निवर्तयति । तीव्रोद्वेग-युक्तानां तु तत्तत्-भावानुरोधेन सद्य एव सर्वपापं निवर्तयति इति । अतः कस्यचित् 'प्रारब्ध-मात्र-भुक् तत्र तत्ववित् मुच्यते अ[illegible]ात्' इत्युक्त-प्रकारेण किंचित् कालं प्रारब्ध-शरीरावस्थानं युज्यते इति ।

९७. एवं प्रपन्नानामपि प्रारब्ध-कर्म-क्षये भक्तियोग-

अवसानத்திலே மோக்ஷமாக வேண்டாவோ? என்னில் —— †[1]இதற்கும் "मा शुचः" என்கிற இத்தாலே பரிஹாரம்; எங்ஙனே என்னில், இவனுக்கு गर्भवासादिகளில் उद्वेग-संभवத்தாலே[1](†[2]) प्रारब्धத்தில் जन्मान्तरादि-हेतुவான अंशம் கழியும்; இச் शरीरம் தன்னிலும் இவனுடைய उद्वेगத்தளவுக் கீடாக कालव्यवस्थैயும்†[3] घटिக்கும்.

98. இப்படி प्रपत्ति-वशीकृतனான ईश्वरன் अनिष्टமெல்லாம் கழிக்கிறானாகில் प्रारब्ध शरीरத்தில் दुःखहेतुவான पापांशம் கழிய வேண்டாவோ? என்னில் —— இவன் அவ்வம்சத்தையும் பற்ற उद्विग्नனாய்[2] ப்ரபத்தி பண்ணுகையாலும், அவ்வளவில் இவன் ஸம்ஸாரதோஷம் மறவாமைக்காகவும், शिक्षार्थமாகவும்[3], प्रारब्धத்தில் पापांश-फलமான क्लेशங்களை हितपरனான ईश्वरன் அநுபவிப்பிக்கிறான்.

"हरिर्दुःखानि भक्तेभ्यो हितबुद्ध्या करोति हि ।
शस्त्रक्षाराग्नि कर्माणि स्वपुत्राय यथा पिता ॥"*[1]

इत्यादिகளுக்கும் இச் शरीरத்தில் प्रारब्ध-पाप-फलமான दुःखங்களிலே தாத்பர்யம்.

1—பயம் ஏற்படுவதால். 2—பயந்தவனாய். 3—தண்டிப்பதற்காகவும்.

†1—இங்கு मा शुचः என்கிறத்தாலே பரிஹாரம். இவனுக்கு गर्भवासादिகளில்[1]. 2—उद्वेगातिशयத்தாலே[4]. 3—कालव्यवस्थै[1].

*1. (?): தந்தை தன் குமாரன் நலனுக்காக கத்தி-காரம்-உப்பு-அக்நி ஆகியவற்றால் கடினமான மருத்துவச் செயல்களைச் செய்வது போல, எம்பெருமானும் தன் பக்தர்களின் பொருட்டு துன்பங்களை நன்மை உண்டாக வேண்டும் என்பதற்காகச் செய்கிறான்.

निष्ठस्येव प्रारब्ध-कर्मावसाने एव मोक्षोभवतु । न तु प्रारब्ध-देहावसाने । इदं च न ।—

साध्य-भक्तिस्तु सा हन्त्रीत्यादि-वाक्यानुसारतः ।
जन्मादि-हेतुभूतो यः प्रारब्धोऽपि विनश्यति ॥

इदं च 'मा शुचः' इति वचनादेव सिद्धं । अत्र हि गर्भवासादौ उद्वेगसंभवेन प्रारब्धांशेष्वपि जन्मान्तर-हेत्वंशे निवर्तिते एतस्मिन्नपि शरीरे तत्तदधिकारिणः उद्वेगातिशय-व्यवस्थानुगुण-कालविशेषव्यवस्थापि संघटते । अत्यन्त-उद्विग्नस्य सद्य एव मुक्तिः इति ।

९८. एवं प्रपत्ति-वशीकृतेन भगवता सर्वानिष्ट-निवर्तने प्रारब्ध-शरीरे सुखं अप्रहाय दुःखांश एव निवर्त्यतां इति चेत्, न तदपि युज्यते ।

संसारोद्वेग-सिद्ध्यर्थं दुःखांशमनिवारयन् ।
प्रारब्ध-देहं नयति हितकामो हरिः सदा ॥

'हरिः दुखानि भक्तेभ्यो हित-बुद्ध्या करोति हि ।
शस्त्र-क्षाराग्निकर्माणि स्वपुत्राय यथा पिता ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण संसार-दोषानुसन्धानपारंपर्य-सिद्धये परम-कारुणिको भगवान् प्रारब्ध-सुखांशं विहाय दुःखांशं न निवारयति । इदं च आचार्यैरेव उक्तं,

'शोकास्पदांशमथनः श्रयतां भवाब्धौ
रागास्पदांश-सहजं न रुणत्सि दुःखं ।
नो चेदमी जगति रङ्गधुरीण भूयः
क्षोदिष्ट-भोग-रसिकाः तव न स्मरेयुः ॥'

99. இப்படியானாலும் இச் शरीर-सम्बन्धयான[1](†[1]) क्लेशமுமெல்லாம் शमिக்கவேண்டும்[2] என்று प्रपत्ति பண்ணினவனுக்கு முக்தருக்குப் போலே सर्व-क्लेश-निवृत्ति[3] உண்டாக வேண்டாவோ? என்னில் —— இங்ஙன்†[2] प्रपत्ति பண்ணுகை கூடாது; शरीरம் இருக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறபோதே शरीरानुबन्धि-सुख-दुःखங்களுக்கு हेतुவான ஊணும் உறக்கமும் शत्रु-जयादिகளும் इष्टங்களாகையாலே,

"अग्नेः शीतेन तोयस्य तृषा भक्तस्य च क्षुधा ।
क्रियते सुखकर्तृत्वं तद्विलोमस्य चेतरैः ॥"*[1]

इत्यादिகளிற்படியே क्षुत्-पिपासादिகளையொழிய[4] இஸ் सुखங்கள் घटिயாமையாலே, சரீரத்தோடே இருக்க இசைந்த காலம் सर्व-दुःख-निवृत्तिயைக் கணிசிக்கக் கூடாது[5]. விசேஷித்து व्याध्यादि-क्लेशங்களைப்பற்ற कर्म-कर्तृ-साधन-वैगुण्यமறப்[6] ப்ரபத்தி பண்ணினால், அவை शमिக்கக் காணாநின்றோம் (B—25).

1—சரீர ஸம்பந்தத்தால் வரும். 2—போக்கவேண்டும். 3—எல்லா துன்பங்களும் போதல். 4—பசி, தாகம் முதலியவை தவிர்ந்த. 5—விரும்பக் கூடாது. 6—ப்ரபத்தியாகிய செயல், அதைச் செய்பவன், அதன் சாதனங்கள் இவற்றில் குற்றமில்லாமல்.

†1—शरीरानुबन्धियுமான[1]. 2—இங்கிவன்[1].

*1. வி. பு. (1-17-64): குளிரினால் நெருப்பும், தாகத்தினால் தண்ணீரும், பசியினால் அன்னமும் ஸுகமாகத்தோன்றுகின்றன. குளிரும், தாகமும், பசியும் இல்லாத போது அக்நியும், தண்ணீரும், அன்னமும் துக்கத்திற்குக் காரணங்களாகவே இருக்கும்.

इति । इत्थं च पूर्वकृतं प्रपदनं न प्रारब्ध - देहानुबन्धि-दुःखौघ-परिहाराय, किन्तु प्रारब्ध देहानुबन्धि-पापापनयाय इति भाव्यं ।

९९. नन्वेवं तर्हि प्रारब्ध-देहानुबन्धि-सुख-दुःख-अवस्थाने दुःख-मात्रस्यापि व्यपनयनं कर्तव्यं। एवमेव प्रपत्यनुष्ठानं भवतु। ततः सुखं अनुवर्ततां इति चेत्, अयं च वैयात्य-वादः।

देहानुमति-सद्भावे क्षुत्-पिपासादयः तथा।
अनुमन्यन्त एवेति कथं तेषां निवर्तनं॥

प्रारब्ध-शरीरानुबन्धि-पुत्रादि-निबन्धन-सुखोपभोग-अनुरक्तस्य मन्दाधिकारिणः तत्परिपन्थि-निमित्त-दुःखोपभोगेच्छा अवर्जनीया इति कथं दुःखमात्र-निवृत्तिः घटते? क्षुत्-पिपासादयो हि देहानुबन्धिनो दुःखरूपाः कथं देहं अनुमन्यमानस्य निवर्तन्ते? इह खलु शरीरिणो अशनाच्छादनादि निमित्तं सुखमपि क्षुत्-पिपासा-शीतोष्णादि-दुःखानुबन्धेनैव सुखायते। यथा आहुः

'अग्नेः शीतेन तोयस्य तृषा भक्तस्य च क्षुधा।
क्रियते सुख-कर्तृत्वं तद्विलोमस्य चेतरैः॥'

इति। यः पुनः अधिकारी क्षुत्-पिपासादिभिरपि न पीड्यते, उन्मेष-निमेषादिकमपि न करोति, पुत्रमरणादिष्वपि न खिद्यति, शीतोष्णादिकमपि न जानाति, निद्रामपि नाद्रियते, सर्वमपि भगवदनुभव-विच्छेदकं परिच्छिद्य मुञ्चति, ईदृशस्य महानुभावस्य अत्यन्त-निर्विण्णस्य 'यन्मुहूर्तं क्षणं-वापि' इत्युक्त-प्रकारेण भगवदनुभव-विच्छेदकं सर्वं दुःखकरं, भगवत्-स्वरूप-तिरोधानकर-विपरीत-ज्ञान-जनकविषय-भोग्य-

100. ப்ரபந்நனைப் பற்ற **"मा शुचः"** என்று சொன்னால், இவன் ஏதேனும் ஒன்றைப் பற்ற **शोकि**க்கில் தன் **निष्ठै**க்கு **विरोध**மாகாதோ? **व्यास-वसिष्ठादि**களான **महायोगि**களும்கூட ஓரளவிலே **शोकि**க்கக் காணுநிற்க, **शरीर**த்தோடு இருப்பானொருவனுக்கு **सव शोक**ங்களையும் விட்டிருக்கை **दुष्कर** மன்றோ? என்னில் —— இவ்விடத்தில் **अल्प-ज्ञान-शक्ति-आदिमा**னாயிருக்கிற தனக்கு **उपायान्तर**ங்களில் **अनर्हतै**யாலே பிறந்த சோகத்தையும் கோலின **फल**த்தையும் பற்ற **कर्तव्य-शेष**ம் உண்டோ என்று இப்புடைகளில் உள்ள **शोक**ங்களையும் கழிக்கிறதாகையாலே, **लौकिक-शोक**ங்களுக்கும் **भगवदनुभव-विच्छेदादि**களால் வரும் **शोक**ங்களுக்கும் **प्रपत्ति-निष्ठै**யோடு **विरोध**மில்லை.

इति गीतोत्तमश्लोके विशेषादुपसेदुषाम् ।
शङ्का-तत्परिहाराणां सरणिस्समुदाहृता ॥*1

इति विरोधपरिहारे चरमश्लोकाधिकारस्तृतीयः

*1—गीता-उत्तमश्लोके—ஸ்ரீகீதையில் உள்ள சரமச்லோகத்தில்; विशेषात् उपसेदुषां—விசேஷமாய் ஏற்பட்டவைகளான; शङ्का—ஸந்தேஹங்களும்; तत् परिहाराणां—அதைப் போக்க தக்க பரிஹாரங்களின்; सरणिः—வழியும்; इति—இவ்வாறு; समुदाहृता—விளக்கிக் கூறப்பட்டது.

बुद्धि-प्रवर्तक-प्रकृतिपरिणाम-रूप-देह-परिपोषक-सुखांशाव-स्थाने वा दुःखांश-निवर्तनाय प्रपत्तिः न घटते । अतः सर्वः प्रहाणं यद्वा प्रारब्ध-शरीरानुबन्धि-सुखाविनाभूत-दुःख-सहनमेव इति द्वयो गतिः । कदाचिदपि आत्यन्तिक-दुःख-रूपतया भगवत्-कैङ्कर्य-विरोधिरूप-रागाद्युपशमनाय दृष्टावा

प्रपन्नानां तन्मात्र-प्रहाणाय प्रपदनानुष्ठानं विवेकिनां न संभवतीति । नापि च हितैषी भगवान् तादृशं फलं ददाति इति ।

१००. एवं तर्हि प्रपन्नाधिकारिणं उद्दिश्य 'मा शुचः' इति वचनेन अभिधीयमानस्य शोक-संबन्ध-निवर्तनस्य अभावे भगवद्-वाक्य-प्रतिष्ठितत्वाभावेन प्रपत्ति-निष्ठा हीयते । न च सर्वोऽपि शोक-संबन्धः प्रपन्नाधिकारिणि न घटते । परमयोगिनोऽपि व्यासादयः पुत्र-मरणादि-निबन्धन-शोक-सागर-निमग्नाः कदाचित् उपलभ्यन्ते । एवं च प्रपन्नाधिकारिणः गृह-क्षेत्र-दार-देहादि-उपाधि-निबन्धनदुःखं अनुभवन्त एव दरीदृश्यन्ते । अतः कथं एवं ? तत्रापि वदामः ।

पूर्वस्मात् उपशोकादि-निवृत्तेरत्र-वर्णनात् ।
केषांचित् शोकलेशानां उपलंभोऽपि युज्यते ॥

अत्र हि भक्त्यादौ तदुचित-ज्ञान-शक्त्यादि-विधुरस्य स्वस्य अनधिकारं अवलोक्य वा, प्रपन्नस्यापि कर्तव्यशेषोऽस्तीति शङ्कया दुःख्यतो वा, कस्यचित् अनुबन्धि-शोक-विशेष-व्यावर्तनात् प्रारब्ध-देहादि-अनुबन्धि-अवर्जनीय-शोकोपलंभनं, विवेकिनां तु भगवदनुभव-विच्छेद-निबन्धन-शोकोपलंभनं च न विवार्यते इति सर्वं समाहितं ।

चरम-श्लोक-तात्पर्य-विरोध-विनिवारणे ।
इत्थं वाचिक-कैङ्कर्यं पश्यन्तु हरि-किङ्कराः ॥

इति श्रीमद्रङ्गनाथार्येण संस्कृतीकृते विरोध-परिहारे चरमश्लोकाधिकारः तृतीयः ।

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

॥ विरोध परिहारे
निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

101. திருமந்த்ரமும் த்வயமும் மந்த்ரங்களான படியாலே अषट्कर्णமாக[1] उपदेशिக்க வேண்டுகையாலே இவற்றை ரஹஸ்யங்கள் என்னப் प्राप्तம். "श्रावयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणमग्रतः"*[1] என்று திரளிலே கேட்பிக்கலான இதிஹாஸத்திலே ஏற்பட்டுக்†[1] கிடக்கிற चरमश्लोकத்தைக் கூட்டி 'रहस्य-त्रयं' என்று உபதேசிக்கைக்கு அடியென்? என்னில் —— திருமந்த்ரமும் த்வயமும் शब्द-अर्थங்கள் இரண்டாலும் ரஹஸ்யங்களாயிருக்கும்; चरमश्लोकம் शब्दம் प्रकाशமாய்ச் சொல்லலாலும், अतिरहस्यமான अर्थ-विशेषமுகத்தாலே ரஹஸ்யமாயிருக்கும். ஆகையால் இவை மூன்றும் முமுக்ஷுக்களுக்கு प्रधानोपजीव्यங்களான ரஹஸ்யங்களாகையால் 'रहस्यत्रयं'' என்று आदरிக்கப்படுகிறது.

1—ஆறு காதுகளுக்கு (மூவருக்கு) ஒரே சமயத்தில் கேளாதபடி.

†1—ஏற்றப்பட்டு;[1] ஓதப்பட்டு.

*1. सर्वः तरतु दुर्गाणि सर्वो भद्राणि पश्यतु ।
श्रावयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः ॥

பார. (சாந்தி-335-48): (சிஷ்யனுடைய குணம் குலம் முதலியவற்றை பரீக்ஷித்த பின்னரே வேதத்தை உபதேசிக்க வேண்டும் என்று தன் சிஷ்யர்களிடம் கூறிய வ்யாஸ பகவான் மேலும் அநுக்ரஹிப்பதாவது—)சிஷ்யர்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் தீமைகளைக் கடப்பீராக; நன்மைகளைப் பெறுவீராக. பிராம்மணனை முன்னே வைத்துக் கொண்டு நான்கு வருணத்தவரும் வேதார்த்தமான தர்மத்தை கேட்கும்படி செய்வீராக.

१०१. अस्तु तावत् मूलमन्त्र-शरणगति-मन्त्रयोः अनुष्ठान-करणतया उद्देश्यत्वात् रहस्यत्वं। 'श्रावयेत् चतुरो वर्णान् कृत्वा ब्राह्मणं अग्रतः' इति सर्ववर्णश्रावयितव्य-त्वेन उपदिष्ट-इतिहास-अन्तर्गतस्य चरमश्लोकस्य कथं रहस्यत्वं ?

उच्यते—

उत्तमश्लोक-वाक्यस्य युज्यते हि रहस्यता।
रहस्यार्थानुबन्धेन शब्दार्थाभ्यां तु पूर्वयोः॥

यद्यपि चरमश्लोकस्य शब्दतः श्रावतिव्यत्वं अस्ति, तथापि तदर्थस्य मूलमन्त्र-शरणागतिमन्त्र-अर्थविधिरूपस्य आध्यात्मिकार्थ-श्रवण-अधिकारि-व्यवस्थयैव उपदेष्टव्यत्वाच्च चरमश्लोकस्यापि रहस्यत्व-कथनं युक्तमिति भावः। तत् मुमुक्षुभिः प्रधानतया अनुसन्धेयत्वात् रहस्य-त्रयमिति पूर्वाचार्यैः संकलय्य अनुसंहितमिति युक्तमेतत्।

१०२. एवं तर्हि चरमश्लोक-विहितं उपायं अनुष्ठे-यार्थ-प्रकाशकेन द्वयेन अनुतिष्ठतो अधिकारिणः किमनेन मूलमन्त्र-अनुसन्धानेन ?

तत्रापि वदामः।

उत्तराभ्यां अनुष्ठाने युज्यमाने विशेषतः।
अधिकार-प्रतीत्यर्थं मूलमन्त्रोऽत्र वर्ण्यते॥

102. இப்படி இவை மூன்றும் आदरणीयங்களாக வேண்டுமோ? चरमश्लोकத்தில் उपाय-विशेषத்தை விளங்கக் கண்டு, த்வயத்தைக் கொண்டு அநுஷ்டித்து कृतकृत्यனாய்விடலாயிருக்க, முமுக்ஷுவாய் ப்ரபத்தி பண்ணுகிற अधिकारिக்கு திருமந்த்ரத்தாலே प्रयोजनம் என்? என்னில் —— இவ் अधिकारिக்கு अनन्यार्ह-शेषत्व-पारतन्त्र्यादिகள் தெளியவேண்டுகையால் அதற்காக यथाधिकारம் वैदिक तान्त्रिकக் கட்டளையிலே திருமந்த்ர अर्थानुसन्धानம் उपजीव्यமாகையால்[1] திருமந்த்ரம் अवश्यापेक्षितम्.

103. இப்படியாகில் திருமந்த்ரம் தன்னாலே आत्म-समर्पणமும் शास्त्रोक्तமாயிருக்கையால், द्वयத்தால் அபேக்ஷை என்? என்னில் —— திருமந்த்ரத்தால் आत्म-समर्पणம் शक्यமேயாகிலும் विशद-अनुसन्धानம் शक्यமன்று; ஆகையால் पुरुषकार-नित्ययोगादिகளையும்[2], विशिष्टமான सिद्धोपायத்தையும், विशिष्टமான प्राप्यத்தையும், प्राप्यனான ईश्वरன் தானே प्रापकனாய் நிற்கிற நிலையையும், सपरिकरமான वशीकरण-विशेषத்தையும், தெளிய प्रकाशिப்பிக்கிற द्वयம் स्वरक्षा-भर-समर्पणदशैயில் अनुष्ठान-सौकर्यத்தால் [illegible]ம்.

104. இப்படியானாலும் திருமந்த்ரத்தாலே शेषत्व-पारतन्त्र्यादिகளை अनुसन्धित्து, மற்றும் अपेक्षितங்களையும் द्वयத்தாலே தெளிந்து, पुरुषकार-पुरस्कार-पूर्वक-विशिष्ट-प्रपत्ति பண்ணி, निर्भरனாய் வேறென்றால் அபேக்ஷையற்று,

1—இன்றியமையாததாகையால். 2—பிராட்டி, அவன் எப்போதும் சேர்ந்திருத்தல் என்பது முதலான.

यद्यपि उत्तराभ्यां अनुष्ठानं सेत्स्यति, तथापि अनन्य-अर्ह-शेषत्व-पारतन्त्र्यादिभिः विशेषतः प्रतिपत्तिः मूल-मन्त्रादिना। तद्विशेष-प्रतिपत्तिं अन्तरेण अनुष्ठीयमानापि शरणागतिः न परिपूर्णतां अश्नुते। अपरिपूर्ण-अनुष्ठानं च न फलाय पर्याप्तं इति साङ्ग-भरन्यास-संपत्ति - सिद्ध्यर्थं मूलमन्त्रार्थ-अनुसन्धानमपि अवश्यं कर्तव्यमेव इति।

१०३. एवं तर्हि मूलमन्त्रेणैव आत्म-समर्पणे शास्त्रेण अभिधीयमाने सति किमनेन शरणागतिमन्त्रेण ?

इत्थमपि मावोचः।

अनुष्ठान-विशेषार्थ-प्रतिपत्त्या हि युज्यते।
मूलमन्त्रातिरिक्तेन द्वयेन शरणागतिः॥

अस्तु तावत् मूलमन्त्रमात्रेणापि शरणागति-अनुष्ठान-संभवः। तथापि तावन्मात्रेण विशद-अनुसन्धान-विधुराणां अस्मादृशां मूलमन्त्रोक्त-अर्थ-विशदीकरणाय शरणागति-मन्त्रेण शरणागति-अनुष्ठान अवश्यं उपादेयमेव इति।

१०४. एवमपि मूलमन्त्रेण शेषत्व-पारतन्त्र्यादिकं परिज्ञाय तद्विशिष्टमपि अर्थं द्वयेन विशदं प्रतिपाद्य पुरुषकार-रूप-सहधर्मचारिणी-पुरस्कार - विशिष्ट - प्रपदन - अनुष्ठानेन निर्भरस्य 'द्वयं अर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता' इति उक्त-प्रकारेण कालक्षेपमपि कुर्वतः अधिकारिणः किमनया चरम-श्लोक-पर्यालोचनया ?——इति चेत् सापि युज्यते।

"द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता"*[1] என்கிறபடி இதுவே காலக்ஷேபமாயிருக்கிற अधिकारिக்கு चरमश्लोकத்தாலே அபேக்ஷையென் ? என்னில் —— अकिञ्चनனாய் स्वरक्षाभर-समर्पणம் பண்ணுகிறவனுடைய अधिकार-विशेषமும், இவ் अधिकारिக்கு गुरूपायस्थानத்திலே लघूपायம் நிற்கிற நிலையும்†[1], அதினுடைய नैरपेक्ष्यமும் சுணையுடைமையும்[1], शरण्य-सौलभ्यமும், शरण्य-संकल्पमात्रத்தாலே सर्व-अनिष्ट-निवृत्तिயானமையும், இவ்வுபாயம் प्रारब्धத்தையும் கழிக்க வற்றானபடியையும், இவனுக்குக் கோலின फलத்தைப் பற்றத் தான் निर्भरனாய் निरतिशय-प्रीतिயோடே இருக்க லான நிலையும், எல்லாம் चरमश्लोकத்தில் विशदமாக अनुसन्धिக்கலாமாகையாலே, समर्पणानुष्ठानத்திற்கு முன்பே समर्पण-विधायकமான இச்சரமச்லோகம் अवश्यानुसन्धेयம்.

105. இப்படியாகில் 'जितं ते'*[2] श्लोकद्वयம்[3](†[2]) முதலானவற்றையுமெல்லாம் ரஹஸ்யங்களாகச் சேர்த்து

1—நிச்சயமாகப் பலன் தரும் தன்மை.

†1—நிலையையும்[1]. 2—ஜிதந்தையில் ச்லோகத்வயம்[1].

*1. आध्यात्मिकाधिभौतिकाधिदैविक-दुःखविघ्नगन्धरहितस्त्वं द्वयमर्थानुसन्धानेन सह सदैवं वक्ता यावच्छरीरपातमत्रैव श्रीरङ्गे सुखमास्स्व ।

ச. கத். (சூர் 20): உடலில் நோய் போன்றவற்றாலும் பிற பிராணிகளாலும், தைவங்களினாலும் உண்டாகும் துக்கங்களாகிற தடங்கல் சிறிதுமற்ற நீர், த்வயத்தை அதன் பொருளை முழுதும் சிந்தித்த வண்ணமே எப்பொழுதும் இப்படிச் சொல்லிக் கொண்டு சரீரம் விடுமளவும் ஸ்ரீரங்கத்திலேயே சுகமாக இருக்கக்கடவீர்.

*2. जितन्ते पुण्डरीकाक्ष! नमस्ते विश्वभावन! ।
नमस्तेऽस्तु हृषीकेश! महापुरुष! पूर्वज! ॥ (i)

देवानां दानवानां च सामान्यमधिदैवतम् ।
सर्वदा चरणद्वन्द्वं व्रजामि शरणं तव ॥ (ii)

ஜிதந்தா (1,2): (i) செந்தாமரைக் கண்ணா! உன்னால் இந்த ஆத்ம வஸ்து ஜயிக்கப்பட்டது; இது என்னுடையதல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகைப் படைத்தவனே! இந்திரியங்களை நியமிப்பவனே! விரும்பியதைக் கொடுக்க வல்லவனே! முதலில் தோன்றியவனே! இந்த ஆத்ம வஸ்து உனக்கே ஆக வேண்டும். (ii) பகவத் பக்தியுடைவர்களுக்கும், பக்தியற்றவர்களுக்கும் எப்பொழுதும் ஸமானமாகப் பற்றலாம்படி இருக்கும் உன்னுடைய திருவடியிணையை உபாயமாக(ப்) பற்றுகிறேன்.

*3. स्थिते मनसि सुस्वस्थे शरीरे सति यो नरः ।
धातुसाम्ये स्थिते स्मर्ता विश्वरूपं च मामजम् ॥
ततस्तं म्रियमाणं तु काष्ठपाषाणसन्निभम् ।
अहं स्मरामि मद्भक्तं नयामि परमां गतिम् ॥

வராஹ சரம சுலோகம்: மனம் நல்ல நிலையில் இருக்க, சரீரமும் சாஸ்த்ரார்த்தங்களை அறிந்து மோக்ஷத்தை விரும்புவதற்கு ஏற்றவாறு தளர்ச்சியடையாதிருக்க, சரீரத்தில் தாதுக்களும் ஸமமான நிலையிலிருக்க எந்த மனிதன் உலகத்தைச் சரீரமாக உடையவனும் கர்மத்தால் வரும் பிறப்பு இல்லாதவனுமான என்னைச் சரணமடைந்து நினைக்கிறானோ, அவன் இறக்கும் போது கட்டையையும் கல்லையும் போல் செயலற்றுக் கிடக்கின்ற என் பக்தனை அவனைப் பற்றி நானும் நித்யாநுபவம் கொடுக்க நினைக்கின்றேன்; அவன் மோக்ஷத்தை அடையும் படி செய்வேன்.

नैरपेक्ष्याधिकारादि-वैशद्याधिक्य-हेतुना ।
विधायकेन श्लोकेन विना न शरणागतिः ॥

स्वरक्षण-भर-समर्पणाधिकारिणः अकिञ्चनस्य अधिकारित्व-सिद्धये तस्यैव अधिकारिणः दुष्कर-उपायस्थाने सुकरोपाय-निवेशः प्रतीयते । इतर-उपाय-नैरपेक्ष्य-शरण्य-सौलभ्य-शरण्य-सङ्कल्पमात्र-प्रसूत-सर्व-अनिष्ट-निवृत्ति - लाभ-

अनुसन्धिக்கத் தட்டென்? என்னில் —— विस्तरापेक्षैயுள்ள போது அவையும் उपजीव्यங்களாகிலும், அவற்றி லுள்ளவையெல்லாம் இவற்றில் உண்டாகையாலும் प्रतिपत्ति-सौकर्यातिशयத்தாலும்[1]. இவை மூன்றையும் प्रधानங்களாக பூர்வர்கள் अनुसन्धिத்தார்கள். ஆகை யால் இவை மூன்றும் अध्यात्म-विषय-शब्द-राशियில்[2] सारतमம்†[1] என்னும் अर्थத்தை ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்தில் सारनिष्कर्षाधिकारத்திலே समर्थिத்தோம்.

106. ஒரு முமுக்ஷுவுக்கு இப்படி ரஹஸ்யத்ரய शिक्षै[3] வேண்டுமாகில்

"चिन्तयन्ती जगत्सूतिं परब्रह्मस्वरूपिणम् ।
निरुच्छ्वासतया मुक्तिं गताऽन्या गोपकन्यका ॥"*[1]

इत्यादिகளிற் சொல்லுகிறபடியே எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடைச்சிகள் மோக்ஷம் பெற்றபடி எங்ஙனே? என்னில் —— அவர்களும் பூர்வஜன்மங் களிலே அபேக்ஷித சிக்ஷை பண்ணி ஒரு उपाय-विशेषத் திலே துவக்குண்டு, प्रारब्ध-कर्म-विशेषங்களாலே சில

1—அறிதற்கு மிக எளிதாயிருத்தலாலும். 2—ஆத்மாவைப் பற்றிக் கூறும் சாஸ்த்ரங்களில். 3—மூன்று ரஹஸ்யங்களைக் கற்பித்தல்.

†1—ஸாரதமங்களாக ஸ்ரீ ரஹஸ்யத்ரயஸாரத்திலே[1].

*1. வி.பு. (5-13-22): மற்றொரு கோபகன்னியும், பிராணனை உள்ளடக்கி, உலகிற்குக் காரணமும் பரப்ரஹ்ம ஸ்வரூபியுமான கிருஷ்ணனை தியானித்துக் கொண்டே மோக்ஷத்தை அடைந் தாள்.

प्रारब्ध-नाश-निर्भरत्वादि-अनुसन्धान-सिद्धये शोक-निवृत्ति-रूप अर्थविशेष-विशद-अनुसन्धानाच्च समर्पणानुष्ठानात् पूर्वमेव समर्पण-विधायक-चरमश्लोकानुसन्धानं अवश्यमेव कर्तव्यमिति।

१०५. एवं तर्हि श्लोकद्वयादीनामपि रहस्यत्वेन उपादानं युज्यते इति चेत्, युज्यते एव।

श्लोक-द्वयादि-सद्भावेपि अशेषार्थ-प्रकाशनात्।
सौकर्यात् अनुभावाच्च त्रयमेतत् विशिष्यते ॥

विस्तारापेक्षायां श्लोक-द्वयादिकमपि रहस्यतया उपजीव्यमेव, तथापि तेषु तेषु अध्यात्म-प्रबन्धेषु सतामेव अर्थानां अत्रैव विशदं अनुसन्धानात् प्रतिपत्ति-सौकर्यात् प्रभाव-अतिशयाच्च इदमेव रहस्यत्रयं प्राञ्चोऽपि आचार्याः प्रधानतया अनुसन्दधिरे। अतः इदमेव रहस्य-त्रयं अध्यात्म-विषय-सारभूतमिति श्रीमद्रहस्यत्रयसारे सारनिष्कर्षाधिकारे स्वयमेव आचार्याः सम्यक् उपपादयांचक्रुः।

१०६. एवं तर्हि मुमुक्षूणां रहस्यत्रयशिक्षायाः अभावे

'चिन्तयन्ती जगत्सूतिं परब्रह्म स्वरूपिणं।
निरुच्छ्वासतया मुक्तिं गतान्या गोपकन्यका ॥'

इत्युक्त-प्रकारेण 'अष्टौ द्वौ च कति' इति एतदपि अजानतीनां चिन्तयन्त्यादीनां अपवर्ग-प्राप्तिः कथमिव अभूत्? —इति चेत्, तदपि अभिधीयते।

क्वचित् जन्मान्तरे सद्यः कुर्वंवात्मनि शिक्षणं।
चिन्तयन्त्यादयो मुक्ताः प्रापुः सद्यः परं पदं ॥

ஜன்மங்களுண்டாய், अन्तिम-शरीरத்தில் ஒரு शिक्षै இல்லையேயாகிலும், பூர்வ வாஸனைதிகள் उपकरित्து भगवत्-प्रावण्यமுண்டாய் परमपुरुषार्थம் பெறுகிறார்களாகையாலே ஏதேனுமொரு ஜன்மத்திலே अपेक्षित-रहस्य-ज्ञानத்தாலே எல்லாரும் ஈடேறுவார்கள் என்னுமிடம் सिद्धம்.

107. இப்படி சில जन्मान्तर संस्कारादिகள் உபகரிக்க அநுகூல ஸ்வபாவராய்ப் பிறந்து முக்தராகப்†[1] प्राप्तராலும் जन्मान्तरங்களிலும் प्रतिकूलனாய் अन्तिम-जन्मத்திலும் தான் படுமளவும்[1] எதிரம்பு கோத்து நின்ற शिशुपालனுக்கு "प्रतिभवमपराद्धुः मुग्ध सायुज्यदोऽभूः"*[1] என்கிறபடியே மோக்ஷம் கொடுத்தபடி என்? என்னில் —— அடியிலே ஸ்ரீ விஷ்ணுலோகத்திலே द्वारपालபதம் பெற்றார் இரண்டு क्षेत्रज्ञர் भागवतापचार-विशेषத்தாலே மூன்று ஜன்மம் ப்ரதிகூலராய்ப் பிறந்து, அவ்வபசார फलावसानத்திலே பழைய पदம் பெற்று क्रमेण முக்தராய் நின்றார்கள் என்று पुराणसिद्धமாகையாலே இப்படிப்பட்ட விஷயங்களிலும் முன்புற்றை[2] अध्यात्म-शिक्षैயடியாக மோக்ஷம் என்னுமிடம் सिद्धம்.

1—இறக்கும் வரையில். 2—முன்பே பெற்றிருந்த.

†1—முக்தராக ப்ராப்தமானால்[1]; முக்தராக ப்ராப்த்தம். ஜந்மாந்தரங்களில்[2].

*1. रघुवर! यदभूस्त्वं तादृशो वायसस्य
प्रणत इति दयालुः यश्च चैद्यस्य कृष्ण: ।
प्रतिभवमपराद्धुः मुग्ध! सायुज्यदोऽभूः
वद किं अपदं आगः तस्य तेऽस्ति क्षमायाः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (63): சரணாகதரக்ஷணம் பண்ணும் ரகு குலத்தில் மேலானவனை ராமனாய் அவதரித்தவனே! அப்படிப்பட்ட பெரும் பாவம் செய்த காகாஸுரன் விஷயத்தில் சரணாகதன் என

நினைத்து நீ அருளினாய். குற்றத்தை அறியாதவன் போல் இருப்பவனே! கிருஷ்ணா! ஒவ்வொரு பிறவியிலும் அபராதம் செய்த சிசுபாலனுக்கு பரமஸாம்யரூபமான மோக்ஷத்தை அருளினாய். அப்படிப்பட்ட உன்னுடைய பொறுமைக்கு இலக்காகாத பாபமானது என்ன இருக்கிறது? (நீயே) சொல்வாயாக.

यद्यपि चिन्तयन्त्यादीनां एतस्मिन् जन्मनि शिक्षा-विशेषो नोपपद्यते, तथापि पूर्वेषु जन्मसु शिक्षा-विशेषेण उपायविशेषनिष्ठतां प्राप्य प्रारब्धकर्मविशेषेण कानिचित् जन्मानि अनुभूय अन्तिम-जन्मविशेषे पूर्ववासनावशादेव भगवत्-प्रावण्यं उपलभ्य परम-पुरुषार्थरूपं वैकुण्ठवासिभिः सह भगवत्-कैङ्कर्यं प्रापुः इति। रहस्य-त्रय-परिज्ञानवन्तः सर्वेऽपि सर्वपाप-मोक्षणं प्राप्स्यन्ति इति उचितं एतत्।

१०७. अस्तु जन्मान्तर-शिक्षितानां चिन्तयन्त्यादीनां अपवर्गः। बहुषु जन्मसु भगवद्-विरोधं आचरतः तस्मिन्नपि जन्मनि परश्शतं अपकारिणः शिशुपालस्य 'प्रतिभवं अपराद्धुः मुग्ध सायुज्यदोऽभूः' इति मोक्षप्रदानं कथं उच्यते?

तत्रापि वदामः।

शिशुपालादयोऽप्येवं पूर्वशिक्षा-विशेषतः।
शापावसाने संप्राप्ताः शाश्वतं परमं पदं॥

शिशुपालादयः खलु पूर्वमेव श्रीविष्णुलोके द्वारपाल-अधिकारं प्राप्ताः कर्मवश्या एव कतिचन क्षेत्रज्ञाः भागवताप-चारविशेषेण जन्मत्रयं प्रतिकूल-वृत्तयो भूत्वा पुनस्तु अपचार-अवसाने स्वपदं प्राप्य क्रमेण सर्वपाप-विमोक्षण-पूर्वकं भगवत्-प्राप्तिरूप-परमपुरुषार्थं प्रापुः इति पौराणिकी

108. இப்படி रहस्यत्रय-विषयமாக†[1] வரும் சங்கைகளுக்கு பரிஹாரங்கள் உதாஹரித்தாலும், मायावादादि-सिद्धान्तங்களாலே மயங்கின मनुष्यादिகளுடைய मति-मान्द्यத்தாலே[1] வரும் சங்கைகளுக்கு எல்லையுண்டோ ? அவை எல்லாம் பரிஹரித்து ஒருவனுக்கு विशद-ज्ञानம் தேடக்கடைப்படுமோ? என்னில் —— उक्त-प्रकारத்தாலே प्रधानांशம் தெளிந்தால் இத் दिक्காலே மற்றுமுள்ள சங்கைகளுக்கெல்லாம் பரிஹாரங்கள் பல शास्त्रங்களிலும் श्री भाष्यादिகளிலும் व्याप्तராய்†[2], "திருந்தக் கண்டு எனக்கொன்று உரையாய்"*[1] என்னும்படி நிற்கிற தெளிவுடைய द्विजवरரோடே[2] சீலித்துத்[3] தெளியக்†[3] கண்டுகொள்ளலாம்.

प्रधानமல்லாத அம்சத்தில் தெளிவில்லாத போதும் प्रधानांशம் தெளிகையாலே फलसिद्धि உண்டாம்.

1—புத்திக்குறைவாலே. 2—ப்ராஹ்மண ச்ரேஷ்டர்களோடு. 3—பழகி.

†1—ரஹஸ்ய விஷயமாக[1]. 2—ப்ராப்த ஜ்ஞாநராய்[4]. 3—தெரிய[1].

1. திருந்தக்கண்டு எனக்கொன்றுரையாய் ஒண்சிறு பூவாய்!
செருந்தி ஞாழல் மகிழ் புன்னைசூழ் தண்திருவண்வண்டூர்*
பெருந்தண் தாமரைக்கண் பெருநீள்முடி நால்தடந்தோள்*
கருத்திண் மாமுகில் போல் திருமேனியடிகளையே.

திருவாய். (6-1-8): அழகிய சிறிய வடிவுடைய சாரிகைப் பறவையே ! செருந்திமரம், ஞாழல்கொடி, மகிழமரம், புன்னை மரம் ஆகியவைகளால் சூழப்பட்ட குளிர்ந்த திருவண்வண்டூரில் எழுந்தருளியிருப்பவனும், அருளொழுகும் தாமரைக் கண்கள், நீண்ட திருமுடி, அகன்ற நான்கு தோள்கள், நீருண்ட மேகம் போல் கருத்த திருமேனி இவற்றை உடையவனுமான என் ஸ்வாமியை (எம்பெருமானை) நன்றாகப் பார்த்து வந்து அவன் திருமேனி அழகையும் அவன் சொல்லும் ஒரு வார்த்தையையும் உன் வரவை எதிர் பார்த்திருக்கும் எனக்குச் சொல்வாயாக,

प्रक्रिया। अतः तेषामपि पूर्वतन-अध्यात्म-शिक्षैव क्रमात् मोक्षाय अभवत् इति सिद्धं एतत्।

१०८. इत्थं केषांचित् शङ्काविशेषाणां परिहारेऽपि शङ्करादि-सिद्धान्त-प्रवण-अभिहित-शङ्कासहस्र-उद्धारः सहसैव कर्तुं न शक्यते। तथा च सर्व-शङ्का (शङ्कु)-उद्धारः कथमिव जाघटो ?—इति

सर्वं अपि संघटते।

अनयैव दिशा सर्व-शङ्का-शंकु-निरासतः।
निरङ्कुश-धियः तत्वं पश्यन्तु हरिकिङ्कराः॥

एवं उक्त-प्रकारेण अवश्य-वेदितव्येषु अर्थेषु केषांचित् शङ्काशङ्कूनां निरासे शिष्टानामपि निश्शेष-निरासार्थं आचार्य-ग्रन्थेषु यथावत् अर्थ-अनुसन्धानपरैः नारायण-परायणैः द्विजवरैः सह परिशील्य सम्यक्-ज्ञानवद्भिः भवितव्यं इति सर्वं अवदातं।

इत्थं हेतुक-संप्रदाय-पदवी-निष्णात-विद्वत्-भटी-
पीडा-भङ्गं अथातनोत् हि वरदाचार्यो विपश्चित् स्वयम्।
शङ्कात [illegible]-विधूननं शतमिदं शान्ताशय-प्रीतये
[illegible]मन-योगिराज-पदवी-प्रस्थान-जंघाबलः॥

அலர்ந்தவம்புயத்திருந்து தேனருந்தி இன்னகல்
அல்குலாரசைந்தடைந்த நடைகொளாததனமென்னோ
நலம் தவிர்ந்ததால் அதென்கொல் நாவின் வீறிழந்ததால்
நாவணங்குநாதர் தந்த நாவின் வீறிழந்ததென்†[1]
சலந் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடிமூண்ட மிண்டரைச்
சருவிலா ரெனக்கனைத் துரைத்த வேதிராசர்தம்†[2]
வலந்தரும் கைநாயனார் வனைக்கிசைந்த கீர்த்தியால்
வாரிபாலதாமதென்று†[3] மாசில் வாழிவாழியே. (33)

श्रीमद्वेङ्कटनायकेन वहता शेषामिवाज्ञां सतां
शेषाशीविषदन्त पंक्तिसुषुमा सच्छायतर्कश्रिया ।
अध्यारोपित तत्तदुक्तिकलहैः अध्यात्मलब्धात्मनां
शङ्कानां परिहार पद्धतिरियं दिङ्मात्रतो दर्शिता ।।*[1]

---

†1—வீறழிந்ததென்[4]. 2—எதிராசர்தம்[4]. 3—வாரி பாலதாமதென்று[1].

(33) ஒரு பொய்கைக் கரையில் இருவர் ஸம்பாஷிக்கின்றனர்:-

ஒருவர்: அலர்ந்த அம்புயத்து இருந்து தேன் அருந்தி இன் அகல் அல்குலார் அசைந்து அடைந்த நடை அனம் கொளாதது என்?——மலர்ந்த தாமரைப்பூவில் உட்கார்ந்து அதில் உள்ள தேனைப் பருகி, அழகிய அகன்றஅல்குலை உடைய ஸ்த்ரீகளின் அசைந்து நடக்கும் நடையை அன்னப் பறவை (பழகிக்) கொள்ளாமல் (வருந்தி வாடிக்) கிடப்பதன் காரணம் என்ன ?

மற்றவர்: நலம் தவிர்ந்ததால்— —தன் பெருமையை அது இழந்து விட்டதால் வருந்திக் (கிடக்கிறது).

ஒருவர்: அது என்கொல் ?——அது என்ன? விளக்கம் கூறுங்கள்.

மற்றவர் : நாவின் வீறு இழந்ததால்—(தன்) நாவிற்குள்ள (பாலையும் நீரையும் பிரிக்கும்) சக்தியை இழந்து விட்டதால் (வருந்துகிறது).

ஒருவர்: நா அணங்கு நாதர் தந்த நாவின் வீறு இழந்தது என். — —வாக்கு தேவதையாகிய ஸரஸ்வதியின் கணவனை ப்ரஹ்மாவால் கொடுக்கப்பட்ட நாவின் அந்தச் சக்தியை ஏன் (இது) இழக்கவேண்டும் ?

மற்றவர்: மூண்ட மிண்டரை சலம் தவிர்ந்து வாது செய்து சாடி, சரிவு இலேன் எனக் கனைத்து உரைத்த வலம் தரும் கை நாயனார் வளைக்கு இசைந்த கீர்த்தியால் வாரி பாலது ஆம் என்றும் மாசில் அது வாழி வாழி——அடிக்கடி வாதத்திற்கு வந்த முரடர்களான வாதிகளை குற்றமில்லாது வாதம் செய்து ஜயித்து (இன்னும் யார் வாதம்புரிய வந்தாலும்) தளர மாட்டேன் என்று கர்ஜித்துக் கூறிய ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய புகழ் வளர்ந்து ஆச்ரிதர்களுக்கு வேண்டியதைத்தரும் கையையுடைய எம்பெருமானது சங்கம் போன்று வெண்மையான அப்புகழ் உலகெங்கும் பரவியதால் ஜலம் முழுதும் (வெண்மையான) பாலாகிவிட்டது. (எனவே அன்னத்தினிடம் உள்ள பாலையும் நீரையும் பிரிக்கும் சக்தி பயன்பட இடமில்லாது போயிற்று) அந்தச் சக்தியால் தானே அன்னத்திற்கு பெருமை. அதை எண்ணித் தன் பெருமை போனதற்கு இவ்வன்னம் வருந்திக் கிடக்கிறது.) எக்காலத்திலும் குறைவு படாத அந்தப் புகழ் வாழக்கடவது. (புகழை வெண்ணிறமாகக் கூறுவது கவிமரபு)

*1 अध्यारोपित—(உண்மையில் இல்லாது ஏற்றி உரைக்கப்பட்ட; तत्तदुक्ति-कलहैः—அவரவர்களின் கூற்றுகளினால் வரும் சச்சரவுகளால்; अध्यात्म—வேதாந்த விஷயத்தில்; लब्धात्मनां—உருவம் பெற்றவையான; शङ्कानां—ஸந்தேஹங்களுக்கு; सतां आज्ञां—பெரியோர்களின் கட்டளையை; शेषामिव—பரியட்டத்தைப் போல; वहता—(தலை மேல்) கொள்ளுமவரான; श्रीमद्वेङ्कटनायकेन—ஸ்ரீமத் வேங்கடநாதருல்; शेष अशीविष—ஆதிசேஷனின் கொடிய நஞ்சை உடையவைகளான; दन्त-पङ्क्ति—सुषमा-संवाद—பற்களின் வரிசையின் அழகை ஒத்த तर्कश्रिया—யுக்திகளின் பெருமையைக்கொண்டு; इयं परिहार-पद्धतिः—இந்த பரிஹாரம் செய்யும் வழி; दिङ्मात्रतः—திசையைக்காட்டும் அளவில் (ஓரளவுக்கு) மட்டும்; दर्शिता—காட்டப்பட்டது.

स्तोतुं निंदितुं अस्मदुक्तिमथवा सोढुं समूढं जगत्
किं नच्छिन्नमनन्तचिन्तनरसे सुस्थे सुखं तस्थुषाम् ।
शिष्याश्शिक्षित-बुद्धयः श्रुतिपथे येषां वयं ये च नः
तत्सन्तोष समर्पणक्षममिदं साडंबरैः किं परैः ॥

சடையன் திறலவர்கள் பெருஞானக் கடலதனை
இடையமிழாது கடக்கினும் ஈதளவென்றறியார்
விடையுடனேழன்றடர்த்தவன் மெய்யருள் பெற்ற
நல்லோர்
அடைய அறிந்துரைக்க அடியோமுமறிந்தனமே. (34)

॥ इति निगमनाधिकारः चतुर्थः ॥

इति कवितार्किक सिंहस्य सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य
श्रीमद्वेंकटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु
विरोध परिहारः संपूर्णः ॥

॥ श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ॥

समूढं जगत्—அறிவிலிகள் நிறைந்த உலகம்; अस्मत्—उक्ति—நம்முடைய சொல்லை; स्तोतुं—புகழ்வதற்கோ; अथवा—அல்லது; निन्दितुं—இகழ்வதற்கோ; सोढुं—பொறுத்துக் கொள்வதற்கோ; (முன் வரட்டும்). सुस्थे—நிலையான; अनन्त-चिन्तन-रसे—எம்பெருமானைச் சிந்திக்கும் சுவையில்; सुखं—இன்பத்தை; तस्थुषां—பெற்றவர்களான; नः நமக்கு; किं छिन्नं—என்ன நஷ்டம் வரும்? येषां—எவர்களுக்கு; वयं—நாம் ஆசார்யரோ; ये च—எவர்கள்; नः—நம்மைச் சேர்ந்தவர்களோ; शिष्याः—(அத்தகைய) நம் சிஷ்யர்கள்; श्रुतिपथे—வேதாந்த மார்க்கத்தில்; शिक्षित-बुद्धयः—படித்துத் தேறிய ஜ்ஞா

நத்தை உடையவர்களாயுள்ளனர். इदं—இந்த நூல்; तत् सन्तोष - समर्पणक्षमं—அவர்களுக்கு மகிழ்ச்சி அளிப்பதில் ஸாமர்த்தியமுடையது. साडम्बरैः—ஆடம்பரம் செய்கிற; परैः—பிறர்களால்; किं—(நமக்கு ஆகவேண்டியது) என்ன ?

34. சடையன் திறலவர்கள்—சடையைத் தரிக்கும் சிவனுடைய பலத் (தால் ஜ்ஞாநத்)தைப் பெற்றவர்கள்; **பெரு ஞானக் கடலதனை**—பெரிய ஜ்ஞாநமாகிய ஸமுத்ரத்தை; **இடை அமிழாது கடக்கினும்**—நடுவில் அமிழ்ந்து போகாது தாண்டினு லும் (எவ்வளவு ஜ்ஞாநம் பெற்றாலும்); **ஈது அளவு என்று அறியார்**—இதுதான் (அந்த ஜ்ஞாநஸமுத்ரத்தின்) அளவு என்று அறியமாட்டார்கள். **அடியோமும்**—பாகவதர்களான நாமோ வெனில்; **அன்று ஏழு விடை உடன் அடர்த்தவன்**—முன் ஒரு நாள் ஏழு காளைகளையும் ஒரே ஸமயத்தில் ஒரு சேர அடக்கிய கண்ணனுடைய; **மெய் அருள் பெற்ற நல்லோர்**—நிலையான க்ருபையைப் பெற்ற சிறந்த ஆசார்யர்கள்; **அடைய அறிந்து உரைக்க**-முழுதும் (ஸாரார்த்தங்களைத் தாங்கள்) அறிந்து (நமக்கு) உபதேசிக்க; **அறிந்தனம்**—ஜ்ஞாநத்தைப் பெற்றோம்.

விரோத பரிஹாரம் முற்றும்

मुक्तिं शिष्य-करस्थयामि मुरभिद्-भक्तिं व्यवस्थापये
तद्-भक्तेषु च कारयामि नियत भक्त समस्तं जनम् ।
राजन्यानपि रञ्जयामि समये रामानुजार्योक्तिभिः
सर्वारोनपि साहसेन विजयो (चो) भोक्तुमिरामि क्षितौ ॥

इति निखिल - तार्किक - चूडामणिना सर्वतन्त्र स्वतन्त्रेण
उभयवेदान्ताचार्येण श्रीमत्-वरदनाचार्येण संस्कृती कृते
विरोध परिहारे निगमनाधिकारः चतुर्थः ।

श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ।

॥ ९. मुनिवाहन-भोगः ॥

9. முநிவாஹந போகம்**

[முனிவாஹநர் பெரிய பெருமானை அநுபவித்த முறையை அவர் பிரபந்தத்திற்கு உரையின் வாயிலாக வெளியிடும் க்ரந்தம்]

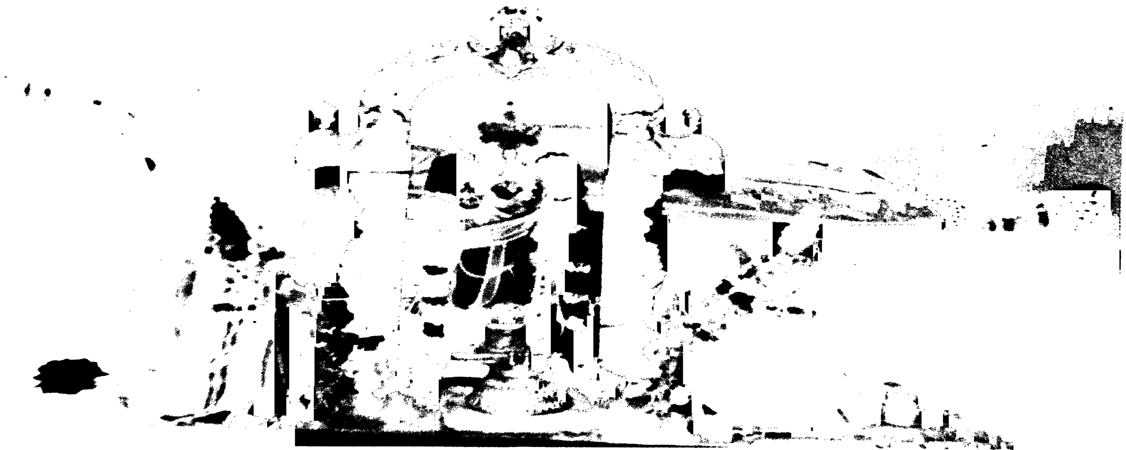
व्यचिनुचासति भक्त्या विरक्त-
तोषाय वेङ्कटेशकविः ।
मुदित-मुकुन्द-विलोकन-
मुनिवाहन-सुकवि-सूक्तिमिमाम्[†1] ॥[†1]

பாவளரும் தமிழ் மறையின் பயனே கொண்ட
பாண்பெருமாள் பாடியதோர் பாடல் பத்தில்*
காவலனும் கணவனுமாய்க் கலந்து நின்ற
காரணனைக் கருத்துற நாம்[†3] கண்டபின்பு*
கோவலனும் கோமானும் ஆனவந்நாள்
குரவை புணர் கோவியர் தம் குறிப்பே கொண்டு*
சேவலுடன் பிரியாத பெடைபோல் சேர்ந்து
தீவினையோர் தனிமையெல்லாம் தீர்ந்தோம் நாமே॥ (33)

** ரஹஸ்யங்களில் 28வது; அம்ருதாஸ்வாதிநீ ரஹஸ்யங்களில் 9வது. முநிவாஹநர் = லோக ஸாரங்க முனிவரின் தோளில் அமர்ந்து அவரை வாஹநமாகக் கொண்ட திருப்பாணாழ்வார்.

†1. मुकुन्द विलोकन मुनिवाहन सूक्तिपङ्क्तिमिमाम् ।

ஸ்ரீரங்கம் மூலவர்



†2. प्रणति वेंकटेशस्य पदयोर्विदधीमहि ।
यदुक्तयो यतीन्द्रोक्तिरहस्यानां रसायनम् ॥

என்று அதிகமாக ஒரு சுலோகம்[4]. 3—நான்[1].

मुदित-मुकुन्द-विलोकन—பக்தனைக்காண மகிழ்ந்த உள்ளத்தனான முகுந்தனை (திருவரங்கனை)க் கண்டு களிக்க விரும்புகின்றவரும்; मुनिवाहन—(ஒரு காலத்தில்) லோக ஸாரங்கமாமுனிவரை வாஹனமாகக் கொண்டவரும்; सुकवि-सूक्ति इमां—நற்கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரின் (அமலனாதி பிரான் என்னும்) இந்த ஸ்ரீ ஸூக்தியை; वेङ्कटेशकविः—வேங்கடநாதன் என்னும் கவிஞர்; भक्त्या—பக்தியுடன்; विरक्त-तोषाय—ஐம்புலன்களை அடக்கி எம்பெருமானைக் காணவிழையும் பாகவதோத்தமர்கள் மகிழ்வதின் பொருட்டு; व्याचिख्यासति—வியாக்யானம் செய்ய விரும்புகிறார்.

35. பா வளரும் தமிழ் மறையின்—பாசுரங்கள் நிறைந்துள்ள தமிழ் வேதமாகிய திவ்யப்ரபந்தத்தின்; பயனே கொண்ட—ஸாரார்த்தங்களே அடங்கப் பெற்றவையும்; பாண்பெருமான் பாடியது—திருப்பாணாழ்வாரால் பாடப் பெற்றவையுமான; ஓர் பாடல் பத்தில்—(அமலனாதி பிரான் என்னும்) நிகரற்ற பத்து பாசுரங்களால்; காவலனும் கணவனுமாய் கலந்து நின்ற காரணனை—(அனைத்தையும்) காப்பவனும், நாயகனுமாய் (எல்லா வஸ்துக்களிலும் அந்தர்யாமியுமாய்)க் கலந்து நிற்கின்ற ஸர்வ காரணனான எம்பெருமானை; நாம் கருத்து உற கண்ட பின்பு—நாம் மனத்தில் பதியுமாறு அறிந்த பின்பு; கோவலனும் கோமானுமான அந்நாள்—கோபாலனும் (யது வம்சத்து) அரசனுமாய் அவதரித்திருந்த அக்காலத்தில்; குரவை பிணை—(அவனுடன்) ராஸக்ரீடை புரிந்தவர்களான; கோவியர் தம் குறிப்பே கொண்டு—இடைப் பெண்களின் உள்ளக் கருத்தையே (நாமும்) கொண்டு; சேவலுடன் பிரியாத—ஆண் பறவையை விட்டு நீங்காத; பெடை போல் சேர்ந்து—பெண் (அன்றில்) பக்ஷி போல் (நாமும் எம்பெருமானைச்) சேர்ந்து; தீ வினையோர் தனிமை எல்லாம்—பாபிகளுக்குள்ள உதவியற்ற நிலையெல்லாம்; நாம் தீர்ந்தோம்—நாம் நீங்கப் பெற்றோம். (குறிப்பு: — திருக்கோட்டியூர் ஸ்வாமி தாளபத்ர கோசத்தில் பாசுரங்கள் 35-ம் 37-ம் ஒன்றுக்கொன்று இடம் மாறியுள்ளன).

காரணவிசேஷம் இன்னது என்று அறுதியிட அரிதாயிருப்பதொரு भगवत्-कटाक्षத்தாலே अयत्न-लब्धமான परतत्त्व-परमहित-परमपुरुषार्थ விவேகத்தையுடையராய், अनादिकाल-प्रवृत्तங்களான[1] क्षुद्र-पुरुषार्थ-रागादिகளையும் क्षुद्र-पुरुष-स्तोत्रादिகளையும்[2] क्षुद्र-पुरुषार्थ-प्रवृत्तिகளையும்[3] தப்பின தம்முடைய करणत्रयமும் இப்போது प्राप्तமான एकविषयத்திலே अनन्यप्रयोजन-अनुकूलवृत्तिயை உடைத்தான படியைக் கண்டு सन्तोषयुक्तரான திருப்பாணாழ்வார் பின்பு परमपदத்திலே பெறும் பேற்றை இங்கே பெரிய பெருமாள் திருவடிகளிலே†[1] பெற்று, இப்பேற்றை அடி தொடங்கி, "அமலன் ஆதி பிரான்" முதலான பத்துப் பாட்டாலே अनुभव-परीवाहமாக[4] அருளிச் செய்கிறார்.

இப் प्रबन्धம் अतिविस्तरம், अतिसङ्कोचம், अधिकृत-अधिकारत्वம்[5](†[2]), दुर्ग्रहत्वம், दुरवबोधार्थत्वம்[6], संशयादि-जनकत्वம், †[3]विरहक्लेशம், दूतप्रेषणம்[7] परोपदेशம் परमत-निरसनம் என்றாற்போலே மற்றுள்ள अध्यात्म-प्रबन्धங்களில் உள்ளவையொன்றுமின்றிக்கே †[4]अनुभव-घनरसமாயிருக்கிறது[8] முதற்பாட்டான 'அமலனாதிபிரான்' தொடங்கி, 'கொண்டல்வண்ணனை' என்கிற தலைக்கட்டும்†[5] பாட்டளவும்.

1. இதில் முதற்பட்ட மூன்று பாட்டுக்கு முதலான அக்ஷரங்கள்†[6] மூலமாகிய ஒற்றை எழுத்தின் முதல் நடுவிறுதியானவை. இதில் முதற்பாட்டு திருமந்திரத்திலும் த்வயத்திலும் முமுக்ஷுவுக்கு अवश्य-अनुसन्धेयங்களான अर्थங்களை सूचिப்பிக்கிறது†[7].

அமலனாதி பிரான்
அடியார்க்கு என்னையாட்படுத்த
விமலன்* விண்ணவர்கோன்
விரையார் பொழில் வேங்கடவன்*
நிமலன் நின்மலன் நீதிவானவன்
நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்* திருக்
கமலபாதம் வந்து என்கண்ணினின்
உள்ளன வொக்கின்றதே. (1)

அமலன் — என்றது मल-प्रतिभटन்[9] என்றபடி; இத்தால் मोक्षप्रदत्वம் சொல்லிற்றாயிற்று. இது प्रधान-மான रक्षकत्वமாகையாலே பிரியப் பேசப்படுகிறது. ஆதி — 'एषकर्ता न[8] क्रियते'*[1] इत्यादिகளிற்படியே सर्वजगत्-एककारणபூதன். இத்தால் 'காரணமே शरण्यம்[9]' என்கிற படியே முமுக்ஷுவுக்கு சரணமாகப் பற்றப்படுமவன்

1—அநாதிகாலமாகத் தொடர்ந்து வரும். 2—தாழ்ந்தவர் களைத் துதித்தலையும். 3—தாழ்ந்த புருஷார்த்தங்களுக்காக முயற்சித்தலையும். 4—அநுபவம் உள்ளடங்காமல் பெருகுவதால். 5—இன்னார் மட்டும் பயிலலாம் என்ற வரையறை. 6—எளிதில் புரியாத அர்த்தத்தை உடைமை. 7—தூது விடுதல். 8—அநுபவத் தின் திரண்ட ரஸமாயிருக்கிறது. 9—தோஷங்களுக்கு எதிர் தட்டானவன்.

†1—திருவருளாலே[1]. 2—अनधिकृताधिकारत्वம்[1]. 3—"विरहक्लेशம்போலே" என்பதற்கு பதில் "विरह-क्लेशबहुलत्वம், दूतप्रेषण-भावनाम्बितत्वம், परोपदेशकपरत्वம், परमतनिरा-सामित्वम् என்றாற்போலே"[4]. 4—भगवदनुभव[4]. 5—தலைக் கட்டு. 6—அக்ஷரம். 7—"இந்த ரஹஸ்யத்திற்கு மூல ப்ரபந்தம்" என்று அதிகம்[1]. 8—"न" என்பது இல்லை[4]. 9—शरणம்[1].

*1. (?) : இவனே எல்லாவற்றையும் ஸ்ருஷ்டிப்பவன். இவன் ஒருவராலும் ஸ்ருஷ்டிக்கப்படுவதில்லை.

என்று ஃபலிதம்[1]. இக் காரணத்வமும் மோக்ஷப்ரதத்வமும் ச்சத்ர-சாமரங் கள் போலே ஸர்வ-லோக-சரண்யனுக்கு விசேஷ-சிஹ்நங்கள். பிரான் —— "கருணா க்வாபி[1] புருஷே"*[1] இத்யாதிகளிற்படியே ஸர்வோபகாரகன்†[2]. இங்கு ஆத்மாக்களுடைய ஸத்தா-ஸ்தாபநம்†[3] முதலாக, பரிபூர்ண-கைங்கர்ய-ப்ரதான-பர்யந்தமாக ப்ரத்யுபகாராதி-நிரபேக்ஷனானவனுடைய†[4] அநுகம்பா-க்ருத்யங்களெல்லாம்[2] ஸாமான்யேந சொல்லப்படுகிறது. இதெல்லாம் ப்ரதமாக்ஷர-அர்த்த மான ரக்ஷண-பேதம். இவைதம்மளவில் பர்யவஸித்த படியிலே[3] இம்மூன்று பதத்திற்கும் தாத்பர்யம். இது மேல் பாசுரங்களிலும் காணலாம்.

அடியார்க்கு என்னை ஆட்படுத்த —— என்கிற இடத்தில் "அடியார்" என்கிற இத்தாலே த்ருதீயாக்ஷரத் திலே சொன்ன ஜீவவர்க்கமும், ஜீவர்களுக்கு ஈச்வரனைக் காட்டில் வேறுபாடும், அந்யோந்யம் பிரிவும் காட்டப் படுகிறது. 'அடியார்' என்றால் ஸர்வ-ஸாதாரணமாக சதுர்த்தி யில் சொன்ன தாதர்த்யவான்களையெல்லாம்[4] காட்டிற்றே யாகிலும், இங்கு 'அடியார்' என்கிறது "யோ ஏவம் புருஷம் வேத தேவா அபி ந தம் விது:"*[2] என்னும்படி அபா[illegible]- மாஹாத்ம்யரான[5] சேஷத்வஜ்ஞானரஸிகரை. இப்படி "அடியார்க்கு" என்று விசேஷோபாதானம்[6] பண்ணுகையாலே[6] மத்யமாக்ஷரத் தின்படியே நிருபாதிக-சேஷிகள்[7] வேறு இல்லாதபடியும் கர்மோபாதிக-சேஷிகளோடு[8] தமக்குத் துவக்கற்றபடியும் சொல்லிற்றாயிற்று. ஸர்வசேஷியாகையாலே ஸர்வத்தையும் யதேஷ்டமாக விநியோகிக்கப் ப்ராப்தனாய், நிரங்குச-ஸ்வதந்த்ரனாகை யாலே ஸர்வத்தையும் யதேஷ்டமாக விநியோகிக்க சக்தனுமான ஸர்வேச்வரன் அநந்ய-ப்ரயோஜநரான ஆச்ரிதர்க்கு ஸர்வமும் சேஷமாகக் கடவது என்கிற விநி[illegible]ப-விசேஷத்தாலே ஸர்வருக்கும் பாகவத-சேஷத்வம் நித்ய-ஸித்தமானால், அநந்ய-ப்ரயோஜந- ரான ஆச்ரிதர்க்கு பாகவத-சேஷத்வம் ஈச்வரன் தன்னையும்

பாகவதரையும்†[5] ஒழிந்த அந்யரைப்பற்ற ஶேஷத்வமில்லாத படி†[6] வருகிறதாய்†[6], இதின் ஃபலமான கைங்கர்யமும் இப்படி வருகிறதாகையாலே "என்னை அடியார்க்கே ஆட்படுத்தினன்" என்கிற†[7] அவதாரணமும்[9] இங்கே ஸங்கதம். "மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்றிருப்பரோடு உற்றிலேன்" (96*[3]) என்றிறே இவர்

1—முடிவான பொருள். 2—தலையால் செய்யப்படும் கார்யங்கள் எல்லாம். 3—முடிவாகத் தீர்ந்தபடியாலே. 4—அவனு (எம்பெருமானு)க்காகவே உள்ளவர்களையெல்லாம். 5—அளவிட முடியாத பெருமையுள்ள. 6—தனித்துக் கூறுவதாலே. 7—வேறொரு காரணமின்றி இயற்கையாகவே சேஷிகள். 8—கர்மாவின் காரணமாக சேஷிகளோடு. 9—(தேற்றம்) வலியுறுத்திச் சொல்லுதல்.

+1—करणं च व्यापि[4]. 2—ஸர்வோபகரணம்[1]. 3—सर्वादि-स्वामित्वம்[1]. 4—प्रत्युपकारादि-निरपेक्षனவனுடைய[5]. 5—भागवतரை[1]. 6—शेषत्वप्रसङ्गமில்லாதபடி வருகிறதாயிற்று[6]. 7—என்ற[1].

●1. (?): எத்தனையேனும் தாழ்ந்த புருஷனிடமும் எம்பெருமானின் கருணை வெள்ளமிடுகிறது.

●2. यो ह्येनं पुरुषं वेद देवा अपि न तं विदुः ।
सर्वमाश्चर्यमेतस्मिन् निवृत्तं राजसत्तम ॥

பார. (வந-160-21) : எவன் இந்த க்ருஷ்ணனை உள்ளபடி அறிகிறானோ அவனுடைய பெருமையை நித்யஸூரிகளும் இவ்வளவு என்று அறியார்கள். இவன் ஆதியும் முடிவும் இல்லாதவனும், வ்யக்தமாயும், அவ்யக்தமாயும், ஸூக்ஷ்மமாயும், ப்ருஹத்தாயும், காரணமாயும், கார்யமாயும், அறியப்படுபவனும், அறியப்படாதவனும் இருக்கிறான். எனவே இவனிடத்தில் வியப்பிற்குரியவைகளும், மேன் மேலும் அறியத்தூண்டுபவைகளுமான தன்மைகள் சூழ்ந்திருக்கின்றன. (மார்கண்டேயர் தர்மபுத்ரனுக்கு உபதேசித்தது)

களுடைய பாசுரம். என்னை ஆட்படுத்த——"यूयं इन्द्रिय-किङ्कराः"*[1] என்னும்படி இந்த்ரிய-கிங்கரனாய் வைத்து அதற்கு மேலே 'ईश्वरोऽहं'(59*[2]) என்று இருக்கக் கடவ என்னை "अतोऽहमपि ते दासः"*[2] என்னப் பண்ணின உபகாரத்திற் காட்டிலும் "உற்றதும் உன்னடி யார்க்கு அடிமை" (96*[3]) என்னப் பண்ணி இதற்கு மேலொரு உபகாரமுண்டோ என்று இப் பரமோப காரத்தையும் பிரியப் பேசுகிறார். இது நமஸ்ஸின் तात्पर्यार्थம்.

கீழ்ச் சொன்ன कर्तृत्वादिகளிலே†[1] எருத்துக் கொடியுடையான் முதலான आत्मान्तरங்களுக்குப் போலே अज्ञानादि-दोषங்கள் இவனுக்கு உண்டாகில், இவன் முன்பு சொன்ன साक्षात्-मोक्षप्रदानம் பண்ண வல்லனோ என்ன, விமலன்——नित्य-निर्दोषன். இத்தால் बद्ध-मुक्त-विलक्षणன் என்றதாயிற்று. 'இவ்வளவு ஸூரி களுக்கும் இல்லையோ?' என்ன, விண்ணவர் கோன்—पराधीन-शुद्धि-योगத்தையுடையரான[1] ஸூரிகளைக்காட்டில் வேறுபட்டவன்; இத்தாலே ஸூரிஸேவ்யமான पररूपமும் தோன்றுகிறது. 'இப்படி எட்டா நிலத்திலே இருக்குமிருப்பு இங்குள்ளார்க்கு நிலமன்றே' என்ன[2], விரையார் பொழில் வேங்கடவன்——பரிமளம் வடிவு கொண்டாற் போலே இருக்கிற திருச்சோலை களையுடைய திருமலையிலே "கண்ணாவான் என்றும் மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு"*[3] என்கிறபடியே எல்லார்க்கும் आश्रयिக்கவும் अनुभविக்கவுமாம்படி இருள் தருமா ஞாலத்துள் குன்றத்திட்ட விளக்காய் நிற்கிறவன்†[2]. அந்தமில் பேரின்பத்துள்ளாருடைய आमोदத்தைக்[2] காட்டில்[3] "எம்பெருமான் பொன்மலை மேல் ஏதேனுமாவேனே"*[4] என்னும்படி பிறந்த

1—பிறரால் (எம்பெருமானால்) சுத்தியைப் பெறுபவர். 2—கிடைக்கக் கூடியதல்ல எனில். 3—ஆநந்தத்தைவிட.

1—கர்த்ருத்வாதிகளாலே[2]. 2—நிற்கிறவவன்[1].

*1. अद्यप्रभृति हे लोका यूयं यूयं वयं वयम् ।
अर्थकामपरा यूयं नारायणपरा वयम् ॥
नास्ति सङ्गतिरस्माकं युष्माकं च परस्परम् ।
वयं तु किङ्करा विष्णोः यूयमिन्द्रियकिङ्कराः ॥

திருவயிந்திரபுரத்தில் வில்லிபுத்தூர்ப் பகவர் வார்த்தை (?): உலகினரே! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடுடையர். உங்களுக்கும் எங்களுக்கும் ஒருவருக்கொருவர் ஸம்பந்தமில்லை. நாங்கள் எம்பெருமானுக்கு அடிமைகள்; நீங்கள் இந்த்ரியங்களுக்கு அடிமைகள்.

*2. दासभूताः स्वतस्सर्वे ह्यात्मानः परमात्मनः ।
अतोऽहमपि ते दास इति मत्वा नमाम्यहम् ॥

மந்த்ர ஸ்தோ. (12): எல்லா ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுக்கு இயற்கையிலே தாஸர்கள். ஆதலின் அவர்களுள் ஒருவனான நானும் உனக்கு தாஸன் என்ற கருத்துடன் உன்னை வணங்குகின்றேன். (சிவன் கூறுவது)

3. கண்ணாவான் என்றும் மண்ணோர் விண்ணோர்க்கு*
தண்ணார் வேங்கட* விண்ணோர் வெற்பனே.

திருவாய். (1-8-3): இந்த உலகிலுள்ள ஸம்ஸாரிகளுக்கும் பரமபதத்திலிருக்கும் நித்யஸூரிகளுக்கும் எப்பொழுதும் நிர்வாஹகனாயிருக்கும் எம்பெருமான் நித்யஸூரிகளும் வந்து ஸேவிக்கும்படி குளிர்ந்த திருவேங்கடம் என்னும் திருமலையிலே எழுந்தளியிருக்கிறான்.

4. உம்பருலகாண்டு ஒருகுடைக்கீழ் உருப்பசிதன்
அம்பொற்கலையல்குல் பெற்றாலும் ஆதரியேன்*
செம்பவளவாயான் திருவேங்கடமென்னும்*
எம்பெருமான் பொன்மலை மேல் ஏதேனுமாவேனே.

ஸ்தாவரங்களுடைய ஆமோதம் அதிசயிதமாயிருக்கும். இப்படி ஸர்வ-ஸுலபனானாலும், "அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழீ! அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே"*[1] என்னும்படி நிற்குமோவென்ன, நிமலன்—ப்ரஹ்ம-ருத்ராதிகளும்†[1] அஞ்சி அருளப்பாடு[1] முன்னாக[2] அணுக வேண்டும்படியான ஐச்வர்யத்திலே குறும்பறுத்த†[2] நம்பிக்குக் கூசாதே நிரந்தர-ஸம்ச்லேஷம் பண்ணலாம்படி[2] தன் ஈச்வரத்வச்சுணையாகிற[4](†[3]) ஆச்ரயண-விரோதி-தோஷத்தை மறைத்து. "அசக்த-பராதீன-அவிஜ்ஞாதாஸ்திதி:"*[2] என்கிறபடியே ஆச்ரித-பாரதந்த்ர்யத்தை வெளியிட்டு நிற்குமவன்†[4]. இப்படி ஸௌலப்ய-ஸௌசீல்யங்கள் உண்டானாலும், ஆச்ரித-தோஷத்தைக் காணுமாகில் அணுகக் கூசார்களோ என்னில், நின்மலன்—"அவிஜ்ஞாதா"*[3] என்றும், "என்னடியார் அது

பெருமாள் திரு. (4-10) : ஒப்பற்ற தன்னுடைய வெண் கொற்றக் குடையின் நிழலிலே விண்ணுலகங்களையெல்லாம் அரசு புரிந்து, ஊர்வசியினுடைய அழகிய பொன்னுடை அணிந்த அல்குலை அடையப்பெறினும் அதை விரும்பமாட்டேன். சிவந்த பவழம் போன்ற வாயையுடையவனை என் ஸ்வாமியுடைய திருவேங்கடம் என்னும் பெயரையுடைய அழகிய மலைமேலே ஏதேனும் ஒரு பொருளாக ஆகக்கடவேன். ☐

1—(க்ருபையோடு) அழைப்பதற்கு முன்பாக. 2—நெருங்கிய (இடைவெளியின்றி) சேர்ந்து இருக்கும்படி. 3—அணுக அஞ்சும்படி ஈச்வரனாயிருக்கும் மேன்மையாகிற.

1—ப்ரஹ்ம-ருத்ராதிகள்[1]. 2—குறும்பற்ற[1]. 3—ஈச்வரச்சுணையாகிற[5]. 4—வெளியிடாநிற்குமவன்[4].

*1. மைவண்ண நறுங்குஞ்சிக் குழல் பின் தாழ
மகரஞ்சேர் குழை இருபாடு இலங்கியாட*
எவ்வண்ண வெஞ்சிலையே துணையா இங்கே
இருவராய் வந்தார் என் முன்னே நின்றார்*

கைவண்ணம் தாமரை வாய் கமலம் போலும்
கண்ணிணையும் அரவிந்தம் அடியும் அஃதே*
அவ்வண்ணத்தவர் நிலைமை கண்டும் தோழீ!
அவரை நாம் தேவரென்று அஞ்சினோமே.

திருநெடு. (12): (பரகாலநாயகி தான் பரமனை அநுபவித்த படியை தோழியிடம் கூறுவது): தோழியே! மை போன்று கரிய தாகவும் மணம் நிறைந்ததாகவும் அலகலகான தலைமயிர்க் கற்றை பின்னே தொங்கியிலங்க, மீன் போன்ற குண்டலங்கள் இரு பக்கங்களிலும் ஒளிவீசி அசைய, அம்பை எரியும் நிலையிலுள்ள சிறந்த வில்லைத் தனக்குத் துணையாகக் கொண்டு, தன்னுடன் வேறொருவரையும் கூட்டிக் கொண்டு (நாம் பேசும்) இவ்விடத்தில் (ஒரு நாள் என் நாயகன் என் முன்னே) வந்தார். அவரது திருக்கைகளும், திருப்பவளவாயும், திருக்கண்களும், திருவடிகளும் செந்தாமரை மலர்களையே ஒத்திருந்தன. அவ்வாறு போக்யமாய்த் திகழ்ந்த நாயகனுடைய இருப்பைக் கண்டும் நாம் அவரைத் தெய்வமாக நினைத்து கணவன் என்று கொள்ள அச்சமுற்றோம்.

•2. आस्तां ते गुणराशिवत् गुणपरिवाहात्मनां जन्मनां
संख्या भौमनिकेतनेष्वपि कुटीकुञ्जेषु रङ्गेश्वर! ।
अर्च्यस्सर्वसहिष्णुः अर्चक-पराधीनाखिलात्मस्थितिः
प्रीणीषे हृदयालुभिस्तव ततश्शीलाज्जडीभूयते ॥

ஸ்ரீரங்கராஜ ஸ்தவம் (2-74): ஸ்ரீரங்கநாதரே! தேவரீருடைய குணஸமூஹங்களுக்குப் போல அக்குணங்களுக்குப் போக்குவீடான அவதாரங்களுக்கும் எண்ணிக்கை ஒருபுறம் இருக்கட்டும். இப்பூமண்டலத்திலுள்ள ஆலயங்களிலும் க்ருஹங்களிலும் ஆச்ரமங்களிலும் ஆராதிக்கத் தக்கவராயும், எதையும் ஸஹிப்பவராயும், அர்ச்சகர்களுக்கு அடங்கியிருக்கும் எல்லா நிலைமைகளை உடையவராயும் உகந்தருளாநின்றீர். அப்படிப்பட்ட தேவரீருடைய சீல குணத்தினால் (ஆழ்வார்கள் போன்ற) ஸஹ்ருதயர்கள் மோஹிக்கிறார்கள். (கருத்து: அர்ச்சாவதாரத்தின் சிறப்பை நினைத்தால் திருக்குணங்கள் போல் எல்லையற்ற விபவாவதாரங்களும் தமக்கு ஒரு பொருளாகத் தோற்றவில்லை என்கிறார்.)

3. ஸஹஸ்ரநாமம் (483): அடியார்களின் குற்றங்களை பொருட்படுத்தாதவன்,

செய்யார்''*[1] என்றும் சொல்லுகிறபடியே आश्रितர் களுடைய दोषदर्शनமாகிற शरण्यदोषமில்லாதவன். सर्वज्ञ யிருக்கச் செய்தே आश्रितदोषத்தைக் காணான் என்றது, காணுமதுவும்†[1] இவர்களுடைய दोषத்தைக் கழிக்கைக் குறுப்பாம் என்றபடி.

'விமலன்' என்று தொடங்கி, இவ்வஞ்சு पदங் களாலே नारायण-शब्दத்தில் उपायत्व-प्राप्यत्वங்களுக்கு उपयुक्तமான[1] उभय-लिंगत्वமும்[2] उभय-विभूति-निर्वाहकत्वமும் சொல்லிற்றாயிற்று. மேல் இவன் स्वरूपप्राप्त-कैंकर्यरूप மான நிதியிலே†[2] நிரதரான[3] நித்யஸூரிகளுக்கு ஸேவ்யனுமாப் போலே நமக்கும் ஸேவ்யனும் என்று चतुर्थியில் கருத்தாலே†[3] कैंकर्य - प्रतिसम्बन्धित्वத்தை[4] अनुसन्धिக்கிறார். நீதிவானவன்—இங்கு 'வான்' என்கிற शब्दம் ஸூரிஸஹிதமான பரமபதத்தைச் சொல்லு கிறது. 'நீதியை நடத்துவிக்கும் வானிலே வர்த்திக்குமவன்' என்னவுமாம். ''तेन वञ्चयते लोकान् मायायोगेन केशवः'' (148*[2]) என்கிறபடியே-கலக்குவாரும், ''अवजानन्ति मां मूढाः''*[1] என்கிறபடியே கலங்கு வாருமில்லாத தேசமாகையாலே ''दास्यमैश्वर्य-योगेन ज्ञातीनां च करोम्यहं'' (126*[2]) என்றும், ''परमेश्वर-संज्ञोऽज्ञ किमन्यो मय्यवस्थिते''*[2] என்றும் இங்கு பிறக்கும் ईश-ईशितव्यத்தின் மாறாட்டம் இல்லாத பரமபதத்திலே [illegible]ம் பண்ணுகிறவன்†[4] என்றதாயிற்று.

1—பயன்படும். 2—எல்லா கல்யாண குணங்களும் நிரம்பி இருத்தலும் இழிகுணங்கள் சிறிதும் இல்லாதிருத்தலும். 3—ஈடு பட்டிருக்கும். 4—கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுதலே.

†1—காணுமென்றதுவும்[1]. 2—நீதியிலே[1]. 3—கருத்தான[4]. 5—பண்ணுகிற விமலன்[4].

*1. தன்னடியார் திறத்தகத்துத் தாமரையாளாகிலும்
சிதகுரைக்குமேல்*
என்னடியார் அது செய்யார் செய்தாரேல் நன்று
செய்தாரென்பர் போலும்*
மன்னுடைய விபீடணற்கா மதிளிலங்கைத் திசை நோக்கி
மலர்க்கண் வைத்த*
என்னுடைய திருவரங்கற்கன்றியும் மற்றொருவர்க்கு
ஆளாவரே ?

பெரியாழ். திரு. (4-9-2) : எம்பெருமானுடைய அடியார் விஷயத்தில் பெரிய பிராட்டியே ஏதாவது குற்றம் சொன்னாலும், 'என் அடியார் அக்குற்றத்தை செய்யமாட்டார்கள். ஒருக்கால் செய்தாரானால் நல்லதையே செய்தார்கள்.' என்று அருள்பவர் போன்று தோற்றமளிப்பவரும், பெருமை படைத்த விபீஷணனுக்கு அநுகூலராய் மதிள்சூழ்ந்த இலங்கை இருக்கும் தென் திக்கைத் தாமரை போன்ற தன் திருக்கண்களால் நோக்குபவருமான திருவரங்கனுக்கு அல்லாமல் மற்றொருவருக்கு (விவேகிகள்) அடிமையாக ஆவரோ !

*2. अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् ।
परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥

கீதை (9-11) : அறிவில்லாதவர்கள் பிராணிகளுக்கு ஈசுவரனாயிருக்கும் என் மேலான தன்மையை அறியாமல் மனித உடலை அடைந்திருக்கும் என்னை அவமதிக்கிறார்கள்.

*3. परमेश्वरसंज्ञोऽज्ञ किमन्यो मय्यवस्थिते ।
तथाऽद्य मर्तुकामस्त्वं प्रब्रवीषि पुनः पुनः ॥

வி.பு. (1-17-23) : மூடனே ! நானிருக்கையில், பரமேச்வரன் என்னும் பெயருள்ள வேறொருவன் இருக்கிறானா ? அவ்வாறு இருந்தாலும் நீ இப்பொழுது சாக விரும்புகின்றவனாய் மீண்டும் மீண்டும் அவனையே கூறுகின்றாய். (ப்ரஹ்லாதனிடம் ஹிரண்யகசிபு கூறுவது)

இப்படி ஸர்வ சேஷஞான ஸர்வசேஷி† [1] "விபீடணற்கு வேறாக நல்லான்"* [1] என்கிறபடியே தமக்கு இப்போது விசேஷித்து அநுபவிக்கலானபடியைப் பேசுகிறார். நீள் மதிளரங்கத்தம்மான்——"அயோத்யை"* [2] என்றும், "அபராஜிதை"* [2] என்றும் சொல்லுகிற கலங்காப் பெரு நகரத்தின் படியை கொடியணி நெடுமதில்களாலே ஸூசிதமான ஸ்தலவிசேஷத்திலே காட்டி, அயர்வறுமமரர்களுக்கும் அதிபதியான தன்படியை† [2] செங்கோலுடைய திருவரங்கச் செல்வனாரான ஆகார - விசேஷத்தாலே அறிவித்துக் கொண்டு, சேஷித்வத்தின் எல்லையிலேதான் நின்றாற்போலே சேஷத்வத்தின் எல்லையிலே என்னை நிறுத்தின† [3] ஸ்வதந்த்ர-ஸ்வாமி. அரங்கத்து அம்மான்—நீர்மைக்கும் மேன்மைக்கும் எல்லையானவன்.

இவனுடைய உபாயத்வ-ப்ராப்யத்வங்களில் உறப்புண்டான [1] திருவடிகளை அநுபவிக்கிறார்; திருக்கமல பாதம்——பாவநத்வ - போக்யத்வங்களாலே ஶுபாஶ்ரயங்களான திருவடிகள்; திருவுக்கு லீலா கமலம் போலே இருக்கிற பாதம் என்னவுமாம். வந்து—'வந்து' என்கிற இத்தாலே ஓடின தம்மைத்† [4] தொடர்ந்த படியும் அயத்ந-ஸுலபங்களானபடியும் தோன்றுகிறது. இத் திருவடிகளில் வைத்த கண் வாங்கவொண்ணாதபடியான போக்யதாதிஶயத்தை ஒரு ஶங்கையாலே (B—28) அருளிச்செய்கிறார். என் கண்ணினுள்ளன ஒக்கின்றவே

1—உறுதியையுடைய.

†1—ஸர்வசேஷித்வேந செல்வ'. (விபீடணற்கு நல்லான்' என்று பிரபந்த பாடம்). 2—"ஸ்தல விசேஷத்திலே............தன் படியை" என்பதற்கு பதில் "ஸ்தல விசேஷத்தாலே அயர்வறுமமரர்களுக்கு அதிபதியான படியை" [1]. 3—"சேஷத்வத்

தின்......நிறுத்தின'' என்பதற்கு பதில் ''சேஷத்வ நிலையிலே நிறுத்தின''[1]. 4—''இத்தாலே......... தம்மைத்'' என்பதற்கு பதில் ''இடத்திலே ஓடி வந்தெம்மைத்''[1].

1. கல்லார்மதிள் சூழ் கடியிலங்கைக் காரரக்கன்
வல்லாகம் கீள வரிவெஞ்சரம் துரந்த
வில்லானை* செல்வ விபீடணற்கு வேறாக*
நல்லானை நாடி நறையூரில் கண்டேனே.

பெரிய திரு. (6-8-5) : கற்களாலான மதிட்சுவராலும் மற்ற அரணாலும் சூழப்பட்ட இலங்கையில், கருத்த நிறத்தனான ராக்ஷஸ (ராவண)னின் வலிமை மிக்க மார்பகத்தைப் பிளப்பதற்காக அழகிய வெம்மையான அம்பை எய்த வில்லை உடையவனும், கைங்கர்யச் செல்வத்தையும் இலங்கை அரசையும் பெற விபீஷணனுக்கு, ஸுக்ரீவாதிகளால் எதிர்ப்பு நேர்ந்த போதும், அபயம் அளித்தவனுமான ஸ்ரீ ராமனை எங்கும் தேடி, நறையூரில் கண்டேன்.

*2. आज्ञानुग्रह-भीम-कोमल-पुरीपाला फलं भेजुषां
याऽयोध्येत्यपराजितेति विदिता नाकं परेण स्थिता ।
भावैरद्भुत-भोगभूम-गहनैः सान्द्रासुधा-स्यन्दिभिः
श्रीरङ्गेश्वर-गेहलक्ष्मि ! युवयोस्तां राजधानीं विदुः ॥

ஸ்ரீகுண. (23) : ஸ்ரீரங்கநாதன் கோவிலை அழகு படுத்துபவளே! உத்திரவு இடுவதில் பயத்தை விளைவிப்பவர்களாயும் கருணை புரிவதில் மென்மையானவர்களுமான நகரக்காவலர்களை உடையதும், பக்தர்களுக்கும் ப்ரபன்னர்களுக்கும் உத்தம புருஷார்த்தமாகவும், பிறரால் போரிடமுடியாதது (=அயோத்யா) எனவும், பிறரால் வெல்ல முடியாதது (=அபராஜிதா) எனவும் புகழப்பட்டதும், பரமாகாசத்தில் இருப்பதும், அம்ருதத்தைப் பெருக்குகின்றவைகளும், ஆச்சர்யமான ஸுகாநுபவங்கள் நிறைந்தவைகளுமான பொருட்களால் நிறைந்ததுமான நகரை உங்கள் இருவருடைய ராஜதானி (தலைநகர்) என வேதங்கள் கூறுகின்றன.

— —தேவாதிகளில் தலைவரான ब्रह्मादिகளுடையவும், सनकादिகளான योगिகளுடையவும் दिव्य-चक्षुस्ஸுக்களுக்குங்கூட தூரமாயிருக்கக் கடவவை मनुष्य-मात्रஞான என்னுடைய मांस-चक्षुस्ஸுக்களுக்கும் अत्यासन्नமாய்[1] இராநின்றன என்று आश्चर्यப்படுகிறார். 'நீள்மதிள ரங்கத்தம்மான் திருக்கமலபாதம்' என்று द्वयத்தில் पूर्वोत्तर-नारायण - शब्दार्थத்தையும் चरण - शब्दार्थத்தையும் अनुसन्धिத்தபடி.

இப்பாட்டால் मोक्षप्रदत्वமும், जगत्कारणत्वமும்†[1] शरण्यत्वமும், மற்றும் सर्व-प्रकार-उपकारकत्वமும், कृपा-विशेषवत्वமும், स्वातन्त्र्यமும், அவற்றில் सारतमமான उपकार-विशेषமும், नित्य-निर्दोषत्वமும், नित्यसूरि-निर्वाहकत्वமும், नित्य-विग्रहवत्वமும், सर्वसुलभत्वமும், सौशील्यமும், वात्सल्यமும், कैङ्कर्य-उद्देश्यत्वமும்[2] कैङ्कर्य-स्थानविशेषवत्त्वமும்†[2], सर्वस्वामित्वமும், திருவடிகளினுடைய पावनत्वமும், भोग्यत्वமும், அவற்றைத் தான் अनायासமாக अनन्य-दृष्टिகளாகக்†[3] கொண்டு[3] அநுபவிக்கப் பெற்றபடியையும் முன்னிட்டுக்கொண்டு†[4] श्रियःपतिயினுடைய परकाष्ठा प्राप्तங்களான[4] गुणप्रकर्षங்களை[5](†[5]) अनुसन्धिத்தார்.

அவற்றில் संसार-निवर्तकत्व-काष्ठैயாவது[6]—களையற்ற கைங்கர்யத்தைக் கொடுக்கை. कारणत्व-काष्ठैயாவது†[6]—कारणान्तरங்களெல்லாம் தான் இட்டவழக்காய், தனக்காதல், தன்னுடைய ज्ञान-शक्त्यादिகளுக்காதல், ஒரு कारण-संभावனையன்றிக்கே[7] இருக்கை. शरण्यत्व-काष्ठैயாவது—தன்னை ரக்ஷகனாகப் பற்றினார்க்குத் தன்னை ஒழிய மற்றொருவரை ரக்ஷகராகப் பற்ற வேண்டாதபடி இருக்கை. उपकारकत्व - काष्ठैயாவது†[7]—ஒரு क्षुद्रव्याजத்தை அவலம்பித்து, उभयविभूति-विशिष्टனான தன்னை अनुभाव्यனாகக் கொடுத்தும், அதற்கு மேல்

கொடுக்கலாவது இல்லாமையாலே नित्य-ऋणியா யிருக்கை[8]. कृपाकाष्ठैயாவது—शत्रुவினுடைய संबन्धि களும் கூட त्याज्यம்(ர்) என்ற பரிவர்[9](†[8]) முன்னே 'शत्रु தானும் இசையில் स्वीकरிப்பேன்' என்று எதிர் பேசும் படியான இரக்கத்தையுடையனுய், அவர்கள்†[9] தாங் களும் இவனைக் கைக்கொள்ளும்படி பண்ணுகை. ...-काष्ठैயாவது—தன்னையும் பிறரையும் தான் நினைத்த நிலைகளிலே நிறுத்தும் போது விலக்க வல்லாரின்றிக்கே இருக்கை. निर्दोषत्व-काष्ठैயாவது— दोषयुक्तங்களான पदार्थங்களோடு உண்டான ஸம்ஸர்க் கத்தாலும், பிறர்க்கு अज्ञान-दु:खहेतुக்களானவற்றைத் தான் அநுஷ்டித்தாலும் தனக்கு अज्ञान-दु:खங்கள் வாரா திருக்கை. स्वामित्व-काष्ठैயாவது—विभूतिமான்களையெல் லாம் தனக்கு विभूतिயாக உடையனுயிருக்கை. सौलभ्य-काष्ठैயாவது--அகல நினைப்பார்க்கும் அகலவொண்ணுத படி அணுக நிற்கை. सौशील्य-काष्ठैயாவது—தன்பக்கல்

1—மிக அருகிலிருப்பனவாய். 2—கைங்கர்யத்துக்கு லக்ஷ்யமா யிருத்தல். 3—வேறொன்றில் பார்வையைச் செலுத்தாமல். 4—உயர்வற உயர்ந்த. 5—குணங்களின் மேன்மைகளை. 6—ஸம்ஸாரத்தைப் போக்குவதில் முடிவாயிருப்பதாவது (காஷ்டை = எல்லை, முடிவு). 7—வேறொரு காரணம் உண்டென்று எண்ணுமல். 8—எப்போதும் கடன் பட்டவனு யிருக்கை. 9—பரிவு உடையவர்கள் (ஸுஹ்ருத்துக்கள்).

†1—"மற்றும் ஸர்வப்ரகாரோபகாரகத்வமும், அவற்றின் ஸாரதமமான உபகார விசேஷத்தையும்"[1] என்று அதிகம். 2—கைங்கர்யஸ்தான விசேஷமும்[1]; விசேஷத்வமும்[1]. 3—अन:पदर्शिटயாக. 4—முன்னிட்டு[1]. 5—पराकाष्ठाप्राप्त - गुणप्रकर्षங்களை[1]. 6—कारणकाष्ठैயாவது[1]. 7—उपकारत्वकाष्ठैயாவது[1]. 8—என்றும் பரிவார்[1]. 9—அவர்[1].

ஸ்வாதந்த்ர்யத்தை ஶ்ருங்கிப்பார்க்கும் வெளியிடுவார்க்கும் தானே மறுமாற்றம்[1] சொல்லி, மேலும் தன்னைத் தாழவிட்டுப் பரிமாறுகை. वात्सल्य-काष्ठैயாவது—अन्तरङ्गராயிருப்பாரும் आश्रितविषयத்தில் ஆயிரம்கோடி குற்றம் காட்டிலும்†[1] अनादरம் பிறக்கவொண்ணுதிருக்கை. प्राप्यत्व-काष्ठै யாவது[1]—தன் விசேஷணமாகவல்லது மற்றொரு प्राप्यம் இல்லாதிருக்கை. आश्रित-पक्षपातित्व-काष्ठैயாவது—ஸர்வஸமனை†[2] தான் आश्रित-संकल्पத்தோடே विरोधित्त தன் ஸாமான்ய ஸங்கல்பத்தை असत्कल्पமாக்கி[3] अनितर-सुलभமான[4] आभिमुख्यத்தைப் பண்ணுகை[5]. भोग्यत्व-काष्ठै யாவது—தன் स्वरूपத்தை அநுபவித்தால் தன் விசேஷணமாக ஸர்வத்தையும் அநுபவிக்குமது அதின் திவலையோடு ஒத்திருக்கை. अयत्न-भोग्यत्व-काष्ठैயாவது—भोगार्थமான†[3] करण-प्रेरणமும்[6] வேண்டாதபடி தென்றலும் பரிமளமும் வந்தாற் போலே வந்து விலக்க வொண்ணுதபடி अनुभाव्यனுயிருக்கை. இவையெல்லாம் இப்பதங்களில் அடைவே ஆழ்வார் அநுபவித்த படியை அநுஸந்திப்பது.

2. இவன் திருவடிகளில் சிவப்புக்கு நிகரான திருப்பீதாம்பரம் தன் சிந்தைக்கு விஷயமாகின்ற தென்கிறார்.

உவந்த உள்ளத்தனுய்
 உலகமளந்து அண்டமுற*
நிவந்த†[4] நீண்முடியன்
 அன்று நேர்ந்த நிசாசரரை*
கவர்ந்த வெங்கணைக் காகுத்தன்
 கடியார் பொழில் அரங்கத்தம்மான்* அரைச்
சிவந்த ஆடையின் மேல்
 சென்றதாம் என் சிந்தனையே. (2)

உவந்த உள்ளத்தனாய்— —மஹாபலியாலே अपहृत மான ராஜ்யத்தை மீட்டுத் தரவேண்டுமென்று इन्द्रादि கள் இரக்க, "उदाराः सर्व एवैते" (220[4]) என்கிறபடி இவர்கள் பக்கலிலே प्रीतமான திருவுள்ளத்தையுடையவனாய், அஸுரனேயாகிலும் प्रह्लादனோடு†[5] உண்டான குடல் துவக்குப் भावित्து[7](†[6]), आनुकूल्य-मिश्रனான மஹாபலியை அழியச்செய்ய நினையாதே, அவனுடைய औदार्यத்திற்கு अनुगुणமாகத் தான் இரப்பாளனாய்ச் சென்று, அவன் கொடுக்க வாங்குகையாலே அவனளவிலும் अनुग्रहयुक्तனாய், अपेक्षा-निरपेक्षமாக[3] எல்லார் தலையிலும் தன்†[7] திருவடிகளை வைக்க, விலக்காதவளவாலும் ஸர்வ விஷயத்திலும் உவ(க)ந்த உள்ளத்தனாய்.

உலகமளந்து— —'அளவுபடக்†[8] கொடுத்தோம்[1] என்றிருக்கிற அஸுரன் முன்னே எல்லா லோகங்களையும் தன் திருவடிகளாலே அளவுபடுத்தி. அண்டம் உற நிமிர்ந்த நீள் முடியன்— —மேலே கவிற்ற कनक-छत्रம்[9] போலே இருக்கிற ब्रह्माण्ड-भित्तिயிலே[10](†[9]) கிட்டும்படி

1—பதில். 2—முடிவாக அடையப்படுவதன் தன்மையாவது. 3—இல்லாதது போல் செய்து. 4—மற்றவர்க்குக் கிடைக்க முடியாத (பிறர்க்கரிதான). 5—நோக்குகை. 6—இந்த்ரியங்களின் தூண்டுதலும். 7—சரீர ஸம்பந்தத்தை எண்ணி. 8—கேட்காமலேயே (வேண்டாமலேயே). 9—பொற்குடை. 10—ப்ரஹ்மாண்டத்தின் சுவற்றில்.

†1—"अन्तरङ्ग......காட்டிலும்" என்பதற்கு பதில் "அந்தரங்கராயிருப்பாற்கு बाह्य. विषयத்தில் ஆயிரம் கோடி குற்றம் காணிலும்"[1]. 2—ஸர்வ வர்ணஸமனான[1]. 3—सौन्दर्यமாக[1]. 4—நிமிர்ந்த; நிமிர்ந்த 5—ஸ்ரீ ப்ரஹ்லாதாழ்வானோடு[4]. 6—குடல் துவக்குப். பாவித்து; குடல் துவக்கால்[3]. 7—"தன்" என்பது இல்லை[1]. 8—அளவுபட்டுக்[1]. 9-ப்ரஹ்மாண்டத்தில்[1].

विजृम्भिத்த[1] பெரிய திருவபிஷேகத்தை[2] உடையவன். அவன் தன்னைப் போலே திருவபிஷேகத்திற்கும் அவனோடொக்க வளருகைக்கீடான **महिमा** உண்டு. **कर्मवश्य**தை தோற்றும்படி பிறவி தொடக்கமாகச் சடையும் குண்டிகையும்[3] சுமந்து திரிகிற **परिच्छिन्न-ईश्वर**ர்[4](†[1]) பார்த்து நிற்க இப்படி முடிசூடி நிற்கையாலே **उभय-विभूति-निर्वाहकत्व**மும் **अभिव्यक्त**மாகிறது[5]. இத் **त्रिविक्रमापदान**ம்[6] சொன்ன இத்தாலே **ईश्वरत्व-शङ्का-विषय**ரான†[2] **इन्द्रादि**கள் இரப்பாளரானபடியும், "குறைகொண்டு நான்முகன்"*[1] **इत्यादि**களிற்படியே **ब्रह्मा** திருவடி விளக்கி **आराधक**னானபடியும், **रुद्र**ன் **तीर्थप्रसाद**ம் பெற்று **पूत**னானபடியும்[7] சொல்லித்தாயிற்று. இத்தால் முன் பாட்டில்†[3] சொன்ன **इष्टप्रापकत्व**த்தையும் **उदाहरि**த்ததாய் இனி†[4] **अनिष्टनिवर्तकत्व**த்தையும் **उदाहरि**க்கிறார் **அன்று நேர்ந்த நிசாசரரைக் கவர்ந்த வெங்கணைக் காகுத்தன்**— தேவர்களும் ரிஷிகளும் கூடக் குடியிருக்க†[5] வொண்ணாதபடி **त्रैलोक्य-क्षोभ**ம்[8] பிறந்து தேவர்கள் **शरणागत**ராகச்†[6] சக்ரவர்த்தித் திருமகனாய் அவதரித்து, **ताटका-ताटकेय-विराध-कबन्ध-खर-दूषणादि**களை நிராகரித்து, லங்கைக்கு **परिघ**யான[9] லவணார்ணவத்தை[10] பர்வதங்களாலே பண்பு செய்து, கொம்பிலே தத்தித் திரியும் குரங்குப் படையைக் கொண்டு லங்கையை அடைய திள்படுத்தினவன்றும்[11], பெருமாளுடைய **प्रभाव**ம் அறியாதே **விளக்கு விட்டில்**†[7] **போலே** வந்து எதிர்த்த பகல்போர்†[8] அறியாத **कर्बुर**களையெல்லாம்[12] 'எனக்கு எனக்கு' என்று இரையாகக் கைக்கொண்ட **दीप्त-पावक-सङ्काश**ங்களான[13] திருச்சரங்களையுடையனாய், **வெங்கதி**ரோன் குலத்துக்கோர் விளக்காய் நின்றவன். **காகுத்தன்**—மாயாவிகளான ராக்ஷஸரும் **கூட** மோஹிக்கும்

படி मनुष्यभावத்தை முன்னிட்டு நின்றவன்†[9]. கடியார் பொழில் அரங்கத்து அம்மான்—ஸூரிகள் முதலாக स्थावररூபங்களைக் கொண்டு[14] नित्यामोदராய்[15] நிற்கிற आरामங்களாலே[16] சூழப்பட்ட கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ब्रह्मादिகள் ஆராதிக்க, सर्वस्वामित्वம் தோற்றக் கண் வளர்ந்தருளுகிற பெரிய பெருமாளுடைய. அரைச் சிவந்த ஆடையின் மேல்—"படிச்சோதியாடையொடும்

1—வளர்ந்த. 2—கிரீடத்தை. 3—கமண்டலம். 4—அளக் குட்பட்ட இறைவர் (சிவனும், பிரமனும்). 5—விளங்குகிறது. 6—மூன்றடியால் (உலகினரை)த் தூய்மையாக்கிய செயல். 7—பரிசுத்தனை படியும். 8—மூவுலகங்களிலும் கலக்கம். 9—அகழியான. 10—உப்புக் கடலை. 11—முற்றுகையிட்ட போதும் 12—கூடயோதி = வஞ்சகமாகப்போர் புரிபவர். 13—எரிகின்ற நெருப்பைப் போன்ற. 14—(மரம், மதிள் முதலிய) அசையாப் பொருள்களின் உருவம் கொண்டு. 15—எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியுள்ளவராய். 16—தோட்டங்களாலே.

†1—परिच्छिन्न ईश्वरன்.[1] 2—ईश्वरत्व-शङ्काविषयமான[1]. 3—பாட்டினில்[1]. 4—'இனி' என்பது இல்லை[1]. 5—தேவர்களுக்கும் ரிஷிகளுக்கும் கூடியிருக்க[1]. 6—शरणागतரானவன்று[5]. 7—விட்டில்[1]. 8—பகல் போது[1]. 9—நின்றவன் 10—காகுத்தன்[1].

1. குறைகொண்டு நான்முகன் குண்டிகை நீர் பெய்து
மறைகொண்டு மந்திரத்தால் வாழ்த்தி*—கறைகொண்ட
கண்டத்தான் சென்னிமேலேறக் கழுவினான்*
அண்டத்தான் சேவடியையாங்கு.

நான். திருவந். (9) : எம்பெருமான் உலகளந்த அக்காலத்தில் ப்ரஹ்மா தன் தாழ்மையை முன்னிட்டுக் கொண்டு கமண்டலு தீர்த்தத்தை வார்த்து, வேதத்திலுள்ள புருஷஸூக்தம் முதலிய மந்திரங்களால் துதித்து, அண்டத்தை வியாபித்த திருவிக்ரமனின் திருவடிகளை, விஷத்தை உண்டதால் நீல நிறம் பெற்ற கழுத்தையுடைய பரமசிவனின் தலைமீது (ஸ்ரீபாத தீர்த்தம்) விழும்படியாகக் கழுவினான்.

பல்கலனாய் நின் பைம்பொற்கடிச் சோதி கலந்ததுவோ''*[1] என்னும்படி திகழாநின்ற திருவரையிலே मधुकैटभ-रुधिर-पटलத்தாலே[1] போல मरतक-गिरि-मेखलैயிலே[2] बालातपம்[3] பரந்தாற்போலே பாடலமாய் இருக்கிற திருப்பீதாம்பர விஷயமாக†[1]. சென்றதாம் என் சிந்தனையே—அநாதிகாலம் अनुचित விஷயங்களிலே ஓடி, அவர்கள் ஆடையிலே†[2] கட்டுண்ட என்சிந்தை இவன் திருவடிகளைப் பற்றி†[3] என்றாலும் மீட்கவொண்ணாதபடி திருப்பீதாம்பரத்திலே சென்று துவக்குண்டது. 'என் சிந்தனை சென்றதாம்' என்கையாலே ஆச்சர்யம் தோற்றுகிறது. 'சென்றது'—நான்†[4] प्रेरिக்கப் போந்ததன்று[4]; विषयवैलक्षण्यத்தாலே आकृष्टமாயிற்று.

3. இப்படி இரண்டு பாட்டாலே भगवच्छेषत्व-पर्यवसानத்தையும்[5] अन्यशेषत्व-निवृत्तिயையும்[6] अनुसन्धिத்து-அனந்தரம் शेषभूतமான चेतनाचेतनवर्ग-[illegible]மான[7] तृतीय-अक्षरம் முதலான तृतीय-गाथैயாலே[8] शेषत्व-ज्ञानहीनராயும், विच्छेदமில்லாத शेषत्व-ज्ञानமுடையராயும், कादाचित्क-शेषत्व-ज्ञानवान்களாயுமுள்ள[9] ஜீவர்களெல்லாம் தந்தாமுடைய [illegible]மாக प्रतिकूल-अनुकूल-उपयविध-प्रवृत्तिகளிலே நிற்கிற நிலையை உதாஹரித்துக் கொண்டு भगवदनुभवத்தில் தமக்கிடையிலே பெற்றதொரு प्रावण्यத்தை[10] अनुसन्धिத்துப் ப்ரீதராகிறார்.

மந்திபாய் வடவேங்கட மாமலை *வானவர்கள்
சந்திசெய்ய நின்றான் அரங்கத்தரவினணையான்*
அந்திபோல் நிறத்தாடையும் அதன் மேல் அயனைப்
படைத்ததோர் எழில்*
உந்தி மேலதன்றோ அடியேனுள்ளத்தின்னுயிரே. (3)

மந்திபாய் வடவேங்கட மாமாலை — चपलரான ஸம்ஸாரிகளுக்கு निदर्शनமான[11] वानरवर्गं नाना-शाखैயிலுள்ள†[5] क्षुद्रफलங்களைப் புஜிப்பதாக "गतागतं कामकामा लभन्ते"*[2] என்கிறபடியே ஒன்றை விட்டு ஒன்றிலே

1—மதுகைடபர்களின் இரத்தப் பெருக்காலே. 2—மரகத மலையாகிற ஒட்டியாணத்திலே. 3—இளம் வெயில். 4—தூண்டியதன்று. 5—பகவத் சேஷத்வத்தில் முடிகையையும். 6—பிறருக்கு சேஷமாயிருப்பதைக் கழிப்பது. 7—ப்ரதிபாதகமான-சொல்லும். 8—மூன்றும் பாட்டாலே. 9—(தான்) சேஷன் என்பதை எப்பொழுதாவது உணரும். 10—ஈடு பாட்டை 11—உதாஹரணமான.

†1—பீதாம்பர விஷயமாக[1]. 2—அவர்களாளுடையில்[1]; அவர்கள் இடையிலே[4]. 3—பற்றின[4]. 4—நாம்[1]. 5—नानाशाखैயிலுள்ள[1].

1. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ
அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ?*
படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய்* நின்பைம்பொன்
கடிச்சோதி கலந்ததுவோ? திருமாலே! கட்டுரையே.

திருவாய். (3-1-1) : லக்ஷ்மீபதியே! (உன்னுடைய திருவாபரணங்களுக்கும், திருமேனி அவயவங்களுக்கும் இருக்கும் சேர்த்தியால் உண்டான அழகைப் பார்க்கும் போது) உன் திருமுகத்தின் காந்தி மேலே பரவி கிரீடமாக ஆயிற்றோ என்றும், உன் திருவடிகளின் காந்தி கீழே பரவி நீ நிற்கின்ற பீடமான தாமரையாக ஆயிற்றோ என்றும், உன் இடுப்பின் காந்தியானது பீதாம்பரமாகவும் பலவிதத் திருவாபரணங்களாகவும் ஆகி உன் திருமேனியில் சேர்ந்திருக்கின்றனவோ என்றும் தோன்றுகிறது. இதன் உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான நீர் விசாரித்து சொல்லக் கூடுமானால் சொல்லும்.

*2. ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं
क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।
एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना
गतागतं कामकामा लभन्ते ॥

கீதை (9-21) : அவர்கள் அந்த விஸ்தாரமான ஸ்வர்க்க லோகத்தில் கிட்டும் போகங்களை அநுபவித்து, அந்தப் புண்ணியம் அழிந்த

பாய்ந்து திரிகைக்கு நிலமாய், கலியுகத்தில் **भागवत-संभाव**னையுடைத்தாக **पुराणसिद्ध**மாகையாலே ஆழ்வார்கள் அவதரிக்கப் பெற்ற **अगस्त्य-भाषादेश**த்திற்கு **उत्तरावधि**யாயிருந்து[1] **पुराण-प्रसिद्ध**மாய்†[1], **ईश्वर**ன் தன்னைப் போலே **स्वरूप-गुण-विभूति-प्रभाव**ங்களால் உண்டான **मह-त्व**த்தையுடைத்தான திருமலையிலே. வானவர்கள் சந்தி செய்ய நின்றான்—பரமபதத்திலே கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்திற்கு **अधिकृत**ரான[2] முக்தரும் நித்யரும் **देशोचित**மான **देह**ங்களைக் கொண்டு **उचित**மான கைங்கர்யத்தைப் பண்ணி. இவர்கள் **आश्रयि**க்கைக்கு **उद्देश्य**னாய்நின்றான்.

அரங்கத்தரவினணையான் — ஏற்றமுள்ளளவும் ஏறவேண்டும் படியான திருமலையாழ்வாரும் **परमपद-स्थानीय**ம் என்னும்படி எளிதாகக் கிட்டலாம் படியான கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே. 'ஒழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி வழுவிலா அடிமை செய்யும்'*[1] வானவர்களுக்கு படிமாவாய்[3]. **निश्शेष-जगत्-आधारगुरु**வான தன்னை **धरि**க்கைக்கீடான **ज्ञान-बल-प्रकर्ष**த்தையுடையனாய்[4], **सुरभि-सुकुमार-शीतल**முமான†[2] திருவரவணையிலே கண் வளர்ந்தருளுகிற பெரிய பெருமாளுடைய. அந்தி போல் நிறத்தாடையும் —— **आश्रित**ருடைய **अज्ञानान्धकार**த்தைக் கழிக்கவல்ல **सम्यक्-ज्ञान-सूर्योदय**த்திற்கு **पूर्व-सन्ध्यै** போலவும், அவர்களுடைய **तापत्रय**ங்களைக் கழிக்கைக்கு **पश्चिम-सन्ध्यै** போலவும், புகர்ந்த†[3] நிறத்தையுடைத்தான செவ்வரத்தவுடையாடையும்†[4]. இது மேலில் **अनुभाव्य**த்தை **अवलम्बि**க்கைக்கு[5] **अनुभूतांश**த்தை[6] **अनुवदि**த்த படி[6](†[5]). மேல் **अनुभाव्य**ம் ஏதென்ன, அதன் மேல் அயனைப் படைத்ததோர் எழில் உந்தி—**अनुभूत**மான திருப்பீதாம்பரத்திற்கு மேலாய், இதன் நிறத்திற்கு நிகரான சிவந்த தாமரைப் பூவையுடைத்தாய், அதின்

மேலே **व्यष्टि-सृष्टि-समय**த்திலே (B—29) முற்பட **अयोनिज**ஞன்[7] **ब्रह्मा**வை **सृष्टि**த்த **अद्वितीय**மான அழகையுடைத்தான திருவுந்தி. **ब्रह्मा**வினுடைய **सृज्यत्वम्**[8] சொல்ல, கைமுதிக ந்யாயத்தாலே (B—30) **रुद्रेन्द्रादि**களுடைய **सृज्यत्व**ம்†[6] சொல்லிற்றும். இத்தாலே **मतिवृद्ध**ர்க்கு[9] **श्रियः पति**யை ஒழிய **शरण्यान्तर**மும் **प्राप्यान्तर**மும் இல்லையென்றதாயிற்று. இங்கு **ब्रह्मा**வைச் சொன்னது முமுக்ஷுக்களை ஸ்ருஷ்டித்த உபகாரத்திற்கு உதாஹரணமுமா

வுடன் மனிதருலகை அடைகின்றனர். இவ்வாறு வேதாந்த ஜ்ஞானமின்றி வேத தர்மங்களை அநுஷ்டிக்கும் பலனை விரும்பும் அதிகாரிகள் சென்று-திரும்பும்-உலகங்களை அடைகிறார்கள். □

1—வட எல்லையாய். 2—உரிமையுள்ள. 3—படிமா= ஒப்பு, த்ருஷ்டாந்தம். 4—ஞானம், பலம் இவற்றில் மேம்பட்டவனுய். 5—கைக் கொள்ளுகைக்கு. 6—அநுபவித்த அம்சத்தை திரும்பக் கூறுகிறபடி. 7—தாயின் வயிற்றில் பிறவாத. 8—படைப்புக்கு உரியனுக்குதலே. 9—நல்ல அறிவையுடையவர்கள் (முமுக்ஷுக்கள்).

†1—उत्तरावधियायிருந்துள்ள प्रामसिद्धமாய்[1]. 2—सुरभीसुकुमारशीतளமான[1]. 3—புகர்த்த[1]. 4—சிவந்த நிறத்தை யுடைய ஆடையும்[4]. 5—அநுபவித்தபடி[1]. 6—सृज्यत्वம்[1].

1. ஒழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி
வழுவிலா அடிமை செய்யவேண்டும் நாம்*
தெழிகுரலருவித் திருவேங்கடத்து*
எழில்கொள் சோதி எந்தை தந்தை தந்தைக்கே.

திருவாய். (3-3-1): முழங்கும் ஓசையையுடைய அருவிகள் நிறைந்த திருவேங்கட மலையில், மிக அழகிய திருமேனியையுடைய ஸர்வலோக பிதாவான என் ஸ்வாமிக்கு எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லா இடங்களிலும், எல்ல நிலைகளிலும் அவனுடன் கூடியிருந்து குற்றமற்ற (குறைவற்ற) எல்லாக் கைங்கர்யங்களையும் நாம் செய்ய வேண்டும். (இங்கு குற்றமாவது 'நான் செய்கிறேன்; எனக்காகச் செய்கிறேன்' என்று எண்ணுதல்.)

கிறது. மேலதன்றே—என்றது இத்திருவுந்தியையே अनुभाव्यமாகக் கொண்டன்றே இருக்கிறது என்னவுமாம். இதனுடைய அநுபவம் இது இட்ட வழக்கா யிருக்கிறது†[1] என்னவுமாம். அடியேன் உள்ளத்தின் னுயிரே—"आत्म-दास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं†[2] च सदा स्मर"*[1] என்கிறபடியே परम-कारुणिक-कटाक्षத்தாலே स्वभाव-दास्य-प्रतिबोधமுடையேனை[1] என்னுடைய सत्त्वोत्तरமான[2] மநஸ்ஸிலே ப்ரகாசிக்கிற [illegible]மான[3] என் आत्मस्वरूपம். 'உள்ளம்' என்று हृदय-प्रदेशத்தைச் சொல்லவுமாம். 'இன்னுயிர்' என்று भगवत्-अनुभवத்திற்கு अनुरूपமாகை யாலே[4] இனிதான प्राणादिகளைச் சொல்லவுமாம்†[3]. "ज्ञानी तु परमैकान्ती परायत्तात्मजीवनः"*[2], "मच्चित्ता मद्गत-प्राणाः"*[3] इत्यादिகளை இங்கே अनुसन्धिப்பது.

இரண்டாம் பாட்டாலும்†[4] மூன்றும் பாட்டாலும்†[4] ब्रह्म-रुद्रादिகளுடைய कर्माधिकारित्वமும்[5](†[5]) कर्ममूल-जन्मादिகளும் சொல்லித்தாயிற்று. நாலாம் பாட்டாலே ब्रह्म-रुद्रादिகள் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்த இராவணனை நிராகரித்த वृत्तान्तத்தாலும், देवतान्तरங்களுடைய क्षुद्रत्वத்தையும், "ब्रह्मा स्वयम्भूश्चतुराननो वा रुद्रस्त्रिनेत्रः"*[4] इत्यादिகளிற்

1—இயல்பான அடிமைத்தனத்தை உணர்ந்த. 2—ஸத்துவ குணம் மேவிட்ட. 3—மிகவும் இனிமையுள்ள. 4—ஏற்ற தாகையாலே. 5—வினைப்பயனும் பதவி பெற்றமையும்.

†1—இவனுடைய அநுபவிமிட்ட வழக்காயிருக் கிறது. 2—स्वाभाव्यं[1]. 3—இனித் தான் ப்ரமாணாதி களை[1]. 4—பாட்டிலும்[4]. 5—कर्माधिकारत्वமும்[1].

*1. स्वोज्जीवनेच्छा यदि ते स्वसत्तायां स्पृहा यदि ।
आत्मदास्यं हरेः स्वाम्यं स्वभावं च सदा स्मर ॥

வி. தத். : உன்னுடைய உஜ்ஜீவனத்தில் உனக்கு விருப்ப மிருக்குமாகில், உன் இருப்பில் ஆசையிருக்குமாகில், ஆத்மாவி னுடைய தாஸனுயிருக்கும் தன்மையையும், ஹரியினுடைய ஸ்வாமியாயிருக்கும் தன்மையையும், (இவைகளின்) ஸ்வபாவத் தையும் எப்போதும் நினைப்பாயாக. (உஜ்ஜீவனமாவது மிக உயர்ந்த புருஷார்த்தமாகிய பகவத் கைங்கர்யத்தைச் செய்து கொண்டிருத்தல்; இருப்பாவது அதற்கு உறுப்பான ஜ்ஞாநத் துடன் இருப்பது.)

*2. ज्ञानी तु परमैकान्ती तदायत्तात्मजीवनः ।
तत्संश्लेष-वियोगैक-सुखदुःखस्तदेकधीः ॥

கீதா. ஸங். (29) : பரமைகாந்தியான ஜ்ஞாநியோவெனில், எம்பெருமானையே பற்றி நிற்கும் வாழ்வையுடையவனுய், அவ னோடு கூடுவதையே இன்பமாகவும் அவனுடைய பிரிவையே துன்பமாகவும் கொண்டவனுய், அந்தப் பகவானிடத்தில் நிலை நின்ற புத்தியை உடையவனுமாயுள்ளவன். (பரமைகாந்தி= ஸ்ரீமந் நாராயணனே பரதத்துவம், பரமபலம் என்று உறுதியான எண்ணமுடையவன்.)

*3. मच्चित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् ।
कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥

கீதை (10-9) : என்னிடமே மனதைச் செலுத்தியவர்களாயும், என்னால் உயிர்தரிப்பவர்களாயும், தாம் தாம் அநுபவித்த எனது திவ்ய சரித்திரங்களை பரஸ்பரம் சொல்லுகின்றவர்களாயும் இருப்பார்கள் பக்தர்கள். சொல்பவர்கள் சொல்வதே பலன் என்றும், கேட்பவர்கள் கேட்பதே பலன் என்றும் கருதி மகிழ்கிறார்கள்.

*4. ब्रह्मा स्वयंभूश्चतुराननो वा रुद्रस्त्रिनेत्रस्त्रिपुरान्तको वा ।
इन्द्रो महेन्द्रः सुरनायको वा त्रातुं न शक्ता युधि रामवध्यम् ॥

ராமா. (5-51-45) : யுத்தத்தில் ராமனால் கொல்ல உத்தேசிக்கப் பட்டவனை, தானே உண்டான நான்முகனான ப்ரஹ்மாவாலும், மூன்று பட்டணங்களை அழித்த முக்கண்ணனான ருத்ரனாலும், பெருஞ்செல்வமுடையவனும் தேவர்களின் தலைவனுமான இந்திரனாலும் காப்பாற்ற முடியாது.

படியே அவர்களுடைய அவதானத்தையும் அநுஸந்தித்துக்கொண்டு ब्रह्मादिகளையெல்லாம் அகம்படியிலே[1] வைத்து உய்யக் கொண்ட†[1] ஸ்ரீமத்தையை[2] உடைத்தான திருவயிற்றினுடைய சிறுமை பெருமைகளால் உண்டான अघटित-घटनाशक्तिக்கு அடையவளாந்தான்[3] போலே இருக்கிற उदरबन्धம்[4](†[3]) தம்முடைய சிறிய திருவுள்ளத்திற்குள்ளே வெளியிற்போலே†[4] இடம் கொண்டு உலாவா நின்றது. இது ஒரு आश्चर्यம் என்கிறார்.

4. கீழ் மூன்று பாட்டாலும் प्रथम-पदार्थ प्रतिष्ठितமாய், நாலாம் பாட்டாலே "न नमेयं तु कस्यचित्" (59*[4]) என்ற வணங்கலிலரக்கனைத் தலை சாய்த்து[5], "दशेन्द्रि-याननं घोरं"*[1] என்கிறபடி முமுக்ஷுக்களுடைய மநஸ்ஸு अहंकार-ममकार-दूषितமாகாதபடி பண்ணிக் கொடுக்கிற சக்ரவர்த்தித் திருமகனுடைய சரித்திரத்தை முன்னிட்டு, 'நானும் என்னுடையதன்று; மற்றும் என்னுடையதாவன ஒன்றுமில்லை' என்கிற நமஸ்ஸில் அர்த்தத்தை மறை பொருளாக अनुसन्धिக்கிறாராகவுமாம்.

சதிர மாமதிள் சூழ் இலங்கைக்கிறைவன் தலைபத்து
உதிர வோட்டி *ஓர் வெங்கணை உய்த்தவன்
ஓதவண்ணன்*
மதுரமா வண்டு பாட மாமயில் ஆட அரங்கத்
தம்மான் *திருவயிற்று
உதரபந்தம் என்னுள்ளத்துள் நின்றுலாகின்றதே. (4)

சதிர மாமதில் சூழ் இலங்கைக் கிறைவன் தலை பத்து உதிர—குலபர்வதங்களைச் சேர்த்து இசைத்தாற் போலே†[5] செறிவும்[6] திண்மையும்[7] உயர்த்தியும்

உடைத்தாய், எட்டுத் திக்குகளிலுள்ள **दिक्पाल**ர் களுக்கும் எட்டிப் பார்க்கவொண்ணாதிருக்கிற மதிள் களாலே இத்தவிடம்[8] முறிந்தவிடம்[9] இல்லாதபடி†[6] எங்குமொக்க சூழப்பட்டு **जलदुर्ग - गिरिदुर्ग - वनदुर्ग**ங் களாலே[10] **दुर्ग**ங்களுக்கெல்லாம் உபமானமாம்படி†[7] ப்ரஸித்தமான லங்கைக்கு **ईश्वर**னாய், **दुर्गबल-वरबल-भुजबल-सैन्यबल**ங்களாலே செருக்கனாய், மால்யவான் அகம்பனன் மாரீசன் முதலான ராக்ஷஸரோடு ஹநுமான் விபீஷணன் முதலான **सत्त्व-प्रकृति**களோடு வாசியற **अविगीत**மாகப்[11] பேசப்பட்ட பெருமாள் பெருமையை அறிந்து வைத்தும் கண்டு மதி

1—வயிற்றிலே; உள்ளே. 2—பெருமையை. 3—முழுவதும் சூழ்ந்த மதிள். 4—ஒட்டியாணம்(வயிற்றில் அணியும் ஆபரணம்). 5—வீழ்த்தி. 6—அடர்த்தியும். 7—நெருக்கமும். 8—இத்த (இற்ற) விடம்=பழுதடைந்த இடம். 9—முறிந்தவிடம்= உடைந்த பகுதி. 10—துர்கம்=அரண். 11—முரண்பாடு இன்றி (ஒருமித்து).

†1—அகம்படியிலே ஏகதேசத்திலே வைத்துக் கொண்ட[1]. 2—சிறுமை பெருமைகளுண்டான[1]; சீர்மை[4]. 3—திருவுதரபந்தம்[4]. 4—கண்டு வேயிற் போலே[1]. 5—சேர்த்திச் சேர்ந்தாப் போலே[1]; சேர்ந்தாற் போலே[4]. 6—இத்திட முறிந்திடமில்லாத படி[1]. 7—மூப்பாம்படி[2].

*1. दशेन्द्रियाननं घोरं यो मनोरजनीचरम् ।
विवेकशरजालेन शमं नयति योगिनाम् ॥

ஸாத். ஸம். (12-51): பத்து இந்திரியங்களாகிற பத்து முகங்களை உடையதும் பயங்கரமானதுமான மனமாகிற அரக்கனை விவேகமாகிற அம்புக் கற்றைகளால் எவன் அடக்கு கிறானோ அவனே யோகிகளுள் சிறந்தவன்.

கேட்டான்படியே†[1] 'तेन मैत्री भवतु ते यदि जीवितुमिच्छसि'*[1] என்ற தாய் வாய்ச்சொல்லும் கோளாதே,

अराक्षसमिमं लोकं कर्तास्मि निशितैः शरैः ।
न चेत् शरणं अभ्येषि मामुपादाय मैथिलीम् ॥*[2]

என்று பெருமாள் அருளிச் செய்து விட்ட परमहितமான பாசுரத்தையும் அநாதரித்து, அடைகோட்டைப்பட்டவளவிலும்[2](†[2]) பூசலுக்குப் புறப்படவிட்ட महाबलரான படைமுதலிகள் எல்லாரையும் படக்கொடுத்து[3](†[3]), தான் ஏறிப்†[4] பொருதவன்று[4] रिपूणामपि वत्सलரான பெருமாள் சரச் செருக்கு[5](†[5]) வாட்டி[5] 'நம்முடனே பொரும்படி இளைப்பாறி நாளை வா' என்றுவிட, நாணுதே போய், மண்டோதரி முதலான பெண்கள் முகத்திலே விழித்து†[6], தன்னிற் பெரிய தம்பியையும் மகனையும் படக்கொடுத்து, தான் சாவேறாக[6] வந்து प्रतिहत-सर्वास्त्रனை†[7] பின்பும் சினம் தீராதே சேவகப்பிச்சு[6] ஏறி நின்ற ராவணனை, 'இனி தலையறுக்குமதொழிய†[8] வேறொரு பரிஹாரமில்லை' என்று திருவுள்ளம் பற்றி, ஒரு தலைவிழ வேறொரு தலை கிளைக்க முன்பு பண்ணின चित्रवध-प्रकारமன்றிக்கே ஒருக்காலே பத்துத் தலையும் உதிரும் படியாக†[9]. ஓட்டி ஓர் வெங்கணை உய்த்தவன்— 'தானே போய் ராவணன் தலை பத்தும் கைக்கொள்ள வேணும்' என்று சினம் உடைத்தாய் अद्वितीयமாய்[7] இருப்பதொரு திருச்சரத்தை தகையாதே ஓடவிட்டு இரைபோர்ந்த இலக்குப் பெறுகையாலே†[10] அத்திருச் சரத்தை உய்யப் பண்ணினவன். சரத்தினுடைய आशुकारित्वத்தாலும் ராவணனுடைய धैर्यத்தாலும் தலை பத்து உதிர்ந்த பின்னும், அவன் உடல் கட்டைப் பனை போலே சிறிது போது இருந்து நிற்கும்படியா யிருந்தது. 'தலை பத்து உதிரவோட்டி' என்றது

முன்னில் பூசலிலே ராவணனைத் தலைசாய்த்து "गच्छा नुजानामि"*3 என்று துரத்திவிட்டபடியாய், 'ஓர்

1—முற்றுகையிடப்பட்டபோதும். 2—இறக்கும்படி செய்தும். 3—யுத்தம் செய்த போது. 4—அஸ்த்ரங்களைப் பெற்றிருந்தமையால் ஏற்பட்ட கர்வத்தைப்போக்கி. 5—சாவேறு=பகையரசனைச் சூழ்ந்து காக்கும் படைமீது ஒரு முகமாய்ப் பாய்ந்து ஊடறுத்துச் செல்ல முயன்று, அந்நிலையில் உயிர் துறத்தலையே விரதமாகக் கொண்ட வீரர் தொகுதி. 6—வீரன் என்னும் இறுமாப்பு. 7—ஒப்பற்றதாய்.

†1—அறிந்து வைத்துக் கண்டுமதி கேட்டான் படியே[1]. 2—அடை கோட்டடைப்பட்டவளவிலும்[1]. 3—படைக்கொடுத்து[1]. 4—நேரில்[4]. 5—சௌர்யச் செருக்கு[2]. 6—பெண்டுகள் முகத்திலே விழுத்தி[1]. 7—प्रतिवृत-सर्वास्त्रனுமான[1]. 8—இனித்தான் இவனையழிக்குமதொழிய[2]. 9—தீரும்படியாக[1]. 10—இரைபொங்த விளக்கு பெருகையாலே[1]; வில்லுக்கு[4].

*1. विदितः स हि धर्मज्ञः शरणागतवत्सलः ।
तेन मैत्री भवतु ते यदि जीवितुमिच्छसि ॥

ராமா. (5-21-20) : தர்மமறிந்த அந்த ராமன் சரணாகதர்களிடம் மிக்க அன்புள்ளவன் என்று எல்லோராலும் அறியப்பட்டவன். நீ உயிர்வாழ விரும்பினையாகில் அவருடன் உனக்கு நட்பு உண்டாகட்டும். (ராவணனுக்கு பிராட்டியின் உபதேசம்)

*2. ராமா. (6-41-66) : சீதையைத் திருப்பிக் கொண்டு வந்து நீ என்னைச் சரணமடையவில்லையாகில், கூர்மையான அம்புகளாலே இவ்வுலகை ராக்ஷஸப்பூண்டற்றதாகச் செய்வேன்.

*3. गच्छानुजानामि रणार्दितस्त्वं प्रविश्य रात्रिंचरराज लङ्काम् ।
आश्वास्य निर्याहि रथी च धन्वी तदा बलं द्रक्ष्यसि मे
रथस्थः ॥

ராமா. (6-59-143) : (ராக்ஷஸ ராஜனே!) யுத்தத்தில் களைப்படைந்து நீ திரும்பிப் போ; நானே அனுமதிக்கிறேன். லங்கையில் நுழைந்து, களைப்பாற்றிக் கொண்டு, ரதத்தையும் வில்லையும் கொண்டு திரும்பி வா. ரதத்திலிருந்து கொண்டு அப்போது என் பலத்தைப் பார்ப்பாய்.

வெங்கணை உய்த்தவன்' என்றது பின்பு அவனுடைய வதார்த்தமாக அத்விதீயமான அஸ்த்ரத்தை விட்டவன் என்னவுமாம்.

ஓதவண்ணன்—கண்டவர்களுடைய பாபத்தையும் தாபத்தையும் கழிக்கவற்ரும்†[1] ஸமுத்ரம் போலே ஶ்யாமளமான திருமேனியை உடையவன். **மதுரமா வண்டு பாட மாமயிலாட அரங்கத்தம்மான்**—ராவண வதம் பண்ணின வீரலக்ஷ்மியுடனே நின்ற அழகைக் கண்டு ப்ரஹ்மாதிகள் ஸ்தோத்ரம் பண்ண, அப்ஸரஸ்ஸுகள் மங்கலந்ருத்தம் பண்ணிறுற்போலே "आत्मानं मानुषं मन्ये" (240[3]) என்கிற பெருமாளுடைய பூமிகைக்கு[1](†[2]) அநுரூபமாக முக்தரும் நித்யரும் ரூபாந்தரம்கொண்டு வந்தார்கள்†[3] என்னலாம்படி அதிமதுரங்களாய் ஜ்ஞானாதி-குணமஹத்தையுமுடையவையான†[4] வண்டுகள் காலப் பண்கள்†[5] பாட, பாட்டுக்கு அநுரூபமாக குணாதிகங்களான நீலகண்டங்கள்[2] ந்ருத்தம் பண்ண, இக்கீத ந்ருத்தங்களாலே மங்களோத்தரமான†[6] கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே ஸர்வாதிபதியானபடி தோற்றக் கண்வளர்ந்தருளுகிற†[7] பெரியபெருமாளுடைய, **திருவயிற்று உதரபந்தம் என் உள்ளத்துள் நின்று உலாகின்றதே**—"दामोदरं बन्धगतं"*[1] என்கிறபடியே பந்தகதர்க்கு மோக்ஷ ஹேதுவான தாமோதரத்வத்தை வெளியிடாநின்ற திருவயிற்றில் 'திருவுதரபந்தம்' என்று திருநாமத்தை உடைத்தான திருவாபரணம் அதிகூஷுத்ரனான என்னுடைய अतिराग-दूषितமான ஹ்ருதயத்தினுள்ளே அதுவே நிவாஸபூமி என்னும்படி நின்று அளவற்ற भोग्यता-प्रकाशन-व्यापारங்களைப்†[8] பண்ணாநின்றது. இது திருமந்திரத்திலும்†[9] திருமேனியிலும் மத்யத்திலே வரும் அநுபவம்

5. மேலிரண்டு பாட்டால்†[10] नारायण-शब्दार्थमுள்ளீடாக பெரிய பிராட்டியாருடைய நிவாஸத்தால் நிகரில்லாத திருமார்பையும் திருக் கழுத்தையும் அநுபவிக்கிறார்†[11].

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து* என்னைத் தன்
வாரமாக்கி வைத்தான் வைத்ததன்றி என்னுள் புகுந்தான்*
கோர மாதவம் செய்தவன் கொல் அறியேன் அரங்கத்தம்மான் *திரு
வார மார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டதே.(5)

பாரமாய பழவினை பற்றறுத்து—காலதத்வமுள்ளதனையும்†[12] ப்ராயச்சித்தம் பண்ணினாலும் கழிக்கவொண்ணாதபடி उपचितமாய்க்கொண்டு[3], அநாதி காலம் நடக்கிற सांसारिक-कर्म-कलापத்தை[4] सवासनமாக என்னுடன் துவக்கறுத்து; **என்னைத் தன் வாரமாக்கி வைத்தான்**—இப்படி [illegible]ராய், इन्द्रिय-किङ्करராய், तादृशரான इन्द्रादिகளை எடுத்துச் சுமந்து தனிசு[5] தீராதே பொலிசை இறுத்துத்[6] திரிகிற என்னை अपहत-पाप्मा

1—மாறுவேஷத்திற்கு. 2—மயில்கள். 3—சேர்க்கப்பட்டதாய்க் கொண்டு. 4—கலாபம் = கூட்டம், தொகுதி. 5—தனிசு = கடன். 6—பொலிசை இறுத்தல் = வட்டி செலுத்துதல்.

†1—கழிக்கவைற்றும்[1]. 2—ரூபத்தை ரமிக்கைக்கு[4]. 3—கூடிவந்தார்கள். 4—ஜ்ஞாநாதி குணவத்தையையுடைய[4] 5—காலமணங்கள்[1]. 6—லோகோத்தரமான[4]. 7—கண்வளருகிற[1]. 8—भोग्यता - प्रकाश - व्यापारங்களை[1]. 9—'திருமந்திரத்திலும்' என்பது இல்லை[1]. 10—பாட்டில்[1]. 11—நிவாஸத்தாலும் நிகரில்லாத திருமார்வையும் அநுபவிக்கிறார்[1]. 12—கால முள்ளந்தனையும்[1].

*1. (?) : கட்டுண்ட தாமோதரனை.

வராய், स्वामिभावத்திற்கு†[1] எல்லை நிலமாய், सूरिभोग्य ஞனை†[2] தன்னுடைய अन्तःपुर-स्त्रीகளைப் போலே अन्यர்க்கு கூறு இல்லாதபடி பண்ணி, असाधारण-कैंकर्य-रसத்தைத் தந்து மேல் ஒருக் காலத்திலும் மாறாதபடிவைத்தான்.

வைத்த தன்றி என்னுள் புகுந்தான்—அநந்யனுக்கி வைத்தவளவன்றிக்கே, முன்பு प्रयोजनान्तर-प्रवणனை என்னுடைய हृदयத்திலே अनन्यप्रयोजन-अनुभव-विषयமாய்க் கொண்டு, दस्यु-परिगृहीतமான[1] தன் படைவீட்டிலே[2] दस्युக்களை ஓட்டிப் புகுருமாப் போலே புகுந்தான். **கோர மா தவம் செய்தனன் கொல் அறியேன்**—अनादि-காலம் இழந்த வஸ்துவைப் பெறுகைக்கு अकर्मवश्यனை ஈश्वரன் தானே अवतार-क्षेत्रமான திருவயோத்யையையும் விட்டு, आश्रितன் இருப்பிடமான லங்கையிலும் போகாதே, கங்கையில் புனிதமாய காவிரி நடுவு பாட்டிலே अतिघोरமாய் अतिमहத்தாய் இருப்பதொரு தபஸ்ஸைப் பண்ணினுனே அறிகிலேன். இது अतिवाद-गर्भமாக[3] उत्प्रेक्षिத்தபடி. सर्व-संसार-निवर्तकமாய் अमोघமாயிருப்பதொரு†[3] "मोक्षयिष्यामि"*[1] என்கிற ஸங்கல்ப ரூபமான தபஸ்ஸைப் பண்ணினுன்†[4] என்று தாத்பர்யம். அங்ஙனன்றிக்கே இப்பெரிய பேறு பெறுகைக்கு अयोग्यனை நான் இதற்கு अनुरूपமாய் अमोघமாய்[4] இருப்பதொரு மஹாதபஸ்ஸைப் பண்ணிப் பெற்றேன் அல்லேன். இதற்கு 'त्वयि निहित भराः सोऽहं यतः'*[2] என்றும் "तव भरोऽहमकारिषि धार्मिकैः"*[3] என்றும் சொல்லுகிற விதொழியி†[5] இப்போது நானும் பிறரும் அறியலாவது எனக்கு ஒரு தபஸ்ஸு காண்கிறிலேன்

1—திருடர்கள் கையகப்படுத்திக் கொண்ட. 2—தலைநகரில். 3—மிகைப்படக் கூறுதலை உள்ளடக்கி. 4—பழுது படாத, வீண்போகாத.

†1—ஸ்வாமி கார்யத்திற்கு[4]. 2—ஸௌந்தர போக்ய ஞண[4]. 3—ஆமோக்ஷமாயிருப்பது[3]. 4—பண்ணிஞனே[4]. 5—சொல்லுகிறபடியே[1]; என்னுமிதொழிய.

*1. सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

கீதை (18-66): (சரம சுலோகம்) எல்லா தர்மங்களையும் முற்றிலும் விட்டு, என்னை ஒருவனையே உபாயமாக அடை. நான் உன்னை எல்லாப் பாபங்களினின்றும் விடுவிக்கிறேன். வருந்தாதே.

*2. प्रियमितरदथापि वा यद् यथा
वितरसि वरद ! प्रभो ! त्वं हि मे ।
तदनुभवनमेव युक्तं तु मे
त्वयि निहितभरोऽस्मि सोऽहं यतः ॥

வரத. ஸ்த. (91): வரதராஜனே! ஸ்வதந்த்ரனை தேவரீர் எனக்குப் பிரியமானதோ, அப்ரியமானதோ ஆகிய எதை எப்படி எனக்குக் கொடுத்தாலும் அப்படியே அதை அநுபவிப்பதன்றோ பரதந்த்ரனை எனக்குத் தகும். ஏனெனில் சேஷத்வ ஜ்ஞானம் பெற்ற அடியேன் தேவரீரிடம் ஆத்மரக்ஷாபரத்தை ஸமர்ப்பித்திருக்கிறேனன்றோ.

*3. तव भरोऽहमकारिषि धार्मिकैः
शरणमित्यपि वाचमुदैरिरम् ।
इति ससाक्षिकयन्निदमद्य
मां कुरु भरं तव रङ्गधुरन्धर ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (2-102): ரங்கநாதனே! தார்மிகர்களான ஆசார்யர்களால் நான் உனக்குப் பரமாக (பொறுப்பாக)ச் செய்யப்பட்டேன்; சரணம் என்னும் சொல்லையும் வாய்விட்டுச் சொன்னேன்—என்கிற இதனை ப்ரமாணமாகக் கொண்டு இன்று அடியேனை தேவரீருடைய பொறுப்பாக செய்து கொள்ள வேண்டும்.

என்று ईश्वरனுடைய இரக்கத்தின் प्राधान्यத்திலே தாத்பர்யமாகவுமாம்.

இப்படி ஆஸ்ரீதனை என் திறத்தில் இரங்கினவன் தான் தேறவொண்ணாத[1] திருவில்லாத் தேவரில் ஒருவனல்லன்; "அகலகில்லேன் இறையும் என்று அலர்மேல் மங்கை உறைமார்பன்"*[1] என்னுமிடத்தையும், शेषभूतனை தமக்கு ஸ்ரீமானே कैङ्कर्य-प्रतिसंबन्धि என்னுமிடத்தையும் திறம்பாத[2] சிந்தைக்குச் சிக்கெனக் காட்டிக் கொடுக்கிறார். அரங்கத் தம்மான் திருவார மார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டதே— ஸர்வருக்கும் அநுபவிக்கலாம்படி सर्व-सहिष्णुவாய்க் கொண்டு[3] கோயிலாழ்வாருக்குள்ளே கண்வளர்ந்தருளு கிற[†1] सौलभ्य-काष्ठैயோடு विरोधियாத स्वामित्व-काष्ठैயை யுடையரான பெரிய பெருமாளுடைய शेषित्व-पूर्तिக்கு लक्षणமான திருவையும், அழகு வெள்ளத்திற்கு அணைகோலினாற்போலே இருக்கிற ஹாரத்தையும் உடைத்தான திருமார்வன்றோ स्वाभाविक-शेषत्व-अनुभव-रसिकனாய்[†2], அதற்கு மேலே गुणैर्दास्यमुपागतனுமான என்னை स्वरूप-अनुरूपமான स्तोत्रादि-शेषवृत्तिயிலே மூட்டி அதற்கு இலக்காய் நின்றது.

இப்பாட்டில் பதங்களில் அடைவே नारायण-शब्दத்தில் विवक्षितமான अनिष्ट-निवर्तकत्वமும், इष्टप्रापकत्वமும், உள்ளும் புறம்பும் வ்யாபித்து நிற்கும் படியும், नित्यकृपैயும், உபாயத்வத்திற்கு[†3] प्रधानமான सौलभ्यமும், प्राप्यतैக்குப் प्रधानமான स्वामित्वமும், सर्वानुगुणமான श्रियःपतित्वமும், भूषणास्त्ररूपங்களாக भुवनங்களைத்தரிக்கிற भोग्यतमமான विग्रहयोगமும், नार-शब्दार्थமான[†4] दासभूतன் स्वरूपமும், तत्फलமாகப் प्रार्थिக்கப்படும் कैङ्कर्यமும் अनुसन्धेयம்.

6. "துண்ட வெண் பிறையன்" इत्यादि கீழ்ப் பாட்டில் कैंकर्यार्थियான தம்முடைய கைங்கர்ய விரோதி களான निरुपाधिक-स्वामित्व-अभिमान-मूलங்களையெல்லாம்[4]

1—(தெய்வமென்று) நம்பமுடியாத. 2—தவறாத. 3—எல்லா வற்றையும் பொறுப்பவனாய். 4—ஒரேகாரணமின்றியே (தானே) ஸ்வாமி என்ற கர்வத்திற்குக் காரணங்கள் எல்லாம்.

†1—"கண்வளர்ந்தருளுகிற" என்பது இல்லை[1]. 2—...शेषित्व......னாய்[1]. 3—உபாயத்திற்கு[5]. 4—नर-शब्दार्थமான[1].

1. அகிலகில்லேன் இறையுமென்று அலர்மேல் மங்கையுறை மார்பா !
நிகரில் புகழாய் ! உலகம் மூன்றுடையாய் ! என்னையாள் வானே !*
நிகரிலமரர் முனிக்கணங்கள் விரும்பும் திருவேங்கடத் தானே !*
புகலொன்றில்லா அடியேன் உன்னடிக்கீழ் அமர்ந்து புகுந்தேனே.

திருவாய். (6-10-10) : ஒரு க்ஷணமும் உன்னைவிட்டுப் பிரியச் சக்தியில்லையென்று தாமரையிலிருக்கும்-பெரியபிராட்டி வஸிக்கும் திருமார்பையுடையவனே ! அளவற்ற கருணையாகிய குணத்தையுடையவனே ! மூன்று விதமான சேதநாசேதநங்களுக்கும் ஸ்வாமியாய் அவைகளைக் காக்கவேண்டிய பொறுப்பு உள்ளவனே ! தாழ்ந்தவனான என்னையும் உனக்கு அந்தரங்க கைங்கர்யங்களைச் செய்யும்படி செய்து உன்னுடைய ஸௌசீல்யம் என்கிற குணத்தைக் காட்டியவனே ! உன் கைங்கர்யத்தில் நிஷ்டையுடையவர்களும் உன் கல்யாண குணங்களை அநுபவிப்பவர்களுமான நித்யஸூரிகளும் ஆசைப்பட்டு வந்து ஸேவிக்கும் திருமலையில் எல்லாருக்கும் ஸுலபனாய் எழுந்தருளியிருக்கிறவனே ! எனக்கு உன்னைத் தவிர வேறு உபாயமில்லை. ஆகையால் பெரியபிராட்டியைப் புருஷகாரமாகக் கொண்டு என்னைக் காக்கவேண்டிய சுமையை வேறு பயனை நாடாமல் உன் திருவடிகளில் சரணடைந்து ஸமர்ப்பித்துவிட்டேன். இப்பொழுதே என்னுடைய எல்லா ப்ரதிபந்தங்களும் போய், உனக்கு எல்லா இடங்களிலும் எல்லாக் காலங்களிலும் எல்லா நிலைகளிலும் எல்லாவிதமான கைங்கர்யங்களையும் அடியேன் பண்ணப் பெறவேண்டும்.

நிராகரித்தபடியை[1] அருளிச் செய்தார். இப்பாட்டில் ऐश्वर्यार्थिகளானவருடைய ऐश्वर्य-विरोधिயான भिक्षु-दशैயைக் கழிக்கும் படியை உதாஹரிக்கிறார்.

துண்ட வெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்* அஞ்சிறைய
வண்டு வாழ் பொழில் சூழ் அரங்க நகர் மேயவப்பன்*
அண்டரண்ட பகிரண்டத்தொரு மாநிலம் எழுமால்
வரை* முற்றும்
உண்ட கண்டம் கண்டீர் அடியேனை உய்யக்
கொண்டதே. (6)

துண்டவெண்பிறையன் துயர் தீர்த்தவன்— 'ஈச்வரன்' என்னும்†[1] பேரைச் சுமந்த தனக்கு पूर्णत्वம் இல்லை என்கைக்கு ज्ञापकம்[2] போலே शकल-मात्रமாய்க் கொண்டு[3] ப்ரகாசிக்கிற चन्द्रकलैயைத் தரிக்கிற रुद्रன் ब्रह्माவினுடைய புத்ரனாய் வைத்து, பிதாவின் திறத்திலே அபராதம் பண்ணி, அத்தாலே महापातक-आक्रान्तனாய்[4](†[2]) 'இப்பாதகத்தைத் தீர்க்கவல்லாரார்' என்று कर-कलित-कपालனாய்க்கொண்டு[5] திரிந்து ஓரளவிலே†[3] கெடுமரக்கலம் கரை சேர்ந்தாற் போலே காருணிகனான ஸர்வேச்வரனை வந்து கிட்டி "என் எந்தாய் சாபம் தீர்"*[1](†[4]) என்ன, இவனுடைய சாபத்தைத் தீர்க்க வல்லவன். இத்தால் ईश्वरன் என்ற பேருடைய रुद्रன் कर्म-वश्यன் என்னுமிடமும், தன்னைத் தான் ரக்ஷித்துக் கொள்ளமாட்டாத இவன் வேறொருத்தருக்கு निरपेक्ष-रक्षकனாக மாட்டான் என்னுமிடமும், 'ஸர்வேச்வரனே ஸர்வ அநிஷ்டநிவர்த்தகன்' என்னுமிடமும் சொல்லிற்றாயிற்று.

அஞ்சிறைய வண்டுவாழ் பொழில் சூழ் அரங்க நகர் மேய அப்பன்—आर्तिயுடையார்[6] அபேக்ஷித்தால்

அவர்களுக்கு **दूतकृत्य**ம் பண்ணுகைக்கும், மாசின் மலரடிக்கீழ் அவர்களைச் சேர்க்கைக்கும் ஹேதுவான **गति**க்கு **साधन**ங்களாய், **अधिरूप**ங்களான[7] சிறகுகளை உடைத்தான வண்டுகள் **अभिमत-भोग**த் தோடே வாழ்கிற **दिव्योद्यान**ங்களாலே சூழப்பட்ட ஸ்ரீரங்க நகரத்திலே நித்ய வாஸம் பண்ணுகிற ஸர்வலோக பிதாவானவன்.

1—விலக்கினபடியை. 2—நினைப்பூட்டுவது. 3—சிறு துண்டாய். 4—பெரும் பாவத்தால் சூழப்பட்டவனாய். 5—கையில் ஒட்டிய மண்டையோட்டை உடையவனாய். 6—(ஆர்தி= பீடை) துன்புறுவோர். 7—அழகான.

1—என்று[1]. 2—மஹாபாதகனாய்[4]. 3—திரிந்தோரளவிலே:[1] திரிந்ததோரளவிலே[4]. 4—ஸர்வேச்வரனைக் கண்டு என்னெந்தாயென் சாபம் தீர்[1].

*1. *வெந்தாரென்பும் சுடுநீறும் மெய்யில் பூசி, கையகத்து* ஓர்*
சந்தார்தலைகொண்டு உலகேழும் திரியும் பெரியோன்தான்
*சென்று**
என் எந்தாய் ! சாபம்தீரென்ன இலங்கு அமுதுநீர்
திருமார்பில்
தந்தான் சந்தார் பொழில் சூழ்ந்த சாளக்கிராமம் அடை*
நெஞ்சே !

பெரிய திரு. (1-5-8) : செத்து வெந்து போன ப்ரேதங்களின் எலும்புகளை மாலையாகத் தொடுத்து அணிந்து கொண்டும், சுட்ட சாம்பலை உடம்பிலே பூசிக்கொண்டும், (தன் தந்தையாகிய பிரமனின் தலையைக் கிள்ளியதால் கையில் ஒட்டிக் கொண்ட) சந்துகள் நிறைந்த மண்டை யோட்டுடன் உலகெங்கும் திரிந்து பிச்சையெடுத்தவனுமான பரமசிவன் கடைசியாக எம்பெருமானிடம் வந்து "என்னுடைய ஸ்வாமியே ! எனக்கு நேர்ந்திருக்கிற ப்ரஹ்மஹத்யா சாபத்தைத் தீர்த்தருள வேண்டும்" என்று பிரார்த்திக்க, தனது திருமார்பிலிருந்து அம்ருதஜலத்தை (வேர்வை நீரை) எடுத்து கபாலத்திலிட்டு நிறைத்துச் சாபம் தீர்த்தவனை எம்பெருமான் நித்யவாஸம் செய்யுமிடமான சந்தனமரங்கள் நிறைந்த சோலைகள் சூழ்ந்த ஸாளக்ராமத்தை, நெஞ்சே ! அடைவாயாக,

இத்தால் कारण-भूतனாய் करण-कलेबरங்களைக்[1] கொடுத்து உபகரித்தவன் கண்ணுக் கிலக்காய் வந்து கண் வளர்ந்து கரணங்கள் பட்டி புகுராதபடி[2] காக்கிற उपकार-अतिशयத்தை உதாஹரித்ததாகிறது†[1]. "नराज जातानि तत्त्वानि"*[1] इत्यादिகளின் अर्थமும் இங்கே अनुसन्धेयம்.

कारणावस्थैயில் எல்லாக் கார்யங்களையும் தன் பக்கலிலே उपसंहरித்து[3], பின்பு सृष्टिக்கும்படிக்கு உதாஹரணமாக†[2] "வெற்றிப் போர்க் கடலரையன் விழுங்காமல் தான் விழுங்கி உய்யக் கொண்ட"*[2] உபகாரத்தைக் காட்டி, "நெற்றி மேல் கண்ணனும்†[3] நான் முகனும்"*[2] முதலாக "எம்பெருமான் உண்டு உமிழ்ந்த எச்சில் தேவரல்லாதார் தாம் உளரே"*[3] என்னும் அர்த்தத்தைப் பேசிக் கொண்டு, தம்மை இப்போதும் संसार-अर्णवம் விழுங்காதபடி உய்யக் கொண்டபடியை உபலாளிக்கிறார்[4]. அண்டரண்டபகிரண்டத்து ஒரு மாநிலம் எழு மால் வரை முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டீர் அடியேனை உய்யக் கொண்டதே—

1—இந்திரியங்களையும் உடலையும். 2—அப்ராப்த விஷயங்களில் செல்லாதபடி. 3—சுருக்கி, ஒடுக்கி. 4—கொண்டாடுகிறார்.

†1—உதாஹரிக்கிறதாகிறது[1]. 2—ஸ்ருஷ்டிக்கும்படி உதாஹரண[1]. 3—நெற்றி மேல் கண்ணனவன் முதலாக நான்முகனும்[1].

*1. नराज्जातानि तत्त्वानि नाराणीति ततो विदुः ।
तान्येव चायनं तस्य तेन नारायणः स्मृतः ॥

மநு. (1-10-33); ஸ்ரீமதஷ்டாக்ஷரம் (1); பார. (ஆநு-186-7); எல்லா தத்துவங்களும் நரனாகிய பகவானிடமிருந்து உண்டானவை. ஆகையால் அவற்றை நாரங்கள் என்று அறிகின்றனர். அவையே அவனுக்கு இருப்பிடமாயின. ஆகையால் அவன் நாராயணன் என்று எண்ணப்படுகிறான். (நரன்= நாசமற்றவன்= எம்பெருமான்).

*2. நெற்றிமேல் கண்ணானும் நிறைமொழிவாய்
நான்முகனும் நீண்ட நால்வாய்*
ஒற்றைக்கை வெண்பகட்டினொருவனையும்
உள்ளிட்ட அமரரோடும்*
வெற்றிப் போர்க்கடலரையன் விழுங்காமல்
தான்விழுங்கி உய்யக்கொண்ட*
கொற்றப் போராழியான் குணம் பரவாச்
சிறுதொண்டர் கொடியவாறே !

பெரிய திரு. (11-6-3) : நெற்றிக் கண்ணனான சிவன், பொருள் செறிந்த வேதங்களை வாயால் ஓதும் பிரமன், நீண்டு தொங்குகின்ற ஒற்றைத் துதிக்கையையுடைய ஐராவதத்தை வாஹனமாக உடைய இந்திரன் இவர்களோடு மற்றுமுள்ள தேவர்களையும் அவாந்தர ப்ரளயத்தின் போது உலகம் முழுதும் பரவுகின்ற பெருங்கடல் விழுங்கி அழிக்காதவாறு, தானே விழுங்கித் தன் திருவயிற்றில் வைத்து காப்பாற்றிய சக்ரதாரியான எம்பெருமானுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் புகழாத அற்பர்களான தேவதாந்தர பக்தர்களின் போக்கு கொடியதன்றோ. என்னே ஆச்சர்யம் !

3. நில்லாத பெருவெள்ளம் நெடுவிசும்பின் மீதோடி நிமிர்ந்த காலம்
மல்லாண்ட தடக்கையால் பகிரண்டமகப்படுத்த காலத்து* அன்று
எல்லாரும் அறியாரோ ? எம்பெருமானுண்டுமிழ்ந்த எச்சில் தேவர்*
அல்லாதார் தாமுளரே ? அவனருளே உலகாவது அறியீர்களே ?

பெரிய திரு. (11-6-2) : ஓரிடத்தில் நிலைத்து நில்லாத பெருவெள்ளமானது (ப்ரளய காலத்தில்) அளவில்லாமல் பரந்திருக்கும் ஆகாசத்திற்கு மேலே வழிந்தோடிய போது, மிடுக்குடைய தன் பெரிய திருக்கையால் அண்டத்திற்கு வெளியிலுள்ள ஸமஷ்டியையும் கபளமாக்கித் தன் திருவயிற்றில் கொண்டு, பின்பு மீண்டும் ஸ்ருஷ்டிக்கும் போது துப்பியதால் எம்பெருமானது எச்சில் படாத தேவர்கள் உளரோ ? உலகம் முழுதும் தனது இருப்பைப் பெறுவது அவ்வெம்பெருமானுடைய திருவருளாலேயே. இதை அறியமாட்டீர்களோ ?

अण्डान्तर्वर्तिகளான[1] देवादि-वर्गங்களையும், அண்டங்கள் தன்னையும், அண்ட ஆவரணங்களையும்[2] அண்டங்களுக்குள்ளே पञ्चाशत्-कोटि-विस्तीर्णமான[3] महापृथि யாலும் कुलपर्वतங்களாலும் उपलक्षितங்களான[4] ஸர்வ கார்யங்களையும் எல்லாம் திருவயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷிக்கைக்காக விழுங்கின திருக்கழுத்துக் கண்டீர் ஸ்வரூபத்தை உணர்ந்த என்னை स्वानुभवத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்தது. அண்டாதிகளைப் பற்றச் சிறியவான†[1] कुलपर्वतादिகளைப் பிரியப் பேசுகையாலே, அவ்வளவு விழுங்குகையும் आश्चर्यம் அன்று†[2] என்று தோன்றுகிறது.

7. மேல் நாலுபாட்டாலே†[3] चतुर्थियில் प्रार्थनीयமான[4] கைங்கர்யத்திற்குப் प्रस्तावकமான[5](†[4]) அநுபவம் தம்மை இப்போது பரவசமாக்கின(†[5]) படியைப்[6] பேசுகிறார். அதில் 'கையினார்' என்கிற பாட்டில் ஆழ்வார்களோடு பொருந்தின†[6] திருக்கையை अवलंबनமாகக் கொண்டு திருமுடியளவும்†[7] சென்று மீண்டசிந்தையை தூமுறுவல் தொண்டைவாய்ப் பிரானுடைய "கோலந்திரள் பவளக்கொழுந்துண்டம் கொல்"*[1] என்னும்படியான திருப்பவளத்தில் அழகு தன்வசமாக்கிற்று என்கிறார்†[8].

கையினார் சுரிசங்கனலாழியர்* நீள்வரைபோல்
மெய்யனார் துளபவிரையார் கமழ் நீண்முடிஎம்
ஐயனார்* அணியரங்கனார் அரவினணைமிசைமேய மாயனார்*
செய்யவாய் ஐயோ என்னைச்சிந்தை கவர்ந்ததுவே. (7)

கையின் ஆர் சுரி சங்கு அனல் ஆழியர்—திருக்கைக்கு ஆயுதமாகைக்கும் ஆபரணமாகைக்கும் போரும் என்னும்படி ஆர்ந்த[7] ஸந்நிவேசத்தை யுடைத்

1—அண்டத்திற்குள் இருப்பவர்களான. 2—அண்டத்தை மூடியிருப்பவை. 3—ஐம்பது கோடி யோஜனை பரந்த (1 யோஜனை= 7 மைல்). 4—குறிக்கப்பட்ட. 5—கைங்கர்யத்தை உணர்த்துவதான. 6—தன்னிலைமையை மறக்கச் செய்ததை. 7—பொருந்திய.

†1—“உணர்ந்த என்னை.........சிறியவான” என்பதற்கு பதில் “உணர்த்த என்னை ஸ்வாநுபவத்தாலே உஜ்ஜீவிப்பித்து, அண்டாதிகளைப் பற்றி சிறியவான”[1]. 2—“அன்று” என்பது இல்லை[1]. 3—‘प्रार्थनीयமான’ என்று அதிகம்[1]. 4—प्रकाशகமான[1]. 5—ப்ரதாநமான அநுபவம் தம்மைப் பரவசமாக்கின[4]. 6—பொருந்தும்[1]. 7—திருமுடியளவு[1]. 8—“அதில் கையினர்......என்கிறார்”—இது பாசுரத்திற்குப் பிறகு அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

1. வாலியதோர் கனிகொல் ? வினையாட்டியேன் வல்வினைகொல் ?
கோலந்திரள் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீலநெடு முகில் போல் திருமேனியம்மான் தொண்டைவாய்*
ஏழும்திசையுளெல்லாம் வந்து தோன்றும் என்னின்னுயிர்க்கே.

திருவாய். (7-7-3) : (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய், தன் இருப்பைப் பராங்குச நாயகி கூறுவது.) இங்கென்ன என் முன்னாலே தோன்றுகிறதே ! இது நன்றாய்ப் பழுத்த அளவில்லாமல் இனியதான பழமோ ? (அல்ல; பழம் என்னை வருத்துமோ ?) பாபம் செய்த என்னுடைய பாபமோ ? (அதுவுமல்ல). அழகெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து வந்தது போலிருக்கிற பவளத்தின் நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ ? (அதுவுமன்று) பெரிய நீலமேகம் போன்ற திருமேனியுடைய என் ஸ்வாமியினுடைய கோவைப் பழம் போன்ற திருப்பவளம் (தன் அழகைக் காட்டி) என் இனிய ஆத்மாவைக் கொல்லுவதற்காக வந்திருக்கிறது. எங்கேயாவது ஓடிப்போய் இதில் அகப்படாமல் தப்பிப் போகலாமோ ? என்றால், எங்கே போனாலும் இது வந்து தோன்றுகிறதே !

தாய்[1] வலம்புரியான†[1] வடிவாலே प्रणव-सन्निवेशமாய், शब्दब्रह्मமயமாய், निरतिशय-आनन्द-हेतुவான ஸ்ரீ पाञ्चजन्यத்தையும், दानववन-दवाग्निயாய்[2], मनस्तत्त्व-अभिमानिயான†[2] திருவாழியாழ்வாரையும்†[3] உடையவராய்[3]; இத்தால் மந்த்ரத்தையும் மநஸ்ஸையும் அநுகூலசிந்தைக்கு அநுகுணமாக்கவல்ல உபகரணங்களை உடையவர்†[4] என்றதாயிற்று. திவ்யாயுத ஆழ்வார்கள் பெரிய பெருமாளுடைய[4] திருக்கை ரேகைகளில் ஒதுங்கிக் கிடந்து, பெருமாள் திருமேனியிலே தோன்றி நிற்பார்கள். நீள் வரை போல் மெய்யனார்—ஸ்வரூபம் போலே सूक्ष्म-दृष्टिகள் காணுமளவன்றிக்கே, மாம்ஸ चक्षुस्ஸுக்களும் காணலாம்படி மலை 'இலக்கான†[5] திருமேனியை உடையவர். துளப விரையார் கமழ் நீள் முடி எம் ஐயனார்—सर्वाधिकत्व-सूचकமான திருத்துழாயின் பரிமளத்தைப் பரிபூர்ணமாக்கும்படி கமழ்ந்து, विभूति-द्वय-साम्राज्य-व्यञ्जकமான[5] दिव्य-किरीटத்தையுடைய सर्वलोक-पिताவானவர். அணி அரங்கனார்——परम-व्योम-क्षीरार्णवादिகளைக் காட்டில்[6] गुणातिशयத்தாலே आश्रितர்க்கு हृद्यतमமான படியாலே[7](+[8]) விபூதி இரண்டுக்கும் ஏகாபரணம் என்னலாய், सौलभ्यातिशयம் உண்டாம்படியான ஸ்ரீரங்க விமானத்தை शयनस्थानமாக உடையவர். அணிமையாலே†[7] 'அணியரங்கனார்' என்கிறதாகவுமாம். அரவினணைமிசை மேய மாயனார்—தம்முடைய ज्ञान-बलங்கள் வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற திருவநந்தாழ்வானாகிற अनुकूल-दिव्यपर्यङ्कத்தின் மேலே அளவறத் தேங்கின†[8] अमृततटाकம் போலே आश्रितர்க்கு அநுபவிக்கலாம் "चिन्तामणिमिवो[illegible]न्तं उत्सङ्गे अनन्तभोगिनः"*[1] என்னும்படி अत्याश्चर्यभूतரானவருடைய, செய்யவாய் ஐயோ என்னைச் சிந்தை கவர்ந்ததுவே—'வாலியதோர்

கனிகொல்''(377[1]) என்னலாம்படியான वर्ण-माधुर्यादि களை உடைத்தாய் 'வையமேழும் உள்ளே காணலாம் படியான செய்யவாய் என் சிந்தையைப் பறித்துக் கொண்டது. "ஐயோ'' என்றது आश्चर्यத்தை யாதல், अनुभविத்து ஆற்ற†[9] அரிதானபடியையாதல், அநுபவ ரஸத்தையாதல் காட்டுகிறது.

1—அமைப்பை உடைத்தாய். 2—அசுரர்களாகிற காட்டுக்குக் காட்டுத்தீயைப் போன்றதாய். 3—சப்தப்ரஹ்மமயமான பாஞ்ச ஜன்யம் மந்திரத்தையும், மனஸ்தத்வாபிமானியான சக்ரம் மனஸ்ஸையும் அநுகூலமாக்கும் என்று கருத்து. 4—'பெரியபெரு மாள்' என்று பள்ளி கொண்டிருக்கும் மூலவருக்கும், 'பெருமாள்' அல்லது 'நம் பெருமாள்' என்று உத்ஸவருக்கும் திருநாமங்களாக வழங்கி வருகின்றன. 5—நித்யவிபூதி லீலாவிபூதி என்ற இரு விபூதியாகிற ஸாம்ராஜ்யத்தைக் குறிக்கும். 6—பரமபதம், திருப்பாற்கடல் முதலியவற்றைக் காட்டிலும். 7—மனத்துக்கு மிகவும் இனிய.

†1—அவ் வலம்புரியான[1]. 2—मनस्तत्त्वाभिमानिயான[1] 3—திருவாழியாழ்வானை[1]. 4—உடையார்[1]. 5 - மலையிற் காண[4]. 6—हृदयङ्गमமானபடியாலே[4]. 7—அணுமை[1] (=ஸமீபம்). 8—அளவறந்தேங்கின[1]; அளவாகத் தேங்கின[4]. 9—'ஆற்ற' என்பது இல்லை[1].

*1. श्रीस्तनाभरणं तेजः श्रीरङ्गेशयमाश्रये ।
चिन्तामणिमिवोद्वान्तमुत्सङ्गेऽनन्तभोगिनः ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் (1-8): பிராட்டியின் திருமுலைத்தடத் திற்கு அலங்காரமானதும், ஆதிசேஷனுடைய மடியிலே கக்கப் பட்ட சிந்தாமணி போன்றதும், திருவரங்கத்தில் பள்ளி கொண்டி ருப்பதுமான தேஜஸ்ஸை அடைகிறேன்.

8. தம்மை "जितं ते पुण्डरीकाक्ष"*[1] इत्यादिகளிற் படியே†[1] தோற்பித்துத் திருவடிகளிலே விழப்பண்ணி, மேலே மேலே†[2] அநுபவத்தை உண்டாக்கின தாமரைக் கண்களுக்குத் தாம் அற்றுத்தீர்ந்தபடியை[1] आश्रित-विरोधि-निराकरण-वृत्तान्त-पूर्वकமாக அநுபவிக்கிறார்.

பரியனாகி வந்த அவுணனுடல் கீண்ட* அமரர்க்கு
அரிய ஆதிப்பிரான் அரங்கத்தமலன் முகத்து*
கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரியோடி*
நீண்ட அப்
பெரியவாய கண்கள் என்னைப் பேதைமை
செய்தனவே. (8)

பரியனாகி வந்த அவுணன் உடல் கீண்ட—ஸர்வ லோகத்திலுமுள்ள தமஸ்ஸெல்லாம் திரண்டு ஒரு வடிவு கொண்டாற்போலே अतिस्थूलனாய்[1] மஹாமேரு நடந்தாற்போலே எதிர்த்து வந்த திரண்டதோள் இரணியன் சினம் கொள் ஆகம் ஒன்றையும் ஒரு வாழை மடலைக் கிழிக்குமாப் போலே இரண்டு கூறு செய்தவனாய், அமரர்க்கு அரிய ஆதிப்பிரான்—தன்னாலே सृष्टருமாய் उपकृतருமான தேவர்கள் தான்†[3] காரணனாய் உபகாரகனாய் நிற்கிற நிலையறிய மாட்டாமையாலே, அவர்களுக்கு ப்ரஹ்லாதன் அணுகி†[4] அநுபவித்தாற் போலே அணுகவும் அநுபவிக்கவும் அரியனாய் இருக்கிற, அரங்கத்து அமலன் முகத்து—हेयाकरமான†[5] ஸம்ஸாரத்திற்குள்ளே கோயிலாழ்வாருடனே எழுந்தருளிவந்து "அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகர்†[6] அப்பா! துணியேன் இனி நின்னருள் அல்லது எனக்கு"*[2] என்று இருப்பார், தம்முடைய திருவடிகளையடைந்து அருள்†[7] சூடி உய்யும்படி அவர்களுடைய ஐயப்பாடு முதலான ஹேயங்களை

அறுத்துத் தோன்றும் அழகையுடையரான பெரிய பெருமாளுடைய "கோளிழைத் தாமரை"*³ इत्यादि

1—அத்தன்மையதாய் (அடிமையாய்) ஆனபடியை. 2—மிகவும் பருமனாய்.

†1—जितं ते, பரியனாகி इत्यादिகளிற்படியை[1]. 2—"மேலே" என்பது இல்லை 3—தங்களுக்கு[4]. 4—அநுதினம்[1]. 5—ஹேயகரமான[1]; ஹேயாகாரமான[4] 6—நகர்மேய[1]. 7—அடி[1].

*1. जितं ते पुण्डरीकाक्ष नमस्ते विश्वभावन ।
नमस्तेऽस्तु हृषीकेश महापुरुष पूर्वज ॥

ஜிதந்தே. (1-1) : செந்தாமரைக்கண்ணா! உன்னால் (இவ்வாத்ம வஸ்து) ஜெயிக்கப்பட்டது; (இது) என்னுடையதல்லவே; உன்னுடையதாயிற்றே. உலகையெல்லாம் உண்டாக்கினவனே! இந்திரியங்களை நியமிப்பவனே! கொடுப்பதில் சிறந்தவனே! (இவ்வாத்ம வஸ்து) எனக்காகை தவிர்ந்து உனக்கேயாகவேணும்.

2. அணியார் பொழில் சூழ் அரங்க நகரப்பா
துணியேன் இனி நின்னருளல்லது எனக்கு*
மணியே! மணிமாணிக்கமே! மதுசூதா!*
பணியாய் எனக்கு உய்யும் வகை பரஞ்சோதீ!

பெரிய திரு. (11-8-8) : அழகு நிறைந்த சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கத்துக்கு நிர்வாஹகனானவனே! இனிமேல் உன்னுடைய க்ருபை யொழிய மற்றொன்றை எனக்கு தாரகமாக நினைக்க மாட்டேன். நீலமணி போன்றவனே! ரத்நம் போல் இயல்பான மேன்மையுடையவனே! மது என்றும் அஸுரனை அழித்தவனே! பரஞ்சோதி! அடியேனுக்கு உஜ்ஜீவநோபாயத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

3. கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்
கோளிழைத் தண்முத்தமும் தளிரும் குளிர்வான் பிறையும்*
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல்?*
கண்ணன்
கோளிழைவாண் முகமாய் கொடியேனுயிர் கொள்கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8) : (எம்பெருமானுடைய திருமுகத்தில்

களாலே பேசப்பட்ட பேரழகையுடைத்தாய், சந்திர னும் தாமரையும் ஒன்றிளுற் போலே இருக்கிற திரு முகத்தில், கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரி யோடி நீண்ட அப்பெரியவாய கண்கள்—நிகரில்லாத நீலரத்னம் போலே இருக்கிற तारकैयின்[1] நிறத்தாலே நீலோத்பல - வர்ணங்களாய், आश्रित-दर्शन-प्रीतियாலே[2] அன்று அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போலே अतिविकसितங் களாய் ஆஸந்நராளுரெல்லார்[3](†[1]) பக்கலிலும் ஆதரம்[4] தோன்றும்படியான உல்லாஸத்தையுடையவையாய்[5] அநந்யர் பக்கல் अनुरागத்திற்குக் கீற்றெடுக்கலாம் படியான[6](†[2]) சிவந்த வரிகளாலே வ்யாப்தங்களாய், स्वभावसिद्धங்களான ஆயாம விஸ்தாரங்களை[7] உடை யவையான†[3] திருக்கண்கள். 'அப்பெரிய' என்ற தற்கு இப்போது காண்கிறவளவன்றிக்கே, शास्त्रवेद्य மாய் अनवच्छिन्नமான भोग्यता-प्रकर्षத்தையும் माहात्म्यத் தையுமுடைய என்று தாத்பர்யமாகவுமாம். என்னைப் பேதைமை செய்தனவே—இவ்வநுபவரஸத்திலே அமிழ்ந்த†[4] என்னை அல்லாததொரு ज्ञानानुष्ठानங்களுக்கு अनर्हனும்படி பண்ணிற்றன.

9. अवयव-शोभैகளிலே ஆழங்காற்பட்ட தம்முடைய நெஞ்சு வருந்தி, எங்கும் வ்யாபித்து सर्वावयव-शोभै களோடும் கூடின समुदाय-शोभैயாலே पूर्णமாய் नित्य-अनुभव-अर्हैயாலே முன் பெற்றதாய் நினைத்திருந்த पूर्तिயை இழந்தது என்கிறார்.

ஆலமா மரத்தினிலைமேல் ஒரு பாலகனாய்*
ஞால மேழு முண்டான் அரங்கத்தரவினணையான்*
கோல மா மணியாரமும் முத்துத்தாமமும்
முடிவில்லாதோர் எழில்*
நீல மேனி ஐயோ! நிறைகொண்டது
என்நெஞ்சினையே. (9)

ஆலமாமரத்தின் இலை மேலொரு பாலகனாய்—ஓர் அவாந்தரப் ப்ரளயத்திலே ''ஆலன்று வேலை நீர் உள்ளதோ விண்ணதோ மண்ணதோ''*1 என்று அறிய

அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகை அநுபவித்து பராங்குச நாயகி பேசுவது.) தங்களின் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப் பூக்கள், ஒரு கற்பகக் கொடி, ஒரு பவளத் துண்டம், இரண்டு விற்கள், குளிர்ந்த முத்துக்களின் வரிசைகள், இரண்டு தளிர்கள், பெரிய அஷ்டமீ சந்திரன் ஆகிய இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கின்ற ஒரு ஜ்யோதிர் மண்டலமோ இது! கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்று பெயர் வைத்துக் கொண்டு கொடுமையான பாபம் செய்த என்னுடைய ப்ராணனை அபஹரித்துக் கொண்டிருக்கிறதே அது. தாமரைப் பூக்கள்—திருக்கண்கள்; கொடி—திருமூக்கு; பவளத்துண்டம்—திருப் பவளம்; விற்கள்—புருவங்கள், முத்துகளின் வரிசை—திருப்பற் கள்; தளிர்கள்—திருக்காதுகள்; அஷ்டமீ சந்திரன்—திருநெற்றி; ஜ்யோதிர் மண்டலம்—திருமுகம்.) ⊏

1—கருவிழியின். 2—ஆச்ரிதர்களைக் கண்ட ப்ரீதியாலே. 3—அருகில் உள்ளவர்கள். 4—அன்பு. 5—மலர்ச்சியுடையவை யாய். 6—கோடிட்டுக் காட்டும் படியான. 7—நீட்சியும் பரப்பு முடைய.

†1—ஆஸந்நரெல்லார்[1]. 2—அநுராகத்துக்கீற்றெடுக் கலாம்படியான[1]. 3—ஸ்வபாவஸித்தங்களாய் நவாயாம விஸ்தாரங்களையுடையவான[1]. 4—இழிந்த[4].

1. பாலன்தனதுருவாய் ஏழுலகுண்டு ஆலிலையின்
மேலன்று நீ வளர்ந்தமெய்யென்பர்*—ஆலன்று
வேலை நீருள்ளதோ? விண்ணதோ? மண்ணதோ?*
சோலை சூழ்குன்றெடுத்தாய்! சொல்லு.

முதல் திருவந். (69): சிறு குழந்தையின் உருவத்தை உடையவனாய் ஏழு உலகங்களையும் அமுது செய்து ஓர் ஆல் இலையின் மேல் ப்ரளய காலத்தில் நீ கண்வளர்ந்தருளினதை உண்மை என்று (வைதிகர்கள்) சொல்லுவார்கள். அப்போது அந்த ஆலந்தளிர் நீ கண்வளர்ந்த ஸமுத்ரஜலத்திலிருந்ததோ? ஆதாரமற்றதான ஆகாசத்திலிருந்ததோ? கரைந்து போன பூமியிலிருந்ததோ? சோலைகளால் சூழப்பட்ட கோவர்த்தன மலையைக் குடையாக எடுத்தவனே! நீதான் சொல்லவேண்டும்.

வரிதாய் अनन्त-शाखமாய்[1] இருப்பதொரு वट-वृक्षத்தில்[2] ஓரிலையிலே†[1] தாயும் தந்தையுமில்லாததொரு தனிக் குழவியாய், ஞாலம் ஏழும் உண்டான்—அடுக்குக் குலையாமல் மார்க்கண்டேயன் காணும்படி ஸர்வ லோகங்களையும் திருவயிற்றிலே வைத்தவன். அரங் கத்து அரவினணையான்——प्रलय-कालத்திலே बालனாய்க் கொண்டு ஆலிலைமேலே கண் வளர்ந்தருளுகிற போதோடு, ஸர்வ காலத்திலும் கோயிலாழ்வாருக் குள்ளே ஸூரிகளுக்கெல்லாம் தலைவரான திருவநந் தாழ்வான் மேலே "உலகுக்கோர் தனியப்பன்"*[1] என் னும்படி தன் ப்ரஜைகளான ब्रह्मादिகள் आराधिக்கக்†[2] கண்வளர்ந்தருளுகிற போதோடு வாசியற कारणत्व- रक्षकत्वादिகள் காணலாம் படியாயிருக்கிற பெரிய பெருமாளுடைய, கோல மா மணியாரமும்—நாச்சியா ருக்குக் கோயில்-கட்டணமாயிருக்கிற[3] திருமார்வுக்கு ஒரு रत्न-प्राकारம்†[3] போலே अभिरूपமாய் अतिमहत्தாய் महार्घ-रत्नமான[4] திருவாரமும்; முத்துத்தாமமும்—சன்ன வீரமாயும்[5] एकावलिகையாயும்[6](†[4]) त्रिसरமாயும்[7] पञ्चसर மாயுமுள்ள திருமுத்துவடங்களும்†[5]; முடிவில்லதோர் எழில் நீலமேனி——இவைதனக்கும் म[illegible]மாய்[8] अनन्तமாய் अद्वितीयமான आभिरूप्यத்தை உடைத்தாய் कालमेघம் போலே श्यामलமான திருமேனியும்; ஆபரணங் களுக்கு முடிவில்லதோர் எழிலை உண்டாக்கும்படி யான நீலமேனி என்னவுமாம். ஐயோ நிறை கொண் டது என் நெஞ்சினையே—தனித்தனியே†[6] दिव्य-अवयवங் களை அநுபவித்த என் நெஞ்சை समुदाय-अनुभवத்தாலே முன்புற்ற पूर्णत्वाभिमान-गर्वமான गांभीर्यத்தைக் கழித்து, இப் पूर्व-अनुभवத்திற்கு विच्छेदம்[9] வரில் செய்வதென்

என்கிற अतिशङ्कயாலே "பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு"*[2] என்று नित्य-सापेक्षமாம்படி பண்ணிற்று.

1—எண்ணற்ற கிளைகள் உள்ளதாய். 2—ஆலமரத்தில். 3—வாஸஸ்தாநமாயிருக்கிற. 4—அதிக விலையுள்ள ரத்நமான. 5—வீரத்தின் அடையாளமாய். 6—ஒற்றை வடமாயும். 7—மூன்று சரங்களுள்ளதாயும். 8—பெருமை தருவதாய். 9—இடைவெளி.

†1—ஒருயிலையிலே[1]. 2—ப்ரஹ்மாதிகளாயிருக்க[1]. 3—ரத்நப்ரகரம்.[1] 4—ஏகாவலியாயும்[4]. 5—வல்ல திருமுத்து வடங்களும்[1]. 6—தனியே[1].

*1. பெரியவப்பனைப் பிரமனப்பனை
உருத்திரனப்பனை* முனிவர்க்கு
உரியவப்பனை அமரரப்பனை
உலகுக்கோர் தனியப்பன் தன்னை*
பெரியவண்குருகூர் வண்சடகோபன்
பேணின ஆயிரத்துள்ளும்*
உரியசொல்மாலை இவையும் பத்து இவற்றால்
உய்யலாம் தொண்டீர்! நங்கட்கே.

திருவாய். (8-1-11): நித்யஸூரிகள், பிரமன், ருத்ரன், ஸநகர் முதலிய யோகிகள், தேவர்கள், உலகத்தோர் ஆகிய அனைவருக்கும் மேற்பட்ட ஸ்வாமியாய், தனக்கு ஒருவன் ஸ்வாமி என்பதில்லாதவனாய் இருக்கிற எம்பெருமானைக் காணவேண்டும் என்று ஆசைப்பட்டு எல்லாவளமும் நிரம்பிய குருகூரில் எழுந்தருளியிருந்த ஆழ்வார் அருளிச் செய்த ஆயிரம் பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் எம்பெருமானுடைய குணங்களை நன்றாக பிரகாசிப்பிக்கின்றன. பக்தர்களே! இந்தப் பாசுரங்களால் நமக்கு உஜ்ஜீவனமுண்டு.

2. அடியோமோடும் நின்னோடும் பிரிவின்றி ஆயிரம் பல்லாண்டு
வடிவாய் நின் வலமார்பினில் வாழ்கின்ற மங்கையும் பல்லாண்டு*
வடிவார் சோதி வலத்துறையும் சுடராழியும் பல்லாண்டு*
படைபோர்புக்கு முழங்கும் அப்பாஞ்சசன்னியமும் பல்லாண்டே.

திருப்பல்லாண்டு (2): தாஸர்களான எங்களோடும் ஸ்வாமி

இவ்வாழ்வார் 'அடியேன்' என்னுமதொழிய இப்ப்ரபந்தம் தலைக்கட்டுகிறவளவிலும் தம்முடைய பேரும் ஊரும் பேச மறக்கும்படி தாம் பெற்ற அநுபவத்திற்குப் பெரிய பெருமாள் இனி ஒரு விச்லேஷம் வாராதபடி பண்ணினபடியைக் கண்டு, தம்முடைய ஆத்மாவதியான அநந்யாநுபவ ரஸத்தை முக்தனுடைய ஸாமகானத்தின் படியிலே பாடி அநாதிகாலம் பாஹ்யாநுபவம் பண்ணின க்லேசம் தீர்ந்து க்ருதார்த்தராகிறார்.

கொண்டல் வண்ணனைக் கோவலனாய் வெண்ணெய்
உண்ட வாயன்* என்னுள்ளம் கவர்ந்தானை*
அண்டர் கோன் அணியரங்கன் என் அமுதினைக்†[1]
கண்ட கண்கள்* மற்றொன்றினைக் காணாவே. (10)

கொண்டல் வண்ணனை—கடலிலுள்ள நீரெல்லாம் வாங்கி, காவேரீ மத்யத்திலே பணி(டி)ந்ததொரு காளமேகம் போலே கண்டார்க்கு மநோஹரமான திருமேனியையுடையவனை; அங்ஙன் அன்றிக்கே ஜங்கம-ஸ்தாவரங்களெல்லாம்[1] உஜ்ஜீவிக்கும்படி ஜல-ஸ்தல-விபாகமற காருண்ய ரஸத்தை வர்ஷிப்பதொரு காளமேகத்தின் ஸ்வபாவத்தை உடையவனை என்னவுமாம். கோவலனாய் வெண்ணெய் உண்டவாயன்—எட்டும் இரண்டும் அறியாத இடையரையும் இடைச்சிகளையும் ரக்ஷிக்கையாலே தன்னுடைய ஸர்வலோக-ரக்ஷகத்வம் வெளிப்படும்படி இடையரில் ஒரு ரூபத்தைக் கொண்டு ஆச்ரிதர் உகந்த த்ரவ்யமெல்லாம் தனக்கு உகப்பு என்னும்படி தோற்ற, அவர்கள் 'ஈட்டிய வெண்ணெய்', 'தூட்டு நன்மாலையிற்'படியே[1] அம்ருத-பானம் போலே அநுபவித்து, அத்தாலே இப்போதும் குனுங்கு[2](†[2]) நாறும் படியான திருமுகத்தை உடையவன். என்

உள்ளம் கவர்ந்தானை—இடைச்சிகள் வைத்த வெண்ணெய் போலே இவருடைய திருவுள்ளம் பெரிய பெருமாளுக்கு 'நவநீதம்'[3] ஆயிற்று. ஞானம் பிறந்த

யான உன்னோடும் பிரிவில்லாமல் இருக்கும் ஸம்பந்தம் எந்நாளும் நித்யமாய் இருக்கவேண்டும். அழகே உருவெடுத்தவளும் ஸர்வாபரண பூஷிதையுமான (தேவரீர்) வலத்திருமார்பில் நித்ய வாஸம் பண்ணுகிற நித்ய யௌவனத்தையுடைய பெரிய பிராட்டி நித்யமாகக் கூடியிருக்க வேண்டும். உன்னுடைய திவ்ய திருமேனியைச் சூழும் ஒளியையுடைய உன் வலது திருக்கையில் நித்யவாஸம் பண்ணுகிற ஜ்வாலாமாலியுமான சக்கரத்தாழ்வானும் சாசுவதமாய்ச் சேர்ந்திருக்க வேண்டும். ஆயுதமாகப் போரிலே புகுந்து (படை நடுங்க) சப்திக்கும் அந்தப் பாஞ்சசன்னியம் என்று பெயர் பெற்ற சங்கமும் நித்யமாய் இருக்க வேண்டும். □

1—அசையாப் பொருள்களும் அசையும் பொருள்களும். 2—(வெண்ணெயின்) முடை (பிசுக்கு) மணம். 3—புதிதாகக் கடைந்தெடுத்த வெண்ணெய்.

†1—அமுதனை[1]. 2—முணுங்கு[1].

1. சூட்டு நன்மாலைகள் தூயனவேந்தி விண்ணோர்கள் நன்னீர்
ஆட்டி அந்தூபம் தராநிற்கவே அங்கு* ஓர் மாயையினால்
ஈட்டிய வெண்ணெய் தொடுவுண்ணப்
போந்து இமிலேற்று வன்கூன்
கோட்டிடையாடினை கூத்து* அடலாயர்தம் கொம்பினுக்கே.

திருவிரு. (21) : எம்பெருமானே! பரமபதத்திலிருப்பவர்கள், அங்கு பரிசுத்தங்களானதும் அணிவதற்கு மிக ஏற்றதுமான மாலைகளை எடுத்து வந்து, திவ்ய தீர்த்தத்தினால் நீராட்டம் செய்வித்து, அழகிய தூபத்தை (புகை மிகவும் பரவும்படி) ஸமர்ப்பிக்கிற போதே (அப்புகை நிற்பதற்குள்ளாகவே), உன் ஒப்பற்ற ஸங்கல்ப சக்தியாலே, கோகுலத்தில் சேர்த்து வைத்த வெண்ணெயைக் களவினால் உண்பதற்கு இங்கே தோன்றி, பராக்ரமம் மிக்க இடையர்களின் வஞ்சிக் கொம்பு போன்ற நப்பின்னையைப் பெறுவதற்காக, முசுப்பையுடைய ஏழு எருதுகளின் பலிஷ்டமானதும் வக்ரமானதுமான கொம்புகளின் நடுவிலே நீ நர்த்தனம் செய்தருளினாயே.

பின்பும்†[1] 'என்னது' என்னும்படி अहंकार-ममकारங்கள் விடும்பிடுகிற[1] என்னுடைய மநஸ்ஸை வடிவழகாலும் सौलभ्य-सौशील्य-वात्सल्यादिகளாலும் वशीकरित्து இனி 'என்னது' என்ன வொண்ணுதபடி கைக்கொண்டவனே. அண்டர் கோன் – இடையர்க்கு†[2] நியாம்யனுய் நின்ற எளிமை गुणமாம்படி अण्डाधिपतिயான ब्रह्मा முதலாக மற்றும் अण्डान्तर्वर्तिகளான தேவாதிகளே எல்லாம் स्वाधीनராக்கி வைத்திருக்கிற स्वामित्व-स्वातन्त्र्यादिகளை உடையவன். "கண்ணிக் குறுங் கயிற்றுல் கட்டுண்டான் ஆகிலும் எண்ணற்குஅரியன் இமையோர்க்கும்"*[1] என்கிருராகவுமாம். அணி அரங்கன்—ஸூரிகளும் स्वदेशத்தை விட்டு இங்கு வந்து ஸேவிக்கும்படி आकर्षकமான அழகையுடைத்தான स्थान-विशेषத்திலே அடியேனை अनुभव-परवशமாக்கினவனே. என்னமுதினை—परमपदத்திலும் क्षीरार्णवத்திலும் आदित्य-मण्डलादिகளிலும் அவ்வோ நிலங்களுக்கு நிலவரானுர் அநுபவிக்கும் படியான अमृतமாய் நின்றுற்போலன்றிக்கே "நீசனேன் நிறைவொன்று மிலேன்"*[2] என்கிற நானும்†[3] அநுபவிக்கும்படி எனக்கு असाधारणமாய் जरा-मरणादि-प्रवाहத்தை निरशेषமாகக்†[4] கழிக்கவல்ல निरतिशय-भोग्यமானவனே; प्राकृत-भोग-प्रवणரான தேவர்கள் अनेक-प्रयासத்தோடே பெற்று அநுபவிக்கும் அம்ருதம் போலன்றிக்கே, अनन्य-प्रयोजनனுன நான் अयत्नமாகப் பெற்று அநுபவிக்கும்படியான அம்ருதமானவனே என்னவுமாம்.

'கண்ட கண்கள்' என்கிற இதிலே 'என் கண்கள்'†[5] என்னுமையாலே निर्ममत्वம் தோற்றுகிறது; இப்படி वासित-अनुवृत्ति இல்லாத படியான (C—34) तत्त्वज्ञानம் பிறந்து ஸர்வத்திலும் निर्ममராயிருக்கிற†[6]

இவர் முன்பு 'என் கண்' என்றும், 'என் சிந்தை' என்றும்†[7], 'அடியேன் உள்ளம்' என்றும், 'என் உள்ளம்' என்றும் மமகாரம் பின் தொடர்ந்து தோன்றப் பேசு

1—தழும்பேறிய.

†1—பின்பு[1]. 2—இடையற்கும்[1]. 3—நான்[1]. 4—"நிஶ்ஶேஷமாக" என்பது இல்லை[1]. 5—கண்கள்[1]. 6—நிர்மத்ஸராயிருக்கிற[1]. 7—எனக்கென்றும் என்சிந்தையென்னும்படி என்னுள்ளமென்றும்[1].

•1. வண்ணக் கருங்குழல் ஆய்ச்சியால் மொத்துண்டு
கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டான் காணேடீ !
கண்ணிக்குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டானாகிலும்
எண்ணற்கரியன் இமையோர்க்கும் சாழலே !

பெரிய திரு. (11-5-5) : (இரண்டு பிராட்டிமார்கள் பேசுவது, ஒருத்தி எம்பெருமானது ஸௌலப்யத்தையும், ஒருத்தி அவனது மேன்மையையும் சொல்லுகிறார்.) "ஏடீ ! அழகிய கரிய கூந்தலையுடைய யசோதைப் பிராட்டி கையாலே அடியுண்டு, முடிச்சுகளையுடைய சிறு கயிறென்றால் கட்டுண்டு கிடந்தான் காண்" என்று ஒருத்தி கூற; மற்றொருத்தி "சாழலே ! நீ சொல்லுகிறபடி கண்ணிக் குறுங்கயிற்றால் கட்டுண்டவனேயானாலும், தேவர்களுக்கு 'இவன் இப்படிப்பட்டவன்' என்று நினைக்கவுங்கூட முடியாதவன்" என்கிறாள்.

2. ஈசன்வானவர்க்கென்பன்என்றால் அது
தேசமோ திருவேங்கடத்தானுக்கு*
நீசனேன் நிறைவொன்றுமிலேன்* என்கண்
பாசம் வைத்த பரஞ்சுடர்ச் சோதிக்கே.

திருவாய். (3-3-4) : அளவற்ற காந்தியுள்ள திருமேனியையுடைய திருவேங்கடநாதன், ஆத்மாவுக்குத் தகாத குணங்களுள்ளவனாய், அதற்குத் தகுந்த குணங்களில்லாதவனாயிருக்கிற என்னோடு ஸங்கத்தைப் பண்ணித் தன்னை எனக்கு போக்யமாக்கிக் கொண்டிருக்க, நித்யஸூரிகளுக்குத் தன்னைக் கொடுத்துக் கொண்டிருக்கிறான் என்பது அவனுக்கு ஓர் ஏற்றமோ (பெருமையோ ?)

வானென்னில், स्वतन्त्र-स्वामियान ईश्वरन் स्वशेषभूतமான चेतन-अचेतनங்களிலே†[1] स्वार्थமாக ஒன்றை ஒன்றுக்கு शेषமாக அடைத்துவைத்தால்[1] அவனடைத்தபடி அறிந்து பேசுவார்க்கு निर्ममत्वத்தோடே சேர்ந்த இம்மமகாரம்†[2] अभिज्ञர்[2] ममकारம் போலே दोषமாகாது. மற்றொன்றினைக் காணுவே—இதற்கு முன்பெல்லாம் बाह्यविषयங்களிலே प्रवणங்களாய்[3], அவற்றைக்கண்டபோது प्रीतिயும் காணுத போது विषादமுமாய்ச்[4] சென்று. இப்போது नित्य-दरिद्रனனவன் निधियைக் கண்டாற்போலே अनन्त-गुण-विभूति-विशिष्टமாக இம் महानिधियை அநுபவிக்கப் பெற்ற கண்கள் மற்றொன்றினைக் காணுவே. †[3]प्राप्त-विषयத்திலே प्रतिष्ठितமான[5] सत्त्वத்தை யுடைத்தான படியாலே परिचर्यार्थமாக வந்து पार्श्ववर्तिகளாய் நிற்கும் पद्मयोनि முதலானாரையும் பாராது†[4].

पुरुषाणां सहस्रेषु तेषु†[5] वै शुद्धयोनिषु ।
अस्मान्न कश्चिन्मनसा चक्षुषा वाऽप्यपूजयत् ॥*[1]

என்கிறபடியே ब्रह्म-पुत्रர்களாய் "यूयं जिज्ञासवो भक्ताः"*[2] என்னுமவரான एकतர், द्वितர், त्रितர் திறத்தில் ज्ञानिகளான श्वेतद्वीप-वासिகளுடைய अनादरத்தை இங்கே अनुसन्धिப்பது.

प्राप्य श्वेतं महाद्वीपं नारदो भगवान् ऋषिः ।
ददर्श तानेव नरान् श्वेतान् चन्द्रप्रभान् नरान् ॥
पूजयामास शिरसा मनसा तैस्सुपूजितः ।"*[3]

என்று नारद-भगवान् அளவிலும் அவர்கள்†[6] பரிமாற்றம்[6] சொல்லப்பட்டது.

उवाच मधुरं भूयो गच्छ नारद मा चिरम् ।
इमे ह्यनि: हाराश्च¹ भ: भक्ताश्चन्द्रवर्चसः
एकाग्राश्चिन्तये: मां नैषां विघ्नो भवेदिति ।''*⁴

1—ஏற்படுத்தி வைத்தால். 2—அறிவாளி. 3—ஈடுபட்டவையாய். 4—துக்கம். 5—நிலை நின்ற. 6—ஒருவர்க்கொருவர் பழகும்நிலை. 7—ப்ரகாரம்=விட்டுப் பிரிக்க முடியாத விசேஷணம்

†1—சேதநங்களிலே[1]. 2—இம்மமகாரமே[1]. 3—"தன்னையும் மற்றொருவரையும், மற்றொன்றையும் அவிபாகேன दृष्टत्वात् என்கிறபடியே யாதாத்ம்யேந காண்கையாலே ஸ்வதந்த்ரமாகவும் ஸ்வபோக்யமாகவும் ஒன்றையும் பார்க்க உபகரணமாகப் பெறுது என்கிறுர். இவ்வளவன்றிக்கே (ப்ராப்த விஷயத்திலே)'' என்று அதிகம்[4]. 4—பார்த்து[1]. 5—வேபு[1]. 6—அவர்[1]. 7—ह्यनिन्द्रियाहारा[5].

*1. பார. (சாந்தி-344-54): சுத்தயோனிகளான அந்தப் பல்லாயிரக் கணக்கான ச்வேதத்வீபவாஸிகளில் ஒருவரும் எங்களை நெஞ்சாலும் கண்ணாலும் கணிசிக்கவில்லை.

*2. सुतप्तं वस्तपो विप्राः प्रसन्नेनान्तरात्मना ।
यूयं जिज्ञासवो भक्ताः कथं द्रक्ष्यत तं विभुम् ॥

பார. (சாந்தி-344-31): ஓ அந்தணர்களே! தெளிந்த மனத்தோடு, உங்களால் நன்ருகத் தவம் செய்யப்பட்டது. நீங்கள் பகவானைக் காண விரும்பும் தசையிலிருக்கும் பக்தர்கள்; (ஆயினும்) அப்பரமனை நீங்கள் எப்படி (இதற்குள்) காணமுடியும்? (ப்ரஹ்மாவின் புத்திரர்களான ஏகதர், த்விதர், த்ரிதர் இவர்களைக் குறித்து அசரீரி வாக்கு கூறியது).

*3. பார. (சாந்தி-346-1): மஹர்ஷியான நாரதபகவான் சிறந்ததான ச்வேதத்வீபத்தை அடைந்து வெள்ளை நிறத்தவரும், சந்திரன் போன்று ஒளியுள்ளவருமான அந்தப் புருஷர்களையே கண்டார். மனத்தாலே அவர்களால் நன்கு பூஜிக்கப்பட்டவராய், அவர்களைத் தலையாலே வணங்கினர்.

*4. பார. (சாந்தி-347-18,19): (பரமபதத் திருமேனியி

என்று भगवान् அருளிச் செய்த வார்த்தையையும் இங்கே अनुसन्धिப்பது. "கண்டு கேட்டுற்று மோந்துண்டுழலும் ஐங்கருவி கண்டவின்பம்"*[1] என்கிற ऐश्वर्य-अनुभवத்திலும், 'தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்'*[1] என்கிற आत्ममात्र-अनुभवरसத்திலும்†[1] தமக்கு निःस्पृहतै பிறந்த படியிலே இங்கு தாத்பர்யம். அங்ஙனன்றிக்கே प्रधान மான अनुभवத்திலே இழிந்தபடியினாலே श्रियःपतिக்கு प्रकार மாக வல்லது மற்றொன்றையும் தாம் அநுபவியாத படியிலே தாத்பர்யமாகவுமாம் பெரியபெருமாள் திருமேனியிலே திருமலை முதலாகக் கோயில் கொண்ட अर्चावतारங்களிலும், राम-कृष्ण-वामन-वटपत्रशयनादिகளிலு முள்ள भोग्यतै எல்லாம் சேர அநுபவித்து, இவ் आभिरूप्यத்திலே ஈடுபட்ட என் கண்கள் மற்றும் पर-व्यूह-विभवादिகளான திருமேனிகளையெல்லாம் சேரக் காட்டினாலும், स्तनन्धयத்திற்கு भोग्यान्तरங்கள் रुचि யாதாற்போலே "भावो नान्यत्र गच्छति"*[2] என்கிறபடியே, அவையொன்றும் ருசியாது என்கிறாராகவுமாம். இது இவருடைய अनन्य-प्रयोजनत्व-काष्ठै[1](†[2]) இருக்கும்படி.

விருந்து தோன்றிய உருவை இம்மாதிரியாகக் காட்டிவிட்டு) பகவான் நாரதரைக் குறித்து மறுபடி பின்வருமாறு வார்த்தை அருளினான்— 'நாரதனே ! விரைவில் இங்கிருந்து செல்வாயாக; இவர்கள் இந்திரியமும் ஆகாரமுமற்றவர்கள்; என்னடியார்கள்; சந்திரன் போல் ஒளியுள்ளவர்கள்; ஒரே நினைவுடன் என்னை தியானம் செய்வார்கள்; இவர்களுடைய தியானத்திற்கு இடையூறு நேரலாகாது'' என்று. □

1—வேறொரு பயனைக் கருதாமைக்கு எல்லை.

†1—ஆத்மமாத்ராநுபவத்திலும்[1]. 2—அநந்ய-ப்ரயோஜநகாஷ்டை[1].

*1. கண்டு கேட்டுற்று மோந்துண்டுழலும் ஐங்கருவி
கண்ட இன்பம்* தெரிவரிய அளவில்லாச் சிற்றின்பம்*
ஒண்தொடியாள் திருமகளும் நீயுமேநிலா நிற்ப*
கண்டசதிர் கண்டொழிந்தேன் அடைந்தேன் உன்
திருவடியே.

திருவாய். (4-9-10) : கண்ணாலே ரூபத்தைப் பார்த்து, காதாலே சப்தத்தைக் கேட்டு, த்வகிந்திரியத்தால் சூடு குளிர்ச்சி முதலான ஸ்பரிசத்தை அறிந்து, மூக்காலே வாஸனையை முகர்ந்து, நாவினால் ரஸத்தைச் சுவைத்து இப்படி உழன்று கொண்டிருக்கிற ஐந்து இந்திரியங்களால் அநுபவிக்கப்படும் ஸுகத்தையும், இந்திரியங்களால் அறியமுடியாததும் அவைகளால் உண்டாகும் ஸுகம் போல் அளவுள்ளதாய் இல்லாத ஆத்மாநுபவத்தால் உண்டாகும் சிறிய ஸுகத்தையும் (=கைவல்ய ஸுகத்தையும்) விட்டு விட்டேன். இது எதனால் எனில், ஒளிபொருந்திய கைவளைகளையுடைய பிராட்டியும் நீயும் வைகுண்டத்தில் நித்ய சேஷியாய் இருக்கும் கோலத்தை உன் திருவருளால் பார்த்து விட்டதால், உன் திருவடிகளையே அடைய வேண்டியவைகளாய் நிச்சயித்து நான் பிடித்துக் கொண்டேன். (உழலுதல்=மிகுந்த துன்பத்தை அநுபவிக்கும் போதும் விஷயங்களை விடாமல் அவைகளிலேயே சுற்றிக் கொண்டிருத்தல். பகவதநுபவ ஸுகத்தோடு ஒப்பிடுகையில் கைவல்ய ஸுகம் மிக அற்பமானதால் சிற்றின்பம் எனப்பட்டது.)

*2. स्नेहो मे परमो राजन् त्वयि नित्यं प्रतिष्ठितः ।
भक्तिश्च नियता वीर भावो नान्यत्र गच्छति ॥

ராமா. (7-40-15) : ஸ்வாமியே! தேவரீரிடத்தில் எனக்கு மேலான அன்பானது எப்போதும் நிலைநிற்கிறது. வீரரே! உம்மிடத்தில் பக்தியும் நித்யமாயிராநின்றது. என் நினைவு வேறு ஒருவரிடத்தில் (ஸ்ரீ வைகுண்ட நாதனிடத்திலும்) செல்லுகிறதில்லை. (சக்ரவர்த்தித் திருமகனிடத்தில் சிறிய திருவடி கூறியது.)

ஆதிமறையென வோங்கும் அரங்கத்துள்ளே
அருளாரும் கடலைக்கண்டவன் என் பாணன்
ஓதியதோர் இரு நான்கும் இரண்டுமான
ஒரு பத்தும் பற்றாக உணர்ந்துரைத்தோம்
நீதியறியாத†[1] நிலை யறிவார்க் கெல்லாம்
நிலையிதுவே என்று நிலை நாடிநின்றோம்
வேதியர் தாம் விரித்துரைக்கும் விளைவுக்கெல்லாம்
விதையாகும் இதுவென்று
விளம்பினோமே. (36)

†1—நீதிவழுவாத.

36. மறை ஆதி என ஓங்கும்—(உருவத்தில்) வேதத்தின் முதல் அக்ஷரமாகிய ப்ரணவம் என்னும்படி உயர்ந்து நிற்கின்ற; அரங்கத்துள்ளே — ஸ்ரீரங்கவிமானத்திற்குள் (ப்ரகாசிக்கின்ற); அருள் ஆரும் கடல்—க்ருபை(யாகிய நீர்) நிறைந்த அரங்கனாகிய கடலை; கண்டவன் நம் பாணன்—கண்டு அநுபவித்தவராகிய நம் திருப்பாணாழ்வாரால்; ஓதியது ஓர் இரு நான்கும் இரண்டுமான ஒரு பத்தும்—அருளிச் செய்யப்பட்டனவாய், (நித்யம்) அநுஸந்திக்கத் தக்கனவாய், எட்டும் இரண்டுமான நிகரற்ற அமலனாதிபிரான் பத்துப் பாசுரங்களையும்; பற்றாக உணர்ந்து உரைத்தோம்—கதியாக அறிந்து அநுஸந்தித்தோம். நீதி அறியாத—(பிற மதங்களை கண்டிப்பதற்கு வேண்டிய) யுக்திகளை அறியாதவர்களாய்; நிலை அறிவார்க்கெல்லாம் – தத்துவங்களின் ஸ்வரூபத்தை (மாத்திரம்) அறிந்தவர்களுக்கெல்லாம்; இதுவே நிலை என்று—இந்த ப்ரபந்தமே உறுதிதரவல்லது என்று (நினைத்து); நிலை நாடி நின்றோம்.—(இதில் கூறப்பட்ட) நிலைமையை (அநுபவத்தை) அடைய விரும்பி நின்றோம். வேதியர் தாம் விரித்து உரைக்கும்—வேதாந்திகள் தாங்கள் விரிவாக வெளியிடுகின்ற; விளைவுக்கெல்லாம்—பலன்களுக்கெல்லாம்; இது விதை ஆகும் என்று—இந்த ப்ரபந்தம் (காரணமான) விதை போன்றதாகும் என்று; விளம்பினோம்—இந்த (ரஹஸ்யத்தில்) கூறினோம்.

காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்றொன்றின்றிக்
கண்ணனையே கண்டுரைத்த கடிய காதல்
பாண்பெருமாள் அருள் செய்த பாடல் பத்தும்
பழமறையின் பொருளென்று பரவுகின்றோம்
வீண் பெரிய விரிதிரைநீர் வையத்துள்ளே
வேதாந்த வாரியனென்றியம்ப நின்றோம்
நாண் பெரியோமல்லோம் நாம் நன்றும் தீதும்†1
நமக்குரைப்பார் உளரென்று
நாடுவோமே. (37)

†1—நான் பெரியோமல்லோம் நன்றும்தீதும்[1].

37. காண்பனவும் உரைப்பனவும் மற்று ஒன்று இன்றி—(தம்) கண்ணால் காணப்படுவதும் பேசப்படுவதும் வேறு ஒரு வஸ்துவாக இல்லாமல்; கண்ணனையே கண்டு உரைத்த—எம்பெருமானையே கண்டு (அவனைப் பற்றியே) பேசியவரும்; கடிய காதல் பாண்பெருமாள்—(எம்பெருமானிடம்) அதிகமான பக்தியையுடைய திருப்பாணாழ்வார்; அருள் செய்த பாடல் பத்தும்—அருளிச் செய்த (அமலனாதி பிரான்) என்னும் பத்துப் பாசுரங்களையும்; பழ மறையின் பொருள் என்று பரவுகின்றோம்—அநாதியான வேதத்தின் ஸாரம் என்று (நினைத்துக்) கொண்டாடுகின்றோம். வேண் பெரிய—விருப்பத்தால் பெரியதும் (எல்லோராலும் மிக விரும்பப்படுகின்றதும்); விரி திரை நீர்—அகன்ற அலை நிறைந்த (கடல்) நீரால் சூழப்பட்டதுமான; வையத்துள்ளே—இவ்வுலகத்தில்; வேதாந்த ஆரியன் என்று—வேதாந்தாசார்யன் என்று; இயம்ப நின்றோம்—(ஸ்ரீ ரங்கநாதன் தானே) புகழும்படி நிலை பெற்றோம்; (அதனால்), நாம் நாண்பெரியோம் அல்லோம்—நாம் அஹங்காரம் நிறைந்தவர்களாக ஆகமாட்டோம். நன்றும் தீதும்—இவை நல்லவை இவை தீயவை என; நமக்கு உரைப்பார்—நமக்கு உபதேசிக்கும் ஆசார்யர்கள்; உளர் என்றும் நாடுவோம்—இருந்தே தீர்வார்களென்று (துணிந்து அவர்களைத்) தேடியே நிற்போம்.

इति कवितार्किकसिंहः सम्यग्व्याचष्ट सात्त्विक-प्रीत्यै ।
मुनिमहित सुकवि-गाथा-दशकमिदं देशिकोपज्ञम् ॥[1]

मुनिवाहन-भोगोऽयं मुक्तैश्वर्य-रसोपमः ।
कृपया रङ्गनाथस्य कृतार्थयतु नः सदा ॥[2]

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र स्वतन्त्रस्य
श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

मुनिवाहन भोगः संपूर्णः

॥ श्रीमते निगमान्त-महादेशिकाय नमः ॥

---

1. इति—இவ்வாறாக (கீழே கூறியபடி); देशिकोपज्ञम्—வேதாந்த தேசிகரால் அறியப்பட்டவையான; इदं—இந்த; मुनिमहित—லோகசாரங்க முனிவரால் கொண்டாடப் பட்டவரும்; सुकवि—சிறந்த கவிஞருமான திருப்பாணாழ்வாரால் அருளிச் செய்யப்பட்ட; गाथा-दशकं—பத்துப் பாசுரங்களையும்; सात्त्विक-प्रीत्यै—ஸாத்விகர்களின் உகப்பின் பொருட்டு; कवितार्किकसिंहः—கவிதார்க்கிக சிங்கமாம் வேங்கடநாதன்; सम्यक्—நன்றாக; व्याचष्ट—விரித்துக்கூறினார்.

2. मुक्तैश्वर्य-रसोपमः — ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் முக்தர்களால் அநுபவிக்கப்படுகின்ற ப்ரஹ்மாநந்த ரஸத்தை ஒத்த; अयं—இந்த; मुनिवाहनभोगः—முனிவாஹனபோகம் என்கிற ரஹஸ்யமானது; रङ्गनाथस्य कृपया—ஸ்ரீரங்கநாதன் திருவருளால்; नः—நம்மை; सदा—எப்பொழுதும்; कृतार्थयतु—க்ருதார்த்தராக (பெற வேண்டிய பயனைப் பெற்றவராக) ஆக்கட்டும்.

முனிவாஹன போகம் முற்றும்.

காஞ்சீபுரம் பெருந்தேவித்தாயார் பேரருளாளன்



SRI NRISIMHA PRIYA TRUST

श्री:

श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नम: ।

श्री हस्तिगिरि - माहात्म्यम्

ஸ்ரீ ஹஸ்திகரி மாஹாத்ம்யம்

[மெய் விரதம்† என்னும் திவ்ய தேசத்தில் பேரருளாளன் திருவவதாரம் செய்த வரலாற்றைக்* கூறும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்: வாழ்த்துக் கவி—இந்நூலைக் கேட்கு மாறு அறிஞரை வேண்டல்—நூற் பயன்—உலகைப் படைப்ப தற்காக எம்பெருமான் தன் திருநாபிக்கமலத்தில் பிரமனைப் படைத்தல் — தன் ஸாமர்த்யத்தால் செய்யக் கூடிய யோகத்தைக் கொண்டு எம்பெருமானை ஸாக்ஷாத்கரிக்க பிரமன் விழைதல்—கர்மத்தால் தன் முயற்சி தடைப்பட்டதால் பிரமன் வருந்துதல் — பிரமன் தன்னை வெறுத்துக் கொள்ளல்—பிரமன் தவம்புரிய பாரதநாட்டை அடைதல்—ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியை உத்தரவேதியாக்கி அச்வமேத யாகம் செய்யு மாறு பிரமனுக்கு அசரீரிவாக்கு கூறுதல்—வேதியையும், யாகத்திற்கு வருவோர் வஸிக்க ஏற்ற ராஜதானியையும் படைக்க விசுவகர்மனுக்குப் பிரமன் கட்டளையிடுதல் — காஞ்சியின் பெருமை—காஞ்சியைக் கண்டு பிரமன் மகிழ்தல்—யாகம் செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர வசிட்டனைப் பிரமன்

---

†இந்த க்ஷேத்ரம் ஸத்யவ்ரதம், (=மெய்விரதம்) காஞ்சீ புரம், ஹஸ்திகிரி, பெருமாள் கோயில் எனவும் வழங்கப்படும். இந்த க்ஷேத்ரத்தில் அநுஷ்டிக்கப்படும் வ்ரதங்கள் முதலிய புண்ணிய கருமங்களுக்கு உடனே பலன் கிடைப்பது நிச்சய மாதலின் "ஸத்யவ்ரதம்" எனப் பெயர் வந்தது. இது 32வது ரஹஸ்யம்.

*இவ்வரலாறு ப்ரஹ்மாண்ட புராணத்தில் விரிவாகக் கூறப் பட்டுள்ளது.

அனுப்புதல்—கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதீ தேவி நதி வடிவங் கொண்டு யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு—எம்பெருமான் நதி நடுவே அணையாய்க் கிடத்தல்—மூவுலகினரும் அவ்வணையைக் கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதல்—உத்தரவேதியில் புண்யகோடி விமானத்துடன் பேரருளாளன் ஆவிர்பவித்தல்—நித்யஸூரிகள் திருச்சின்னம் ஒலித்தல்—அனைவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை வருணித்தல்—ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு பேரருளாளனைத் துதித்தல் — பேரருளாளன் திருமேனியை அநுபவித்துப் பிரமன் பேசுதல் –பேரருளாளனை உவமானங் களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்—பேரருளாளன் பிரமனுக்கு அருள்புரிதல்—மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம் (பஞ்ச கால ப்ரக்ரியை)—பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்தி லிருத்தல்—பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்— பேரருளாளனால் இப்பிரபந்தம் பாடினமையும் அதனால்தான் வீறுபெற்றமையும்—முடிவுரை.]

रामानुजदयापात्रं ज्ञानवैराग्य - भूषणम् ।
श्रीमद्वेङ्कटनाथार्यं वन्दे वेदान्तदेशिकम् ॥

§ 1: வாழ்த்துக்கவி

मानार्हं महतां महानट-जटा-पर्यन्त-निर्यन्त्रण-
क्रोडा-बन्धुर-सिन्धुराज-महिषी-जन्मास्पदं तत्पदम्
मातङ्गाचल-मौलिमण्डन-मणेर्वन्दारु-वृन्दारक-
श्रेणी-शेखर-पारिजात-कलिका-चूडालमीडामहे ॥

வாழி அருளாளர் வாழி அணி அத்திகிரி*
வாழி எதிராசன் வாசகத்தோர்* வாழி
சரணாகதியென்னும் சார்வுடன் மற்றொன்றை*
அரணாகக் கொள்ளாதாரன்பு. (1)

§ 2: இந்நூலைக் கேட்குமாறு அறிஞரை வேண்டல்

सकललोक - हिततमविषय-विविधवेदान्त-उपबृंहணங்களான[1]
புராணங்களில் मुख्यतमமாகையாலே முற்பட எண்ணைப்

பட்ட ब्रह्माण्ड-पुराणத்தில் सत्यव्रतक्षेत्र-माहात्म्य-मुखयத்தாலே सन्दर्शितமான[2] பேருளாளன் பெருமையை भावुकரான[3] महात्माக்களுடைய[4] हृदय-रञ्जनार्थமாக[5] மநஸ்ஸிலே भावமும், வாக்கிலே रागமும், करத்திலே தாளமுமாக भाव-राग-

---

1—எல்லோருக்கும் மிகச் சிறந்த நன்மையைக் கூறும் வேதாந்தங்களை விளக்கும். 2—நன்கு காட்டப்பட்ட. 3—உள்ளத்திலே பாவம் நிறைந்த. 4—எம்பெருமானிடத்தில் ஈடுபாடுடைய. 5—மனதை மகிழ்விப்பதற்காக.

*1. महतां—பெரியவர்களான ப்ரும்மாதிகளுக்கும்; मानार्हं—பூஜிக்கத் தக்கதான; महानट—நர்த்தனம் செய்பவர்களுள் சிறந்த ருத்திரனுடைய; जटा—ஜடையின்; पर्यन्त—நான்கு பக்கங்களிலும்; निर्यन्त्रण—தடையற்றிருக்கிற; क्रीडा விளையாட்டினால்; बन्धुर—அழகிய; सिन्धुराज-महिषी—ஸமுத்திரராஜனுக்குப் பத்நியாகிய கங்கைக்கு; जन्मास्पदं—உற்பத்தி ஸ்தானமாயும்; वन्दारु—வணங்குகிற; वृन्दारक—தேவதைகளினுடைய; श्रेणी—வரிசைகளின்; शेखर—சிரஸ்ஸூக்த; पारिजात-कलिका—(அலங்காரமாயிருக்கிற) பாரிஜாத மொக்குகளினால்; चूडालं—சிரோபூஷணத்தை உடையதுமான; मातङ्गाचल—ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியின்; मौलि-मण्डन—சிகரத்திற்கு அலங்காரமாயிருக்கிற; मणेः—ரத்நமாகிய பேருளாளனுடைய; तत्—அப்படிப்பட்ட; पदं—திருவடியை; ईडामहे—ஸ்தோத்திரம் பண்ணக் கடவோம்.

1. அருளாளர்—பேருளாளர்; வாழி—வாழ்க. அணி அத்திகிரி—(பூமிக்கு) அலங்காரமான ஹஸ்திகிரி; வாழி—வாழ்க. எதிராசன் வாசகத்தோர்—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய ஸ்ரீ ஸூக்திகளில் ஈடுபட்டவர்; வாழி—வாழ்க. சரணாகதி என்னும் சார்வுடன்—ப்ரபத்தி என்னும் உபாயத்துடன்; மற்று ஒன்றை—வேறு ஒன்றை; அரணாக—உபாயமாக; கொள்ளாதார் அன்பு—கொள்ளாதவர்களுடைய அன்பும்; வாழி—வாழ்க.

தாளங்களை வகுத்த भरतशास्त्रத்தின்படியே[1] பண்ணு மிசையில் திகழப்பார்க்கின்றோம்†[1]. இத்தைக் குறிக் கொண்டு கேட்டருள்மின்†[2].

எண்டிசையும் கடலேழும் மலைகள் ஏழும்
ஈரேழு வையகமும் படைத்திலங்கும்*
புண்டரீகத்தயன் புணர்த்த பெரிய வேள்விப்
புனித நறும் போக்கியத்தை உகந்து வந்து*
தொண்டையெனும் மண்டலத்தில் நடுவில் பாரில்
தூநில மெய்விரதத்தில் தோன்றி நின்ற*
கொண்டல் அருள்குணமே நாம் கூறுகின்றோம்
கூர்மதியீர் ! குறிப்பாகக்
கொள்மின் நீரே. (2)

வம்மின் புலவீர் அருளாளப் பெருமாள் என்றும்
அருளாழி அம்மான் என்றும்*
திருமாமகளைப் பெற்றும் என் நெஞ்சம் கோயில்
கொண்ட பேரருளாளர் என்றும்*
வியப்பா விருதூதும்படி கரைபுரண்ட கருணைக்
கடலை†[3]
எவ்வண்ணம் பேசுவீர் ஈதென்ன பாங்கே. (3)

1—பரத முனிவர் இயற்றிய நாட்டிய சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லியபடி.

†*1—பண்ணும் இசையும் திகழப் பாடுகின்றோம்*[1]. *2—கேட்டருள்வீர்மின்*[1]. *3—கருணைப் பெருங்கடலை*[1].

2. கூர்மதியீர்!—கூர்மையான அறிவு பெற்றவர்களே! எண் திசையும்—எட்டுத் திசைகளையும்; கடல் ஏழும்—ஏழு ஸமுத்ரங்களையும்; மலைகள் ஏழும்—ஏழு குல பர்வதங்களையும்; ஈர் ஏழு வையகமும்—பதினான்கு லோகங்களையும்; படைத்து—ஸ்ருஷ்டித்து; இலங்கும்—ப்ரகாசிப்பவனும்; புண்டரீகத்து அயன்—(எம்பெருமா

னுடைய நாபிக்) கமலத்து உதித்தவனுமான ப்ரஹ்மாவால்; புணர்த்த—நடத்தப்பட்ட; பெரிய வேள்வி—பெரிய (அசுவமேத) யாகத்தின்; புனித நறும் போக்கியத்தை—பரிசுத்தமான வாசனை யுள்ள ஹவிஸ்ஸை (ப் பெறுவதற்கு); உவந்து வந்து—மகிழ்ந்து வந்து; தொண்டை யெனும் மண்டலத்தின் நடுவில்—தொண்டை மண்டலம் என்னும் தேசத்தின் நடுவில்; பாரில் தூ நிலம்—பூமியிலேயே மிகப் பரிசுத்தமான ஸ்தலமாகிய; மெய் விரதத்து—ஸத்யவ்ரதம் என்னும் க்ஷேத்ரத்தில்; தோன்றி நின்ற—அவதரித்து நிலைபெற்ற; கொண்டல்—(பேரருளாளன் எனும்) மேகத்தின்; அருள் குணமே—கருணையென்னும் குணத்தையே; நாம் கூறுகின்றோம்—நாம் (இப்பிரபந்தத்தில்) பேசுகின்றோம். நீர்—நீங்கள்; குறியாகக் கொண்மின்—(இதனைக்) கவனத் துடன் அறிந்து கொள்க.

(எட்டுத்திசைகள்—கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு, வடக்கு, தென் கிழக்கு; தென்மேற்கு; வடமேற்கு, வடகிழக்கு என்பன.

ஏழு கடல்கள்—உப்பு, பால், தேன், நெய், கருப்பஞ்சாறு தயிர், சுத்த ஜலம் இவற்றால் ஆகியவை.

ஏழு மலைகள்—மஹேந்த்ரம், மலயம், ஸஹ்யம், சுக்திமான், ருக்ஷம், விந்த்யம், பாரியாத்ரம் என்பன.)

பதினான்கு உலகங்கள்—அதல, விதல, ஸுதல, தராதல, மஹாதல, ரஸாதல, பாதாளங்கள் என்பன ஏழும் கீழுலகங்கள். பூ:, புவ:, ஸுவ:, மஹ:, ஜந:, தப:, ஸத்யம் என்பன ஏழும் மேலுலகங்கள்.)

3. புலவீர்—புலவர்களே! வம்மின்—வாருங்கள். அருளாளப் பெருமான் என்றும்—அருளாளப் பெருமாள் என்றும்; அருளாழி யம்மான் என்றும்—அருளாழியம்மான் என்றும்; திருமகளைப் பெற்றும்—பிராட்டியைத் தேவியாகக் கொண்டது மன்றி; என் நெஞ்சம்—என் மனத்தை; கோயில் கொண்ட—வாஸஸ்தலமாகக் கொண்ட; பேரருளாளர் என்றும்—பேரருளாளர் என்றும்; வியப்பா—ஆச்சர்யமாய்; விருது ஊதும்படி—விருதுகளைக் கூறி முழங்கும்படி நின்ற; கரை புரண்ட கருணைக் கடலை—கரை புரண்டு பெருகும் கருணைக் கடலான எம்பெருமானை; எவ்வண்ணம்—எவ்வாறு; பேசுவீர்—(நீங்கள்) பேசவல்லீர்? ஈது—இவ்வாறு; செய்வது, என்ன பாங்கு—என்ன நேர்மை?

§ 3: ப்ரபந்நனுக்குப் பொறுப்பு நீங்கியமை

ஒன்றே புகலென்று உணர்ந்தவர்
காட்டத் திருவருளால்*
அன்றே அடைக்கலம் கொண்டநம்
அத்திகிரித் திருமால்*
இன்றே இசையில் இணையடி
சேர்ப்பர் இனிப்பிறவோம்*
நன்றே வருவதெல்லாம்
நமக்குப் பரம் ஒன்றிலதே†. (4)

§ 4: எம்பெருமான் தன் திருநாபிக்கமலத்தில் பிரமனைப் படைத்தல்

अखिल - जगदेक - शेषियாய், अखिल-जगदन्तर्यामियாய், अखिल-जगदाधारனாய், अखिल-जगदेक-कारणभूतனாய் अखिल-हेय-प्रत्यनीक-कल्याणैकतानனாய்[1], अपार-कारुण्य-सौशील्य-वात्सल्य-औदार्य-ऐश्वर्य-महोदधियான श्रियःपति புருஷோத்தமன் "ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதும் இல்லாவன்று"*1 महदहंकारादि-क्रमத்தாலே ब्रह्माण्ड-पर्यन्तமாக[2] ஸ்ருஷ்டித்து (B-31); "தேவும் எப்பொருளும் படைக்கப் பூவில் நான்முகனைப் படைத்து"*2, "திசை

1—விலக்கத்தக்கவைக்கெல்லாம் எதிர்த்தட்டாய், நற்குணங்களுக்கு ஒரே இருப்பிடமான. 2—ப்ரம்மாண்டம் வரையிலாக. ப்ரம்மாண்டம் = நான்முகன் படைத்த பதினொன்கு உலகங்களைக்கொண்ட தொகுதி.

†1—"इति प्रबन्धावतारः" என்று அதிகம்[1].

4. உணர்ந்தவர்—(அர்த்த பஞ்சகத்தையும் சரீராத்ம பாவம் முதலிய ஸம்பந்தத்தையும்) அறிந்த ஆசார்யர்கள்; ஒன்றே புகலென்று—ஸ்ரீமந்நாராயணன் ஒருவனே உபாயம் என்று; காட்ட—உபதேசிக்க, (அல்லது, ஒன்றே புகல் என்று உணர்ந்தவர்—எம்பெருமானே உபாயம் என்று அறிந்த ஆசார்யர்கள்; காட்ட—அவன் திருவடிகளில் நம்மை ஸமர்ப்பிக்க); திரு

அருளால்—ப்ரத்யுபகாரத்தை எதிர்பாராத) சிறந்த அவனுடைய க்ருபையினால் (அல்லது, பிராட்டியின் க்ருபையாலே); அன்றே—அப்பொழுதே; அடைக்கலம் கொண்ட—ரக்ஷிக்கப்படவேண்டிய வஸ்துவாக ஏற்றுக் கொண்ட; நம் அத்திகிரித் திருமால்—நம்முடைய ஹஸ்திகிரிநாதரான பேரருளாளர்; இன்றே—இப்பொழுதே; இசையில்—(முக்தியைப் பெற நாம்) ஸம்மதித்தால்; இணை அடி சேர்ப்பர்—(தம்முடைய) இரண்டு திருவடிகளில் சேர்த்துக் கொள்வர். இனிப் பிறவோம்—இனி மறுபடியும் (இக்கர்ம பூமியில்) பிறக்கமாட்டோம். வருவது எல்லாம்—இனி (இச்சரீரம் அழியுமளவும்) வரும் இன்பங்களும் துன்பங்களும் ஆகிய எல்லாம்; நன்றே—நமக்கு அநுகூலங்களே. நமக்கு பரம் ஒன்று இலது—இனி நாம் உஜ்ஜீவிப்பதற்காகச் செய்யவேண்டிய பொறுப்பு ஒன்றும் நமக்கு இல்லை.

*1. ஒன்றும் தேவும் உலகும் உயிரும் மற்றும் யாதுமில்லா
அன்று* நான்முகன் தன்னொடு தேவருலகோடு
உயிர்படைத்தான்*
குன்றம் போல் மணிமாடநீடு திருக்குருகூரதனுள்*
நின்ற ஆதிப்பிரான் நிற்க மற்றைத் தெய்வம் நாடுதிரே.

திருவாய். (4-10-1): தேவர்களும், உலகங்களும், பிராணிகளும், மற்றெல்லா வஸ்துக்களும் ஒன்றுமில்லாத ஸ்ருஷ்டிக்கு முந்தின காலத்தில் பிரம்மாவோடு தேவர்களையும், உலகங்களோடு பிராணிகளையும் உண்டு பண்ணின ஆதிப்பிரான் (மலைகள் போல் ரத்னமயமான மாளிகைகள் உயர்ந்திருக்கிற) திருக்குருகூரில் எல்லாருக்கும் ஸுலபனாய் உபகாரகனாய் கிட்ட இருக்கையில் (அவனை விட்டு விட்டு) வேறு எந்தத் தெய்வத்தைத் தேடுகிறீர்கள்.

2. தேவும் எப்பொருளும் படைக்க
பூவில் நான்முகனைப் படைத்த*
தேவன் எம்பெருமானுக்கல்லால்*
பூவும் பூசனையும் தகுமே ?

திருவாய். (2-2-4): தேவ ஜாதிகளையும் எல்லா வஸ்துக்களையும் உண்டு பண்ணத் தன் நாபீகமலத்தில் பிரமனைப் படைத்த அழகாய் விளங்கும் எம்பெருமானைத் தவிர (மற்றொருவருக்கு) புஷ்பங்களும் பூஜை செய்வதும் தகுமோ ?

முகன் கருவுள் வீற்றிருந்து''*[1]; प्रजापति-पशुपति-सुरपति-पितृपति-जलपति-धनपति முதலான[1] भोक्तृ-प्रपञ्चத்தையும்[2], अतल-वितल-முதலாகிகள் என்றும் भूमि-अन्तरिक्ष-स्वर्गादिகள் என்றும் சொல்லுகிற भोगस्थानங்களையும், இவற்றிலுட்பட்ட भौम-दिव्य-भोग्य-भोगोपकरण-विशेषங்களையும்[3], विविध-विचित्र-सन्निवेशங்களாகப்[4] பகுத்து; "பண்டை நான் மறையும் வேள்வியும் கேள்விப்பதங்களும் பதங்களின் பொருளும் பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளியனலும் பெருகிய புனலொடு நிலனும் கொண்டல் மாருதமும் குரைகடல் ஏழும் ஏழுமாமலைகளும் விசும்பும் அண்டமும் தாஞகி''*[2] நின்று; தனக்கு औरस-पुत्रனுமாய்[5] अव्यवहित-शिष्यனுமான[6] चतुर्मुखனை चतुर्दश-भुवन-निर्वाहकனுக்கி வைத்தருள;

§ 5. யோகபலத்தால் எம்பெருமானை ஸாக்ஷாத்கரிக்க பிரமன் முயலுதலும், கர்மத்தால் அது தடைப்பட்டதால் பிரமன் வருந்துதலும்

இவ் अधिकारம் பெற்ற ब्रह्मा नाभिजातனுய்த்[7] தோன்றச் செய்தே अभिजाततमனுகையாலும்[8], सर्वतोमुखமாக[9] वेदप्रवर्तनம் பண்ணுகையாலும்[10], सरस्वती-सहचरितனுவாகையாலும்[11], நாலு வர்ணங்களையும் ஸ்ருஷ்டித்த नानाविध-सामर्थ्यத்தாலும் "நமக்கு நிகர் ஆர்?" என்று अभिजन-विद्या-वृत्त-गर्वங்களும்[12] स्वातन्त्र्यச்செருக்கும் ஏறி "கறந்த பாலுள் நெய்யே போல் இவற்றுள்

1—பிரமன், சிவன், இந்திரன், யமன், வருணன், குபேரன் முதலான. 2—அநுபவிப்பவர்களின் தொகுதியையும். 3—பூமியிலும், மேல் உலகங்களிலும் அநுபவிக்கப்படும் பொருள்களையும், அதன் கருவிகளையும். 4—வியப்பூட்டும் பல்வகை அமைப்புகளாக. 5—தான் பெற்ற பிள்ளையாய். 6—நேர் சிஷ்யனுமான. 7—தொப்புளில் உண்டானவனும். 8—உயர் குடியில் பிறந்தவர்களுள் சிறந்தவனுகையாலும். 9—எல்லா பக்கங்களிலும் உள்ள (நான்கு) முகங்களாலே. 10—வேதத்தை அத்யாபனம் செய்தலா

னும். 11—ஸரஸ்வதியுடன் இல்லறம் நடத்துபவராகையாலும். 12—உயர்குடிப்பிறப்பு, கல்வி, நடத்தை இவற்றாலுண்டான கர்வங்களும்.

1. திருவுருவு கிடந்தவாறும் கொப்பூழ்ச் செந்தாமரைமேல் திசைமுகன்
கருவுள் வீற்றிருந்து படைத்திட்ட கருமங்களும்*
பொருவிலுன் தனிநாயகமவை கேட்குந்தோறும் என்னெஞ்சம் நின்றுநெக்கு*
அருவி சோரும் கண்ணீர் என்செய்கேன் அடியேனே ?

திருவாய் (5-10-8): உன் அழகான திருமேனி பிரளய காலத்தில் ஆலிலையில் படுத்திருந்ததும், உன் திருநாபியில் (உண்டான) செந்தாமரைப்பூவின் மேலிருக்கிற பிரும்மாவின் உடலுக்குள் அவனுக்கு ஆத்மாவாக இருந்து உலகங்களைப் படைத்தலும், காத்தலும் ஆகிய ஒப்பற்ற உன் விலக்ஷணமான செய்கைகள் நீ ஸர்வேச்வரனாய் இருப்பதைக் காட்டுகின்றன. இவ்வாறு உன் செயல்களைக் கேட்கும் போதெல்லாம் என் மனம் உருகி கண்ணீர் அருவி போல் ஓடுகிறது. அடியேன் எதைச் செய்வேன் ?

*2. பண்டை நான்மறையும் வேள்வியும்
கேள்விப் பதங்களும் பதங்களின் பொருளும்*
பிண்டமாய் விரிந்த பிறங்கொளியனலும்
பெருகிய புனலொடு நிலனும்*
கொண்டல் மாருதமும் குரை கடலேழும்
ஏழுமாமலைகளும் விசும்பும்*
அண்டமும் தானாய் நின்ற எம்பெருமான்
அரங்கமாநகரமர்ந்தானே.

பெரியதிரு. (5-7-1): அநாதியாக உள்ள நான்கு வேதங்களும், யாகங்களும், கேட்டறியவேண்டிய வியாகரணமும், அந்தந்த பதங்களிலே அறியப்படுகிற ஜீவஸமஷ்டியும், (காரியப் பொருள்களுக்கெல்லாம் காரணமாய்க் கொண்டு) பிண்ட ரூபமாயிருந்து பிறகு விரிவு பெற்றவைகளான மிக்க காந்தியுள்ள அக்நி-ஸ்வரூபமான ஜலம்-பூமி-மேகம்-வாயு-ஆரவாரிக்கின்ற ஏழு ஸமுத்ரங்கள்-ப்ரஹ்மாண்டம் ஆகியவை தனக்கு ப்ரகாரமாயிருக்கப்பெற்ற அந்தர்யாமியான எம்பெருமான் திருவரங்கம் என்னும்திவ்யதேசத்தில் கண் வளர்ந்தருளா நின்றான்.

எங்கும் கண்டுகொள் இறந்து நின்ற பெருமாயனை''*[1] स्वसामर्थ्यसाध्यமான[1] समाधिயைக்[2] கொண்டு ஸாக்ஷாத் கரிக்கலாம் என்று பார்த்து, ''இளைப்பினை இயக்கம் நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி, அளப்பில் ஐம்புலனடக்கி, அன்பு அவர்கண்ணே வைத்து, துளக்கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் சுடர்விட்டாங்கே விளக்கினை விதியில் கண்டு மெய்ம்மையைக்''*[2] காண ஒருப்பட்டவளவிலே परस्वरूप-साक्षात्कार-विरोधियायிருப்பதொரு மாளாதவல்வினை இவனை समाधिயில் நின்றும் மீட்டது. அப்பொழுது,

வம்பவிழ் போதமர் மாதர் உகந்த அம்மாநிதியை*
தன் பலமேகொண்டு காணக் கருதிய
தாமரையோன்*
முன்பல குற்றத்து வல்வினை மொய்க்க
முகிழ்மதியாய்*
அம்புலி வேண்டிய பாலனைப் போல
அழுதனனே. (5)

§ 6: பிரமன் தன்னை வெறுத்துக் கொள்ளல்

இப்படிக் கலங்கின ब्रह्मा, ''என்னே! என்னே! நமக்கு सर्वान्तरात्म-विषयமான[3] समाधि கைபுகுராமைக்குக் காரணம் என்?'' என்று விசாரித்து, 'நின்றவா

1—தன் திறமையினால் செய்யக்கூடிய. 2—யோகத்தின் (பக்தியின்) மூலம். 3—எல்லோருக்கும் ஆத்மாவாயிருக்கிற எம்பெருமானைப் பற்றிய.

1. பிறந்தமாயா! பாரதம் பொருதமாயா! நீ இன்னே
சிறந்த கால் தீ நீர் வான் மண் பிறவுமாயபெருமானே!
கறந்த பாலுள் நெய்யே போல் இவற்றுளெங்கும்
கண்டுகொள்*
இறந்து நின்ற பெருமாயா! உன்னை எங்கே காண்கேனே?

திருவாய். (8-5-10): (அப்ராக்ருதமான உன் உருவத்தை மனித உருவம் போல் செய்து கொண்டு) அவதாரம் செய்த ஆச்சரியமானவனே! பாரதப் போரில் பல ஆச்சரியமான லீலைகளைச் செய்தவனே! வாயு, அக்னி, ஜலம், ஆகாசம், பூமி ஆகிய பஞ்சபூதங்களிலும், (அவைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட தேவர் மனிதர் ஆகிய) மற்றவைகளிலும் இருக்கும் ஸர்வேச்வரனே! கரந்த பாலுள் நெய் (பாலை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாது இருப்பது) போல, நீ இப்படி எங்கும் இருந்த போதிலும் அவற்றை விட்டுப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாதபடி மிகவும் ஆச்சரியமாய் இருக்கிறாய். உன்னை எங்கே பார்ப்பது?

2. இளப்பினை இயக்கம் நீக்கி இருந்து முன் இமையைக் கூட்டி
அளப்பிலைம் புலனடக்கி அன்பு அவர் கண்ணே வைத்து*
துளக்கமில் சிந்தை செய்து தோன்றலும் சுடர்விட்டு ஆங்கே*
விளக்கினை விதியின் காண்பார் மெய்ம்மையைக்
காண்கிற்பாரே.

திருக்குறுந்தாண்டகம் (18): க்லேசங்களுடைய ஸஞ்சாரத்தைத் தவிர்ந்து, (ஓர் ஆஸநத்தில்) இருந்து, மேலிமையை (கீழ் இமையோடு) சேர்த்து, அளவிறந்த இந்திரியங்களை அடக்கி (ப்ரத்யக் விஷயமாக்கி), அந்த ஸர்வேச்வரன் விஷயத்திலே விச்சேதமில்லாத ஸ்ம்ருதி ரூபமான பக்தியைப் பண்ணி, அவ்வவஸ்த்தையில் சுடர்விட்டுத் தோன்றுகிறதான ஜ்ஞாநத்தாலே, ஜ்யோதிஸ்ஸ்வரூபனை ப்ரதிபாதிக்கப்படுமவனை, சாஸ்த்ரங்களில் விதித்தபடியே உபாஸித்துக் காண்பவர்கள் நிலை நின்ற தர்மமான அவனை காணுவார்களா? (அங்கப்ரபத்தி செய்யாவிடில் காண மாட்டார்கள் என்றபடி.)

5. வம்பு அவிழ்—வாசனையுள்ள மலர்ந்த; போது அமர்—புஷ்பத்தில் வசிக்கின்ற; மாதர்—பிராட்டியின்; உகந்த—அன்புக்கு உரியனை; அம் மா நிதியை—பெரிய சேமநிதி போன்ற அவ்வெம் பெருமானை; தன் பலமே கொண்டு—தன்னுடைய யோக பலத்தையே கொண்டு; காணக் கருதிய தாமரையோன்—ஸாக்ஷாத்கரிக்க நினைத்த ப்ரஹ்மா; முன் பல குற்றத்து—முன்பு பல தவறான செய்கையால் ஏற்பட்ட; வல் வினை மொய்க்க—வலிய கர்மங்கள் சூழ்ந்துகொள்ள; முகிழ் மதியாய்—மழுங்கிய அறிவுடையவனாய்; அம்புலி வேண்டிய—(எட்ட முடியாத) சந்திரனைப் பிடித்துத் தரும்படி விரும்பிய; பாலனைப் போல—குழந்தையைப் போல; அழுதனன்—(தன் எண்ணம் நிறைவேறாமையால்) அழுதான்.

நில்லாதே कपि-चपलமான[1] अन्तःकरणத்தின் कषायपाकம்[2] பிறவாமை' என்று பார்த்து, "मनो-मालिन्य-हेतुவான[3] कर्मविशेषத்தைக் கழிக்கப்பெறாதே, இத்தனை நாளும் என்ன கார்யம் செய்தோம்? இமையோர் வாழ் தனி முட்டைக் கோட்டையிலே கூறு செய்வதாக ஏறவுமிழியவும் நெடுங்காலம் निरर्थकமாக[4] कायक्लेशப் பட்டோம்[5]"*1 என்று "நெஞ்சுருகிக் கண்பனித்து"*2 நெடுமூச்செறிந்து நிலத்தைப் பார்த்திருந்தான்

அடங்காக் கரணங்கள் ஐந்துடன்
ஆறுமடக்கி மு(ன்)னம்*
நெடுங்காலம் இந்நிலமே
நிலையாய்ப் பூண்டு நீடுறைவான்*
சடங்கார் பெரிய தவங்கள்
செய்தேன் என்ன தன்மையிதென்று*
இடங்காத்திருந்த திசைமுகன்
தன்னை இகழ்ந்தனனே. (6)

1—குரங்கைப் போல சஞ்சல ஸ்வபாவமுடைய. 2—பாபங்களின் அழிவு. 3—மனக் கலக்கத்திற்குக் காரணமான. 4—வீணாக (பயனின்றி). 5—உடலை வருத்தினோம்.

1. காட்டி நீ கரந்துமிழும் நிலம் நீர் தீ விசும்பு கால்
ஈட்டி நீ வைத்தமைத்த இமையோர் வாழ் தனிமுட்டை*
கோட்டையினில் கழித்து என்னை உன் கொழுஞ்
சோதியுயரத்து*
கூட்டரிய திருவடிக்கள் எஞ்ஞான்று கூட்டுதியே ?

திருவாய். (4-9-8) : ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் காணும்படி செய்து, பிரளய காலத்தில் மறையும்படி செய்து, மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் வெளிப்படுத்தும் பூமி - ஜலம் - தேஜஸ் - ஆகாசம் - வாயு ஆகிய பஞ்ச பூதங்களின் சில பாகத்தை ஒன்றாய்ச் சேர்த்து, மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவே நீ உண்டுபண்ணினதும் தேவர்கள் வஸிப்பதுமாகிய முட்டை போல் இருக்கிற அண்டமாகிய கோட்டையை நான் தாண்டும்

படி செய்து, தேஜோ ரூபமானதும் பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே உள்ள ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில், என் முயற்சியால் சேர முடியாத உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய் ?

2. ஈவிலாத தீவினைகள் எத்தனை செய்தனன் கொல் ?
தாவி வையம் கொண்ட எந்தாய் ! தாமோதரா !
என்றென்று*
கூவிக் கூவி நெஞ்சுருகிக் கண் பனிசோர நின்றால்*
பாவி நீயென்று ஒன்று சொல்லாய் பாவியேன் காண வந்தே.

திருவாய். (4-7-3): திருவடிகளைப் பரப்பி பூமியை மஹா பலியிடமிருந்து எடுத்துக் கொண்ட என் ஸ்வாமியே ! உரலில் கட்டப்பட்டு ஆச்ரிதர்க்கு உட்பட்டிருப்பதைக் காட்டி 'தாமோதரன்' என்று பெயர் பெற்றவனே ! இவ்வாறு பலமுறை கூப்பிட்டு நெஞ்சு உருகி கண்ணீர் சொரிய நான் நின்றால், 'நீ பாபி; என்னைப் பார்க்க முடியாது' என்று பாவியான நான் உன்னைப் பார்க்கும்படி வந்து சொல்லு. (இதை எம்பெருமான் செய்யாததால் மேலும் அருளிச் செய்கிறார் ஆழ்வார்.) இப்படி என்னை உபேக்ஷிப்பதற்குக் காரணமாய் எல்லாக் காலமும் அநுபவித்து முடியாத பாபங்களில் எத்தனை நான் செய்திருக்கிறேனோ ?

6. இடம் காத்திருந்த—(தன்னுடைய ப்ரஹ்ம) பதவியை (வழுவாது) ரக்ஷித்துக் கொண்டிருந்த; திசை முகன்—ப்ரஹ்மா; நெடுங்காலம் - நீண்ட காலம்; இந்நிலமே—இந்த ப்ரஹ்ம லோகத்தையே; நிலையாய்ப் பூண்டு — ஸ்திரமாயிருப்பதாகக் கொண்டு; நீடு உறைவான்—நெடுநாள் (அப்பதவியில்) வாழ விரும்பி; முனம்—முன்பே; அடங்காக் கரணங்கள்—அடங்காத இந்த்ரியங்களாகிய; ஐந்துடன் ஆறும் அடக்கி—கர்மேந்த்ரியங்கள் ஐந்துடன் ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள் ஆறையும் அடக்கி; சடங்கால்—வ்ரதங்களால்; பெரிய தவங்கள் செய்தேன்—பெரிய தபஸ்ஸுகளைச் செய்தேன்; இது என்ன தன்மை என்று—(நான் செய்த) இக்கார்யம் எத்தகையது ? (எவ்வாறு இழிவானது ?) என்று; தன்னை இகழ்ந்தனன் — தன்னையே வெறுத்துக் கொண்டான். (கர்மேந்த்ரியங்கள்—வாய், கை, கால், பாயு, உபஸ்தம் என்பன. ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள்—செவி, வாய் (நாக்கு), கண், மூக்கு, உடல், மனம் என்பன.)

§ 7: பிரமன் தவம் புரிய பாரத நாட்டை அடைதல்

युगकोटिसहस्राणि विष्णुमाराध्य पद्मभूः ।
पुनस्त्रैलोक्य-धातृत्वं प्राप्तवानिति शुश्रुम ॥*[1]

இப்படி अतिशयित-ऐश्वर्य-हेतुவான[1] தபஸ்ஸைப் பண்ணி, अधिकारம்[2] என்பதோர் அளறிலே[3] அழுந்தி अनतप्तனன[4] ब्रह्मा, मधुसूदन-कटाक्ष-विशेषத்தாலே "भाक्षोप ‍க மான[5] தபஸ்ஸுக்கு நிலமாவது[6] எது" என்று நிரூபித்து[7]. 'பூமியொழிந்த லோகங்கள் பதின்மூன்றும்[8], பூமி தன்னில் ஜம்பூத்வீபமொழிந்த மஹாத்வீபங்கள் ஆறும்[9], ஜம்பூத்வீபம் தன்னில் भारतवर्षமொழிந்த வர்ஷங்கள் எட்டும்[10] भोग-भूमिகளாகையாலே[11] पुण्यकर्म-विशेष-अनुष्ठानத்திற்கு उचितक्षेत्रங்களன்று' என்று உபேக்ஷித்து[12], सर्व-दक्षिणமாய்[13] सर्वधर्मानुष्ठान-योग्यமுமான भारतवर्षத்தில் வந்து புகுந்தான்.

விண்ணுலகில் வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்
வேதங்கள் ஈரிரண்டு விரித்தலாலும்*
கண்ணனை நான் கருத்துறவே காண்பன் என்னக்
காணாமல் விலக்கிய தன் வினையைக் காணு*
எண்ணிய நற்புவனங்கள் ஏழும் ஆறும்
இரு மூன்று தீவமும் எட்டு இடமும் விட்டு*
பண்ணிய நல் விரதமெல்லாம் பலிக்கும் என்று
பாரதத்தைப் பங்கயத்தோன்
படிந்திட்டானே. (7)

1—பெருமை மிக்க செல்வத்திற்குக் காரணமான. 2—ப்ரஹ்ம பதவி. 3—குழை சேற்றிலே. 4—பச்சாத்தாபடு

அடைந்த. 5—மோக்ஷத்திற்கு வேண்டிய. 6—விஷயமாவது. 7—ஆராய்ந்து. 8—அதலம், விதலம், ஸுதலம், தராதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்பன கீழ் உலகங்கள். பூமி, புவ:, ஸுவ:, மஹ:, ஜந:, தப: ஸத்யம் என்பன மேலுலகங்கள். 9—த்வீபம்=பெரு நிலப்பகுதி. ஜம்பூ, ப்லக்ஷம், சால்மலி, குசம், க்ரௌஞ்சம், சாகம், புஷ்கரம் என்ற த்வீபங்கள். 10—பாரதம், கிம்புருஷம், ஹரி, இளாவ்ருதம், ரம்யகம், ஹிரண்யகம், குரு, பத்ராச்வம், கேதுமாலம் என்ற வர்ஷங்கள். 11—கர்மபலனை அநுபவிக்கும் இடங்களாகையால். 12—அசட்டை செய்து. 13—எல்லாவற்றுக்கும் தெற்கே உள்ள.

*1. பாரதம் (குண்டதரோபாக்யானம்): ஆயிரங்கோடி யுகங்கள் எம்பெருமானை ஆராதித்து ப்ரஹ்மா மறுபடியும் மூன்று உலகங்களைப் படைக்கும் அதிகாரத்தை அடைந்தான் என்று கேட்டிருக்கிறோம்.

7. பங்கயத்தோன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் பிறந்த ப்ரஹ்மா; விண்ணுலகில்—ப்ரஹ்ம லோகத்தில்; வீற்றிருந்த மேன்மையாலும்—ப்ரஹ்மபதவி வஹித்த பெருமையாலும்; வேதங்கள் ஈர் இரண்டும்—வேதங்கள் நான்கையும்; விரித்தலாலும்—(உலகுக்கு) வெளியிட்டமையாலும்; கண்ணனை—எம்பெருமானை; கருத்து உறவே—மனத்தில் நிலைபெற்று நிற்கும்படி; நான் காண்பன் என்ன—நான் ஸாக்ஷாத்கரிப்பேன் என்று நினைத்து (யத்நம் செய்து); காணமல் விலக்கிய—அவ்வாறு ஸாக்ஷாத்கரிக்க முடியாமல் தடைசெய்த; தன் வினையைக் காணு—தன்னுடைய கர்மத்தைக் கண்டு (அதைப் போக்க நினைத்து); எண்ணிய நல் புவனங்கள் ஏழும் ஆறும்—(சாஸ்த்ரங்களில் கூறப்பட்ட சிறந்த லோகங்கள் பதின்மூன்றையும்; இரு மூன்று தீவமும்—ஆறு தீவுகளையும்; எட்டு இடமும் விட்டு—எட்டு வர்ஷங்களையும் விட்டு; பண்ணிய நல் விரதம் எலாம்—செய்யப்படும் சிறந்த வ்ரதங்கள் எல்லாம்; பலிக்கும் என்று—பலன்தருமென்று உறுதி கொண்டு; பாரதத்தில்—பாரத தேசத்தில்; படிந்திட்டான்—வந்து தங்கினான்.

§ 8: ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரியை உத்தரவேதியாக்கி அச்வமேத யாகம் செய்யுமாறு பிரமனுக்கு அசரீரி வாக்கு கூறுதல்

இப்படி ब्रह्मा भारतवर्षத்திலே வந்து புகுந்து தான் प्रधानமாக நினைத்திருந்ததொரு புண்ய க்ஷேத்ரத்திலே ஒரு காலாலே நின்று ऊर्ध्वभुजனையும்[1] उच्छ्वास-निःश्वासங்களை[2] அடக்கியும், ஒருவராலும் அநுஷ்டிக்கவொண்ணாத தபஸ்ஸைப் பண்ணினவளவிலும், अन्तःकरणம் अन्तरात्म - दर्शनानुगुणமல்லாமையாலே[3] अत्यन्त - विषण्णனாயிருக்க[4]; अशरीरियாய் இருப்பதொருவாக்கு ஆகாசத்திலே கிளம்பி, "வாராய், ப்ரஹ்மாவே! நீ வெறுக்க வேண்டுவதில்லை. உனக்கு समाधि-विरोधियான கர்மம் கழிகைக்கு ஒரு உபாயத்தை உபதேசிக்கிறேன். अधिकारமாகிற ஆநந்தாநுபவத்திலே அழுந்தின உனக்கு ஆயிரம் अश्वमेधம் பண்ணினாலல்லது अन्तःकरण-शुद्धि உண்டாகாது. कर्तव्य-गौरवத்திற்கும்[5] काल-विलम्बத்திற்கும் நீ அஞ்சினாயாகில், ஒரு अश्वमेधத்தினால் ஆயிரம் अश्वमेधத்தின் फलம் सिद्धिக்கும்படி अनवधिक-माहात्म्यமான सत्यव्रत-क्षेत्रத்திலே சென்று, அதின் நடுவே सर्वव्यापियான सर्वेश्वरன் நித்யமாக விசேஷ सन्निधि பண்ணியருளுகிற श्री हस्तिगिरियை उत्तरवेदियாக்கி,[6] அங்கே ஸர்வ யக்ஞங்களிலும் प्रधानமான अश्वमेधத்தாலே सर्वयज्ञ-भोक्ताவான सर्वेश्वरனை ஆராதிப்பாய்" என்றது†[1].

§ 9: யாகவேதி-யாகத்திற்கு வருவோர் வஸிக்க ஏற்ற ராஜதானி ஆகியவற்றைப் படைக்க விசுவகர்மனுக்கு பிரமன் கட்டளையிடுதல்

அந்த अशरीरि-वाक्यத்தைக் கேட்டு अतिसन्तुष्टனான ப்ரஹ்மா அப்பொழுதே सत्यव्रत-क्षेत्रத்திலே வந்து विश्वकर्माவை அழைத்து, "நாம் இங்கே सर्वपाप-प्राय [illegible]

மாக வேதங்கள் विधित्त वैष्णवமான अश्वमेधத்தைப் பண்ணப் பாரா நின்றோம். शिल्पविद्या-विशारदனை நீ हस्तिगिरिயை चतुरश्रமாக[7] வகுத்து[7], அதையே†[2] उत्तरवेदिயாக்கி, यागशालैயைச் சமைத்து, நம்முடைய यज्ञத்திற்கு வருகிற देव-असुर-यक्ष-राक्षस-किन्नर-किंपुरुष-सिद्ध-विद्याधर-मनुष्यादिகளெல்லாம் நெருக்கமற இருக்கும் படி நீண்டு அகன்று†[3] அமைந்திருப்பதொரு रमणीय-राजधानिயைச் சடக்கெனச் சமைப்பாய்'' என்று अतित्वरैயோடே[8] आज्ञाபித்தான்.

எத்திசை நிலனுமெய்தி
அருந்தவம் செய்த வந்நாள்*
சத்தியவிரதம் செல்வாய்
என்றதோர் உரையின் சார்வால்*
அத்திசை சென்றழைத்து
அங்கமரரில் எடுப்பான்தன்னை*
உத்தரவேதி செய்யென்று
உரையணங்குஇறை உரைத்தான். (8)

1—கைகளை உயரத் தூக்கியவனாய். 2—மூச்சை இழுப்பதையும் விடுவதையும். 3—மனம் அந்தர்யாமியைக் காண்பதற்குத் தகுந்ததல்லாமையாலே. 4—மிகவும் வருந்தியிருக்க. 5—செய்ய வேண்டியது பெரிதாய் இருப்பதற்கும். 6—யாக வேதியாகச் செய்து. [யாகசாலையில் அக்னிஹோத்ரம் பண்ணுவதற்கு ஆஹவனீயம் கார்ஹபத்யம் தக்ஷிணாக்னி ஆகிய மூன்று அக்னிகள் உண்டு. இவைகட்கு முன்புள்ள இடம் மஹாவேதி எனப்படும். அதில்முதலில் ஸதஸ் எனும் இடமும் அதற்குப் பிறகு ஹவிர்தானம். இவ்விடத்திற்கு முன்பு அக்னி ஸ்தாபனம் செய்து யாகம் பண்ணுவார்கள். இந்த இடம் உத்தரவேதி எனப்படும்.) 7—சதுரமாகச் செய்து. 8—மிகவேகமாக.

†1—என்று அந்த अशरीरि[1] 2—அதின்மேலே[1]. 3—'உயர்ந்த' என்று அதிகம்[1].

8. உரை அணங்கு இறை—வாக்கின் தேவதை(யான ஸரஸ்வதிக்கு) நாயகனாகிய ப்ரஹ்மா; எத்திசை—எல்லாத்

§ 10: காஞ்சியின் பெருமை

இப்படி ब्रह्मा ஆக்ஞாபிக்க, विश्वकर्मा‌வும் सर्वगुणोत्तर மான[1] हस्तिगिरि‌யை उत्तरवेदि‌யாக்கி, "இது ஸர்வேச்வரன் ஸந்நிதி பண்ணுகைக்கு இடமாம்" என்று விசாரித்தான்.

உத்தம வமர்த்தலம் அமைத்ததோர்
எழில் தனுவுயர்த்த கணையால்
அத்திர வரக்கன்†[1] முடிபத்தும் ஒரு
கொத்தென உதிர்த்த திறலோன்*
மத்துறு மிகுத்த தயிர் மொய்த்தவெணெய்
வைத்ததுணும் அத்தனிடமாம்*
அத்திகிரி பத்தர் வினை தொத்தற
அறுக்கும் அணி அத்திகிரியே. (9)

இவ்வண்ணம் சிந்தித்து उत्तरवेदि‌யும் यज्ञशाला‌யும்†[2] படைவீடுமாக[2] வகுத்து[2] विश्वकर्मा காட்டக் கண்ட ब्रह्मा தனக்கு बहुमति-विषय‌மாகையாலே[3] இந்நகரத்திற்கு काञ्ची[4] என்று பேராக்கினான்.

"अयोध्या मथुरा माया काशी काञ्ची ह्यवन्तिका ।
पुरी द्वारवती चैव सप्तैता मुक्तिदाः†[3] स्मृताः ॥"*[1]

திக்கிலுமுள்ள; நிலனும் எய்தி—ஸ்தானங்களுக்கும் சென்று; அருந் தவம் செய்த அந்நாள்—(ஒருவராலும்) செய்ய முடியாத தவத்தைச் செய்த அக்காலத்தில்; சத்திய விரதம்—ஸத்ய வ்ரதம் என்னும் க்ஷேத்ரத்திற்கு; செல்வாய் என்ற—போ என்ற; ஓர் உரையின் சார்வால்—ஓர் (அசரீரி) வார்த்தையின் ஆதாரத்தால்; அத்திசைச் சென்று—அந்த க்ஷேத்ரத்திற் சென்று; அமரர் இல் எடுப்பரன் தன்னை அழைத்து -தேவர்களுக்குரிய வீடு (முதலிய வற்றை) அமைப்பவ(ஞகிய விசுவகர்ம)னை அழைத்து; அங்கு—அந்த க்ஷேத்ரத்தில்; உத்தரவேதி செய்—(யாகம் செய்வதற்கு) உத்தரவேதியைச் செய்து முடிப்பாயாக; என்று உரைத்தான்—என்று கட்டளையிட்டான். □

1—எல்லாகுணங்களும் நிரம்பிய. 2—பாசறையாகச் செய்து. 3—தனக்கு கொண்டாடத் தக்கதாகையாலே. 4—பூமிக்கு சலங்கை ஒட்டியாணம் போன்ற அழகிய நகரம் ['ப்ரஹ்மாவி னுல் பரமன் ஆராதிக்கப்பட்ட இடம்' என்பதும் காஞ்சீ என்பதன் பொருளாகும்.
केन अंचित: पूजित: भगवान् यत्र सा काञ्ची]

†1—அத்திறவரக்கன்[4]. 2—उत्तरवेदियையும் यज्ञशाலை யையும்[1]. 3—मुक्तिदायिका:[2].

9. உத்தம அமர்த்தலம்—உயர்ந்த போர்க்களத்தில்; அமைத்தது ஓர் எழில் தனுவின்—அமைக்கப்பட்ட நிகரற்ற அழகிய வில்லினின்றும்; உயர்த்த கணையால்—உயரத் தள்ளப்பட்ட அம்பினுல்; அத்திர அரக்கன் முடிபத்தும்—அஸ்த்ர பலமுள்ள ராக்ஷஸனுகிய ராவணனுடைய தலைகள் பத்தையும்; ஒரு கொத்து என—ஒரு குலை என்று சொல்லும்படி; உதிர்த்த திறலோன்—அறுத்துக் கீழே தள்ளின பலமுடைய இராமனும்; மத்து உறு—மத்திஞல் கடையத் தகுந்த; மிகுத்த தயிர்—அதிகமான தயிரை யும்; வைத்தது மொய்த்த வெ(ண்)ணெய் -(யசோதையால்) வைக்கப்பட்ட அதிகமான வெண்ணெயையும்; உ(ண்)ணும் அத்தன்—உண்ட கண்ணனுமான ஸ்வாமியினுடைய; இடம் ஆம்—வாஸஸ்தலமாகிய; அத்திகிரி—ஹஸ்திகிரி என்னும் காஞ்சி க்ஷேத்திரம்; பத்தர் வினை -பக்தர்களுடைய பாபங்களை; தொத்து அறஅறுக்கும்—ஸம்பந்தம் இல்லாமல் ஒழிக்கவல்ல; அணி அத் திகிரியே—அழகிய அந்தச் சக்ராயுதம் போன்றதேயாகும்.

*1. அயோத்தி, வடமதுரை, மாயை, காசி, காஞ்சீ, அவந்தி, த்வாரகை என்னும் பட்டணங்களாகிய இவைகள் ஏழும் மோக்ஷத்தைக் கொடுப்பவைகள் என்று ஸ்ம்ருதிகளில் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

§ 11: காஞ்சியைக் கண்டு பிரமன் மகிழ்தல்

திண்மணிகள் பொன்னுடனே சேர்தலாலும்
சிதையாத நூல்வழியிற் சேர்த்தியாலும்*
வண்மை எழும் ஈரிரண்டு வண்ணத்தாலும்
வானவர்க்கும் வியப்பான வகுப்பினாலும்*
உண்மையுடை வாசியொளி ஓசையாலும்
ஒரு காலும் அழியாத அழகினாலும்*
மண்மகளார்க்கு அலங்காரம் என்ன மன்னும்
மதிட்கச்சி நகர் கண்டு மகிழ்ந்திட்டானே.(10)

§ 12; யாகம் செய்வதற்காக ஸரஸ்வதியை அழைத்துவர வசிட்டனை பிரமன் அனுப்புதல்

இப்படி பூமிக்கு அலங்காரமாக ஒரு காஞ்சியைச் சமைத்து, அங்கே அச்வமேத யாகத்திலே [illegible][1] ப்ரஹ்மா மரீசி முதலான ருஷிகளை ருத்விக்குகளாக்கிக் கொண்டு, ஸரஸ்வதீ என்ற ஆற்றிலே தபஸ்ஸு பண்ணுகிற தன் ப்ரதான பத்னியான ஸரஸ்வதியை அழைத்துக் கொண்டு வருவாய் என்று வஸிஷ்ட பகவானை அநுசாஸித்தான்[2].

காமங்கள் பல கொண்ட வேதம் கொண்டு
கைதவமே செய்வார்க்குக் காணகில்லா*
பூமங்கை கேள்வனை நான் கண்டு போற்றப்
புண்ணியத்தின் நிகரில்லா விரதம் பூண்டேன்
சாமங்கள் கழிவதன்முன் சடக்கெனப் போய்த்
தன்னாற்றில் தனியிருந்து தவம் செய்கின்ற*
நாமங்கை வந்திட நீ அழைப்பாய் என்று
நன்மகனை நான்முகன் தான்
நவின்றிட்டானே. (11)

1—முனைந்த 2—கட்டளையிட்டான்.

10. திண் மணிகள்—திடமான ரத்நங்கள்; பொன்னுடனே—தங்கத்தோடு; சேர்தலாலும்—சேர்த்து இழைக்கப் பெற்றிருப்பதாலும்; சிதையாத நூல் வழியில்—அழியாத சிற்ப சாஸ்த்ரத்தின் முறையில்; சேர்த்தியாலும்—அமைக்கப் பட்டிருப்பதாலும்; வண்மை எழும்—கொடை நிறைந்த; ஈர் இரண்டு வண்ணத்தாலும்—நான்கு ஜாதியாரும் நிறைந்திருப்பதாலும்; வானவர்க்கும் வியப்பான—தேவர்கட்கும் வியக்கத்தக்க; வகுப்பினாலும்—அமைப்பினாலும்; ஒண்மையுடைய—இயற்கையழகமைந்த; வாசி—குதிரைகளின்; விளி ஓசையாலும்—கனைக்கும் குரல் ஓசையினாலும்; ஒருகாலும் அழியாத அழகினாலும்—ஒரு போதும் அழியாமல் நிலை பெற்ற அழகினாலும்; மண்மகளார்க்கு—பூமிக்கு; அலங்காரம் என்ன—ஆபரணம் என்னும்படி; மன்னும்—பொருந்திய; மதிள்—மதிள்களையுடைய; கச்சி நகர் கண்டு—காஞ்சீபுரத்தைக் கண்டு; மகிழ்ந்திட்டான்—(ப்ரஹ்மா) மகிழ்ச்சியடைந்தான்.

11. நான்முகன்—நான்கு முகங்களையுடைய ப்ரஹ்மா; நல்மகனை—(தன்னுடைய) நல்ல புத்திரனை வஸிஷ்டனை (அழைத்து); காமங்கள் பல கொண்ட—காம்யகர்மங்கள் பலவற்றை வெளியிடுகின்ற; வேதம் கொண்டு—வேதத்தைக் கொண்டு; கைதவமே செய்வார்க்கு—(பகவத்கைங்கர்யத்தைச் செய்யாது) கபடகார்யங்களையே செய்பவர்களுக்கு; காணகில்லா—ப்ரத்யக்ஷமாய்க் காணமுடியாத; பூ மங்கை கேள்வனை—பூவில் வாழும் பிராட்டியின் நாதனை எம்பெருமானை; நான் கண்டு போற்ற—நான் நேரில் ஸேவித்து ஸ்தோத்ரம் செய்வதற்காக; புண்ணியத்தில் நிகர் இல்லா—புண்யங்களுக்குள் ஒப்பற்ற; விரதம் பூண்டேன்—(அசுவமேதயாகமாகிய) விரதத்தைத் தொடங்கியுள்ளேன். சாமங்கள் கழிவதன்முன்—யாமங்கள் கழிவதற்கு முன் (காலம் தாழாது); சடக்கு எனப் போய்—விரைவாக (நீ) போய்; தன் ஆற்றில்—தன் (பெயருள்ள ஸரஸ்வதி) நதிக்கரையில்; தனி இருந்து—தனியாக இருந்து; தவம் செய்கின்ற—தவம் செய்பவளான; நா மங்கை—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; வந்திட—(இங்கு) வந்து சேரும்படி; நீ அழைப்பாய் என்று—நீ அழைத்து வருவாயாக என்று; நவின்றிட்டான்—கட்டளையிட்டான். தான்—அசை.

§ 13. கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதி நதி வடிவங்கொண்டு யாகத்தை அழிக்கவரும் மிடுக்கு

இப்படி ब्रह्मावாலே नियुक्तனான[1] ஸ்ரீவஸிஷ்டபகவான் ஸரஸ்வதி பக்கலிலே சென்று प्रणिपात-अभिवादनங்களைப்[2] பண்ணி ब्रह्माவின் யாகத்தை அறிவிக்க, प्रणय-कलह-कलुषितैயான[3] ஸரஸ்வதி வாராதவளவில் (B—32), ब्रह्मा ஸாவித்ரீ முதலான பத்னிகளைக் கொண்டு यज्ञம் பண்ணத் தொடங்க, देवसत्कार-कुपितரான அஸுரர்கள் இந்த यज्ञத்தைக் கலக்க நினைத்துச் சென்று ஸரஸ்வதிக்கு அறிவிக்க, அவளும் अति-कुपित-हृदयैயாய்க் கொண்டு दक्षिणापथத்திலே[4] போந்து, வேறொரு மஹா நதியாய்ப் பெருகி, ब्रह्माவினுடைய यज्ञभूमिயை அழிப்பதாக उपक्रमिத்தாள்[5].

அன்னவடிவாள் அசையுமன்ன நடையாள்
உயருமன்ன வரசேறி வருவாள்*
அத்தனயன் அத்தநயன் உத்திதனை
அத்திதென வுத்தி புரியாள்*
நன்னடை விடா நடமிதென்ன நடவாநடுவுள்
நண்ணு குடகேறி யிழிவாள்*
நற்பதிக ளற்பதிகள் கற்புரள
வற்புத மருக் கதியினால்*

கன்னடை விடா விடமில் உன்னதி சிறுவிகட
மன்னுகிரி கூடமிடிய*
கட்ட விடை யிற்றுவிழ முற்றும் விழி†[1]
யுற்றடைய விட்டருகுற*
அன்ன நய சீரயனி தென்னென விழாவமரர்
மன்னுபதியேறி மகிழ*
அச்சுதன் அணைத்தனுவில் அத்திசைவரத்
தகைய வற்றனுகிருள். (12)

†1—முட்டவழி[2].

1—ஏவப்பட்ட. 2—வணங்கியும், இன்னார் என்று தன்னை அறிமுகப்படுத்தியும். 3—ஊடலால் கலங்கின. 4—தெற்கு திசையில். 5—தொடங்கினாள்.

12. அன்னவடிவாள்—ஹம்ஸம் போன்ற அழகையுடையவளும்; அசையும் அன்ன நடையாள்—அசைகின்ற ஹம்ஸம் போன்ற நடையையுடையவளும்; உயரும் அன்ன அரசு ஏறி வருவாள்—உயர்ந்த ராஜஹம்ஸத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு வருபவளுமான ஸரஸ்வதீ தேவி;

அத்தன் அயன்—உயர்ந்தவனாகிய ப்ரஹ்மாவின்; அத்தனயன்—அந்தப் புத்திரனான வஸிஷ்டனுடைய; உத்திதனை—வேண்டுகோளை; இது அத்து—இது அஸ்து (அப்படியேயாகுக); என உத்தி புரியாள்—என்று சொல்லாதவளாய்;

இது—இவ்வாறு ப்ரஹ்மா அழைத்தது; நல் நடை விடா—நல்லொழுக்கத்தினின்றும் வேறுபடாத(துபோல் தோற்றுகின்ற); நடம் என்ன—நாடகம் என்று (நினைத்து); நடவா—நடந்து; நடுவு நண்ணு குவடு—வழியிடையே எதிர்ப்படுகின்ற குன்று மீது; ஏறி இழிவாள்—ஏறி இறங்குபவளாய்;

நல் பதிகள்—நல்ல (ஸமமான) இடங்களிலும்; அல்பதிகள்—அப்படியல்லாத (மேடுபள்ளமான) இடங்களிலுமுள்ள; கல் புரள—கற்கள் புரளும்படி; அற்புத—ஆச்சரியமான; மருற்கதியினால்—வாயு வேகத்தால்;

கல்நடை விடா—பாறைகள் அசைந்து உருளாத; இடம் இல்—இடமில்லாததும்; உன்னதி சிறு—உயரம் குறையாததும்; விகடம் மன்னு—மேடுபள்ளம் பொருந்தியதுமான; கிரி கூடம் இடிய—மலையின் சிகரம் இடிந்து போகவும்;

அவ்விடை—அங்கே; கட்டு மலைப்பக்கம் (தாழ்வரை); இற்று விழ—அடியற்று இடியவும்; விழி மூற்றும் உற்று அடைய விட்டு—கண்களை நாநாதிசையும் சென்று பொருந்தும்படி செலுத்தி; அருகு உற—(யாகவேதியின்) ஸமீபத்திற்கு வர;

அன்ன—அப்படிபட்ட; நய சீர் அயன்—நன்மையையும் சிறப்பையுமுடைய ப்ரஹ்மதேவன்; இது என் என—இது என்ன என்று (திகைத்து நிற்க); விழா அமரர்—(யாகமாகிய) உத்ஸவத்திற்கு வந்த (மற்றைத்) தேவர்; மன்னுபதி ஏறி—ஸ்திரமான (தங்கள்) ஸ்தானத்திற்குச் சென்று; மகிழ—தாம் உயிர் பிழைத்து வந்ததற்கு மகிழ்ந்து நிற்க;

§14. நதிநடுவே எம்பெருமான் அணையாய்க் கிடந்தலும் அவ்வணையை மூவுலகினரும் கண்டு மகிழ்ந்து பேசுதலும்

அன்று நயந்த அயமேத மாவேள்வி*
பொன்ற வுரையணங்கு பூம்புனலாய்*கன்றிவர
ஆதி அயனுக்கருள் செய்தணையானுன்*
தாதை அரவணையான் தான். (13)

இப்படி सकल-लोकैक-सेतुவான सर्वेश्वरன் सरस्वती-प्रवाह-मध्यத்திலே அரவணையோடே[1] கூட அணையாகக் கிடந்தவளவில், கண்ணும் மனமும் களிக்கக் கண்டு நின்ற त्रैलोक्यवर्तिகளும்[2] இவ்வண்ணம் பேசினார்கள்.

தரணியில் மன்னி அயனார் தனித்தவம் காத்தபிரான்*
கருணையெனும் கடலாடித் திருவணையைக்
கண்டதற்பின்*
திரணர கெண்ணிய சித்திரகுத்தன் தெரித்துவைத்த*
சுருணையிலேறிய சூழ்வினை முற்றும் துறந்தனமே. (14)

§ 15. உத்தரவேதியில் புண்யகோடி விமானத்துடன் பேரருளாளன் ஆவிர்பவித்தல்

இப்படி वेगवतीயாய் வந்த सरस्वतीயினுடைய कोपवेगமடங்கும்படி வெஃகாவில் துயிலமர்ந்த வேந்து[1] கடாக்ஷிக்க, கலக்கமற்றுவந்த ஸரஸ்வதியையும் கூட்டிக்கொண்டு ब्रह्मा अश्वमेध-यागத்தை நடத்த, वपाहोमம் प्रवृत्तமானவளவிலே ஆயிரம் கோடி आदित्यர்கள் उदित्தாற் போலே उत्तरवेदि-मध्यத்திலே ஒரு महा-तेजस् தோன்றிற்று.

சுகலேசமெண்ணிய சூழ்வினை தீர்க்கத் துணிந்தயனார்*
அகலாத அன்புடன் கொண்ட அயமேத வேதியின் மேல்*
புகலோங்கு பொன்மலை என்றதோர் புண்ணிய
கோடியுடன்*
பகலோன் பகல்விளக்காகப் பரம் சுடர்
தோன்றியதே. (15)

அச்சுதன்—(பக்தர்களைக்) கைவிடாத எம்பெருமான்; அணைத்தனுவில்—அணையுருவத்தில்; அத்திசை தகைய வர—அங்கே தடுப்பதற்கு எழுந்தருள; அற்று—(வேகந்) கெட்டு; அணுகினள்—நெருங்கினள். □

†1—வேந்தைக்[1]; வேந்தன்(?)[5].

1—அரவணை = திருவநந்தாழ்வானாகிய (பாம்புப்) படுக்கை. 2—மூவுலகில் உள்ளவர்களும்.

13. அன்று—அப்பொழுது; நயந்த— (ப்ரஹ்மவிமானால்) விரும்பிச் செய்யப்பட்ட; அயமேதம்—அசுவமேதமென்னும்; மா வேள்வி—பெரிய யாகம்; பொன்ற—அழிந்துபோகும்படி; உரை அணங்கு—வாக்கின் தேவதையான ஸரஸ்வதி; பூம்புனலாய்—அழகிய நதியாக ஆகி; கன்றிவர—கோபித்துக் கொண்டு பெருகிவர; தாதை—(உலகுக்கே) தந்தையும்; அரவு அணையான்—ஆதிசேஷனைப் பள்ளியாகக்கொண்டவனுமான எம்பெருமான்; ஆதி அயனுக்கு அருள் செய்து—ஸ்ருஷ்டி காரணனான ப்ரஹ்மாவின் மீது கருணையை வைத்து; தான்—தானே; அணை ஆனான்—அணையாகப் பள்ளி கொண்டான்.

14. தரணியில் மன்னி—பூமியில் ஸ்திரமாயிருந்து; அயனார்—ப்ரஹ்மாவினுடைய; தனித்தவம் — ஒப்பற்ற தபஸ்ஸாகிய அசுவமேதத்தை; காத்தபிரான்—காப்பாற்றி மஹோபகாரம் செய்தருளிய எம்பெருமானுடைய; கருணை எனும் கடல் ஆடி—க்ருபை என்னும் கடலில் நீராடி; திரு அணை கண்டதற்பின்—அழகிய (அந்த) அணையை ஸேவித்த பிறகு; நரகுத்திரள்—நரகங்களின் கூட்டத்தை; எண்ணி கணக்கிட்டுப் பார்ப்பவனான; சித்திரகுத்தன்—(எமனுடைய கணக்கனான) சித்ரகுப்தனால்; தெரித்து வைத்த—கணக்குப் பார்த்து எழுதி வைக்கப்பட்ட; சுருணையில் ஏறிய - கணக்கோலையில் குறித்து வைக்கப்பட்ட; சூழ்வினை முற்றும்—(நம்மைச்) சூழ்ந்து நிற்கின்ற பாபங்கள் முழுதும்; துறந்தனம்—நீங்கப் பெற்றோம்

15. அயனார்—ப்ரஹ்மா; சுகலேசம்—அற்பமான (லோக) ஸுகத்தை; எண்ணிய—(பெரிதாக) எண்ணுவதற்குக் காரணமாயுள்ள; சூழ் வினை—சூழ்ந்து நிற்கும் (தம்) பாபங்களை; தீர்க்கத் துணிந்து—ஒழிக்க உறுதிகொண்டு; அகலாத அன்புடன்—நீங்காத பக்தியுடன்; கொண்ட—அனுஷ்டித்த; அயமேத வேதியின் மேல்—அசுவமேத யாகவேதியின் மீது; புகல் ஓங்கு—புகழ் நிறைந்துள்ள;

चैत्रे मासि सिते पक्षे चतुर्दश्यां तिथौ मुने
शोभने हस्तनक्षत्रे रविवार-समन्विते ।
वपाहोमे प्रवृत्ते तु प्रातस्सवनकालिके
धातरुत्तरवेद्यन्तः प्रादुरासीज्जनार्दनः ॥*[1]

§ 16 நித்யஸூரிகள் திருச்சின்னம் ஒலித்தல்

இப்படிப் பெருமாள் தோன்றினபடிக்கு†[1] நித்யஸூரி கள் முகத்தாலே காளங்கள்[1] வலம்புரி கலந்தெங்கும் ஆர்த்தன[2].

आप्तः पाण्डवदूतोऽयमाप्तो देवकिनन्दनः ।
आगतो वासुदेवोऽयमित्यश्रावि च काहळी ॥
शरण्यस्सर्वलोकानां नारायण उपागतः ।
शङ्ख-चक्र-गदापाणिः नारायण उपागतः ॥
इति [illegible]न कर्णेष्वमृतसेचनम् ।
कुर्वता सहसा योगात् विरराम पितामहः ॥†[2]

பெருமையுடை அத்திகிரிப் பெருமாள் வந்தார்*
பேராது அருள்பொழியும் பெருமாள் வந்தார்*
அருமறையின் உச்சிதனில் நின்றார் வந்தார்*
அங்கமுடன் அவையாகும் பெரியோர்†[3] வந்தார்*

பொன் மலை அன்ன—ஸ்வர்ண பர்வதம் போன்ற; ஓர் புண்ணிய கோடியுடன்—ஒப்பற்ற புண்யகோடி என்னும் விமானத்துடன்; பகலோன் பகல் விளக்காக—ஸூர்யனும் பகலில் வைத்த விளக்கு என்னலாம்படி; பரஞ்சுடர்—உத்தமமான (பேரருளாளனுடைய) தேஜஸ்; தோன்றியது—ஆவிர்ப்பவித்தது. □

†1—ஆவிர்பவித்தருளினபடிக்கு[2]. 2—"ஆப்த:...பிதாமஹா:"—இந்த சுலோகங்கள் இல்லை[1]. 3—அரியோர்[1].

†1—ஒரு வாத்யம் (திருச்சின்னம்). 2—ஒலித்தன.

*1-मुने—முனிவரே!; चैत्रे मासि—சித்திரை மாதத்தில்; सिते पक्षे—சுக்லபக்ஷத்தில்; चतुर्दश्यां तिथौ—சதுர்தசி திதியில்; रविवार-समन्विते—ஞாயிற்றுக் கிழமையுடன்

கூடிய; शोभने—மங்களகரமான; हस्त-नक्षत्रे—ஹஸ்த நக்ஷத்ரத்தில்; प्रातस्सवन - कालिके—ப்ராதஸ்ஸவன காலத்தில் செய்யப்பட்ட; वपा होमे—வபா ஹோமமானது; प्रवृत्ते तु—நடந்து கொண்டிருக்கும் போது; धातुः—ப்ரும்மாவினுடைய; उत्तर-वेद्यन्ते—உத்தர வேதியின் நடுவில்; जनार्दनः—எம்பெருமான்; प्रादुरासीत्—ஆவிர்பவித்தார். (பசுயாகத்தில் ஒரு நாளில் காலை, நடுப்பகல், மாலை இவற்றில் ஸவனங்கள் அநுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. அவற்றிற்கு முறையே ப்ராதஸ்ஸவனம், மாத்யந்தின ஸவனம், ஸாயம் ஸவனம் என்று பெயர். ப்ராதஸ் ஸவனத்தில் வபாஹோமம் நடைபெறும்.)

अयं पाण्डवदूतः—பாண்டவருக்குத் தூது சென்ற பெருமாள்; आप्तः—வந்தார். देवकि-नन्दनः—தேவகியின் புதல்வர்; आप्तः—வந்தார். अयं वासुदेवः—இந்த வாஸுதேவன்; आप्तः—வந்தார்; इति—என்று; काहली—திருச்சின்னம்; अश्रावि—ஒலித்தது.

सर्व-लोकानां—எல்லா உலகங்களுக்கும்; शरण्यः—புகலான; नारायणः—நாராயணன்; उपागतः—வந்தார். शङ्खचक्रगदापाणिः—சங்கு, சக்கரம், கதை இவற்றைக் கையிலேந்திய; नारायणः—நாராயணன்; उपागतः—வந்தார். इति—இவ்வாறு; कर्णेषु—காதுகளில்; अमृत-सेचनं—அம்ருதத்தைப் பொழிதலை; कुर्वन्—செய்கிற; काहलि-नादेन—திருச்சின்ன ஒலியால்; पितामहः—நான்முகன்; सहसा—உடனே; योगात् विरराम—யோகத்தை முடித்தார்.

16. பெருமையுடை—(மிகப்) பெருமையுடையரான; அத்திகிரிப் பெருமான்—ஹஸ்திகிரிநாதர்; வந்தார்—எழுந்தருளினார். பேராத அருள் பொழியும்—நீங்காத கருணையைப் பொழியும்; பெருமாள் வந்தார். அருமறையின் உச்சிதனில்—அருமையான வேதத்தின் சிகரத்தில் (வேதாந்தத்தில்); நின்றார்—போற்றப்பட்டு நின்றவர்; வந்தார். அங்கமுடன்—அங்கங்களுடன்; அவையாகும்—அந்த வேதஸ்வரூபரான; அரியோர்—அருமையான ஸ்வாமி; வந்தார். திருவுரையாய்—பிராட்டி சப்தஸ்வரூபமாய் நிற்க; தாம் பொருளாய்—தாம் அர்த்த ஸ்வரூபமாய்; நிற்பார்—

திருவுரையாய்த் தாம் பொருளாய் நிற்பார் வந்தார்*
திருவருளால் செழுங்கலைகள் தந்தார் வந்தார்*
மருவிலர்க்கு மயக்குரைக்கும் மாயோன் வந்தார்*
வானேறவழி தந்தார் வந்தார் தாமே. (16)

அத்திகிரி அருளாளப்பெருமாள் வந்தார்*
ஆனை பரி தேரின் மேல் அழகர் வந்தார்*
கச்சிதனில் கண்கொடுக்கும் பெருமாள் வந்தார்*
கருத வரம் தரும் தெய்வப் பெருமாள் வந்தார்*
முத்திமழை பொழியும் முகில் வண்ணர் வந்தார்*
மூலமென ஓலமிட வல்லார் வந்தார்*
உத்தர வேதிக்குள்ளே உதித்தார் வந்தார்*
உம்பர் தொழும் கழலுடையார் வந்தார் தாமே. (17)

§ 17. அனைவரும் பேரருளாளன் வடிவழகை வருணித்தல்

இப்படி आविर्भवित्தருளின பெருமாளுடைய மஹா தேஜஸ்ஸிலே श्रममேறி[1] ஓடின ब्रह्माவும் தேவர்களும் வருந்திக்[2] குறித்துப்பார்த்து[2], அத்தேஜோ மண்டலத்துக்குள்ளே पुण्यकोटि-विमानத்தையும் அவ் विमानमध्यத்திலே हिरण्मय-मुखரான[3] பெருமாள் कान्तिवर्षियாய்[4] இருப்பதொரு காளமேகம்[5] போலே நின்றருளின படியையுங்கண்டு हर्ष-विस्मय-परवशராய்க் கொண்டு[6] இங்ஙனே பேசினார்கள்.

திருபரிதியிசைந்த மகுடமும்
எழில்மதி திகழ்ந்த வதனமும்*
இருவகை இலங்கு குழல்களில்
எதிர் பொர உகந்த மகரமும்*
ஒரு தகவுயர்ந்த திருமகள்
ஒளிமறுவில் மன்னும் அகலமும்*

1—செய்வதறியாது மயங்கி. 2—சிரமப்பட்டு உற்று நோக்கி. 3—வாயிலே ஹவிஸ்ஸை உடைய. 4—அழகைப் பொழிகின்றவராய். 5—கரியமேகம். 6—மகிழ்ச்சி, ஆச்சர்யம் இவற்றிற்கு வசப்பட்டு.

நிற்பவர்; வந்தார். திரு அருளால்—(தம்) சிறந்த க்ருபையினுல்; செழும் கலைகள்—உயர்ந்த சாஸ்த்ரங்களை; தந்தார்—(உலகுக்குத்) தந்தவர்; வந்தார். மருவலர்க்கு—(தம்மிடம்) அன்பற்ற நாஸ்திகருக்கு; மயக்கு உரைக்கும்—மோஹந சாஸ்த்ரங்களை வெளியிடுகின்ற; மாயோர்—வஞ்சகர்; வந்தார். வான் ஏற பரமபதத்திற்குச் செல்ல; வழிதந்தார்—உபாயத்தை உபதேசித்தவர்; வந்தார். தாம்—அசை.

17. அத்திகிரி—ஹஸ்திகிரியிலெழுந்தருளிய; அருளாளப் பெருமாள்—பேரருளாளரென்னும் பெருமாள்; வந்தார். ஆனைபரி தேரின் மேல்—யானை குதிரை தேர் ஆகிய வாஹநங்கள் மீது (எழுந்தருளும்); அழகர் வந்தார். கச்சிதனில்—காஞ்சீபுரத்தில்; கண்கொடுக்கும்—கண்ணைக் கொடுக்கும்(B—33); பெருமாள் வந்தார். கருத வரம் தரு—மனஸ்ஸினுல் அநுஸந்தித்தால் வேண்டிய வரத்தைக் கொடுக்கும்; தெய்வப் பெருமாள்—தேவச்சிரேஷ்டர்; வந்தார். முத்தி மழை பொழியும்—மோக்ஷமாகிய மழையைப் பொழிகின்றவரும்; முகில் வண்ணர்—மேகம் போன்ற நிறமுடையவருமான எம்பெருமான்; வந்தார். மூலம் என ஓலம் இட—(முதலையால் பிடிக்கப்பட்ட கஜேந்திரன்) ஆதிமூலமே என்று கூக்குரலிட; வல்லார்—(அந்த யானையைக் காக்கச்) சக்தியுடையவர்; வந்தார். உத்தர வேதிக்குள்ளே - (ப்ரஹ்மா ஏற்படுத்திய) உத்தர வேதிக்குள்ளே; உதித்தார்—ஆவிர்ப்பவித்தவர்; வந்தார். உம்பர் தொழும்—நித்யஸூரிகளால் தொழப்படுகின்ற; கழலுடையார்—திருவடிகளையுடைய எம்பெருமான்; வந்தார். தாம்—அசை.

18. இருபரிதி—(கிரணங்களால்) பெரிய ஸூர்யனை; இயைந்த மகுடமும்—ஒத்த கிரீடமும்; எழில் மதி—ப்ரகாசிக்கும் சந்திரன் போல்; திகழ்ந்த வதனமும்—விளங்குகின்ற திருமுக மண்டலமும்; இருவகை இலங்கு குழைகளில்—இரண்டு வகையாக ப்ரகாசிக்கும் குண்டலங்களில்; எதிர் பொர—எதிரே நின்று சண்டையிடுவதற்கு; உகந்த மகரமும்—விரும்பிய(ன போன்ற)மீன்களும்; ஒரு தகவு—ஒப்பற்ற கருணையினுல்; உயர்ந்த திருமகள்—உயர்ந்து நிற்கும் பிராட்டி; ஒளி மறுவின்—ப்ரகாசிக்கின்ற (ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும்) மறுவோடு; மன்னும் அகலமும்—நித்ய வாஸஞ் செய்யும் திருமார்பும்; உரு அரு—அசேதநத்தையும்

உருவரு உமிழ்ந்த உதரமும்
உலகடைய நின்ற கழல்களும்*
மருவினிடை யோங்கு புனலென
மலைகுனிய நின்ற மலையென*
மருளற விளங்கும் ஒளியென
மலரயன் உகந்த பயனென*
அருவில் உறைகின்ற உயிரென
அடியவர் உகந்த அமுதென*
அருமறைகள் ஒன்றி அடிதொழ
அருள் வரதர் நின்றபெருமையே. (18)

§ 18. ப்ரஹ்ம ஸூத்ரங்கள் பேசும் குணங்களைக் கொண்டு பேருளாளனைத் துதித்தல்

இவ்வண்ணம் ஆச்சர்யரஸத்தாலும் **भक्ति-प्रकर्ष**த்தாலும் **प्रेरित**ராய்க் கொண்டு தொழுவதெழுவதாய், 'இவனுக்கு நாம் அடியோமாகப் பெறுவதே' என்று **वेदान्त-सार**மான **अर्थ**த்தை இங்ஙனே விண்ணப்பம் செய்தார்கள்.

சித்தசித்தென விரித்துரைத்தன
அனைத்தமைத் துறையும் இறைவனார்*
சிறியபெரியவுரு வடைய உடலமென
நடலம் இலதிலகு நிலையினார்*
சித்திரத்தொழிலை யொத்த பத்தரொடு
முத்தர் பித்தியெனும உணர்வினார்*
சிதைவின் மறை நெறியி லெறிய வுருமுறைகள்
முறிய சிறை யரிய நிறைவினார்*

சேதநத்தையும்; உமிழ்ந்த உதரமும்—ஸ்ருஷ்டித்த திருவயிறும்; உலகு அடைய—உலகத்திலுள்ளவர் வந்து சரணடையும்படி; நின்ற கழல்களும்—நிற்கின்ற திருவடிகளும் ஆகிய இவற்றுடன்; அருமறைகள்—அருமையான வேதங்கள்; ஒன்றி அடிதொழ—

ஒரே முகமாய் நின்ற திருவடிகளைத் தொழு(து பேசு)ம்படி; அருள் வரதர் நின்ற பெருமை—அருளே வடிவெடுத்த பேரருளாளர் நின்ற பெருமை (எவ்வாறு இருந்தது எனில்); மருவின் இடை—பாலைவனத்தின் நடுவில்; பொங்கு புனல் என—எழும்பிய ஜலம் என்னும்படியாகவும்; மலை குனிய (அத்திகிரி என்னும்) மலை வளையும்படி; நின்ற மலை என—நின்ற மலை என்னும்படியாகவும்; மருள் அற—அஞ்ஞானம் நீங்கும்படி; விளங்கும் ஒளி என—ப்ரகாசிக்கின்ற தேஜஸ் என்னும் படியாகவும்; மலர் அயன்—(பகவானுடைய நாபிக்) கமலத்தில் உதித்த ப்ரஹ்மா; உகந்த பயன் என—விரும்பிய பலன் என்னும்படியாகவும்; அருவில் உறைகின்ற—சேதநப் பொருள்களுக்குள் வஸிக்கின்ற; உயிர் என—உயிர் என்னும் படியாகவும்; அடியவர் உகந்த—பாகவதர்கள் விரும்புகின்ற; அமுது என—அம்ருதம் என்னும் படியாகவும் (இருந்தது).

''சித்தசித்தெனை'' என்ற 19வது பாசுரத்தின் பொருள்

முதல் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

19. சித்து அசித்து என—சேதநம் அசேதநம் என்று; விரித்து உரைத்தன—(சாஸ்த்ரங்களில்) விளக்கிக் கூறப்பட்ட; அனைத்தும் அமைத்து—ஸகல வஸ்துக்களையும் படைத்து; உறையும் இறைவனார்—(அவற்றுள் அந்தர்யாமியாய்) வஸிக்கின்ற தலைவராயிருப்பவரும்; (இதனால் முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''சேதநம்—அசேதநம் ஆகிய எல்லா வஸ்துக்களையும் ஈசுவரன் படைக்கிறான்'' என்பது கூறப்பட்டது.)

சிறிய பெரிய—ஸூக்ஷ்மமும் ஸ்தூலமுமான; உரு அடைய—உருவமுள்ள (சேதநம் அசேதநம் என்னும்) வஸ்துக்கள் முழுதும்; உடலம் என—(தமக்குச்) சரீரம் என்னும்படி நின்று; நடலம் இலது—(அவற்றிலுள்ள) தோஷம் தட்டாது; இலகும் நிலையினார்—ப்ரகாசிக்கும் ஸ்வபாவமுடையவரும்; (இதனால் இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''ஸகல வஸ்துக்களையும் ஈசுவரன் சரீரமாகக் கொண்டுள்ளான்'' என்பது கூறப்பட்டது.)

எழில் சித்திரத்தை ஒத்த—அழகிய சித்திரத்தைப் போன்ற; பத்தரொடு முத்தர்—பத்தருக்கும் முக்தருக்கும் (நித்யஸூரிகளுக்கும்); பித்தி எனும்—ஆதாரமான சுவர் என்று கூறப்படுகின்ற; உணர்வினார்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''ஈசுவரன் வேறொன்றையும்

கத்துவிக்க வல கத்து வித்தைவழி
கற்றவர்க்கசைவில் மாயனார்*
கபிலர் கணசரணர் சுகதர் சமணரார்
வழிகள் அழியும் அருள் மொழியினார்*
கத்திலக்கிலும் அருக்குலத்திலும்
அசித்திலொக்கும் ஒருமுதல்வனார்*
கரணமிடு கடிய பதினொரிருடிகமும்
அடையமுடியும் அடியிருடியார்*

ஒத்தனைத்துலகும் ஒற்றியொற்றிவரும்
இப்பவத்திசையும் இசைவினார்*
உருவமருவமெனும் உலகில் முடகிலெனில்
உவமையிலதிலகு தலைவனார்*

தமக்குஆதாரமாகக் கொள்ளாதவன்'' என்பது கூறப்பட்டது. சித்திரத்தைச் சுவர் தாங்குவது போல் தன் ஸங்கல்பத்தால் ஸர்வேச்வரன் உலகத்தைத் தாங்குகிறான் என்று பொருள்.)

சிதைவு இல்—அழிவில்லாத; மறை நெறியில்—வேதமார்க்கத்தில்; எறி—ஒதுக்கப்பட்ட; அ உரு முறைகள்—அந்த அசேதநத்தின் ப்ரகாரங்கள்; முறிய—தொலைந்து போக; சிறை அரிய நிறைவினார்—வரம்பு இல்லாத பெருமையையுடையவரும்; (இதனால் நான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''அசேதநம் ஜகத்காரணமன்று; எல்லையற்ற பெருமையுடைய ஈசுவரனே ஜகத்காரணம்'' என்பது கூறப்பட்டது.) □

இரண்டாவது அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

கத்துவிக்க வல—(எடுத்த இடமெல்லாம் ஹேதுவை) ஆரவாரத்தோடு கல்பிக்கும்படி செய்யவல்ல; கத்துவித்தை வழி—ஜல்பமென்னும் வாத மார்க்கத்தை; கற்றவர்க்கு—பரிசயம் செய்தவரால்; இசைவு இல்—அசைக்க முடியாத; மறையினார்—விசித்திரமான சக்தியாகிய ரஹஸ்யத்தையுடையவரும்; (இதனால் முதல் பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான ''ஜகத்காரணத்வத்தில் பிறமதத்தினர் ஸ்ம்ருதிகளுடனும் யுக்திகளுடனும் கல்பித்த விரோதங்கள் நீங்கியமை'' என்பது கூறப்பட்டது.)

கபிலர்—கபிலரும்; கணசரணர்—கணாதரும்; சுகதர்—புத்தரும்; சமணர்—ஜைநரும்; அரர்—பாசுபதரும் (சைவரும்) ஆகிய இவர்களுடைய; வழிகள் அழியும்—மதங்கள் தொலைவதற்குக் காரணமான; அருள் மொழியினார்—(ஆச்ரிதரிடம்) அருளாலே (வந்த ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ரம் என்னும்) ஸ்ரீஸூக்தியை வெளியிட்டவரும்; (இதனால் இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'பிற மதங்களை ஒழிக்க ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ர சாஸ்த்ரத்தை வெளியிட்டு அதைப் பின்பற்றுவோருக்கு ஈசுவரன் அநுகூலமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

கத்து இலக்கிலும்—(கம்=இந்த்ரியம்) இந்த்ரியங்களுக்கு இலக்கான ஐந்து பூதங்களிலும்; அருக்குலத்திலும்—ஜீவவர்க்கத்திலும்; அசித்தில் ஒக்கும்—(மஹான் அஹங்காரம் என்னும்) தத்துவங்களின் விஷயத்திற் போல்; ஒரு முதல்வனார்—ஒரே காரணமாயிருப்பவன்; (இதனால் மூன்றாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான பஞ்சபூதங்களையும் ஜீவர்களையும் தக்கவாறு ஈசுவரன் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான் என்பது கூறப்பட்டது.)

கரணம் இடு—கூத்தாடுகிற; கடிய—கொடிய; பதினொரு இருடிகமும்—(ஜ்ஞாநேந்த்ரியம் ஐந்து, கர்மேந்த்ரியம் ஐந்து, மனம் ஆகிய) பதினொன்று இந்த்ரியங்களும்; அடைய—முழுதும்; முடியும் அடி—தோன்றுவதற்குக் காரணமான; இருடியார்—நேரில் எல்லாவற்றையும் காணவல்ல முனிவர் போன்றவரும்; (இதனால் நான்காவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தமான 'இந்த்ரியம் முதலியவற்றுக்கு ஈசுவரன் காரணமாயிருப்பவன்' என்பது கூறப்பட்டது.)

மூன்றும் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

ஒத்து—எப்பொழுதும் ஒரே தன்மையதாயிருந்து; அனைத்து உலகும் -ஸ்வர்க்கம் நரகம் இவற்றுக்குச் செல்லும்) ஸகல ஜீவர்களையும்; ஒற்றி ஒற்றி வரும்—தழுவித் தழுவி வருகின்ற; இப்பவத்து—இந்த ஸம்ஸாரத்தை நடத்துதற்கு; இசையும்—ஏற்ற; இசைவினார்—ஸங்கல்பத்தையுடையவரும்; (இதனால் சேதநருக்கு விழிப்பு, ஸ்வப்நம், நித்ரை, மூர்ச்சை, மரணம் ஆகிய நிலைமைகளிலும் நிர்வாஹகராயிருந்து ஸம்ஸாரத்தை நடத்தி வைத்தலாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது.)

உருவம் அருவம் எனும் உலகின்—அசேதநம் சேதநம் என்னப்படும் லோகத்தின்; முடுகு இலதில்—தோஷம் இல்லையென்னும்படி; உவமை இலது—ஸமமில்லாமல்; இலகு தலைவனார்—ப்ரகாசிக்கின்ற ஸ்வாமியாயிருப்பவரும்; (இதனால் சேதநா

உத்தமப்படி வகுத்த வித்தைகளில்
உத்தரிக்க உணர் குணவனுர்*
உரிய கிரிசைகளில் அரியதொருவிரகு
தெரிய விரையுமவர் பரிவினுர்*

சத்தசெத்தெனும் அனைத்தனைத்தவினை
தொத்தறுக்க வல துணிவினுர்*
சரியுமளவில் உரியவரை அறிவரிய
தமனி நெறிசொருகு விரகினுர்*
தத்துவத்திரள் உதைத்துதைத் தடைவு
தத்துவிக்குமவர் தலைவனுர்*
தருகவுணரு மவர் சரண மணுக
விடலரிய அருள் வரதரடியமே. (19)

சேதநங்களில் கலந்து அந்தர்யாமியாயிருக்கும் போதும் அவற்றி லுள்ள தோஷம் தம்மிடத்துத் தட்டாதிருத்தல் என்ற இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப்பட்டது).

உத்தமப் படி—உயர்ந்த ப்ரகாரங்களில்; வகுத்த வித்தைகளில்—(பலவகையாய்ப்) பிரிக்கப்பட்ட பக்தியோகங்களில்; உத்தரிக்க உணர் குணவனுர்—(வேறு உபநிஷத்துக்களிலிருந்து) எடுத்துக் கொள்ளக் கருதப்பட்ட குணங்களையுடையவரும்; (மோக்ஷத்திற்கு ஸாதநமான பக்தியோகம் தஹரவித்யை. சாண்டில்யவித்யை முதலிய பல வித்யைகளாகப் பிரிகின்றது. ஓர் உபநிஷத்தில் கூறப்பட்ட வித்யையை அநுஷ்டிக்கும்போது வேறு உபநிஷத்திலும் கூறப்பட்டுள்ள அதே வித்யையில் சொல்லிய மற்றைக் குணங்களையும் எடுத்துக் கொண்டு அவற்றுடன் கூடியதாகவும் ப்ரஹ்மத்தை உபாஸிக்க வேண்டும். இப்படிப் பலவகைப்பட்ட பக்தியோகத்தால் உபாஸிக்கப் படும் தன்மையாகிய மூன்றுவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் இதனுல் வெளியிடப்பட்டது.)

உரிய கிரிசைகளில்—(பக்தியோகத்திற்கு அங்கமாய்த் தங்களுக்குத்) தக்கனவான வர்ணுச்ரம தர்மங்களில்; அரியது ஒரு விரகு—எளிதில் செய்யமுடியாத ஓர் உபாயத்தை; தெரிய விரையுமவர் — அறிய விரைபவரிடம்; பரிவினுர் — அன்புடன்

தலைக்கட்டி) வைப்பவரும்; (பக்தியோகத்திற்கு அங்கமான நித்ய - நைமித்திக - காம்யங்களாகிய வர்ணாச்ரமதர்மங்களை, செய்வதற்கு அரிதான ஸாத்துவிக த்யாகத்துடன் செய்ய முற்படுவோருக்கு அந்தப் பக்தியோகத்தை எம்பெருமான் தலைக்கட்டி வைக்கின்றான். இதனால் சேதநர் செய்யும் உரிய கர்மங்களால் மகிழ்ந்து அருள் புரியுந்தன்மையாகிய நான்காம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

நான்காம் அத்யாயத்தின் ஸாரார்த்தம்

சத்து அசத்து எனும்—புண்யம் பாபம் எனப்படுகின்ற; அணைத்த—(உபாஸிக்கும் ஜீவனைச்) சேர்ந்துள்ள; அனைத்து வினை —ஸகலகர்மங்களும்; தொத்து—தொடர்தலை; அறுக்க வல—ஒழிக்கவல்ல; துணிவினார் — உறுதியையுடையவரும்; (இதனால் உபாஸிப்பவர்களுடைய கர்மங்களையும் ஒழிக்கும் தன்மையாகிய முதற்பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் வெளியிடப் பட்டது.)

சரியுமளவில்—சரீரத்தை விடுங்காலத்து; உரியவரை—(பரம பதம் செல்லத்) தக்க ஜீவர்களை; அறிவு அரிய—அறிவதற்கு முடியாத; தமனி நெறி—ப்ரஹ்மநாடி வழியில்; செருகு விரகினார்—ப்ரவேசிக்கச் செய்யும் வல்லமையுடையவரும்; (இதனால் மோக்ஷத்திற்கு செல்லத்தக்கவரை ப்ரஹ்மநாடி வழியில் புகச்செய்தலாகிய இரண்டாவது பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

தத்துவத் திரள்—(ப்ரக்ருதியைச் சேர்ந்த ஸகல அசேதந) தத்துவங்களின் கூட்டத்தையும்; உதைத்து உதைத்து— (காலால்) உதைத்து உதைத்து (த்தள்ளி); அடைவு—வரிசையாக; தத்துவிக்குமவர்—(சேதநரை ஸம்ஸாரத்தை விட்டுத்) தாண்டு விப்பவ(ரான ஆதிவாஹிக)ருக்கு; தலைவனார் —ஸ்வாமியாயிருப்ப வரும்; (இதனால் ஆதிவாஹிகரைக் கொண்டு சேதநரை ஸம்ஸார மண்டலத்தைத் தாண்டுவித்துப் பரமபதம் சேர்த்தலாகிய மூன்றாம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

தருகை—(எம்பெருமான் பலன்) கொடுப்பதை; உணரு மவர்—நினை(த்து உபாஸநம் செய்)யும் ஜீவர்; சரணம் அணுக— (தம்) திருவடிகளை நெருங்கி நிற்க; விடல் அரிய—(அவரை) விடாதவரு(மான; அருள்வரதர்—கருணையே வடிவெடுத்த பேரரு ளாளருக்கு; அடியம்—நாம் தாஸர்களாயிருக்கின்றோம். (இதனால்

§ 19. பேரருளாளன் திருமேனியை அநுபவித்துப் பிரமன் பேசுதல்

ப்ரஹ்மா அப்பொழுது ஸம்ப்ரம-ஸந்தோஷ-ஸாத்வஸங்களையுடையவனாய்க்[1] கொண்டு கிட்டிச்சென்று, ஸூரிபோக்யமான ரூபாச்ரயத்தை[2] அநுபவித்துத் தான் பெற்ற பேற்றை இங்ஙனே பேசுகிறான்.

திருமகள்மண்மகள் நீளைமுதலா எல்லாத்
 தேவியரும் தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்க
தருமமிரு மூன்றுமுதல் அனைத்தும் தோன்றத்
 தன்னனைய சூரிகள்தன் அடிக்கீழ் வாழ
அருமறைசேர் அளவில்லா அவனியின் கண்
 அரவணைமேல் வீற்றிருப்பால் அனைத்தும் காக்கும்
கருமணியைக் கரிகிரிமேல் கண்டேன், என்தன்
 கடுவினைகள் அனைத்தும் நான்கண்டிலேனே.(20)

இப்படிக் 'கண்கள் காண்டற்கரிய' மனோரத விஷயத்தைக்கண்ட ப்ரஹ்மா,

ततस्तमुद्वीक्ष्य पुरः स्थितं हरिं
 वितान-वेद्यामतसी-समप्रभं ।
स तत्क्षणोद्भूत-सुखार्णवा[...]तो[2]
 ययौ तदा [...]विवक-मूढताम् ॥

प्रदक्षिणं प्रैति तथाऽप्रदक्षिणं
 प्रयाति दूरं पुनरेति सन्निधिम् ।
करेण पस्पर्श ममार्ज तद्वपुः
 प्रियेण गाढं परिषस्वजे क्षणम् ॥

திரும்புகையில்லாது தம் அநுபவத்தைத் தந்து தம்மைப் போலாக்குகையாகிய நான்காம் பாதத்தின் ஸாரார்த்தம் கூறப்பட்டது.)

இத்தகைய பெருமையுடைய பேரருளாளருக்கு அடிமைராகப் பெற்றோம்—என்று அவர்கள் மகிழ்ந்து வேதாந்த ஸாரமான அர்த்தத்தை இவ்வாறு விண்ணப்பம் செய்தார்கள். □

1—பரபரப்பு, ஸந்தோஷம், பயம் இவற்றை உடையவனாய். 2—(சுபம்) பாபங்களை போக்கக்கூடியதும், (ஆச்ரயம்) த்யானத்திற்கு எளிதாக விஷயமாவதுமான மங்கள மூர்த்தியை.

†2—सुधार्णवाप्लुतो[1].

20) திருமகள் — லக்ஷ்மி; மண்மகள்—பூமிப்பிராட்டி; நீளை — நீளாதேவி; முதலா எல்லாத் தேவியரும் — முதலிய எல்லாத் தேவிமாரும்; தன்னுடனே திகழ்ந்து நிற்க — தன்னுடனே ப்ரகாசித்துக் கொண்டு நிற்க; இரு மூன்று தருமம் முதல் — (ஜ்ஞாநம், சக்தி, பலம், ஐச்வர்யம், வீர்யம், தேஜஸ் என்னும்) ஆறு குணங்கள் முதலிய; அனைத்தும் தோன்ற — எல்லாக் குணங்களும் ப்ரகாசிக்க; தன் அனைய சூரிகள் — தன்னைப் போன்ற நித்யஸூரியர்; தன் அடிக்கீழ் வாழ — தன் திருவடிகளின் கீழே கைங்கர்யம் செய்ய; அருமறை சேர் — அருமையான வேதத்தால் புகழப்படுகின்ற; அளவு இல்லா அவனியின் கண் — அளவிட முடியாத தேசமாகிய பரமபதத்தில்; அரவு அணைமேல் — ஆதிசேஷனாகிய திருப்பள்ளியின் மேல்; வீற்றிருப்பால் — எழுந்தருளி இருப்பதாலேயே; அனைத்தும் காக்கும் — ஸகலத்தையும் ரக்ஷிப்பவனான; கருமணியை — நீலரத்நம் போன்ற பேரருளாளனை; கரி கிரி மேல் கண்டேன் — ஹஸ்தி கிரியின் மேல் ஸேவித்தேன். என்தன் கடுவினைகள் அனைத்தும் — என்னுடைய கொடிய கர்மங்கள் முழுவதையும்; நான் கண்டிலேன் — நான் காணவில்லை (கர்மங்கள் தொலைந்தன).

ततः—பிறகு; पुरः स्थितं—முன்பே நிற்கிற; अतसी-समप्रभं—காயாம்பூ வர்ணம் போன்ற காந்தியையுடைய; तं—அந்த; हरिं—பகவானை; वितान-वेद्यां—யஞ்ய வேதியில்; वीक्ष्य—பார்த்து; तत्क्षणोद्भूत—அந்த க்ஷணத்திலே உண்டான; सुधार्णवाप्लुत:—ஸந்தோஷமாகிற ஸமுத்ரத்திலே முழுகினவராய்; कृत्य-विवेकमूढतां—இது செய்யத்தக்கது, இது செய்யத்தகாதது என்கிற ஜ்ஞாநம் இல்லாமையை; तदा—அப்பொழுது; स:—அந்த ப்ரும்மா; ययौ—அடைந்தார்.

प्रदक्षिणं प्रैति—ப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார்; तथा—அவ்வாறே; अप्रदक्षिणं प्रयाति—அப்ரதக்ஷிணமாக வருகிறார். दूरं अपयाति—வெகுதூரம் செல்லுகிறார். पुनः—மறுபடியும்; सन्निधिं—ஸமீபத்தை; एति—அடைகிறார். तत् वपुः—அந்த

§ 20. பேரருளாளனை உவமானங்களுடன் பிரமன் அநுபவித்தல்

இப்பிரகாரத்திலே†[1] "மொய்ம்மாம்பூம்பொழில்" [1] படியே (B—32) அக்ரமமாக[1] ஹர்ஷ-சேஷ்டிதங்களைப் பண்ணினனாய் சிறிது போது ஓடிக்கூடித் தரித்து†[2], நாச்சிமாருடனே பெரியபெருமாள் எழுந்தருளியிருக்கிற†[3] நிலையை இங்ஙனே அநுபவித்தான்.

பெடையிரண்டை யொரனமடைந்து
பிரிந்திடா வகை பேசலாம்*
பெருகுமருவிகள் அருகு மருவிய
பெரிய மணிவரை பயிலலாம்*
பிடியிரண்டொடு களபமொன்று
பிணைந்த பேரழகோதலாம்*
பிரிவிலொளியொடு நிழலுமருகுறும்
இரவி யிலகுதல் பரவலாம்*
கொடியிரண்டொடு விடவியொன்று
குளிர்ந்தவாறு குலாவலாம்*
குறைவில் சுருதியும் நினைவுமிலகிய
தருமவருநிலை இதென்னலாம்*†[4]
அடியிரண்டையும் அடையுமன்பர்
அறிந்த பேரருளாளனார்*
அணுகு மலர்மகள் அவனிமகளொடு
கரடிகிரியினிலவிர்தலே. (21)

பகவானுடைய திருமேனியை; கரேண—கைகளினால்; பஸ்பர்ஶ—தொட்டார்; மமார்ஜ—துடைத்தார்; ப்ரியேண—ப்ரீதியினால்; கா஢ம்—கெட்டியாக; க்ஷணம்—க்ஷணகாலம்; பரிஷஸ்வஜே—கட்டிக்கொண்டார். □

1—முறை தப்பி.

†1—இப்படி[4]. 2—திரிந்து[1]. 3—எழுந்தருளி நிற்கிற[1]. 4—தருமவரு நிலையிலென்னலாம்[1].

*1. மொய்ம்மாம் பூம்பொழில் பொய்கை முதலைச்
சிறைப்பட்டு நின்ற*
கைம்மாவுக்கு அருள் செய்த கார்முகில் போல் வண்ணன்
கண்ணன்*
எம்மானைச் சொல்லிப்பாடி எழுந்தும் பறந்தும் துள்ளாதார்*
தம்மால் கருமமென் ? சொல்லீர் தண்கடல்
வட்டத்துள்ளீரே!

திருவாய். (3-5-1) : நெருக்கமாயிருக்கிற பெரிய அழகிய சோலைகளால் சூழப்பட்ட தடாகமொன்றிலே முதலையாம் சிறையில் அகப்பட்டு (நீண்டகாலம் போர் செய்து வெறுமனே) நின்ற கஜேந்திரனுக்கு அருள் புரிந்த கருத்த மேகம் போன்ற வர்ணத்தையுடையவனை கண்ணனாகிய என் ஸ்வாமியை ஸ்தோத்திரம் பண்ணிப் பாடி (ஸந்தோஷமுள்ளடங்காமல்) இங்குமங்கும் ஓடியும், துள்ளிக் குதிக்கிறதில்லையோ, அவனால் (தனக்கோ பிறருக்கோ) என்ன பிரயோஜநம் ? குளிர்ந்த கடலினால் சூழ்ப்பட்ட உலகத்தில் உள்ளவர்களே ! நீங்களே சொல்லுங்கள்.

21) அடி இரண்டையும் — (தம்) திருவடிகள் இரண்டையும்; அடையும் அன்பர் — அடையவர்களான பாகவதர்களால்; அறிந்த — அநுஸந்திக்கப்பட்ட; பேரருளாளனார் — பேரருளாளர்; அணுகும் — நெருங்கியுள்ள; மலர்மகள் அவனிமகளொடு — பெரிய பிராட்டியுடனும் பூமிப் பிராட்டியுடனும்; கரடி கிரியினில் — ஹஸ்திகிரியில்; அவிர்தல் — ப்ரகாசித்தல்; ஓர் அனம்— ஓர் ஆண் ஹம்ஸம்; பெடை இரண்டை — இரண்டு பெண் ஹம்ஸங்களை; அடைந்து — சேர்ந்து; பிரிந்திடாவகை — பிரியாமலிருக்கும் ப்ரகாரத்தை; பேசலாம்—(போலுமென்று) சொல்லலாம். பெருகும் அருவிகள் — பெருகுகிற அருவிகளை; அருகு மருவிய பக்கத்தே பெற்றுள்ள; பெரிய மணிவரை — பெரிய ரத்நபர்வதத்தை; பயிலலாம் — (ஒக்குமென்று) அநுஸந்திக்கலாம். ஒன்று களவம் — ஓர் ஆண் யானை; பிடி இரண்டொடு — இரண்டு பெண் யானைகளுடன்; பிணைந்த — சேர்ந்திருந்த; பேர் அழகு — பெரிய அழகை; ஓதலாம் — (போலுமென்று) கூறலாம். பிரிவு இல் ஒளியொடு — (தன்னை விட்டுப்) பிரியாத பிரகாசத்தோடு; நிழலும் — சாயையும்; அருகு உறும் — பக்கத்தே பொருந்தப் பெற்ற; இரவி — ஸூர்யன்; இலகுதல் — ப்ரகாசிப்பதை; பரவலாம் — (ஒக்குமென்று) புகழலாம். ஒன்று விடவி — ஒரு மரம்; கொடி இரண்டொடு — கொடிகள் இரண்டுடன்; குளிர்ந்தவாறு — குளிர்ந்து நிற்பதை; குலாவலாம் — (போலுமென்று) கொண்டாடலாம். குறைவு இல்—குற்றமில்

§ 21. பேரருளாளனின் திவ்யகுணங்களை அநுபவித்துப் பிரமன் பேசுதல்

अनन्तरம்[1] अनन्त-मङ्गल-गुणार्णवரான[2] பெருமாளுடைய ங்களை அநுபவிக்கத் தொடங்கி, ஒரொரு आकारங்களுக்கு[3] ஒரொரு उपमान-आभासங்களைத்[4] தேடி, गुणसमुदायத்திற்கு ஒரு उपमान-आभासம்†[1] தேட வொண்ணாதென்று கொண்டாடினான்†[2].

வேரொப்பார் விண்முதலாம் காவுக்கெல்லம்
விழியொப்பார் வேதமெனும் கண் தனக்கு*
காரொப்பார் கருணைமழை பொழிந்திடுங்கால்
கடலொப்பார் கண்டிடினும் காணுக் கூத்தால்*
நீரொப்பார் நிலமளிக்கும் தன்மை தன்னால்
நிலமொப்பார்நெடும்பிழைகள் பொறுக்கும்நேரால்*
ஆரொப்பார் இவர் குணங்கள் அனைத்தும்கண்டால்
அருளாளர் தாமெனினும் தமக்கொவ்வாரே. (22)

இப்படிப் பெருமாளுடைய குணங்களை வகையும்[5] தொகையுமாக[5] வகுத்து[6] அநுபவிக்கிற सर्वतोमुखனான[7] ब्रह्मा மேல்मुखத்தாலே[8] यज्ञवाटத்தின்[9] மேல் பாதியிலே வெஃகாவில் துயிலமர்ந்த வேந்தையும்†[3], கீழ்मुखத்தாலே[10] उत्तरवेदिயிலே நின்றருளின பெருமாளையும் சேர[11] அநுபவித்து, இங்ஙனே अनुसन्धिத்தான்:

एकं [illegible] स्तत्रैव च दृश्यते ।
उपाय-फल-भावेन स्वयं-व्यक्तं परं महः ॥*[1] என்று.

§ 22. பேரருளாளன் பிரமனுக்கு அருள்புரிதல்

இப்படி ब्रह्मा महाहर्ष-परवशனாய் முகிழ்த்தவுடம்பும்[12], பனியரும்பின[13] கண்களும், தழுதழுத்தமிடறும்[14], தளர்ந்த நிலையுமாய்க் கொண்டு, தன் अधिकारச் சுமையை மறந்து, அடிமையிலே அடிகொண்டு,

லாத; சுருதியும் நினைவும் — வேதத்தோடும் ஸ்ம்ருதியோடும்; இலகிய—(கூடி) ப்ரகாசிக்கின்ற; தரும அரு நிலை—தர்மத்தின் ஸௌக்ஷ்மம்; என்னலாம் — (போலும்) என்று கூறலாம். □

1—பிறகு. 2—எல்லையற்ற கல்யாண குணக்கடலான. 3—நிலைக்கு. 4—தாழ்ந்த உவமைகளை. 5—தனித்தனியாகவும் சேர்த்தும். 6—பிரித்து. 7—நான்கு திக்குகளிலும் முகங்களை உடையவனை. 8—மேற்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 9—யாக சாலையின். 10—கிழக்கு நோக்கியிருக்கும் முகத்தாலே. 11—ஒரே காலத்தில். 12—மயிர் கூச்செறியும் உடம்பும். 13—கண்ணீர் மல்கிய. 14—மிடறு=குரல் (தொண்டை).

†1—उपमानाभासங்களும்[1]. 2—திண்டாடினான். 3—எந்தையையும்[5].

22) அருளாளர் — பேரருளாளர்; விண் முதலாம் — ஆகாசம் முதலிய (உலகமாகிய); காவுக்கு எல்லாம் — சோலைகள் அனைத்துக்கும்; வேர் ஒப்பார் — வேரைப்போல் (ஆதாரமாக) ஆவார். வேதம் எனும் கண் தனக்கு — வேதம் என்று சொல்லப் படும் (உலகின்) கண்ணுக்கு; விழி ஒப்பார் — நடுவேயுள்ள கருவிழியைப் போன்றவராவார். கருணை மழை பொழியும் நீரால் — கருணையாகிய மழையைப் பெய்யும் தன்மையால்; கார் ஒப்பார் — மேகத்தைப் போன்றவர் ஆவார். கண்டிடினும் — நேரில் பார்த்த போதிலும்; காணக் கூத்தால் — (ஸ்வருபத்தை) முழுதும் காணமுடியாமையாகிய அதிசயத்தால்; கடல் ஒப்பார் — கடலைப் போன்றவராவார். நிலம் அளிக்கும் தன்மை தன்னால் — பூமியைக் காப்பாற்றுகின்ற ஸ்வபாவத்தால்; நீர் ஒப்பார் — ஜலத்தை ஒத்திருப்பார். நெடும் பிழைகள் — (நம்முடைய) பெரிய அபராதங்களை; பொறுக்கும் நேரால் — பொறுத்துக் கொள்ளும் ஸ்வபாவத்தால்; நிலம் ஒப்பார் — பூமி தேவியைப் போன்றிருப்பார். இவர் குணங்கள் அனைத்தும் கண்டால் — இவருடைய குணங்கள் முழுவதையும் ஆலோசித்தால்; ஒப்பார் ஆர் — இவரை ஒத்தவர் யார்? (ஒருவருமில்லை); தாம் எனினும்— தாமே என்றாலும்; தமக்கு ஒவ்வார் — தமக்கு ஒத்தவராக மாட்டார்.

*1. स्वयं व्यक्त—தானே தோன்றியதால்; पर—எல்லா வற்றிலும் மேம்பட்ட; एक—ஒரு; महः—தேஜஸ்; वेगवती मध्ये—வேகவதீ நதியின் நடுவிலும்; हस्तिशैले च— அத்திகிரியிலும்; उपाय-फल-भावेन—முறையே உபாய மாகவும் பலனாகவும்; दृश्यते—காணப்படுகின்றது.

स्तोत्र-परंपरैயை[1] விண்ணப்பம்செய்ய[1], प्रसाद-सुमुखரான பெருமாள் 'உனக்கு வேண்டின வரம் கொள்வாய்' என்றருளிச்செய்தார்.

वरं वरय तस्मात् त्वं यथाभिमतमात्मनः ।
सर्वं संपत्स्यते पुंसां मयि दृष्टिपथं गते ॥*1

எங்கிலமும் குரத்தால் குறிசெய்த வெழிற்பரி கொண்டு*
அன்னமுயர்த்த செய்யோன் அன்று வேள்வி
செய்வேதியின் மேல்*
முன்னிலையாகிய மூர்த்தியுடன் நான்முக! மற்றுமுனக்கு*
என்னவரம் தருவோமென்று நாதனியம்பினனே. (23)

அப்பொழுது ब्रह्माவும் 'நித்யஸூரிகள் सदा दर्शनம் பண்ண प्राप्यமான தேவரீருடைய திருமேனியை நான் கண்டநுபவிக்கப் பெற்ற இதொழிய வேறு எனக்கு வேண்டுவது ஒரு வரமுண்டோ? †[1]ஸம்ஸாரிகள் "பொய் நின்ற ஞானமும் பொல்லா ஒழுக்கும் அழுக் குடம்பும் இந்நின்ற நீர்மை இனி யாம் உறுதபடி"*2 இங்கே தேவரீர் नित्यासन्निहितராய் நின்று வேண்டு வார்க்கு வேண்டும் வரம் கொடுத்து வாழ்வித்தருள வேண்டும்' என்று விண்ணப்பம் செய்தான்.

वैकुण्ठे तु यथा लोके यथैव क्षीरसागरे ।
तथा सत्यव्रतक्षेत्रे निवासस्ते भवत्विह ॥*3

हस्ति-शैलस्य शिखरे सर्व-लोकनमस्कृते ।
पुण्यकोटि-विमानेऽस्मिन् पश्यन्तु त्वां नरास्सदा ॥*4

1—மேலும் மேலும் துதிக்க.

†1—"அதொழிய" என்று அதிகம்.

*1 पुंसां — மனிதர்களுக்கு; मयि दृष्टिपथं गते—நான் கண்ணுக்கு விஷயமாயிருக்கையை அடைந்திருக்கும்

போது; सर्वं—எல்லாம்; संपत्स्यते—கைகூடப் போகிறது. तस्मात्—ஆகையால்; त्वं—நீ; आत्मनः यथाभिमतं—உனக்கு இஷ்டமான; वरं वरय—வரத்தைக் கேட்டுக் கொள்.

23) அன்னம் உயர்த்த — ஹம்ஸத்தைக் கொடியாக உயர்த்தவனும்; செய்யோன் — செந்நிறமுடையவனுமான ப்ரஹ்மா; எந்நிலமும் — எல்லா நிலத்திலும்; குரத்தால் — கால் குளம்பினால்; குறி செய்த — அடையாளம் செய்த; எழில் பரி கொண்டு — அழகிய குதிரையைக் கொண்டு; அன்று — அந் நாளில்; வேள்வி செய் வேதியின் மேல் — யாகம் செய்த வேதிகையின் மீது; நாதன் — ஸ்வாமியான பேரருளாளன்; முன்னிலையாகிய மூர்த்தியின் — எதிரே நின்ற திருமேனியுடைய வனுகி; நான்முக — ப்ரஹ்மாவே! உனக்கு மற்றும் என்ன வரம் தருவோம் — உனக்கு வேறு எந்த வரத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்? (கேட்பாயாக); என்று இயம்பினன் — என்று அருளிச்செய்தான்.

*2. திருவிருத்தம் (1): (பாசுரம் பக்கம் 83) நித்யஸூரி களுக்கு அதிபதியே! சேதநர்களை அநுக்ரஹிக்க எவ்வகையான ஜாதியாகவும் அவதரித்தவனே! ப்ராந்தி ரூபமான ஜ்ஞாநமாக வும், கொடிய கர்மங்களாகவும், அசுத்தமான உடலாகவும், அநாதியாய் நின்றிருக்கும் இத்தன்மையை ஸம்ஸாரிகளான நாங்கள் இனியும் அடையாதபடி அடியேனுடைய விண்ணப்பத்தை திருமேனியுடன் நின்று திருச்செவி சார்த்த வேண்டும்.

*3 वैकुण्ठे तु यथा लोके—வைகுண்ட லோகத்தில் எப் படியோ; यथैव क्षीर सागरे—திருப்பாற்கடலில் எப்படியோ; तथा—அப்படியே; इह—இவ்வுலகில்; सत्यव्रतक्षेत्रे—ஸத்ய வ்ரத க்ஷேத்திரத்தில்; ते—தேவரீருக்கு; निवास:—வஸிப் பதானது; भवेत्—உண்டாகட்டும்.

*4. सर्वलोक-नमस्कृते—எல்லா ஜநங்களாலும்நமஸ்காரம் செய்யப் பட்டிருக்கிற; हस्तिशैलस्य—ஸ்ரீஹஸ்திகிரியி னுடைய; शिखरे—உச்சியில்; अस्मिन्—இந்த; पुण्यकोटि-; विमाने—புண்யகோடி விமானத்தில்; त्वां—தேவரீரை; नराः—மனிதர்கள்; सदा—எப்பொழுதும்; पश्यन्तु—ஸேவிக் கட்டும்.

என்று இப்படி ஸர்வகாலத்திலும் ஸர்வ ப்ராணி களும்†[1] ஸாக்ஷாத்கரிக்கலாம்படி கோலம் செய்து இங்கே†[2] எழுந்தருளியிருக்க வேண்டும் என்று விண்ணப்பம் செய்ய,

देव-तिर्यङ्-मनुष्याणां अहं प्रत्यक्षतां गतः ।
अत्रैव निवसिष्यामि सत्यमेतत् ब्रवीमि ते ॥ *[1]

என்று இப்படிப் பெருமாள் அருளிச்செய்கையாலே कृतार्थனா[1] ब्रह्मा क्रतु-शेषத்தைத்[2] தலைக்கட்டி,

§23. மஹர்ஷிகளுக்குப் பிரமனது உபதேசம்—பஞ்சகால ப்ரக்ரியை

कार्तयुग-धर्म-प्रक्रियैயாலே[3] सपूर्ण-समाराधनம் பண்ணி, परमभागवतரான மஹர்ஷிகளைக் குறித்துத் தான் பண்ணின अभिगमनादिरूप अच्छिद्र-पाञ्चकालिक-समाराधन-क्रमத்தை[4] ஸங்கிரஹித்து உபதேசித்தான்.

சென்றுமலர் பறித்து என் நாதன் சேவடிப்போதுகந்து*
நன்றென நீர் சுடர் தூப நன்முகவாசவிலைகொடுத்து*
கன்னலிலட்டுவத்தோடு அன்னம் சீடை கறி படைத்து*
பின்னும் செபித்தவன் பாதம் பணிமின்கள்
என்றனனே.†[3] (24)

§ 24. பிரமன் தன்னுலகம் சென்று யோகத்திலிருத்தல்

अनन्तरம் பெருமாளும் अतिसन्तुष्टராய், 'ப்ரஹ்மாவே! உனக்கு நான் தந்த அதிகாரக் குறை தீரும்படி ஸரஸ்வதி ஸாவித்ரிகள் முதலான धर्म-पत्निகளுடனே உன்னுடைய லோகத்தேறச் சென்று, अधिकार-शेषத்தை[5] நடத்துவாய்' என்றருளிச்செய்ய, ब्रह्माவும்

अण्डान्तर्वर्ति-लोकங்களுக்கு[6] மேலான ஸத்யலோகத்திலே சென்று **सत्यव्रतक्षेत्र-माहात्म्य**த்தையும் **सत्यव्रत**ரான பெருமாள் திருவருளையும் **अनुसन्धि**த்துக்கொண்டு, **संपूर्ण-भगवदनुभव-रसभरित-समाधिविशेष**த்தாலே[7] **चरितार्थ**னாயிருந்தான்[8].

1—பயனை அடைந்தவனாக. 2—வேள்வியின் மீதியை. 3—க்ருதயுகத்தில் செய்யக் கூடிய தர்மாநுஷ்டான (ஸ்ரீ பாஞ்சராத்ர) முறைப்படி. 4—அபிகமனம், உபாதானம், இஜ்யை, ஸ்வாத்யாயம், யோகம் என்னும் இடைவிடாது ஐந்து காலங்களிலும் செய்யப்படுகின்ற திருவாராதன முறையை. 5—மீதமுள்ள அதிகாரத்தை. 6—ப்ரம்மாண்டத்தின் உள் இருக்கிற உலகங்களுக்கு. 7—பூர்ண பகவதநுபவத்தால் ஏற்பட்ட ஆனந்தம் நிறைந்த தியானத்தாலே. 8—பயனைப் பெற்றவனாக இருந்தான்.

†1—ப்ராணிகளுக்கும்[1]. 2—இங்ஙனே[1]. 3—பாதமெண்ணுங்கள் முனிகளென்றான்[4]

*1. अहं—நான்; **देव-तिर्यङ्-मनुष्याणां** — தேவதைகள், விலங்குகள், மனிதர்கள் இவர்களுக்கு; **प्रत्यक्षतां गतः**— ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கையை அடைந்தவனாய்; **अत्रैव**—இங்கேயே; निवसिष्यामि — வஸிக்கப் போகிறேன். एतत् — இதை; **ते**—உனக்கு; **सत्यं ब्रवीमि**— ஸத்யமாகச் சொல்லுகிறேன்.

24) **சென்று** — எம்பெருமானிடம் சென்று (ப்ரபத்தியைச் செய்து); **மலர் பறித்து**—புஷ்பங்களைப் பறித்து; **எந்நாதன்**—எம்முடைய நாதனான பகவானுடைய; **சேவடிப்போது** — சிவந்த திருவடி மலர்களை; **உகந்து**—விரும்பி; **நன்று எனும்** — நல்லதென்று சொல்லப்படுகின்ற; **நீர்** — ஜலம்; **சுடர்** — தீபம்; **நல் முகவாசமிலை** நல்லதாய் திருமுகமண்டலத்திற்கு வாஸனை தரும் பண்டம், வெற்றிலை ஆகியவற்றை; **கொடுத்து** — ஸமர்ப்பித்து; **கன்னலிலட்டுவத்தோடு** — சருக்கரை லட்டுடன்; **அன்னம் சிடை கறி படைத்து** — அன்னம், சிடை, கறி ஆகியவற்றை ஸமர்ப்பித்து; **பின்னும் செபித்து** — மறுபடியும் மந்த்ர ஜபம் செய்து; **அவன் பாதம் பணிமின்கள்** — அவனுடைய திருவடிகளை த்யானம் செய்யுங்கள்; **என்றனன்** — என்று உபதேசித்தான்.

ஆழிநிலை வினைகடிவான் அயமேத முடிந்ததற்பின்*
வேழமலை நாயகனார் விடைகொடுக்க விண்ணேறி*
நாழிகையில் வானவரை மாற்றியிடு நான்முகன்தான்*
ஊழியெலா மழியாத உயோக மடைந்திருந்தானே. (25)

§ 25: பேரருளாளன் நான்கு யுகங்களிலும் வரமளித்தல்

ஆதியுகத்தயன் கண்டிட நின்றவருள்வரதர்*
காதலுயர்ந்த களிற்றைத் திரேதையில் காத்தளித்து*
வாதுயர் தேவகுருவுக்கிரங்கித் துவாபரத்தில்*
சோதிஅநந்தன் கலியில் தொழுதெழ நின்றனரே. (26)

§ 26: பேரருளாளன் அருளால் இப்பிரந்தம் பாடினமை

புண்டரீக முயிர்த்த புராணனார்
பொய்யில் மாமக வுத்தரவேதியில்*
கொண்டலாரருள்மாரி பொழிந்திடக்
கொண்டதோருயர் கூர்மதியன்பினால்*
பண்டை நான்மறை மௌலி படிந்த யான்
பாரில் மெய்விரதக் கவி பாடினேன்*
தொண்டை மண்டல வேதியர் வாழவே
தூய தென்மறை வல்லவர் வாழவே. (27)

25) நாழிகையில் — அற்ப காலத்தில்; வானவரை — இந்த்ராதி தேவர்களை; மாற்றியிடும் — நீக்கி வேறொருவனை நியமிப்பவனும்; நான்முகன் — நான்கு முகங்களை உடையவனுமான ப்ரஹ்மா; ஆழி நிலை வினை — கடல் போன்ற கர்மங்களை; கடிவான் — போக்குவதற்காக; அயமேதம் — அசுவமேத யாகத்தை; முடித்ததற் பின் — செய்து முடித்த பிறகு; வேழமலை நாயகனார் — ஹஸ்திகிரி நாதரான பேரருளாளர்; விடை கொடுக்க — அநுமதி கொடுக்க; விண் ஏறி — ப்ரஹ்ம லோகம் சென்று; ஊழியெலாம் அழியாத — கற்ப காலத்திலும் அழியாத

தான; உயோகம் அடைந்து இருந்தான்—பகவானுடைய த்யாநத்தில் அமர்ந்திருந்தான். தான் — அசை.

26) ஆதியுகத்து — முதல் யுகமாகிய க்ருதயுகத்தில்; அயன் கண்டிட நின்ற — ப்ரஹ்மா ஸாக்ஷாத்கரிக்கும்படி நின்றவரும்; அருள் வரதர் — அருளே வடிவு கொண்டவருமான பேரருளாளர்; திரேதையில் — திரேதாயுகத்தில்; காதல் உயர்ந்த — (தன்னிடம்) பக்தி மிகுந்திருந்த; களிற்றை — கஜேந்திரனை; காத்தளித்து — (முதலை வாயினின்றும்) காப்பாற்றி அருள் புரிந்து; துவாபரத்தில் — த்வாபர யுகத்தில்; வாது உயர் — வாதம் புரிவதில் சிறந்த; தேவ குருவுக்கு — தேவர்களின் குருவான ப்ருஹஸ்பதிக்கு; இரங்கி — கருணை புரிந்து; கலியில் — கலி யுகத்தில்; சோதி அனந்தன் — தேஜஸ் மிகுந்த ஆதிசேஷன்; தொழுது எழ — ('அநந்த ஸரஸ்' என்னும் புஷ்கரிணியின் ஸமீபத்தில் அதன் தலைவனாக இருந்து) வணங்கி உஜ்ஜீவிக்கும் படி; நின்றனர் — (ஹஸ்தி கிரியிலேயே நிலைபெற்று) நின்றார். (B — 33)

27) பண்டை—அநாதியான; நான் மறை—நான்கு வேதங்களின்; மௌலி—அந்தத்தில் (வேதாந்தத்தில்); படிந்த யான்—ஈடுபட்ட நான்; புண்டரீகம் உயிர்த்த—நாபித்தாமரை பிறப்பிக்கப் பெற்ற; புராணனார்—அநாதியான ப்ரஹ்மாவினுடைய; பொய் இல் மா மக உத்தர வேதியில்—கபட மில்லாது அநுஷ்டிக்கப்பட்ட பெரிய யாகத்தின் உத்திர வேதியில்; கொண்டல்—பேரருளாளனாகிற மேகம்; ஆர் அருள் மாரி பொழிந்திட—நிறைந்த க்ருபையாகிய மழையைப் பெய்திட்டு நிற்க; கொண்டது — (அதனால்) உண்டான; ஓர் உயர்—ஒப்பற்ற உயர்ந்த; கூர் மதி அன்பினால் — கூர்மையுள்ள அறிவாலும் பக்தியாலும்; தொண்டை மண்டல வேதியர் வாழ — தொண்டை நாட்டிலுள்ள வேதங்களைக் கற்ற அந்தணர் நீடூழி வாழவும்; தூய தென்மறை வல்லவர் வாழ—பரிசுத்தமான தமிழ்வேதம் வல்லார் வாழவும், பாரில்—இப்பூமியில்; மெய் விரதக் கவி—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் க்ஷேத்ரத்தைப் பற்றிய இப்பாசுரங்களை; பாடினேன்—பாடி முடித்தேன்.

§ 27: இப்பிரபந்தம் பாடி வீறு பெற்றமை

உய்விரத மொன்றின்றி அடைந்தார் உய்ய
ஒருவிரதம் தான் கொண்டஉயர்ந்தமாலை*
செய்விரதம் ஒன்றும் தெளியகில்லாச்
சிந்தையினால் திசைபடைத்த திசைமுகன் தான்*
பொய் விரத நிலமெல்லாம் போயே மீண்டு
புகலிதுவே புண்ணியத்துக் கென்று சேர்ந்த*
மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மை யேத்தி
வேதாந்த வாசிரியன் விளங்கினானே. (28)

§ 28: முடிவுரை

சீராரும் தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்*
தாராரருளாளர் தாள் நயந்து* சீராக
மெய்விரத நன்னிலத்து மேன்மையிது மொழிந்தான்*
கையில் கனிபோலக் கண்டு. (29)

कविकथक-पञ्चवक्त्रः पर्यन्तगुरुस्त्रिलोक-म नायम् ।
सत्यव्रत माहात्म्यं कथनमुत ललितमिति वेंकटेशक वेः†[1] ॥*[1]

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रस्य
श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य वेदान्ताचार्यस्य कृतिषु

श्रीहस्तिगिरिमाहात्म्यं संपूर्णम् ॥

†1—वेङ्कटेशगुरुः[5].

28. திசை படைத்த — திசைகளை ஸ்ருஷ்டித்தவனும்; திசைமுகன் — (நான்கு) திசைகளிலும் முகத்தை உடையவனுமான ப்ரஹ்மா; உய் விரதம் — (தாம்) உஜ்ஜீவிப்பதற்கு உபாயம்; ஒன்று இன்றி அடைந்தார் — (வேறு) ஒன்றுமின்றிச் சரணமடைந்தவர்கள்; உய்ய — உஜ்ஜீவிப்பதற்காக; ஒரு விரதம் — ('சரணாகத ரக்ஷணம்' என்னும்) ஒப்பற்ற வ்ரதத்தை; தான் கொண்ட — தானே கைக்கொண்டவனும்; உயர்ந்த மாலை — (அதனால்) உயர்ந்து நிற்பவனுமான எம்பெருமானை; செய்

விரதம் ஒன்றாலும் — (தன்னால்) செய்யப்பட்ட வேறு எந்த விரதத்தாலும்; தெளிய இல்லாச் சிந்தையினால் — ஸாக்ஷாத் கரிக்க முடியாத கவலையினால்; பொய் விரத நிலம் எல்லாம் — (பலன் கொடுக்கவில்லை யாதலின்) வீணைப் போகும் வ்ரதங் களையுடைய க்ஷேத்ரங்களுக்கெல்லாம்; போய் மீண்டு—போய் (பயனற்றுத்) திரும்பி; இதுவே புண்ணியத்துக்குப் புகல் — இந்த க்ஷேத்ரமே புண்யத்தைப் பெற ஸாதனமாகும்; என்று சேர்ந்த— என்று வந்தடைந்த; மெய்விரத நல் நிலத்து — ஸத்ய வ்ரத மென்னும் சிறந்த க்ஷேத்ரத்தின்; மேன்மை ஏத்தி—வைபவத்தை (இப்பிரபந்தத்தில்) புகழ்ந்து; வேதாந்த ஆசிரியன் — வேதாந்த தேசிகன்; விளங்கினன் — சிறந்து விளங்கினன். தான் — அசை; போயே—ஏ — இசை நிறை.

29) சீர் ஆரும்—பெருமை நிறைந்த; தூப்புல்—தூப்புலில் அவதரித்த; திருவேங்கடமுடையான் — ஸ்ரீ வேங்கட நாதன் என்னும் தேசிகன்; தார் ஆர் அருளாளர்—மாலை நிறைந்த பேரருளாளருடைய; தாள் நயந்து—திருவடிகளையே விரும்பி; மெய் விரத நல் நிலத்து மேன்மை—ஸத்ய வ்ரதமென்னும் சிறந்த க்ஷேத்ரத்தின் பெருமையை; கையில் கனி போலக் கண்டு— உள்ளங்கையில் (உள்ள நெல்லிக்) கனியைப் போல அறிந்து; சீராக—சிறப்புடன்; இது—இந்த ப்ரபந்தத்தை; மொழிந்தான்— வெளியிட்டான்,

*1. कवितार्किक-पञ्चाननः —கவிதார்க்கிக ஸிம்ஹம் என்கிற பிருதை உடைய; त्रय्यन्त-गुरुः—வேதாந்தாசார்யன் என்னும்; वेङ्कटेशकविः—ஸ்ரீ வேங்கடநாதனாகிற கவி; त्रिलोक-महनीयं—மூன்று உலகங்களிலும் கொண்டாடத் தகுந்த; सत्यव्रत-माहात्म्यं—ஸத்யவ்ரத க்ஷேத்திரத்தின் மஹாத்ம் யத்தை; इति—இவ்வாறு; ललितं—எளிதாக; व्यतनुत— அருளிச் செய்தார்.

ஸ்ரீ ஹஸ்திகிரி மாஹாத்ம்யம் முற்றும்.

।। श्रीमते निगमान्त महा देशिकाय नमः ।।

ஸ்ரீ நிகமாந்த மஹா தேசிகன் அருளிச்செய்த
ரஹஸ்யங்களில் ஒன்றான

श्री परमपद-सोपानम्

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்

[பரமபதம் என்னும் மிக உயர்ந்த ஸ்தானத்தை அடைவதற்கு ஒன்பது நிலைகளை படிகளாகக் கற்பித்து விளக்கும் நூல்]

[விஷயச் சுருக்கம்:

1. விவேக பர்வம் (ஆசார்யோபதேசத்தால் சிஷ்யன் பெறும் விவேகத்தை விளக்கும் பகுதி): ஸம்ஸாரத்திலிருந்து ஜீவனைக் கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்—ஆசார்யனிடமிருந்து ஞானம் பெறவேண்டிய முறை—ஆசார்யோபதேசத்தால் பெறும் விவேகம்—உபநிஷத்தின் வாயிலாக பெறும் விவேகம்.

2. நிர்வேத பர்வம் (ஸம்ஸாரத்தில் அநாதி காலமாக உழன்று வரும் தன் நிலையை எண்ணி வெறுப்படைதலைக் கூறும் பகுதி): விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை ஆராயவேண்டிய முறை (—மஹாதமஸ்ஸில் பல காலம் கரண களேபரங்களற்று அடைப்புண்டு கிடந்ததை எண்ணுதல்—பகவத் கைங்கர்யத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு அடிமையாயிருந்ததை எண்ணுதல்—எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க வேண்டியிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வீணாக்கியதை எண்ணுதல் — பகவதநுபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக நினைக்கவேண்டியிருக்க மற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து அலற்றியதை எண்ணுதல்—எல்லா உயிர்களிடத்தும் அன்புடன் இருக்க வேண்டியிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை எண்ணுதல்—பகவந்நாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க பகவதபசாரங்களையே செய்ததை எண்ணுதல்—பழுதே போன

பழைய நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க ப்ரக்ருதியின் வசப்பட்டு கண்டபடி திரிந்ததை எண்ணுதல்)—பழுதே போன பழைய நிலையை நினைத்து மனம் ஒய்ந்து போய் இனி தீய வழி களில் செல்ல நடுங்குதல்—விவேகத்தால் விளையும் மன ஒய்தலின் பயன்.

3. விரக்தி பர்வம் (விவேகத்தின் மூலமாக நிர்வேதம் அடைந்தவன் மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்றெல்லா ஸுகங்களிலும் உள்ள தோஷங்களை உணர்ந்து அந்த ஸுகங்களில் பற்றறுத்தலைக் கூறும் பகுதி): மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களை அநுஸந்திக்க வேண்டியமை — ப்ராக்ருத, மற்ற ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்—ஐச்வர்யம், உறவினர் இவற்றின் மூலமான ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — உடலைப் பற்றிய தோஷங்கள் — அரச போகத்தில் உள்ள தோஷங்கள் — ஸ்வர்க்க ஸுகத்திலுள்ள தோஷங்கள் — பிறவித்துயர் — இந்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம் — அஸுரர்களின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷங்கள் — சிவனுடைய பதவியும், பிரும்ம பதவியும், கைவல்யமும் விரும்பத்தகாதவைகளே — மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை.

4. பீதி பர்வம் (விவேகம், நிர்வேதம், விரக்தி இவற்றைப் பெற்றவன் கருமபலனுக்கு அஞ்சி மோக்ஷோபாயத்தைக் கைக்கொள்ள விரைவதைக் கூறும் பகுதி): அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாநுபவம் இவற்றால் போக்கிக்கொள்ள முடியாமை — கர்மபலனை அநுபவிக்க மாறிமாறிப் பலபிறவிகளை எடுக்க வேண்டியமை — பிறவித்துயரற தேவதாந்தரங்களை நாடுவதில் உள்ள தோஷங்கள் — நரக வேதனை, தாபத்ரயம் இவற்றுக்கு அஞ்சுதல் — வினைகளுக்கு பிராயச்சித்தமான நிவ்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்.

5. ப்ரஸாதந பர்வம் (விவேகம், மனம் சலித்தல், வைராக்யம், ஸம்ஸாரத்தில் பயம் இவைகளைப் பரிபூர்ணமாகப் பெற்றவன் எம்பெருமானுடைய திருவருளைப் பெற அவன் திருவடிகளை ஆச்ரயித்தலைக் கூறும் பர்வம்): பிறவிப் பிணிக்கு எம்பெருமானைத் தவிர மற்றவர் மருந்தறியமாட்டார்கள்—பக்தி யோகம் பற்றிய விஷயங்கள் (பக்தியோகம்: விளக்கம்—இரண்டு வகை பக்தர்கள்—பக்தனிடத்தில் இருக்கவேண்டிய மிகவும் முக்கியமான குணம்)—ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள் (ப்ரபத்தி: விளக்கம்—ஆசார்ய நிஷ்டனுக்குப் பலம் நிச்சயம் கிடைத்தல்—ப்ரபத்திக்கு உள்ள பெருமை—ப்ரபத்தி பற்றி சிலர் கூறுவதின்

கருத்து)—உபாயத்தை அநுஷ்டித்தவனுக்குப் பாபங்கள் கழியும் முறை—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு, நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை.

6. உத்க்ரமண பர்வம் (சரீரத்தை விட்டு ப்ரபந்நன் வெளியேறும் ப்ரகாரத்தை விளக்கும் பகுதி): இங்கிருக்கும் நாள் வரை ப்ரபந்நனின் நிலை—உடலை விடுவதற்கு ப்ரபந்நனுக்கு தேசகாலாதி நியமம் இல்லாமை—உடலை விட்டு விடுவிக்கும் போது ப்ரபந்நனின் புண்ணிய - பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை—ப்ரபந்நனுக்கு அந்திம ஸ்ம்ருதியைக் கொடுத்து உடலினின்றும் வெளியேற எம்பெருமானே காரண மாய் நிற்றல்—உடலினின்றும் ஜீவன் வெளியேறும்போது எம்பெருமான் பொதுவாகச் செய்பவை—உடலினின்றும் வெளி யேற்றும்போது எம்பெருமான் ப்ரபந்நனுக்கு விசேஷமாகச் செய்பவை.

7. அர்ச்சிராதி பர்வம் (மோக்ஷம் அடைபவன் அர்ச்சிராதிகதி யில் விரஜை நதியை அடையும் வரையில் வழியில் வரவேற்புப் பெறுதலை வரிசை க்ரமத்தில் விளக்கும் பகுதி): அக்நி என்னும் ஆதிவாஹிகன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்—பகல், சுக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், வருடம் இவற்றுக்கு அபிமானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல் — வாயுதேவதை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—சூரிய மண்டலத்தைப் பிளந்துகொண்டு செல்லுதல் —சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல் (தூமாதி மார்க்கம், அர்ச்சி ராதி மார்க்கம் இவற்றில் சந்திரனை அடைவதில் உள்ள வேற் றுமை)—மின்னலுக்கு அபிமானி தேவதையான அமாநவன் பரம பதத்தை அடைவித்தல் (வருணன், இந்திரன், பிரஜாபதி இவர்கள் தந்தாம் எல்லைவரை உபசரித்து வழி நடத்துதல்—அமாநவன் — மானஸன் இவர்கள் வழிநடத்துதல் பற்றிய விளக்கம்) — அக்நி முதலிய வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள் — மோக்ஷத்திற்குச் செல்லும் முறை பற்றி மேலும் சில விஷயங்கள் (— பிரமன் உடலில் போகத்தை அநுபவித்துப் பின்னர் மோக்ஷம் செல்லுதல், சிசுபாலன், அயோத்யாவாசிகள் இவர்களின் மோக்ஷக்ரமம், மநுஸ்ம்ருதியில் கூறப்பட்டுள்ளதின் கருத்து, வைதிக புத்ரர்கள் வைகுண்டம் சென்று திரும்பியது ஆகியவை பற்றிய விளக்கம்)—விரஜா நதியை ஸங்கல்பத்தால் கடத்தல்.

8. திவ்யதேச ப்ராப்தி பர்வம் (விரஜா நதியைக் கடப்பதி லிருந்து ஆதிசேஷன் மேல் எம்பெருமானை ஸேவித்தல் வரை முக்தியடையும் ஜீவன் காணும் காட்சிகளையும், பெறும் வரவேற்பு

களையும் விவரிக்கும் பகுதி): விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தை விட்டு அமாநவனால் தொடப்பட்டு ப்ராக்ருத வாஸனையெல்லாம் கழிக்கப் பெறுதல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்ய லோகத்தை அடைதல்—அரம்-ண்யம் என்னும் அமுதக்கடல்களையும் ஐரம்மதீயம் என்னும் அமுதப் பொய்கையையும் பார்த்தல்—ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்—அப்ஸரஸ் ஸங்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செய்விக்கப்படுதல்—ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யநகரத்தை அணுகுதல்—இந்திரன்-ப்ரஜாபதி என்னும் துவாரபாலர்களால் வரவேற்கப்படுதல்—ஸ்ரீ-பூ-நீளா தேவிகள் வரவேற்றல்—திவ்ய விமாநத்தை அணுகி பரமாத்மாவின் குணங்களைப் பெற்று திருமாமணிமண்டபத்தைச் சென்று ஏறுதல்—பெரியதிருவடியை வணங்குதல்—நித்யஸூரிகள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய விழைதல்—எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தின் அருகில் பூர்வாசார்யர்களைக் கண்டு வணங்குதல்—எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தை அணுகுதல்—பல்வேறு தத்துவங்களின் அபிமானிதேவதைகள் ஸிம்ஹாஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்பதைக் காணுதல்—ஸிம்ஹாஸநத்தில் தாமரைப் பூவில் திவ்ய பணிப் பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்—தாமரைக்காயின் மேலிருக்கும் ஆதிசேஷனை ஸேவித்தல்—ஆதிசேஷனின் அநுக்கடாக்ஷம் பெற்று எம்பெருமானை ஸேவித்தல்.

9. ப்ராப்தி பர்வம் (பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தை முக்தன் பெறுவதை விளக்கும் பகுதி): ஆதிசேஷன் மீது எம்பெருமானையும் பிராட்டிமார்களையும் ஸேவித்தல் — எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸௌந்தர்ய லாவண்யங்களை அநுபவித்து அவனைத் துதித்தல் — (கிரீடம், திருமுடி, திருக்குழல், திருநெற்றி, திருப்புருவங்கள், திருக்கண்கள், திருமூக்கு, திருக்கபோலங்கள், திரு அதரங்கள், புன்சிரிப்பு, திருச்செவிகள், முழுத்திருமுகம், திருக்கழுத்து, திருத்தோள்கள், திருமார்பு, திருவயிறு, பீதாம்பரம், கணைக்கால்கள், திருவடிகள், திருவடிக்கீழ்த் தாமரை, அவயங்களின் சேர்ந்த அழகு, திருவாபரணங்கள், திருக்கையில் திருவாழி திருச்சங்கு ஆகியவற்றை முறையே அநுபவித்தல்) — எம்பெருமானது கல்யாணகுணங்களை அநுபவித்தல் — திருவடித்தாமரைகளை அருளும்படி வேண்டுதல்—முக்தன் தலையில் எம்பெருமான் தன் திருவடித்தாமரைகளைச் சூட்டி கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தை அருளுதல் — திவ்யபர்யங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை அடைதல் — 'நீ யார்?' என்ற எம்பெருமானுடைய வினாவிற்கு முக்தன் கூறும் விடை—திவ்ய தம்பதிகளின் கடாக்ஷத்திற்கு இலக்காகி அவர்களின் திருவருளைப் பெறுதல் — முடிவற்ற பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தைப் பெறுதல்.]

रामानुजदयापात्रं ज्ञानवैराग्य भूषणम् ।
श्रीमद्वेङ्कटनाथार्यं वन्दे वेदान्तदेशिकम् ॥[1]

சீரொன்று தூப்புல் திருவேங்கடமுடையான்
பாரொன்றச் சொன்ன பழமொழியுள்—ஓரொன்று
தானே யமையாதோ தாரணியில் வாழ்வார்க்கு
வானேறப் போமளவும் வாழ்வு.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநத் தனியன்கள்

व्याजीकृत्य विमुक्ति-सौध-पदवी-सोपानसद्वर्णनम्
शारीरार्णव-रत्नजातमिह यः प्राचीकशत् सर्वशः ।
तस्मिन् तिष्ठति वेंकटेश्वर कवौ श्रीभाष्यकारोपमे
यं कञ्चित् पुरुषं ह्युपासितुं अये मा गा मनः स्वस्ति ते ॥[2]

तस्मै नमोऽस्तु गुरवे तादृश विभवाय वेंकटेशाय ।
प्रावर्तयत् जनानां भूमौ परमपद-हर्म्य-सोपानम् ॥[3]

தேனேறு தாமரையாள் திருமார்பன்தன்
திண்ணருளால் அவனடியில் விவேகம் பெற்று
கூனேறு பவக்குழியை வெறுத்ததற்பின்
கூர்விரத்தியுடன் வினையின் திரளுக்கஞ்சி
கூனேறு பிறையிறையோன் சாபம் தீர்த்தான்
குரை கழலே சரணடைந்து குரம்பைவிட்டு
வானேறும் வழிப்படிகள் அடைவே கண்ட
வண்புகழ் தூப்புல் வள்ளல் அருள் பெற்றோமே[4].

1—लक्ष्मीनाथ - समारम्भां नाथयामुनमध्यमाम् ।
अस्मदाचार्यपर्यन्तां वन्दे गुरुपरम्पराम् ॥ என்று அதிகம்.

2. विमुक्ति—மோக்ஷமாகிற; सौध—மேன்மாடத்திற்கு; पदवी-सोपान—ஏறும் வழியான படிகளை; सद्वर्णनं—நன்றாக விளக்குவதை; व्याजीकृत्य—வ்யாஜமாகக் கொண்டு; शारीरार्णव—வேதாந்த சாஸ்த்ரங்களாகிற கடலிலிருக்கிற; रत्नजात—ரத்னங்களின் கூட்டங்களை;

सर्वतः—முழுமையும்; इह—இவ்வுலகில்; यः—எந்த ஆசார்யன்; प्राचीकशत्—(பரமபதஸோபாநமென்னும் கிரந்தத்தின் மூலமாய்) வெளியிட்டாரோ; तस्मिन्—அத்தகைய; श्रीभाष्यकारोपमे—ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருக்குச் சமமானவரான; वेंकटेश्वर-कवौ— ஸ்ரீ வேங்கடேசன் என்கிற கவியாகிற ஸ்ரீ மங்கிகமாந்த மஹாதேசிகன்; तिष्ठति-இருக்கும்பொழுது; अये मनः !—ஓ மனமே!; यं कंचित् पुरुषं—வேறு ஒரு அற்ப மனிதனை; उपासितुं—பூஜிப்பதற்கு; मा गाः—போகாதே (முயலாதிரு; அவ்வாறு இருந்தால்); ते—உனக்கு; स्वस्ति—மங்களம் உண்டாகட்டும்.

3. भूमौ—இப்பூமியில்; जनानां—மக்களுக்கு; परमपद-हर्म्य-सोपानं - பரமபதமாகிற மாளிகைக்குச் செல்லும் படிகளை (வெளியிடும் இப்பிரபந்தத்தை); प्रावर्तयत्—(எந்த ஆசார்யன்) வெளியிட்டாரோ; तादृश-विभवाय—அத்தகைய பெருமைவாய்ந்த; वेंकटेशाय—ஸ்ரீ வேங்கடநாதன் என்னும் திருநாமத்தை உடைய; तस्मै गुरवे—அந்த ஆசார்யனுக்கு; नमः अस्तु—(நம்) வணக்கம் சேரக்கடவது.

4. தேன் ஏறு தாமரையாள்—தேன் நிறைந்த தாமரைப்பூவில் வஸிக்கும் பிராட்டியை; திருமார்பன் தன்—திருமார்பில் உடையவனை எம்பெருமானுடைய; திண் அருளால்—வலிய க்ருபையினால்; அவன் அடியில் விவேகம் பெற்று—அவனுடைய திருவடிகளில் நல்ல ஞானத்தைப் பெற்று; இங்கு—இப்பூமியில்; ஊன் ஏறு பவக்குழியை—சரீரத்தையே வ்ருத்தி செய்கிற ஸம்ஸாரமாகிய படுகுழியை; வெறுத்தற்பின் —வெறுத்துத் தள்ளிய பின்; கூர் விரத்தியுடன் — பரவுகிற வைராக்யத்துடன்; வினையின் திரளுக்கு அஞ்சி —பாபக் கூட்டத்தால் வரும் பயனுக்குப் பயந்து; கூன் ஏறு— வளைவு நிறைந்த; பிறை இறையோன் — சந்த்ர கலையைத் தரித்த சிவனுடைய; சாபம் தீர்த்தான் — சாபத்தைப் போக்கிய எம்பெருமானுடைய; குரைகழலே சரண் அடைந்து— (கழல்) ஒலிக்கின்ற திருவடிகளையே சரணமாகப் பற்றி; குரம்பை விட்டு—சரீரத்தை விட்டு; வான் ஏறும் வழிப்படிகள்—பரமபதத்திற்கு ஏறும் வழியின் படிகளை; அடைவே கண்ட — வரிசையாகக் கண்டறிந்து வெளியிட்ட; வண்புகழ் — சிறந்த புகழுடைய; தூப்புல் வள்ளல்—தூப்புலில் அவதரித்த தாநசீலரான தேசிகனுடைய; அருள் பெற்றோம்—க்ருபையைப் பெற்றோம்.

ஸ்ரீ பரமபதஸோபாநம்

प्रथमं विवेकपर्व

सेयं सोपान-पद्धती श्रीमता विहिता स्वयम् ।
शुद्धसत्त्वमयं भृत्यान् स्वसौधं नेतुमिच्छता ॥[1]

विवेक-निर्वेद-विरक्ति-भीतयः
प्रसा[illegible]यः ।
प्रकृत्यतिक्रान्त-पदाधिरो[illegible]णं
परप्राप्तिरित्यत्र तु पर्वणां क्रमः ॥[2]

அடற்புள்ளரசினும் அந்தணர் மாட்டினும்* இன்னமுதக்
கடற்பள்ளி தன்னினும் காவிரியுள்ளம்†[1] உகந்தபிரான்
இடைப்பிள்ளையாகி உரைத்தது உரைக்கும் எதிவரனார்
மடைப்பள்ளி வந்த மணம் எங்கள் வார்த்தையுள்
மன்னியதே. (1)

கள்ளமனத்துடன் கண்டு முயன்ற கடுவினையால்*
நள்ளிருளாழியில் நற்சுவை ஐந்தென நாடியதோர்*
அள்ளலில் நாளும் விழுந்தழியாவகை ஆரணநூல்*
வள்ளல் வழங்கிய வான்பாடியான வழிஇதுவே. (2)

---

†1—காவிரியுள்ளும்.

1. भृत्यान्—தன் அடியார்களை; शुद्धसत्त्वमयं—சுத்த ஸத்வம் என்னும் வஸ்துவால் ஆன; स्व-सौधं—தன் இருப்பிடமான ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்கிற மாடிக்கு; नेतुं इच्छता—அழைத்துச் செல்ல விரும்புகின்ற; श्रीमता—ஸ்ரீய: பதியினால்; स्वयं विहिता—தானே ஏற்படுத்திய; सा सोपान पद्धती—அத்தகைய படிகளாலான வழியானது; इयं—இது (மேலே சொல்லப்படுவது).

2. विवेक—சித்து, அசித்து, ஈச்வரன் என்கிற தத்துவங்களைப் பற்றிய ஜ்ஞானமாகிய பகுத்தறிவு; निर्वेद—இவ்வளவு காலம் தான் ஸ்வரூப விருத்தமான

காரியங்களை அநுஷ்டித்துப் போந்ததை நினைத்ததினுல் உண்டான வெறுப்பு; विरक्ति- தன் ஸ்வரூபத்திற்கு விருத்தங்களான ப்ராக்ருத போகங்களை அநுபவிப்பதில் வைராக்யம்; भीतयः—மறுபடியும் இந்த ஸம்ஸாரம் தொடருமே என்ற பயம்; प्रसाद-हेतु—பகவானுடைய அநுக்ரஹத்திற்குக் காரணமான பக்தி ப்ரபத்திகளாகிய உபாயம்; उत्क्रमण—சரீரத்தை விட்டு வெளிப்புறப்படுதல்; अर्चिरादयः—அர்ச்சிராதிகதிகள்; प्रकृति-अतिक्रान्त-पद-अधिरोहणं—ப்ரக்ருதி மண்டலத்துக்கு மேலான பரமபதத்தை அடைதல்; प्राप्तिः—அங்கு பரமாத்மாவை அநுபவித்தல்; इति—என்று; अत्र—இந்நூலில் சொல்லப்படுகிற; पर्वणां क्रमः—பர்வங்களுடைய (படிகளுடைய) வரிசை (அறியத்தக்கது).

1. அடல் புள் அரசினும் — பலமுடைய பக்ஷிகளுக்கு அரசனுகிய கருடனிடத்திற் காட்டிலும்; அந்தணர் மாட்டினும்—ப்ராஹ்மணர்களின் தநமாகிய வேத வேதாந்தங்களிடத்திற் காட்டிலும்; இன் அமுதக் கடல் பள்ளி தன்னினும் — இனிய அமுதாகிய பிராட்டி அவதரித்த திருப்பாற்கடலாகிய திருப்பள்ளியிற் காட்டிலும்; காவிரி — காவிரிக்கரையிலுள்ள ஸ்ரீரங்கம் முதலிய திவ்யதேசங்களில்; உள்ளம் உகந்தபிரான் — மனம் மிக மகிழ்ந்து எழுந்தருளிய எம்பெருமான்; இடைப்பிள்ளை ஆகி — இடைச்சிறுவனுய் அவதரித்து; உரைத்தது — வெளியிட்ட பகவத் கீதையின் தாத்பர்யத்தையே; உரைக்கும் — தம் பாஷ்யங்களில் விளக்கியவரான; எதிவரனுர் — யதிகளுள் சிறந்த ஸ்ரீ பாஷ்யகாரருடைய; மடைப்பள்ளி வந்த மணம் — திருமடைப்பள்ளி வழியாக வீசிய வாஸனை (கிடாம்பி ஆச்சான் வழியாக வந்த ரஹஸ்யங்களின் கருத்துக்கள்); எங்கள் வார்த்தையுள் — யாம் வெளியிடும் க்ரந்தங்களுள்; மன்னியது — பொருந்தியுள்ளது.

2. கள்ள மனத்துடன் — வஞ்சனை நிறைந்த மநஸ்ஸினுல்; கண்டு — (தத்துவங்களை விபரீதமாய்) அறிந்து; மூவன்ற கடுவினையால் — செய்த கொடிய கர்மங்களால்; நள் இருள் ஆழியில் — அடர்ந்த (அஜ்ஞாநமென்னும்) இருளாகிய கடலில்; ஐந்து நல்லவை என — (ரூபம், ரஸம், கந்தம், ஸ்பர்சம், சப்தம் என்னும்) ஐந்து புலன்களின் விஷயங்களையும் நல்ல ஸாரங்கள் என்று நினைத்து; நாடிய ஓர் அளவில் — (நம்மால்) தேடப்பட்ட

§ 1. 1 ஸம்ஸாரத்திலிருந்து ஜீவனை கரையேற்ற எம்பெருமான் செய்யும் உபகாரங்கள்

अशेष-चिदचित्-वस्तुशेषियान श्रिय:பதிக்கு अनन्यार्ह-निरुपाधिक-शेषभूतராய்[1], "அந்தமில் பேரின்பத்து அடியரோடு"*[1] இருந்து 'அனைத்துலகுமுடைய அரவிந்த லோசனனைத் தினைத்தனையும் விடாதே'*[2] அனுபவிக்கப்ப्राप्तரான क्षेत्रज्ञர்[3] अनादि-अविद्या-कर्मादि प्रवाहத்தில் ஒழுகி, கரையேற விரகற்று[3] அலமருகின்றபடியைக்[4] கண்டருளின பரமகாருணிகனான பரமசேஷி, (i) தானே ஞானக்கை கொடுத்து இவர்களை எடுக்க இடம் பார்த்து; (ii) अज्ञात-यादृच्छिक-आनुषङ्गिक-प्रासङ्गिक-सामान्य-बुद्धिमूल-सुकृत-विशेषங்களை (B—36) व्याजமாகக்கொண்டு விசேஷ கடாக்ஷம் பண்ணி; (iii) अद्वेष-आभिमुख्य-सात्त्विक-[illegible]ங்களையுண்டாக்கி[5]; (iv) साधारण-नित्य-स्वसं[illegible]-सहकारियான[6] आचार्यसंबन्धத்திலே अभिसन्धियை[7] உண்டாக்கி[1]; (v) विशेषण-विशेष्य-उभयस्वभाव-विषयமாகத்[8] "திருந்தக்கண்டு உரைக்கவல்ல"*[3] 'தெளிவுற்ற சிந்தையனாய்'*[4] [illegible]-वृत्तान्त-वैदेशिकனை[9] (B—37) देशिकன் திருவடிகளிலே சேர்த்து; (vi) அவன் மநஸ்ஸிலும் வாக்கிலும் கோயில்கொண்டு, 'பிரமகுருவாகி'*[5] நின்று, 'தீதில் நன்னெறி காட்ட'*[6] ஒருப்பட்டு; आत्मोज्जीवन-अपेक्षितங்களான रहस्य-शब्दार्थங்களை[10] अज्ञान-संशय-विपर्यय-विपरीतरुचिகள்[11] புகாதபடி உபதேசிக்க;

(விரும்பப்பட்ட) ஒரு பெருஞ்சேற்றில்; நாளும் — எப்பொழுதும்; விழுந்து அழியாவகை — (நாம்) விழுந்து அழிந்து போகாமலிருக்கும்படி; வள்ளல் — (ஸகலார்த்தங்களையும் வெளியிடுதலால்) கொடையிற் சிறந்த; ஆரணநூல் — வேத வேதாந்தங்களில் வழங்கிய — உபதேசிக்கப்பட்டதும்; வான்படியான — பரமபதத்திற்கு (முதற்)படியாயுள்ளதுமான; வழி—மார்க்கம்; இதுவே— இந்தப் பர்வத்தில் கூறப்பட்ட விவேகமே, □

1. வேறொருவருக்கு உரிமையில்லாமல் காரணமின்றி (எம்பெருமானுக்கு) அடியராய். 2—ஜீவாத்மா. 3—வழியில்லாமல்; (உபாயமில்லாமல்). 4—வருந்துகிறபடியைக், சுழல்கின்றபடியைக். 5—(எம்பெருமானிடத்தில்) பகைமையின்மை, சிறிதளவு ப்ரீதி உண்டாவது, நல்லோர்களுடன் உரையாடல் இவற்றை உண்டாக்கி. 6—(எல்லா ஜீவாத்மாக்களுக்கும்) பொதுவாயும், எப்பொழுதும் உள்ள தன்னுடைய சேஷ-சேஷி-பாவம் முதலான ஸம்பந்தத்துக்கு உதவியாக இருக்கிற. 7—ஈடுபாட்டை. 8—சரீரமான சேதநாசேதனங்கள், சரீரியான எம்பெருமான் ஆகிய இவ்விருவருடைய ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களைப் பற்றி. 9—குளிங்கம் என்கிற பறவை போல் நடந்துகொள்ளாத. 10—மந்திர மந்திரார்த்தங்களை. 11—அறியாமை, ஸந்தேஹம், விபரீதஞ்ஞாநம், விபரீத நடத்தையில் ஆசை இவைகள்.

†1—आचार्यसंबन्धத்தை अभिमन्धि பண்ணி[1].

*1. திருவாய். (10-9-11): முடிவில்லாத (அளவில்லாத) அதிகமான ஆநந்தத்தை அநுபவித்துக் கொண்டிருக்கிற தாஸபூதர்களான நித்ய முக்தர்களோடு இருந்து.

*2. திருவாய். (6-7-10): எல்லா உலகங்களையும் தனக்கு சேஷபூதமாக உடையவனும், தாமரைப் புஷ்பங்கள் போன்ற திருக்கண்களை உடையவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய ஸ்வரூபம், ரூபம், குணங்கள், விபூதி முதலியவற்றில் ஒன்றையும் சிறிதும் விடாமல்.

*3. திருவாய். (6-1-8): நன்றாக (நிச்சயரூபமாக) அறிந்து உபதேசிக்கக்கூடிய.

*4. திருவாய். (7-5-11): தெளிவான புத்தியை உடையவனும்.

*5. பெரியாழ்திரு. (5-2-8): ப்ரும்மவித்யையை உபதேசிக்கிற ஆசார்யனாகி.

*6. பெருமாள்திரு. (2-6): குற்றமற்ற நல்ல மார்க்கத்தைப் பிரகாசம் செய்ய.

§ 1-2 ஆசார்யனிடமிருந்து ஞானம் பெறவேண்டிய முறை

उपदेशो निर्वेदः*[1] என்றபடி 'கருவிலே திருவுடையனாய்'*[2], सम्यक् प्रपन्नனாய்[1], 'शिष्यस्ते ! शाधि मां त्वां प्रपन्नं', (59**) என்று செவிதாழ்த்த இச்சேதனன்†[1]—

§ 1-3 ஆசார்யோபதேசத்தால் பெறும் விவேகம்

(i) "சூழ்ந்து அகன்று ஆழ்ந்து உயர்ந்த முடிவில் பெரும் பாழில்"*[3] எழுந்த "மான் ஆங்கார மனங்கள்"*[4] முதலான विविध-विकारங்களினுடைய बहुप्रकार-वाचकत்தையும்[2], (ii) 'சூழ்ந்து அதனில் பெரிய பர நன்மலர்ச் சோதி'யான'*[5] ஜீவாத்மாக்களுடைய शरीर-कारागृह-निवास-कैङ्कर्य-साम्राज्य-दशैகளையும்[3], (iii) 'சூழ்ந்து அதனில் பெரிய சுடர்ஞான இன்பமான'*[6] 'உயர்வற உயர்நல முடையவன்'*[7] படிகளையும்[4] अवहितனாய்க்[5] கேட்டு, 'உய்வதோர் பொருளால் உணர்வெனும் பெரும்பதம் தெரிந்து'*[8],

§ 1: 3: 1 திருமந்த்ரார்த்த அநுஸந்தானத்தால் பெறும் விவேகம்

स्वरूप - पर-रूप-स्वार्थ - प्रधानமாக शेष-शेषिகளைப்†[2] பிரியாதபடி பிணைத்து வணக்கி[6] उल्लसितமாக்குகிற[7] पदत्रयத்திலே[8] தன்னுடைய ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களை पारार्थ्यங்களாகவும்[9] पराधीनங்களாகவும்[10] பார்த்து,

§ 1: 3: 2 உபநிஷத்தின் வாயிலாகப் பெறும் விவேகம்

முதல்தனிவித்தாய்*[9], 'திருத்தித் திண்ணிலை

1—ஆசார்யனை முறைப்படி அடைந்தவனாய். 2—பலவகை விரும் ப்ரநிகுலமாம் இருத்தலையும். 3—உடலாகிற சிறையில் இருக்கும் நிலையையும், மோக்ஷதசையில் பெறப்போகிற கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தையும். 4—நிலைகளையும். 5—கவனத்தோடு. 6—ஒன்றுகச் சேர்த்து வணங்கும்படி செய்து,

7—மகிழச் செய்கிற. 8—(திருமந்த்ரத்தில் இருக்கும்) மூன்று சொற்களிலே. 9—எம்பெருமானுக்கேயாகவும். 10—எம்பெருமானுக்கு வசப்பட்டவைகளாகவும்.

†1—செவிதாழ்த்திச் சேதனன்[1]. 2—சேஷசேஷி தத்வங்களைப்[3].

*1 (?): உபதேசம் செய்தது பயனற்றது.

*2 கர்பவாஸம் செய்யும் தசையிலேயே தேவஸம்பத்திற்குக் காரணமான பகவத் கடாக்ஷத்தைப் பெற்றவனாய்.

*3 திருவாய். (10-10-10): எல்லா வஸ்துக்களையும் மேலும் கீழும் நான்கு பக்கங்களிலும் வியாபித்துக் கொண்டு ஸ்வரூப நாசமில்லாமல் அளவில்லாமல் இருக்கிற மூல ப்ரக்ருதியில்.

*4 திருவாய். (10-7-10): மஹத், அஹங்காரம், மனம் இவைகள்.

*5 திருவாய். (10-10-10): (அந்த ப்ரகிருதியையும் தங்களுடைய ஞானம் என்கிற குணத்தால்) வியாபித்து, அந்த ப்ரகிருதியைக் காட்டிலும் பெரியவைகளான உயர்ந்த நல்ல எங்கும் விளங்குகிற ஜ்ஞாநம் என்கிற ப்ரபையையுடைய-

*6 திருவாய். (10-10-10): (முக்தாத்மாக்களையும்) வியாபித்துக் கொண்டு, அவர்களைக் காட்டிலும் பெரிய ப்ரகாசத்தையுடைய ஜ்ஞாநாநந்தஸ்ருபனை.

*7 திருவாய். (1-1-1): (வேறொன்றுக்கும் தன்னைக் காட்டிலும் அதிக) உயர்த்தி இல்லாதபடி உயர்ந்த (ஆநந்தம் முதலான) நல்லகுணங்களை உடையவன்.

*8 பெரிய திரு. (1-1-1): உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் க்ருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்ளபடியே அறிந்து.

*9 திருவாய். (10-10-9): முக்கியமான நிமித்தகாரணமும், இரண்டாவது இல்லாத பனும் (ஸஹகாரிகாரணமும்), உபாதாந காரணமுமாய்.

மூவுலகும் தன்னுள் இருத்திக் காக்கும் இயல்பின
னாய்'*[1], 'தனதே உலகென நிற்குமவனாய்'*[2], 'அடைக்
கலங்கொண்டு அஞ்சல் என்னப்'*[3] प्राप्तனாய்[1], 'உலகங்
களுக்கெல்லாம் ஓர் உயிராய்'*[4], 'உலகு தன்னோடு
ஒன்றி நிற்க வேறு நிற்கு' மவனாய்*[5], उपाय-उपेयभूतனான
"श्रियःपतिயை உளன் என்று தேறி[2] இருக்கும்[3],
உணர்த்தியுடையவன்[3] தானும் உளனும்" என்று
तैत्तिरीयादि-श्रुतिகள் (C-35) சொல்லலுற்றன†[1].

அருவுருவானவை அனைத்தும் அறிவாரேனும்
அருங்கலைகள் கற்றுரைக்க வால்லாரேனும்*
தருமவழி அழியாமல்†[2] காப்பாரேனும்
தனி மறையின் தாத்பரியம் தருவாரேனும்*
இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் ஏவலோரா (து)
இங்கே நாம் சிறையிருந்த ஈனம் தீர்க்கும்*
திருமகளார் பிரியாத தேவன் திண்ணம்
தேறுதார் திண்படியில் ஏறுதாரே. (3)

इति श्रीपरमपदसोपाने प्रथमं विवेकपर्व ॥

द्वितीयं निर्वेदपर्व

மறுத்தார் திருவுடன் மார்பில் தரித்தவன் வாசகத்தை†
மறுத்தார் மயக்கமும் மற்றதனால் வந்த மாநரகும்*
நிறுத்தார் பவத்தில் நெடுநாள் உழன்றமைகண்டு*
அதனால்
வெறுத்து ஆரண நெறியே வெள்கியோட விரைவர்
களே. (4)

1—உரியவனாய். 2—நிச்சயித்து இருக்கும். 3—ஞான
முடையவன்.

†1—சொல்லுகின்றன. 2—தவிராமல்[3].

*1. திருவாய். (2-2-8): உலகங்களைப் படைத்து, திடமான ஸ்திதியையுடைய மூன்றுவித சேதநாசேதநங்களையும் தனக்குள்ளே இருக்கும்படி செய்து அவைகளை ரக்ஷிக்கும் ஸ்வபாவனாய்.

*2. திருவாய். (4-5-10): உலகங்கள் தனக்கே சேஷமானது என்று தோன்றும்படி இருப்பவனாய்.

*3. திருச்சந்தவிரு. (92): நம்மை ரக்ஷ்யவஸ்துவாக ஏற்று 'பயப்படாதே' என்று அபயப்ரதானம் பண்ண.

*4. திருவாய். (8-1-5): உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒப்பற்ற அந்தர்யாமியாய்.

*5. திருச்சந்தவிரு. (12): உலகத்தோடு சேர்ந்து நின்ற போதும் இவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டு நிற்குமவனாய். (அதாவது, இவற்றின் தோஷங்கள் தன்னிடம் ஒட்டாமல் நிற்குமவனாய்).

(3). அருஉரு ஆனவை—உருவமில்லாத சேதநம், ஸ்தூலமான அசேதநம் ஆகிய; அனைத்தும் அறிவாரேனும்—ஸகல பதார்த்தங்களையும் அறிந்தவரேயானாலும்; அரும் கலைகள் கற்று—அருமையான கல்வியைத் தாம் கற்று; உரைக்க வல்லாரேனும் — (பிறருக்கும்) உபதேசிக்க ஆற்றலுடையவரேயாயினும்; தரும வழி அழியாமல் — தர்ம மார்க்கம் அழியாமல்; காப்பாரேனும் — (அதன்படி) அநுஷ்டிப்பவர்களேயானாலும்; தனிமறையின் — ஒப்பற்ற வேதத்தின்; தாற்பரியம் தருவாரேனும் — ஸாரத்தை பிறருக்கு போதிப்பவரேயானாலும்; இருவினையின் ஒழுக்கத்தால் — (புண்யம், பாபம் என்னும்) இரண்டு கர்மங்களின் மார்க்கத்தில் நடத்தலால்; ஏவல் ஓராது — (நாம் செய்ய வேண்டிய) கைங்கர்யத்தைப்பற்றி ஆராயாமல்; இங்கே நாம் சிறையிருந்த— இந்த ஸம்ஸாரத்தில் நாம் சிறையிருந்தமையாகிய; ஈனம் தீர்க்கும் — தாழ்வைப்போக்குகின்ற; திருமகளார் பிரியாத — பிராட்டியைப் பிரியாதவனான; தேவன் திண்ணம் தேறுதார் — எம்பெருமானுடைய உறுதியைத் தெளிந்து கொள்ளாதவர்; திண் படியில் ஏறுதார் — (மோக்ஷத்திற்கொண்டு சேர்க்கும்) திடமான படியில் ஏறமாட்டார்கள்.

(4). மறு — (ஸ்ரீவத்ஸமென்னும்) மறுவையும்; தார்— (வைஜயந்தி என்னும்) மாலையையும்; திருவுடன் — பிராட்டியுடன்; மார்பில் தரித்தவன்—தன்திருமார்பில் தரித்தவனான எம்

§2. 1 விவேகம் பெற்றவன் பழுதே போன தன் பழைய நிலையை ஆராய வேண்டிய முறை

இப்படித் தானும் பிறரும் தனக்கு शेषியும் தஞ்சமும்[1] भोग्यமும் அன்று என்று தோன்றும்படி धार्मिक-देशिकोपदेशसिद्ध-पदत्रयार्थ-परामर्शத்தாலே[2] दिव्य-गङ्गाजलம் प्रसन्न-मधुर-पवित्र-शीतलமான परावरतत्त्वவிவேகம்†[1] பெற்றவன் —

§ 2. 1. 1 மஹாதமஸ்ஸில் பலகாலம் கரணகளேபரங்களற்று அடைப்புண்டு கிடந்ததை எண்ணுதல்

தான் முன்பு அநாதிகாலம் அஸமஞ்ஜன் படியே(B—5) நடக்கையாலே "न क्षमामि"*[1], "क्षिपामि"*[2] என்னும்படி துறப்புண்டு[3], अनन्त-आयाम-विस्तारமான[4] त्रिगुण-मरुகாந்தாரத்திலே[5] अनेकजन्म-साहस्रियான*[3] संसार-पद्धவியை[6] அடைந்து, अनुचित-विषय-मृगतृष्णिका-आस्वाद-लुब्धனாய்[7], அடிதரியாதே[8](†[2]) ஓடி. वासना-रेणु-कुण्ठितனாய்[9], विपरीत-परिश्रम-फलனாய்[10] ஒரு विश्रमस्थानமும்[11] பெறாதே कल्पान्त-कालरात्रिகள்[12] வந்நாலும்†[3] முன்பு परसंकल्प-

பெருமானுடைய; வாசகத்தை—(கீதை முதலிய) உபதேசத்தை; மறுத்தார்—மீறி நடப்பவர்களுடைய; மயக்கமும் — அஜ்ஞாநத்தையும்; மற்று—மேலும்; அதனால் வந்த மாநரகும்—அந்த அஜ்ஞாநத்தால் வந்த பெரிய நரகங்களையும்; நிறுத்தார்—ஆராய்ந்து பார்த்த விவேகிகள்; பவத்தில்—ஸம்ஸாரத்தில்; நெடுநாள் உழன்றமை கண்டு—வெகுகாலம் துன்பமுற்றதைக்கண்டு; அதனால் வெறுத்து—அதனால் (ஸம்ஸாரத்தில்) வெறுப்படைந்து; வெள்கி — (இது வரையில் தாம் நடந்ததற்கு) வெட்கமடைந்து; ஆரண நெறியே ஓட — வேதத்தில் கூறப்பட்ட உபாயத்தை அனுஷ்டிக்க; விரைவர்கள் (விவேகிகள்) விரைவில் முற்படுவர். □

1—ரக்ஷகனும். 2—ஆசார்யர்களின் உபதேசத்தில் கிடைத்த மூன்று சொற்களால் அமைந்த திருமந்திரத்தின் பொருளை ஆராய்வதாலே. 3—நிக்ரஹிக்கப்பட்டு. 4—எல்லையில்லாத அகல நீளங்களையுடைய. 5—ப்ரக்ருதியாகிய பாலைவனத்தில்.

6—ஸம்ஸாரமாகிற மார்க்கத்தை. 7—தகாத சப்தாதி விஷயங்களாகிற கானல்நீரைப் பருகுவதில் ஆசையுடையவனாய். 8—எங்கே அடி வைப்பது என்று தெரிந்து கொள்ளாமல்; காரணம் தெரியாமல். 9—சப்தாதி விஷயங்களை அநுபவிப்பதனால் உண்டாகிய வாஸனையாகிய புழுதியினால் மறைக்கப்பட்ட ஜ்ஞாநம் சக்தி முதலியவைகளை உடையவனாய். 10—ஸ்வரூபத்திற்குத் தகாத உழைப்பைப் பயனாக உடையவனாய். 11—இளைப்பாறும் இடமும். 12—ப்ரளய காலங்களாகிற பயங்கரமான ராத்திரிகள்.

†1—பராபரதத்வ விவேகம்[1]. 2—அடி தெரியாதே[1]. 3—வந்து[1].

*1. पद्मपत्र - शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे ॥
प्रमादादपि कीलालं यः स्पृशेत् वैष्णवो नरः ।
उपचार शतेनापि न क्षमामि वसुन्धरे ॥

வராஹபு: பூமிதேவியே! நூறு தாமரைப் பூக்களால் பூஜித்தாலும் பொறுக்க மாட்டேன். பூதேவியே! எந்த விஷ்ணு பக்தன் ரக்தத்தை அறியாமல் தொட்டாலும் அந்தக் குற்றத்தை நூறு உபகாரங்கள் செய்தாலும் நான் பொறுக்கமாட்டேன்.

*2. तानहं द्विषतः क्रूरान् संसारेषु नराधमान् ।
क्षिपाम्यजस्रं अशुभान् आसुरीष्वेव योनिषु ॥

கீதை (16-19): கீழ்க்கூறியபடி என்னிடம் த்வேஷமுள்ளவர்களையும், நான் (எம்பெருமான்) இல்லையென்று ஸாதிப்பதற்காகக் கோணலான யுக்திகளைச் சொல்லும் மிகக் கொடியவர்களையும், என்னைப் பற்றி அறிந்திருந்தும் என்னிடம் நெருங்காதவரையும், நான் இருக்கிறேன் என்ற அறிவு அடியோடு இல்லாதவர்களையும் அசுரப் பிறவிகளிலேயே நான் எப்பொழுதும் தள்ளுகிறேன்.

*3. अनेकजन्मसाहस्रीं संसारपदवीं व्रजन् ।
मोहश्रमं प्रयातोऽसौ वासनारेणु - कुण्ठितः ॥

வி.பு.(6-7-94): அவன் அநேகம் ஆயிரம் பிறவிகள் ஸம்ஸாரமாகிய மார்க்கத்தில் சென்று மோஹத்தையும் ச்ரமத்தையும் அடைந்து வாஸனைகளாகிய புழுதி படியப்பெற்று ஜ்ஞாநசக்திகளை இழந்தவனாகிறான்.

प्रसूतैயான[1] प्रज्ञै இழந்து[2] மூச்சடங்க प्रसुप्तனாய், भोग-मोक्षार्थ-प्रवृत्तिகளுக்குப் प्रसङ्गமில்லாதபடி करण-कलेवरங்களை[3] இழந்து "लूनपक्ष इव अण्डजः"*1 என்னும் படியாய், தனக்கு विशेषित्தொரு பேரிடவொண்ணாத மஹாதமஸ்ஸிலே[4] இரும்புண்ட நீர்போலே இறுகச் சுவறி[5], ஒரு மூலையிலே संहार-विक्षेप-सहस्रकोटीस्तिष्ठन्ति जीवाः*2 என்னும்படி ஆயிரம் கோடி ப்ரஹ்மகல்பங்கள்[6] அடைப்புண்டு கிடக்கும் படிகளையும்;

§ 2. 1. 2 பகவத் கைங்கர்யத்தை விரும்பாது புலன்களுக்கு அடிமையாயிருந்ததை எண்ணுதல்

மீண்டு परम-कारुणिक-स्वतन्त्रशेषि-संकल्पविशेष-नियत-कालம் வந்தால், "प्रचरन्ति चान्ये"*2 என்னும்படி महदादि வழியே[7] போந்து, परमशेषि-पाद-निवेदनार्थயான[8] विचित्र-देह-संपत्तியைப்[9] பெற்றாலும் 'ஆக்கையின் வழியுழன்று'*3(†1), "நீ भगवत् किङ्करன்' என்றால், 'ஓம்' என்று இசையாதே யமகிங்கரர்க்கு இடமாம்படி इन्द्रियकिङ्करனாய்ப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 3 எம்பெருமான் விஷயமாகப் பொழுது போக்க வேண்டியிருக்க சிற்றின்பங்களில் பொழுதை வீணாக்கியதை எண்ணுதல்

'தெரித்தெழுதி வாசித்தும் கேட்டும் வணங்கி வழிப்பட்டும் பூசித்தும்'*4 பொழுது போக்கப் प्राप्तமாயிருக்க 'சூதினைப் பெருக்கிக் களவினைத் துணிந்து சுரிகுழல் மடந்தையர் திறத்துக் காதலே மிகுத்தும்'*5

1—பகவானுடைய ஸங்கல்பத்தினால் பரவினதான. 2—ஞானத்தை இழந்து. 3—புலன்களையும் உடலையும். 4—ப்ரக்ருதியினுடைய ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையான தமஸ் என்கிற த்ரவ்யத்திலே. 5—தனியாக அறிய முடியாதபடி ஒன்றாகி. 6—ப்ரம்மாவின் ஆயுட்காலங்கள் வரையில். 7—மஹான் அஹங்காரம் முதலிய தத்துவங்களின் வழியாக. 8—எல்லோருக்கும் ஸ்வாமியான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளில் ஸமர்ப்பிப்பதற்காக ஏற்பட்ட. 9—பல்வேறு சரீரங்களைப்.

†1—வழியுழல்வேனென்று[1].

*1. संसारवागुरान्तस्थो लूनपक्ष इवांडजः ।
अपश्यन् निर्गमोपायमागामिष्वपि जन्मसु ॥

வங்கீபுரத்துநம்பி காரிகை (5): ஸம்ஸாரமாகிற வலையினுள் அகப்பட்டதும், வெட்டப்பட்ட சிறகையுடையதுமான பறவை போல வரவிருக்கும் பிறவிகளிலும் ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து வெளியேறுவதற்கான உபாயத்தைக் காணுதவனுய்.

*2. संहारविक्षेप - सहस्रकोटीस्तिष्टन्ति
जीवाः प्रचरन्ति चान्ये ।
प्रजाविसर्गस्य च पारिमाण्यं वापी
सहस्राणि बहूनि दैत्य: ॥

பார. (சாந்தி - 286 - 30): (ஸநத்குமாரர் வ்ருத்ராஸுரனுக்கு உபதேசித்த விஷ்ணுவின் பெருமையை பீஷ்மர் கூறுகிறார்): விஷ்ணு அனேககோடி ஜீவராசிகளை மேன்மேலும் பாபச்செயல்களில் ஈடுபடாமலிருக்க ஸம்ஹாரத்தைச் செய்கிறன். ஸம்ஹார காலத்தில் ஏற்படும் குழப்பங்களில் சிக்குண்டு அனைவரும் மடிகிறார்கள். மீண்டும் கருணையினால் உலகையும் ஜீவராசிகளையும் படைக்க, ஜீவர்கள் வாழ்வைப் பெறுகிறார்கள்.

*3. திருவாய். (3-2-1): உடம்பு எப்படி இழுத்துக்கொண்டு போகிறதோ அப்படியே போய்க் கொண்டு.

*4. நான் திருவந். (63) மனதில் தியானித்தும், கிரந்தங்கள் எழுதியும், பிறர் போதிக்கக் கேட்டும், நமஸ்கரித்தும், பல ஸேவைகளைச் செய்தும், ஆராதித்தும்.

*5. பெரிய திரு. (1-6-3): பொருள் சேர்க்க மேன் மேலும் பகலில் சூதாடியும், அந்தப் பொருள் போதாதென்று இரவில் அச்சமின்றி மேன்மேலும் திருடியும், அந்தப் பொருளைக்கொண்டு கருண்ட கூந்தல் அழகுடைய மாதர்களிடம் மிகுந்த ஆசையைச் செய்தும்.

"வென்றியே வேண்டி வீழ்பொருட்கிரங்கி வேற் கண்ணார் கலவியே கருதி"*1 "புலன் படிந்து உண்ணும் போகமே பெருக்கிப் பொழுதினை வாளாப் போக்கின"*2 படிகளையும்;

§ 2. 1. 4 பகவதநுபவத்தை இழப்பதைப் பேரிழவாக நினைக்க வேண்டியிருக்க மற்ற விஷயங்களின் இழப்பைக் குறித்து அலற்றியதை எண்ணுதல்

भगवत्-अनुभव-विश्लेषादि களில் 'सा हानि:'*3 என்று இழவுபட்டு, दस्युभिर्मुषितனுற்போலே[1](*4) கூப்பிட வேண்டியிருக்க, "தாயொரு பக்கம் தந்தையொரு பக்கம்"*5 இத்யாதிகளிற்படியே अप्राप्त-विषय-विश्लेषத்தில்[2] அலற்றும் படிகளையும்[3];

§ 2. 1. 5 எல்லா உயிர்களிடத்திலும் அன்புடன் இருக்கவேண்டியிருக்க பிற உயிர்களைக் கொன்று தின்றதை எண்ணுதல்

'நிற்கின்றதெல்லாம்'*6 உடன்மிசை உயிரெனக் கரந்த நெடுமால்'*7 என்று ஓர்ந்து[4] मित्रामित्रकार्யயற்று

1—திருடர்களினால் அபஹரிக்கப் பட்டவனைப்போல. 2—தனக்குத் தகாத விஷயங்களின் பிரிவுகளில். 3—கதறுகிற ப்ரகாரங்களையும். 4—யோசித்து; நிச்சயித்து.

*1. பெரிய திரு. (1-1-4): ஜயத்தையே விரும்பி, அழியக் கூடிய ஸ்வபாவத்தை உடைய பொருள்களுக்காக கவலையுற்றும், வேல் போன்ற கண்களையுடைய மாதர்களின் புணர்ச்சியையே இலக்காகக் கொண்டு.

*2. பெரிய திரு (1-6-2): இந்திரியங்களெல்லாம் மிக்கப் பற்றுடன் இழிந்து அநுபவிக்கின்ற இன்பத்தையே மேன்மேலும் விருத்தி செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்த விதத்தையும்.

*3. यन्मुहूर्तं क्षणं वापि वासुदेवो न चिन्त्यते ।
सा हानि: तन्महच्छिद्रं सा भ्रान्ति: सा च विक्रिया ॥

கருடபு. (322-22): ஒரு முஹூர்த்த காலமோ, ஒரு க்ஷணமோ வாஸுதேவனை நினைக்காவிடில் அது இழப்பாகும்; அது பெரிய அழிவாகும்; அது மயக்கமுமாகும்; அது (ஆத்மாவின்) இயல்புக்கு மாறுனதும் ஆகும்.

*4. एकस्मिन्नपि अतिक्रान्ते मुहूर्ते ध्यानवर्जिते ।
दस्युभिः मुषितेनेव युक्तं आक्रन्दितुं भृशम् ॥

(?) ஒரு முஹூர்த்த காலங்கூட பகவத் தியானம் இல்லாது கழிந்தால், திருடர்களால் திருடப்பட்டவன் போல் மிகவும் கூச்சலிட்டு அழவேண்டும்.

*5. வாயொருபக்கம் வாங்கிவலிப்ப
வார்ந்த நீர்குழிக்கண்கள் மிழற்ற*
தாய் ஒரு பக்கம் தந்தை ஒரு பக்கம்
தாரமும் ஒரு பக்கம் அலற்ற*
தீ ஒரு பக்கம் சேர்வதன் முன்னம்
செங்கண் மாலொடும் சிக்கெனச்சுற்ற
மாய் ஒரு பக்கம் நிற்க வல்லார்க்கு
அரவதண்டத்தில் உய்யலுமாமே*

பெரியாழ். திரு. (4-5-9): வாயுப்ரகோபத்தாலே (வாத விகாரத்தாலே) வாயானது ஒரு பக்கத்திலே இழுக்கப்பெற்று வலிக்கும் படியும், பந்துக்களை விட்டுப் போகிறேனென்று அவர்கள் பக்கல் ஸங்கத்தாலே அழுகிற அளவிலே யமபடரைக் கண்டவாறே பயத்தால் கண் உள்ளே இடிய இழிந்து கலங்கி நிற்கவும், தாய் ஒரு பக்கமும், தகப்பன் வேறொரு பக்கமும், மனைவி மற்றொரு புறமுமிருந்து கதறி அழும்போது இன்னமொரு பக்கத்திலே நெருப்பானது ஸம்ஸ்கரிப்பதற்கு முன்னே, ஸம்ஸாரிகளோடு உள்ள உறவை நினையாமல், வாத்ஸல்யத்தையும் வ்யாமோஹத்தையுமுடைய ஸர்வேச்வரனை நிருபாதிக ஸர்வவித பந்துவுமாகப் பற்றவல்லாருக்கு யமபடரையும் அவர்களது க்ரூரமான தண்டங்களையும் தப்பி உஜ்ஜீவித்துப் போகலாம்.

*6. நான் திருவந். (54): மநுஷ்யாதி ரூபங்களாயும், ஸர்வ வஸ்துக்களாயும் இருப்பவையெல்லாம்.

*7. திருவாய். (1-1-7): உடம்பில் ஜீவாத்மா இருப்பது போல் (அந்தந்த பொருள்கள் ஒவ்வொன்றிலும்) மறைந்து நிற்கும் திருமால்.

யச்சீல: ஸ்வாமீ*[1] என்கிற ந்யாயத்தாலே ஸர்வபூத-ஸுஹ்ருத் ஆகை உசிதமாயிருக்க, 'அறப்பொருளை அறிந்து ஓராதே மறுக்கி வல்வலைப்படுத்திக் குமைத்திட்டுப் பல்லுயிரைக் கொன்று உண்ணும் படிகளையும்'*[2];

§ 2. 1. 6 பகவந்நாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணவேண்டியிருக்க பகவதபசாரங்களையே செய்ததை எண்ணுதல்

ஹாஸ்யத்தைக்கு[3] அஜ்ஞமாகவாகிலும்[1] உச்சரித்து, பரமபத-ஸமயத்திற்குப் பாங்கம்[2] பண்ணுகையே புஜித-க்ருத்யமாயிருக்க, கல்பகல்ப-நியுதாநுபவத்திலும்*[4] உண்டறுக்க வொண்ணாதபடி[3] அக்ஷய-பலமான†[1] அபசாரங்களைத் க்ஷணந்தோறும்[4] நடத்திப் போந்த படிகளையும்;

§ 2. 1. 7 பழுதே போன நாட்களைக் குறித்து அழவேண்டியிருக்க ப்ருக்ருதியின் வசப்பட்டு கண்டபடி திரிந்ததை எண்ணுதல்

இந்நடப்பைப்†[2] புரிந்து பார்த்து[5], "வாடினேன் வாடி"*[5]

---

*8. सर्वभूतात्मके तात जगन्नाथे जगन्मये ।
परमात्मनि गोविन्दे मित्रामित्रकथा कुतः ॥

வி.பு. (1-19-37): எல்லா ஜீவர்களையும் சரீரமாகக்கொண்டு உலகெங்கும் அந்தர்யாமியாய்ப் பரவி அனைவருக்கும் தலைவனாய் பரமாத்மாவான கோவிந்தன் இருக்கும் போது, 'இவன் நண்பன், இவன் பகைவன்' என்ற பேச்சுக்கு இடமேது? □

1—புத்திபூர்வகமாக இல்லாமலும். 2—வேண்டியவற்றை எடுத்துக் கொள்ளுகை. 3—அநுபவித்துத் தீர்க்க முடியாதபடி. 4—ஒவ்வொரு அரை க்ஷணத்திலும். 5—திரும்பிப் பார்த்து.

†1—அக்ஷயபலமான[1]. 2—முன்னடப்பை[1].

*1. यच्छील: स्वामी तच्छीलो दास: ।

எஜமானன் எத்தகைய ஸ்வபாவமுடையவனாக இருக்கிறானோ தானும் அத்தகைய ஸ்வபாவத்தை உடையவனாய் இருக்க வேண்டும் — என்பது ந்யாயம்

*2. திருவாய். (4-9-6) எப்பொழுது மிருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்படுகிற உன்னுடைய உண்மையைச் சாஸ்த்திரத்தைக் கொண்டு அறிந்து, (உன்னை அடைவதே பிழைக்கும் வழி என்று) நிருபணம் செய்யாமல், பிறர் மனதைக் கலக்கி அவர்களை வசப் படுத்திக்கொண்டு, துன்பப்படுத்தி, அதற்கு மேலும் பல உயிர்களைக் கொன்று தங்கள் வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்ளும் முறைகளையும்.

*3. सकृदुच्चरितं येन हरिरिति अक्षरद्वयम् ।
बद्धः परिकरः तेन मोक्षाय गमनं प्रति ॥

இதி.ஸமு. (வி.தர். 70-74): 'ஹரி:' என்ற இரண்டு எழுத்துக்கள் எவனால் ஒரு தரம் சொல்லப்பட்டனவோ அவனால் மோக்ஷத்தைப் பெறுவதற்கு ஸாதனம் தயாரிக்கப்பட்டது.

*4. यद् ब्रह्मकल्प - नियुतानुभवेऽपि अनाश्यं
तत्किल्बिषं सृजति जन्तुः इह क्षणार्धे ।
एवं सदा सकलजन्मसु सापराधं
क्षाम्यस्यहो तदभिसन्धि - विराम - मात्रात् ॥

ஸ்ரீ வைகுண்டஸ்தவம் (61) : எந்த பாபமானது ப்ரம்மாவினுடைய பத்துலக்ஷம் கல்பங்கள் அநுபவித்தாலும் அழியாதோ' அத்தகைய பாபத்தை இவ்வுலகில் ஒரு ஜீவன் அரை க்ஷணத்தில் செய்து விடுகிறான்.

*5. வாடினேன் வாடி வருந்தினேன் மனத்தால்
பெருந்துயர் இடும்பையில் பிறந்து*
கூடினேன் கூடி இளையவர் தம்மோடு
அவர்தரும் கலவியே கருதி*
ஓடினேன் ஓடி உய்வதோர் பொருளால்
உணர்வெனும் பெரும்பதம் தெரிந்து*
நாடினேன் நாடி நான் கண்டு கொண்டேன்
நாராயணா என்னும் நாமம்.

பெரிய திரு. (1-1-1): மிகுந்த துன்பத்துக்குக் கொள்கலமாய் துன்பங்களுக்கெல்லாம் காரணமான சரீரத்தில் பிறந்து, சரீரமென்றும் ஆத்மாவென்றும் பகுத்தறியக்கூடாதபடி ஒன்றாய்ப் பொருந்தினேன். இப்படி நெடுங்காலமிருந்து யுவதிகளான ஸ்த்ரீகள் கொடுக்கும் புணர்ச்சியையே நினைத்து அவர்கள் போன

"வாணிலா முறுவல்"*[1], "தாயே தந்தை"*[2] (B—38) இத்யாதிகளிற்படியே பஶ்சாத்-தாபம் பிறந்து "பழுதே பல பகலும் போயின"*[3] என்று அஞ்சி அழப் ப்ராப்தமாயிருக்க, ப்ரக்ருதி-வேதாளீ-பரவஶ னாய்[1], "காலமேதந் ந புத்³த⁴வாந்"*[4] என்னும்படி கலங்கிக் கண்டவா†[1] திரிந்தபடிகளையும் கண்டு;

அடிவழியே பின் தொடர்ந்து ஓடினேன். இப்படி ஓரிடத்திலும் கால்தாழாதே விஷயங்கள் தோறும் விசேஷம் தேடிக் கொண்டோடி, விஷயங்களிலே சென்ற சிந்தையாலே துக்கத்தை அநுபவித்தேன். பின்பு (கொள் கொம்பில்லாக் கொடி போலே) வாடிப் போந்தேன். வாட்டத்தை உடையவனுயிருந்து உஜ்ஜீவிப்பதற்குக் காரணமான ஸர்வேச்வரன் க்ருபையாலே ஜ்ஞாநமாகிற பெரிய ஸ்தாநத்தை உள்ளபடியே அறிந்து 'பகவத் விஷயம் நன்று, ஸம்ஸாரம் தீது' என்று ஆராய்ந்தேன். ஆராய்ந்து இவ்வளவு நீசனுகியும் பாக்யமுற்ற நான் 'நாராயணு' என்ற சொல் அடங்கிய மந்திரத்தைக் கேட்டு, பொருள் தெளிந்து, இசைந்தேன். □

1—ப்ரக்ருதியாகிற பிசாசுக்கு வசப்பட்டவனுய்.

†1—கண்டவாறு[1].

*1. வாணிலா முறுவல் சிறுநுதல் பெருந்தோள்
 மாதரார் வனமுலைப் பயனே
பேணினேன்* அதனைப் பிழையெனக் கருதிப்
 பேதையேன் பிறவி நோயறுப்பான்*
ஏணிலேன் இருந்தேன் எண்ணினேன் எண்ணி
 இளையவர் கலவியின் திறத்தை
நாணினேன்* வந்து உன் திருவடியடைந்தேன்
 நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்.

பெரிய திரு. (1-6-1): நைமிசாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் வனமே உருவான என்னப்பனே! ஒளி பொருந்தியிருக்கிற புன்சிரிப்பையும், சிறிய நெற்றியையும், பெருத்த தோள்களையும் உடையரான ஸ்த்ரீகளுடைய அழகிய ஸ்தநங்களையே பரமப்ரயோஜநமாக ஆதரித்துக்கொண்டு போந்தேன். அறிவற்ற நான் அதனைத் தப்பென்று நினைத்து ஸம்ஸாரமாகிற வியாதியைப் போக்கிக் கொள்வதற்குத் தேவையான சக்தியற்றவனுய் திகைத்திருந்தேன். பின்னர் அஷ்டாக்ஷரத்தை ஜபித்து

ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களையும் எண்ணி யுவதிகளுடைய போகத்திற்கு ஜீவனையழிக்கும் வல்லமை இருப் பதை அறிந்ததால் வெட்கமுற்றேன். இப்படி வெட்கமுற்றவனாய் உனது திருவடிகளைக் கிட்டி (அந்த வினைகளெல்லாம் விலகி நன்னிலை பெற)ச் சரணமடைந்தேன்.

2. தாயே தந்தையென்றும் தாரமே கிளை மக்களென்றும்
நோயே பட்டொழிந்தேன் நுன்னைக் காண்பதோராசை யினால்*
வேயேய் பூம்பொழில்சூழ் விரையார் திருவேங்கடவா !*
நாயேன் வந்து அடைந்தேன் நல்கி ஆளென்னைக் கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-1): மூங்கில்களால் நெருக்குண்டதும், புஷ்பித்துப் பரிமளம் மிகுந்திருப்பதான சோலையால் சூழப்பட்ட திருவேங்கடமலையில் வசிப்பவனே! (தாயல்லாதாளைத்)தாயென் றும், (தந்தையல்லாதானைத்) தகப்பனென்றும் (மனையாளல்லா தவளை) மனையாட்டியென்றும், (பந்துக்களல்லாதவர்களை) பந்துக் களென்றும், மக்களல்லாதாரைப் பிள்ளைகளென்றும் நினைத்து அநர்த்தப்பட்டுப் போனேன். நாய்போலே மிகவும் நீசனான நான் காரணமின்றி இயற்கையாகவே (நிருபாதிக) ஸர்வவித பந்துவான தேவரீரைக் காணவேண்டுமென்கிற நிலைநின்ற ஆசையினால், (திருமலைக்கு) வந்து உன்னைச் சரணம் புகுந்தேன். எல்லாம் விட்டு வந்த என்னை கிருபைசெய்து அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

*3. பழுதே பல பகலும் போயினவென்று * அஞ்சி
அழுதேன் அரவணைமேல் கண்டு—தொழுதேன்*
கடலோதம் காலலைப்பக் கண்வளரும் * செங்கண்
அடலோத வண்ணரடி.

முதல் திருவந். (16): இத்தனை நாட்களும் வீணாகவே கழிந்தன என அறிந்து பயப்பட்டு அழுது நிர்வேதமடைந்தேன். கடல் அலைகள் திருவடிகளில் மெதுவாக ஸ்பர்சிப்பதால் நித்திரை கொண்டவனும், சிவந்த திருக்கண்களை உடையவனும், நெருங்கிய அலைகள் போன்ற நிறத்தை உடையவனுமான எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை திருவநந்தாழ்வானாகிய படுக்கையின் மேல் கண்டு வணங்கினேன்.

*4. अनयाऽहं वशीभूतः कालमेतन्न बुद्धवान् ।
उच्च मध्यम नीचानां तामहं कथमावसे ॥

பார. (சாந்தி — 312 - 30): இந்த ப்ரக்ருதியினால் நான் வசமு

§ 2. 2 பழுதே போன பழைய நிலைமை நினைத்து மனம் ஓய்ந்து போய் இனி தீயவழிகளில் செல்ல நடுங்குதல்

अहो मे महती याता निष्फला जन्म-सन्ततिः*[1], "யானே என்னை அறியகிலாதே யானே என்தனதே என்றிருந்தேன்"*[2], "நானே நானாவித நரகம் புகும் பாவம் செய்தேன்"*[3], "அருநரகத்தழுந்தும் பயன் படைத்தேன்" (49 *[1]), न सन्ति तावन्ति जलानि लोके*[4], सिंहेन भूत्वा बहवो मयात्ताः*[5] इत्यादि परिदेवनங்களைப் பண்ணும்படி[1] முன்பு सात्त्विक-संभाषणादिகளாலே முகிழ்த்த[2] निर्वेदम्[3] ममशब्द-

---

செய்யப்பட்டவனாய் வினையைக் கழிந்தகாலம் எவ்வளவு என்று அறியவில்லை. உயர்ந்த தேவசரீரத்தையும், நடுத்தரமான மனித சரீரத்தையும், தாழ்ந்த விலங்கு ஸ்தாவரம் முதலிய சரீரத்தையும் உடைய இந்த ப்ரக்ருதியில் நான் எவ்வாறு வசிப்பேன்? □

1—வருந்தி அழும்படி. 2—அரும்பின. 3—பச்சாத்தாபம்.

*1. अहो मे महती याता निष्फला जन्म - सन्ततिः ।
अनाराधित - गोविन्द-चरणाम्भोरुहद्वया ॥

வங்கி. காரிகை (11) : அந்தோ! கோவிந்தனின் இரு திருவடித் தாமரைகளை ஆராதிக்காமல் பல பிறவித்தொடர் எனக்குப் பயனற்றதாகக் கழிந்தது.

2. யானே என்னை அறியகிலாதே
யானே என்தனதே என்றிருந்தேன்*
யானே நீ என்னுடைமையும் நீயே*
வானேயேத்தும் அவ்வானவரேறே!

திருவாய். (2-9-9): பரமபதத்திலுள்ளவர்களாலே ஸ்தோத்ரம் பண்ணப்பட்ட அவர்கள் ஸ்வாமியே! நான் உனக்குச் சரீரமாயிருப்பதால் நான் நீதான்; என்னுடையது என்று நான் எண்ணுகின்றவைகளும் நீயே. இப்படி எப்பொழுதும் உன்னுடைய சொத்தான நானே என் ஸ்வரூபத்தை அறிய சக்தியில்லாமல் 'நானும் என்னுடையதும் எனக்காகவே இருக்கின்றன' என்று இவ்வளவு காலம் எண்ணியிருந்தேன். (குறிப்பு: நித்யஸூரிகளின் அநுபவத்தைச் சொல்வதால் ஆழ்வார் அவ்வித அநுபவத்தை இதுவரையில் இழந்திருப்பதால் மிகவும் வருத்தப்படுகிறார் என்பது காட்டப்படுகிறது).

3. மானேய் கண்மடவார் மயக்கில் பட்டு மாநிலத்து
நானே நானாவித நரகம் புகும் பாவம் செய்தேன்*
தேனேய் பூம்பொழில்சூழ் திருவேங்கடமாமலை * என்
ஆனாய்! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரிய திரு. (1-9-2): தேன் நிறைந்த பூக்களையுடைய சோலைகளாலே சூழப்பட்ட திருமலையில் எழுந்தருளியிருப்பவனாய், என் குற்றங்களை ஆனைபோல பொறுக்குமவனே! மான் போன்ற கண்களையும் மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்த்ரீகளது கண்மயக்கிலே அகப்பட்டு மஹாப்ருதிவியிலே பலவிதமான நரகங்களிலும் ப்ரவேசிக்கும்படியான பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்திருக்கிறேன். (இப்பொழுது அப்பாபச் செயல்களை விட்டொழித்து) தேவரீரைக் கிட்டி தேவரீர் திருவடிகளைச் சரணமாகப் பற்றினேன். சேஷபூதனான என்னை அடிமை கொண்டருள வேண்டும்.

*4. न सन्ति तावन्ति जलानि लोके सर्वेषु नानाब्धिषु
सर्वकालम् ॥
स्तन्यानि यावन्ति मयाऽतिघोरे पीतानि
संसारमहासमुद्रे ।

வி.தர் (98-12) (க்ஷத்ரபந்து உபாக்யானம்) ஹே நாத! பயங்கரமான இந்த ஸம்ஸாரமாகிற ஸமுத்ரத்தில் மாறி மாறிப் பல பிறப்பும் பிறந்து, ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தாயிடம் உண்ட பாலையெல்லாம் சேர்த்துப் பார்த்தால், அநாதி காலமாக எல்லா ஸமுத்ரத்திலிருந்ததும் இப்போது இருப்பதுமான ஜலமெல்லாங் கூட அதன் அளவு ஆகாது.

*5. सिंहेन भूत्वा बहवो मयाऽत्ता: ।
व्याघ्रेण भूत्वा बहवो मयाऽत्ता: ॥

வி.தர். (98 17): சிங்கமாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று தின்றிருக்கிறேன். புலியாய்ப் பிறந்து பல பிராணிகளைக் கொன்று தின்றிருக்கிறேன்.

निषेध्य-निरूपणத்தாலே முற்றி, "செய்யாதன செய்யோம்"*[1], "நயவேன் பிறன்பொருளை, நள்ளேன் கீழாரோடு"*[2] என்னும்படி "செய்யேல் தீவினை என்று அருள் செய்யும் கையார் சக்கரக் கண்ணபிரான்"*[3] अनुमतिபண்ணாத வழிகளில் आपत्-दशैயிலும் அடியிட நடுங்கும்படியாம்.

§ 2. 3: விவேகத்தால் விளையும் மனம் ஓய்தலின் பயன்

ईर्ष्यादिகளாலே[1] நிர்வேதம் பிறக்குமாகில், அது மேலும் विपरीत-वृत्तங்களிலே கைவளரப்பண்ணும். अनादि-मायानिद्रैயாலே உறங்கினவனுக்கு உணர்த்தியாலே[2] நிர்வேதம் பிறந்தால், இது दम्भ-दर्पादिகளான आसुर-स्वभावங்களை அடியறுத்து[3], अमानित्वादिகளான आत्मगुणங்களோடே अविनाभूतமாய்[4], अपवर्ग-साधनाधिकारियாக்கும்[5]. இனைபின்பு अकृत्य-पर्यवसायियான[6] अत्यन्त-सन्तोषத்திலும் அழுங்காமல்படாதே[7], सर्वकार्य-अवसादक

1—பொறாமை முதலானவற்றாலே. 2—நல்லறிவால். 3—வேருடன் அறுத்து. 4—(குணங்களை) விட்டுப் பிரியாததாய். 5—மோக்ஷத்தைப் பெற உரியவனுக்கும். 6—செய்யக் கூடாததில் முடியும். 7—முழுகிப்போகாமல்.

1. வையத்துவாழ்வீர்காள்! நாமும் நம்பாவைக்கு
செய்யும் கிரிசைகள் கேளீரோ* பாற்கடலுள்
பையத்துயின்ற பரமனடிபாடி*
நெய்யுண்ணோம் பாலுண்ணோம் நாட்காலே நீராடி*
மையிட்டெழுதோம் மலரிட்டு நாம் முடியோம்*
செய்யாதன செய்யோம் தீக்குறளைச் சென்றோதோம்*
ஐயமும் பிச்சையும் ஆந்தனையும் கைகாட்டி*
உய்யுமாறெண்ணி உகந்தேலோரெம்பாவாய்.

திருப்பாவை (2): பூவுலகில் வாழப்பிறந்தவர்களே! நாமும் நம்முடைய நோன்புக்கு அநுஷ்டிக்கவேண்டிய சடங்குகளைக் கேளுங்கள். திருப்பாற்கடலில் மெள்ள கண்வளர்ந்தருளுகிற

எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை (ப்ரீதி ப்ரேரிதைகளாய்ப்) பாடி நெய்யை உண்ணாதவர்களாயும், பால் அமுது செய்யாதவர் களாயும், விடியற் காலத்தில் ஸ்நாநஞ்செய்து கண்களை அஞ்ஜநங் கொண்டு அலங்கரியாதவர்களாயும், (நல்ல வாஸனையுள்ள) பூக் களைக் கொண்டு குழலில் தரியாதவர்களாயும், முன்னோர்கள் அநுஷ்டியாதவற்றைச் செய்யாதவர்களாயும், தீய கோட் சொல்லை ஒருவரிடமும் சென்று சொல்லாதவர்களாயும், யோக்ய விஷயத்திற்கொடுக்கும் பொருளையும் (ப்ரம்மசாரிகளுக்கும் ஸந்யாஸிகளுக்கும் கொடுக்கும்) பிக்ஷையையும் முடிந்தவரை கொடுத்தும் உஜ்ஜீவிக்கும் வழியை நன்கு சிந்தித்து மகிழ்ந் திருப்போம்.

2. நயவேன் பிறர் பொருளை நள்ளேன் கீழாரோடு
உயவேன் உயர்ந்தவரோடல்லால்* — வியவேன்
திருமாலையல்லது தெய்வமென்றேத்தேன்*
வருமாறு என் (நம்) மேல் வினை?

முதல் திருவந். (64). எம்பெருமானுடைய உடைமையான ஆத்ம வஸ்துவை எனக்கென்று ஆசைப்பட மாட்டேன். ஆத்மா வைத் தம்முடையதாக நினைத்திருக்கும் ஸம்ஸாரிகளோடு நெருங்கமாட்டேன். எம்பெருமானுக்கு அடிமைப்பட்டிருக்கை யாலே உயர்ந்திருப்பவர்களான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத் தவிர வேறொருவரிடமும் பேசமாட்டேன். ச்ரிய:பதியைத் தவிர வேறு யாரையும் தெய்வம் என்று துதிக்கமாட்டேன்; அவர்களைக் கண்டு வியக்கவும் மாட்டேன். இப்படிப்பட்ட அடியேனுக்குப் பாபம் எப்படி வரும்?

3. செய்யேல் தீவினையென்று அருள்செய்யும் என்
கையார் சக்கரக் கண்ணபிரானே!*
ஐயார் கண்டம் அடைக்கிலும்* நின்கழல்
எய்யாது ஏத்த அருள்செய் எனக்கே.

திருவாய். (2-9-3): திருவாழியும் கையுமாயிருக்கிற உன் அழகைக் காட்டி, என் மனது வேறு விஷயங்களில் போய் விழாதபடி அருள் புரிந்த என்னுடைய கண்ணபிரானே! நான் இவ்வுடலை விட்டுப் போகும்போது கபம் என் தொண்டையில் நிறைந்து என்னைப் பேசவொட்டாமல் செய்தாலும், உன்னுடைய திருவடி களை ஓயாமல் ஸ்தோத்திரம் பண்ண எனக்கு உன் க்ருபையாலே செய்தருளவேண்டும்.

மான[1] सर्वत्र-निर्वेदத்திலும் இழியாதே, सात्त्विक-धृतिயைக்[2] கைப்பிடித்து निषिद्ध-प्रवाहத்தை[3] விலக்குகை निखिल-विवेक[illegible]-निर्वे[illegible] फलம்

வான் பட்ட மன்னிருளில் மயங்குமாறும்
மறித்தொருகால் எனையூழி சென்றால் அன்றோ*
ஊன்பட்ட உடலாழி வினையொழுக்கில்
ஒருகரையும் காணாதே ஒழுகுமாறும்*
தேன்பட்டவிடம் போல தித்திக்கின்ற
சிறுபயனே உறுபயன் என்றருந்து மாறும்*
தான்பட்டபடியின்னேர்†[1] தானே கண்டு
தளர்ந்திடுமேல் வளர்ந்திடுமே தக்கவாறே. (5)

इति श्री परमपदसोपाने द्वितीयं निर्वेदपर्व

३. विरक्तिपर्व

உலகத் துயர்ந்தவரொன்றும் பயனில் உறுந்துயரும்*,
அலகிற்படாதவப்போகம் கவர்ந்தெழும்புயத்தோன்*
கலகத்தொழில் மதுகைடபரால்படும் கட்டமெண்ணில்†[2]
பலகற்ற மெய்யடியார் படியார் இக்கடும் பவத்தே.* (6)

§ 3: 1. மோக்ஷம் தவிர்த்த மற்ற லோகங்களிலுள்ள தோஷங்களை அநுஸந்திக்க வேண்டியமை

இப்படி विवेकमूल-निर्वेद पूर्तिயாலே अपाय-प्रावण्य மற்றுலும்[4], [illegible]सज्जन वजाति*[1] என்னும் அளவான सत्त्वம்

1—எந்த காரியத்திலும் மனம் செல்லாதபடி செய்யும். 2—ஸாத்விகமான தைர்யத்தை. 3—செய்யக்கூடாத கர்மங்களின் பரம்பரையை. 4—நிஷித்த கர்மங்களில் ஆசை இல்லாமல் போனாலும்.

†1—தான்பட்ட படியின்றே[3]. 2—கட்டமென்னலும்[5].

5. (விவேகம் பெற்ற சேதநன்) வான்பட்ட—மூலப்ரக்ருதி அடையும் நிலையாகிய; மன் இருளில் — வலியதமஸ்ஸில்; மயங்கு மாறும் — (ப்ரளயத்தில்) அறிவிழந்து கிடக்கும் நிலைமையையும்; எனைஊழி சென்றால் — (இப்படியே)எவ்வளவோ யுகங்கள் கழிந்த பிறகு; அன்று — ஸ்ருஷ்டி காலத்தில்; மறித்து ஒருகால் —மறு படியும் ஒருமுறை; ஊன்பட்ட உடல் — மாம்ஸம் சேர்ந்த உடலைத் தருகின்ற; ஓர் வினை ஆழி ஒழுக்கில் — ஒப்பற்ற கர்மங்களாகிய ஸமுத்ரத்தில்; ஒருகரையும் காணாதே — ஒரு கரையையும் காண முடியாமல்; ஒழுகுமாறும் — சென்றுழலும் நிலைமையையும்; தேன்பட்ட விடம் போல — தேனுடன் கலந்த விஷத்தைப் போல; தித்திக்கின்ற—(ஸ்தூலமாய்ப் பார்த்தால்) ஸுகமாகத் தோன்று கின்ற; சிறுபயனே — அற்ப பலன்களையே; உறுபயன் என்று— (தனக்குத்) தக்க பலனென்று (கருதி); அருந்துமாறும்— அநுபவிக்கும் வகையையும்; இந்நேர்—இவ்வாறே; தான் பட்டபடி — தான் அல்லல்பட்ட ப்ரகாரங்களையும்; தானே கண்டு வளர்ந்திடுமேல்—தானே பார்த்து மனம் தளர்ந்தால்; தக்க ஆறு வளர்ந்திடுமே—(தன் ஸ்வரூபத்திற்குத்) தக்க உபாயம் வ்ருத்தி யாகும் (அனுஷ்டிக்கப்பெறும்).

6. உலகத்து உயர்ந்தவர் ஒன்றும் பயனில்—உலகத்தில் உயர்ந் தவர்கள் ஈடுபட்டு அநுபவிக்கின்ற பலனில்; உறும் துயரும்— (நடுவே) வரும் துன்பத்தையும்; அலகில்படாத—அளவில் அகப் படாத; அப்போகம் கவர்ந்து—ப்ரம்ஹலோக ஸுகத்தை அநுப வித்து; எழும் அம்புயத்தோன் — உயர்ந்திருப்பவனும் தாமரை யில் இருப்பவனுமாகிய ப்ரஹ்மதேவன்; கலகத்தொழில் மதுகை டபரால் — சண்டையே தொழிலாகக் கொண்ட மது, கைடபன் என்னும் அஸுரர்களால்; படும் கட்டம் எண்ணில் — படுகின்ற கஷ்டங்களையும் நினைத்துப்பார்த்தால்; பல கற்ற மெய் அடியார் — பல நூல்களையும் கற்ற உண்மையான அடியார்கள் (பாகவதர்); இக்கடும் பவத்து—இந்தக்கொடிய ஸம்ஸாரத்தில்; படியார்—ஈடு படமாட்டார்கள் (வெறுப்படைவார்கள்).

*1. तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात् प्रकाशकमनामयम् ।
सुखसङ्गेन बध्नाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ।।

கீதை (14.6): குற்றமற்றவனே! அந்த குணங்களில் ஸத்துவ குணம் அழுக்கற்றதாகையால் தெளிவான ஞானத்தை உண்டு பண்ணும்; ஆரோக்யத்துக்குக் காரணமாகும்; ஸுகத்தில் பற்று தலை அளித்தும், ஞானத்தில் பற்றுதலை அளித்தும் ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனை அது பிணைக்கிறது.

அடியாக*[1] ऐहिक-आमुष्मिक-सुखसङ्ग-अनुषङ्गத்தாலே[1] भोगहेतु-सुखங்களாகிற பொன்விலங்குகளைப் பூட்டிக்கொள்ளு மாகில், இவன் முமுக்ஷு அல்லனும். ஆகையால் "கடையறப் பாசங்கள் விடும்படி"*[1] इतर-सुख-दोषங்களை यथा-अवस्थितமாக அநுஸந்திக்க வேண்டும்.

§ 3. 2 ப்ராக்ருத ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்களின் விவரம்

§ 3. 2. 1 ஐச்வரியம்-உறவினர் இவற்றின் மூலமான ஸுகங்களில் உள்ள தோஷங்கள்

எல்லாருக்கும் தம்தம்*[2] सुखங்களை "ஒருநாயகம்"*[2] "நண்ணாதார் முறுவலிப்ப"*[3], "கொண்ட பெண்டிர்"*[4] (B—39) இத்தியாதிகளிற் படியே தெளியப்பார்க்கு

1—இவ்வுலகிலும், பரலோகத்திலும் உண்டாகும் ஸுகத்தில் ஆசையின் சம்பந்தத்தினால்.

†1—என்னுமளவாக ஸத்வமடியாய்[1]; என்னும்படி அளாவனான ஸத்வமடியாக[3]. 2—தத்தம்[1].

*1. திருவாய். (8-2-8) வாசனைகூட இல்லாமல் ஆசை அற்றுப் போகும்படி.

2. ஒரு நாயகமாய் ஓடவுலகுடனாண்டவர்
கருநாய் கவர்ந்த காலர் சிதைகிய பானையர்*
பெருநாடுகாண இம்மையிலே பிச்சைதாம் கொள்வர்*
திருநாரணன் தாள் காலம் பெறச் சிந்தித்துய்ம்மினோ.

திருவாய். (4-1-1): (இந்தத் திருவாய் மொழியில் 'ஐஸ்வர்யம் அற்பமாய் நிலையற்றதாய் இருப்பது, ஆத்மாநுபவம் தாழ்ந்தது, பகவதநுபவமே தலை சிறந்தது' என ஆழ்வார் உபதேசிக்கிறார்.) ஏக சக்ராதிபதியாய் பூவுலகம் முழுவதும் ஆண்ட பேரரசர், போரில் தோற்று பிறர் அறியாதிருக்க பிச்சைக்காரன் வேடம் பூண்டு இரவில் நிலாபடாத இடமாகச் சென்று தன்னையும் தன் குடும்பத்தையும் காக்க பிச்சை எடுக்கும்போது கருத்த நாயின் மீது கால் வைக்க, அது பிடுங்க, கையிலிருந்த சோற்றுப்பானை விழுந்து சிதற, விழுந்த சோற்றை அள்ளி எடுத்து நகரும்போது வீட்டிலுள்ளவர் விளக்குடன் வந்து பார்த்து 'ஐயோ! பாவம்'

என ஏங்குவதைப் பொறுக்காது கிராமம் தோறும் சென்று வெட்கத்தை விட்டு பிச்சை எடுத்துப் பிழைப்பர். ஏன் இந்த நிலை? இம்மையில் எல்லா ஐச்வர்யங்களையும் பெறவேணும் என்கிற பேராசையன்றோ அனைத்தையும் பெறச் செய்து அவற்றை இழந்ததும் இந்நிலைக்கு ஆளாக்குகிறது. எனவே பொருளாசையை விட்டு எம்பெருமான் திருவடிகளை தியானித்து உய்யும் வழியைக் கொள்வீராக.

3. தன்னுடைதார் முறுவலிப்ப நல்லுற்றார் கரைந்தேங்க
என்னாராத் துயர்விளைக்கும் இவையென்ன உலகியற்கை?*
கண்ணாளா! கடல் கடைந்தாய்! உனகழற்கே வரும் பரிசு*
தண்ணாவாதடியேனைப் பணிகண்டாய் சாமாறே.

திருவாய். (4-9-1)(இந்தத் திருவாய்மொழியில் தன்னைச் சுற்றிலு முள்ளவர்களின் தன்மை கூறப்படுகிறது): ப்ரதிகூலர்கள் (நமக்குக் கெடுதி வரும்போது நம்மைக் கண்டு ஏளனமாகச்) சிரித்துக்கொண்டிருக்க, நல்ல உறவினர்கள் (நமக்கு வேண்டியவனுக்கு துக்கம் வந்ததே என) மனமுருகி வருந்தும் படியாகவும் கணக்கற்ற துன்பங்களை உண்டு பண்ணுகிற இந்த உலகினது ஸ்வபாவமிருப்பது ஏனோ? ஆகையால், நிறைந்த கருணையும் குளிர்ந்த பார்வையும் உடையவனே! திருப்பார்க்கடலைக் கடைந்தவனே! உன் திருவடிகளுக்கே நான் வந்து சேரும் பிரகாரத்தைச் சொல். (இப்படிச் செய்யத் திருவுள்ளமில்லாவிடில்) தாமதமில்லாமல் நான் மரணமடையும் வழியை அருளிச் செய்யவேண்டும்.

4. கொண்ட பெண்டிர் மக்களுற்றார் சுற்றத்தவர் பிறரும்
கண்டதோடு பட்டதல்லால் காதல் மற்றுயாதுமில்லை*
எண்திசையும் கீழும் மேலும் முற்றவும் உண்ட பிரான்*
தொண்டரோமாய் உய்யலல்லால் இல்லை கண்டீர் துணையே.

திருவாய். (9-1-1): (இந்தத் திருவாய் மொழியில் கர்மத்தால் ஏற்பட்ட உறவினரைவிட்டு இயற்கையுறவினனும் அடியார்க்கு ஆட்படுத்தும் எம்பெருமானைப் பற்றுமாறு ஆழ்வார் உபதேசிக்கிறார்.) (உலகத்திலிருப்பவர்களே!) உங்களுக்கு பந்துக்களாக உங்கள்மனதால் எண்ணப்பட்ட மனைவிகளும், பிள்ளைகளும், ஸம்பந்திகளும், ஞாதிகளும், மற்றபந்துக்களும் உங்களுக்கு உண்மையில் பந்துக்கள் அல்ல. உங்கள் கையில் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர வேறு ஒரு நட்பும் உங்களிடம் இல்லாதவர்கள்

மனவில், இவை निरन्तर-व्याप्त-दुःखान्धकारत्तின்[1] நடுவே மின்னொளி போலே†[1] தோற்றுவதும் மறைவதுமாம் படி தோற்றும். भोक्तावுக்கு भोगस्थानமுமாய்†[2] भोगोपकरणமுமான स्व-पर-शरीरवर्गம் निपुणனுக்குக் कुणपादि-बुद्धियोग्यமாய்[2], अत्यन्त-दुःखमयமாய், अत्यन्त-हेयமுமாய்[3] तडित्-चञ्चल-जीवितமுமாய்[4] இருக்கும் என்னுமிடம் सप्त-धातुमयं त्रिमलं शुक्ल-शोणित-सम्भव*[1] என்றாற்போலே சொல்லுகிற श्रुतिகளிலும் (C—36), अस्थि-स्थूणं स्नायु-बद्धं*[2], मांसासृक्पूयविण्मूत्र*[3], अनित्यमसुखं लोकं*[4], गन्त्री वसुमती नाशं*[5], मानुष्ये कदलीस्तम्भ*[6], यामेव रात्रिं प्रथमां*[7], आसन्नतरतां याति*[8],

அவர்கள். ஆகையால் எட்டுத் திக்குகளையும், கீழே உள்ள உலகங்களையும், மேலே உள்ள உலகங்களையும் ஒன்றுவிடாமல் (பிரளய காலத்தில்) தன் வயிற்றில் வைத்து ரக்ஷித்த உபகாரகனுக்கு அடியார்களாய் (தாஸர்களாய்) உஜ்ஜீவிப்பதல்லது வேறொரு துணையில்லை. நமக்கு இது நிச்சயம். □

1—இடைவிடாமல் நிறைந்திருக்கிற துக்கமாகிற இருட்டின். 2—பிணம் முதலியன போல் எண்ணக் கூடியதாய். 3—மிகவும் அருவருக்கத் தக்கதாய். 4—மின்னல் போல் நிலையற்ற ப்ராணனையுடையதாய்.

†1—மின்போலே[1]. 2—ஸ்தானமுமாய்[1].

*1. *கர்போபநிஷத் (1): ரஸம்—ரக்தம்—மாம்ஸம்—மேதஸ்—எலும்பு—மஜ்ஜை—சுக்ரம் என்னும் ஏழுவித தாதுக்களால் ஆனதும், வாதம்—பித்தம்—கபம் என்னும் மூன்று மலங்களை உடையதும், சுக்லம்—சோணிதம் இவற்றின் சேர்க்கையால் உண்டாவதுமான (சரீரம்).*

*2. अस्थिस्थूणं स्नायुबद्धं मांस - शोणित लेपनं ।
चर्मावनद्धं दुर्गन्धि पात्रं मूत्रपुरीषयोः ।

जराशोक समाविष्टं रोगायतनं आतुरम् ।
रजस्वलं अनित्यं च भूतावासं इमं त्यजेत ॥

மநு. (6-76): ஜீவனுடைய சரீரமாகிற வீடு—எலும்புகளாகிற தூண்களை உடையதும், நரம்புகளாகிற கயிற்றால் கட்டப்பட்டதும், மாம்ஸ ரக்தங்களால் மெழுகப்பட்டதும், தோலினால் மூடப்பட்டதும், மல மூத்ரங்கள் நிறைந்ததும், துர்நாற்றமுடையதும், கிழத்தனம் சோகம் சூழ்ந்ததும், வியாதிகட்கு நிலைக்களமாயும், பசி தாகம் குளிர்ச்சி வெப்பங்களுக்கு பயந்ததும், ரஜோகுணம் நிறைந்ததும், அழியும் தன்மையுடையதும், பஞ்சபூதமயமாயும் இருப்பது. இத்தகு சரீரத்தை விடுவதே சிறப்பாம்.

*3. मांसासृक्पूय - विण्मूत्र - मेदो - मज्जास्थि संहतौ ।
देहे चेत् प्रीतिमान् मूढः भविता नरकेऽपि सः ॥

வி.பு (1-17-63) மாம்ஸம், ரக்தம், ஊந்தண்ணீர், விஷ்டை, மூத்ரம், மேதஸ், மஜ்ஜை, எலும்பு என்ற இவற்றின் சேர்க்கையாலுண்டான சரீரத்தில் ஒரு முட்டாள் ஆசையை வைப்பானாகில் நரகத்திலும் அவன் ப்ரீதியையே செய்வான். (கருத்து: நரகத்தில் தள்ளுவது அவனுக்கு தண்டனையாகாது).

*4. अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥

கீதை. (9-33): அழிவுள்ளதும், துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இந்த உலகத்தை அடைந்திருக்கிற நீ என்னையே பஜனம் செய்.

*5. (?) பூமியே அழிவை அடையப்போகிறது. (மற்றும் அதனுள் இருக்கும் பொருள்களைப் பற்றிச் சொல்லவும் வேண்டுமோ?)

*6. (?) வாழைக் கட்டைபோல் ஸாரமற்ற மனித உடலில்.

*7. यामेव रात्रिं प्रथमां गर्भो विशति मातरम् ॥
तामेव रात्रिं प्रस्वाप्य मरणाय विवर्तकः ॥

பார. (சாந்தி-283-12): எந்த முதல் ராத்ரியில் கர்பமானது தாய் வயிற்றில் ப்ரவேசிக்கிறதோ, அந்த ராத்ரியிலேயே இவனை இறக்கச் செய்வதற்காக இவனை உறங்கச் செய்து யமனும் ப்ரவேசிக்கிறான்.

*8 (?): (உதய—அஸ்தமனங்கள் ஆகஆக மரணம்) மிகவும் மிகவும் அருகில் இருக்கும் தன்மையை அடைகிறது.

मस्तकस्थायिनं मृत्युं*1, प्रातर्मूत्रपुरीषाभ्यां*2, "ஊனிடைச் சுவர் வைத்து"*3, "பொல்லாவாக்கை"*4, "புண்ணூராக்கை"*5, "மின்னின் நிலையில மன்னுயிராக்கைகள்"*6, "வேதநூல் பிராயம் நூறு"*7, இத்யாதிகளிலும் விளங்கக் காணலாம்.

†1—कदलीस्तम्भं[1].

*1 (?): உச்சந்தலையிலேயே நிற்கிற யமனை (அறிகிறேனில்லை).

*2. प्रात: मूत्रपुरीषाभ्यां मध्याह्ने क्षुत्पिपासया ।
तृष्णाकामेन बाध्यन्ते प्राणिनो निशि निद्रया ॥

(ஸுபாஷித ரத்நாகரம்) : காலையில் விடப்படும் மலமூத்ரங்களாலும், பகலில் பசியினாலும் தாகத்தினாலும், ராத்ரியில் ஆசை காமங்களாலும் தூக்கத்தினாலும் பிராணிகள் (ஜீவர்கள்) கஷ்டப்படுகிறார்கள்.

*3. ஊனிடைச் சுவர்வைத்து என்புதூண் நாட்டி
உரோமம் வேய்ந்து ஒன்பது வாசல்*
தானுடைக்குரம்பை பிரியும் போது
உன்தன் சரணமே சரணமென்றிருந்தேன்*
தேனுடைக் கமலத்திருவினுக்கரசே!
திரைகொள் மாநெடுங்கடல் கிடந்தாய்!*
நானுடைத் தவத்தால் திருவடியடைந்தேன்
நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்!

பெரியதிரு. (1-6-9); மதுவை உடைத்தான தாமரைப் பூவை இருப்பிடமாக உடைய பெரிய பிராட்டியார்க்கு வல்லபனே! அலைகளையுடையதும் பரந்தும் ஆழ்ந்ததுமான திருப்பாற்கடலிலே கண்வளர்ந்தருளினவனே! திருநைமிசாரணியத்தில் எழுந்தருளியிருக்கிற பரமோபகாரகனே! மாம்ஸத்தை நடுநடுவே சுவராக வைத்து, எலும்பைத் தூணாக நட்டு, மயிராலே மூடப்பட்டதாய், ஒன்பது துவாரங்களையுடைய குடிலாகிற இச்சரீரத்தை விட்டு உயிர் பிரியுங்காலத்தில் தேவரீருடைய திருவடிகளே ரக்ஷகமாக வேண்டும்—என்று நினைத்திருந்தேன். இப்போது என்னுடைய தபஸ்ஸான தேவரீராலே தேவரீருடைய திருவடிகளைக் கிட்டப் பெற்றேன்.

4. கொல்லா மாக்கோல் கொலை செய்து, பாரதப்போர்
எல்லாச் சேனையும் இருநிலத்து அவித்த எந்தாய்!*
பொல்லாவாக்கையின் புணர்வினையறுக்கலறு*
சொல்லாய் யான் உன்னைச் சார்வதோர் சூழ்ச்சியே.

திருவாய் (3-2-3): (ஆயுதம் போல்) கொலை செய்யாத குதிரை யோட்டும் கோலாலே குருக்ஷேத்திரம் என்னும் உயர்ந்த இடத்தில் பாரத யுத்தத்தில் எல்லாச் சேனைகளையும் நாசம் செய்த என் ஸ்வாமியே! கொடுமையான இந்த உடம்பின் சேர்க்கையை எங்கள் முயற்சியால் அறுக்க முடியாது. ஆகையால் உன் திருவடிகளை நான் வந்து சேறுவதற்கு ஒரு உபாயத்தை நீ சொல்ல வேண்டும்.

5. மண்ணாய் நீர் எரி கால் மஞ்சுலாவும் ஆகாசமுமாம்
புண்ணாராக்கைதன்னுள் புலம்பித்தளர்ந்து
எய்த்தொழிந்தேன்*
விண்ணார் நீள்சிகர விரையார் திருவேங்கடவா!*
அண்ணா! வந்தடைந்தேன் அடியேனை ஆட்கொண்டருளே.

பெரியதிரு. (1-9-6): ஆகாசத்தை அளாவும்படி உயர்ந்த கொடுமுடிகளையும் பரிமளத்தையும் உடைத்தான திருமலையை வாஸஸ்தானமாகவுடையவனே! எல்லா உறவு முறையுமானவனே! பூமியாயும், ஜலமாயும், அக்நியாயும், வாயுவாயும், மேகங்கள் ஸஞ்சரியா நின்றுள்ள ஆகாசமுமாகிய ஐந்து பூதமயமானதாய் வ்ரணத்தோடொத்த தேஹத்திலே (அகப்பட்டு, அங்கு கிடந்து) கூப்பிட்டு, மெலிந்து மிகவும் இளைத்தவனான அடியேன் தேவரீர் திருவடிகளை உபாயமாகப் பற்றினேன். அடியேனை அடிமை கொண்டருளவேண்டும்.

6. மின்னின் நிலையில மன்னுயிராக்கைகள்*
என்னுமிடத்து* இறை உன்னுமின் நீரே.

திருவாய். (1-2-2): 'ஸ்திரமான (அழிவற்ற) ஆத்மாக்களுடைய உடல்கள் மின்னலுடைய இருப்புக்கூட இல்லாதவைகள்' என்கிற விஷயத்தை நீங்களே கொஞ்சம் ஆலோசியுங்கள்.

7. வேதநூல் பிராயம் நூறு மனிசர்தாம் புகுவரேலும்
பாதியும் உறங்கிப்போகும் நின்றதில் பதினையாண்டு*
பேதைபாலகனதாகும் பிணி பசி மூப்புத் துன்பம்*
ஆதலால் பிறவி வேண்டேன் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாலை (3): அரங்கமாநகருளானே! வேதசாஸ்த்திரத்தின் படி மனிதர்கள் நூறு வருஷகாலம் ஜீவித்திருப்பார்களே

§3:2:2 அரசபோகத்திலுள்ள தோஷங்கள்

धर्मोत्तरராய்[1](†[1]) चक्रवर्तिपदं பெற்றிருந்த नल-नृग-नहुषादिகளுள்பட उन्मत्त-कृकलास-भुजङ्ग-नरकादि அவஸ்தை களையும் அடைந்து அவர்கள் பட்டபாடுகளையும் (B—40), அவர்கள் தந்தாம்†[2] கதைகளும்†[2] அநு மரணம்[2] பண்ணிப் போன படிகளையும் கேட்டால், "இன்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான் வேண் டேன்"*[1] என்னும்படி राज्यादि-सुखसङ्गம் अनुषङ्गியாது[3].

§3. 2. 3: ஸ்வர்க்க ஸுகத்திலுள்ள தோஷங்கள்

தன்னோடொக்க ஒழுகுசங்கிலியிலே[4] கோப் புண்டு[5] உழலுகிற தேவர்களுக்கு இறைக்குடிமகனாய்[6] நெடுநேர்த்திகளோடும்[7] நெடும் காயக்லேசங்களோடும் நெடுநாள் பண்ணின यज्ञादि-प्रयासத்திற்குப் फलமாக स्थूलशरीरं விழுந்தால் संपिण्डित-सर्वकरणமான[8] भूतसूक्ष्म-समुदायத்தோடே கூடி†[3] प्राण - पवन - वेग - विक्षिप्तனாய்க் கொண்டு[9] धूम-रात्रि-अपरपक्ष-दक्षिणायन-पितृलोक-आकाश-चन्द्र-क्रमத்தாலே स्वर्ப் பரணியிலே ஏறி, அங்கே தேவஜாதி என்னும்படி ஒரு देहத்தை எடுத்து, எழுது பரதேசம் போன கணக்காய் (B—41), தனக்கு மேலான தேவர் களுக்கு 'पशु' என்னலாம் படி எடுத்துச் சுமந்து திரிந்து, ஏறவிட்ட[10] கர்மம்[10] விசையற்றவளவிலே[11] अन्तवत् तु फलं तेषां*[2], आब्रह्म-भुवनाल्लोकाः*[3], "சுவர்க்கமெய்தி

யானாலும் அதில் பாதியான ஐம்பது வருஷங்களும் ஒன்றுமறி யாத குழந்தைப் பருவமாயும், பாலப் பருவமாயும், பின்னர் விஷயப்ரவணனாய்த் திரியும் யௌவனாவஸ்தையாயும், வியாதி யினால் பிடிக்கப்பட்டவனாயும், ஐந்து இந்திரியங்கட்கும் ஐம்புலனி னுண்டான ஆசையைத் தணிக்கும் காலமாயும், கிழத்தனமாயும் மற்றும் பல துன்பங்களாயும் இப்படி ஆயுள் முழுதும் பெரும் பாலும் பிரதிகூலமாகக் கழிகிறபடியால், மீண்டும் பிறப்பதை ஒரு காலும் விரும்பமாட்டேன். ◻

1—தர்மத்தினால் உயர்ந்தவர்களாய். 2—உடன் கட்டை ஏறுதல். 3—உண்டாகாது. 4—பல மாடுகளை சேர்த்து கட்டக் கூடிய சங்கிலியிலே. 5—கோர்க்கப்பட்டு; கட்டப்பட்டு. 6—கப்பம் கட்டுகிற குடியில் பிறந்தவனாய். 7—நீண்ட காலத்திய ஆசைகளோடும். 8—ஒன்றாக சேர்க்கப்பட்ட எல்லா இந்திரியங்களையும் உடையதுமான. 9—ப்ராணவாயுவின் வேகத்தினால் தள்ளப்பட்டவனாய். 10—ஸ்வர்க்காதி பதங்களை அடைவதற்கு காரணமாயிருந்த ஜோதிஷ்டோமம் முதலிய கருமங்கள். 11—வேகம் குறைந்தபோது (அதாவது, கர்மபலனைக் கொடுத்த பிறகு).

†1—ஆகையால் தர்மோத்தரராய்[1]. 2—"தந்தாம் கதைகளும்" என்பதற்கு பதிலாக "दारங்களும்"[1]. 3—கூட[3].

1. கம்பமதயானைக் கழுத்தகத்தின் மேலிருந்து
இம்பமரும் செல்வமும் இவ்வரசும் யான்வேண்டேன்*
எம்பெருமான் ஈசன் எழில் வேங்கடமலைமேல்*
தம்பகமாய் நிற்கும் தவமுடையெனாவேனே.

பெருமாள் திரு. (4-5): கண்டவரெல்லாரும் நடுங்கும்படியான மதங்கொண்ட யானையினுடைய கழுத்தின் மேலே (பெருமை தோன்ற) வீற்றிருந்து எல்லா போகங்களையும் அநுபவிக்கும்படியான ஐச்வர்யத்தையும், (அதற்கு ஸாதனமான) இந்த அரசாட்சியையும் நான் விரும்ப மாட்டேன். எனக்கு ஸ்வாமியும் எல்லா உலகுக்கும் தலைவனுமான ஸர்வேச்வரனுடைய அழகிய திருமலையிலே (ஒரு காரியத்துக்கும் உதவாது முளைத்துத் தீய்ந்து போவதொரு) தாவரமாக இருக்கும் படியான பாக்யத்தை உடையவனாகக் கடவேன்.

*2. अन्तवत्तु फलं तेषां तद् भवत्यल्पमेधसाम् ।
देवान् देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥

கீதை (7-2-3): அற்பபுத்தியையுடைய மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர்களுக்கு அந்த ஆராதனத்தின் பலன் அழிவுள்ளதாகவே ஆகின்றது. மற்ற தேவர்களை ஆராதிப்பவர் அந்த தேவர்களை அடைகின்றனர். என்னையே அன்புடன் ஆராதிப்பவர்களோ என்னையே அடைகின்றனர்.

*3. आब्रह्मभुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन ।
मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥

யும் மீள்வர்கள்''*1 இத்யாதிகள்படியே தள்ளுண்டு தகரவிழுந்து[1], அங்கே தேவசரீரத்தையும் இழந்து,

§3: 2: 4. பிறவித் துயர்

அதின் भूतसूक्ष्म-समुदायத்தோடேகூட चन्द्रस्थानத்தினின்றும் आकाश-वायु-धूम-अभ्र-मेघवृष्टि-व्रीह्यादिகளாலே[2] பிரியப்†[1] பேரிடவொண்ணாதபடி கலந்து போந்து, अन्नमिश्रितனாய்க் கொண்டு पुरुषशरीर-नरकத்திலே प्रवेशित्து, रेतोरूप-परिणामத்தாலே[3] स्त्रीशरीर-शोणित-गर्तத்திலே[4] விழுந்து, कलल - बुद्बुदादि - अवस्थैகளையும்*2 அடைந்து स्राव-पातादि[5] விபத்துக்களுக்குத் தப்பினுகில் 'புண்ணை மறைய வரியுண்டு'*3 शकृत्-मूत्र-महापङ्कशायियாய்[6] संपिण्डित-सर्वगात्रனாய்[7](†[2]) முகம் புதையுண்டு, अतिदुस्सहங்களான गर्भवास-क्लेशங்களையும் अनुभवித்து, उल्ब-संवेष्टितனாய்[8] (B—42) भुग्नपृष्ठग्रीवனாய்க் கொண்டு[9](†[3]) प्राजापत्यवायुவாலே[10] தலைகீழாய்த் திருப்புண்டு प्रसूति-मारुत-बलத்தாலே[11] योनियन्त्र-पीडितனாய்க் கொண்டு மஹாதுக்கத்தோடே मलान्तरங்கள் போலே अशुचि-प्रस्तरத்திலே[12] விழுந்து बाह्य-वायुस्पर्शकालத்திலே[13] மோஹினியான भगवन्मायैயாலே अपहृत-प्रज्ञனாய் जन्म-मरण-शुभ-अशुभकर्म-स्मृतிகளை இழந்து, "ஐவர் திசைதிசை வலித்தெற்ற"*4 बाल्यादि-सार्वकान्त-दुर्निवार-दुःखपरंपरैயாலே

கீதை (8-16): அர்ஜுநா! நான்முகனின் லோகம் உட்பட எல்லா லோகங்களும் அழிகின்றவை (மீண்டும் அவை உண்டாகும்). குந்திபுத்ரனே! என்னை அடைந்தாலோ (எனது லோகம் பெற்றாலோ) மீண்டும் பிறவி இல்லை. □

†1—பிரித்து[4]. 2—संपीडित-सर्वगात्रனாய்[1]. 3—भुग्नपृष्ठ-शिरोग्रीवனாய்க்[1] கொண்டு[4].

1—தலைகீழாக (அடிபட்டு) விழுந்து; சிதறும்படியாக விழுந்து. 2—தூமம்=புகை. அப்ரம்=ஜலத்தைக் குடித்திருக்கும் மேகம். மேகம்=மழை பெய்து கொண்டிருக்கிற மேகம். வ்ருஷ்டி=மழை,

வ்ரீஹி=நெல். 3—விந்துவாக மாற்றத்தினால். 4—சோணித கர்தம்=ரத்தம் தங்கும் பள்ளத்தில். 5—கரைதல் விழுதல் முதலிய. 6—மல மூத்திரமாகிற பெருஞ்சேற்றிலே கிடப்பவனாய். 7—நெருங்கிப் பிணைக்கப்பட்ட எல்லா அவயங்களை உடையவனாய். 8—தோலால் சுற்றப்பட்ட கர்பத்தில் உள்ளவனாய். 9—மடங்கிய கழுத்தையும் முதுகையும் உடையவனாய். 10—ப்ரஸவத்திற்குக் காரணமான வாயுவால். 11—வெளியே தள்ளும் காற்றின் பலத்தால். 12—தூய்மையற்ற (படுக்கையில்) இடத்தில். 13—வெளியே உள்ள சடம் என்ற காற்று தொடுகிற காலத்தில்.

1. படிமன்னு பல்கலன் பற்றோடறுத்து ஐம்புலன் வென்று
செடிமன்னுகாயம் செற்றார்களும் ஆங்கவனையில்லார்*
குடிமன்னுமின் சுவர்க்கமெய்தியும் மீள்வர்கள் மீள்வில்லை*
கொடிமன்னு புள்ளுடை அண்ணல் கழல்கள் குறுகுமினோ.

திருவாய். (1-1-9): வீடு நிலம் முதலானவைகளையும், தலைமுறை தலைமுறையாய் வந்திருக்கிற பல ஆபரணங்களையும் அடியோடு விட்டுவிட்டு, ஐந்து இந்திரியங்களையும் வென்று, உடம்பில் செடி வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து தவம்புரிந்தாலும் எம்பெருமானை உபாயமாக ஆச்ரயிக்காவிடில் அந்த சுவர்க்கம் கிடைக்காது. ஜநங்கள் நிலையாயிருந்து அநுபவிக்கக் கூடிய இனியதான சுவர்க்கத்தை அடைந்தும் (புண்ணியம் நசித்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள்). (ஆகையால்) சுவர்க்கம் முதலியவற்றை விரும்பாது த்வஜத்தில் நிலையாய் கருடனையுடைய ஸ்வாமியினுடைய திருவடிகளைக் கிட்டுங்கள் (ஆச்ரயிங்கள்). அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை.

*2. கலலம்—ஒரு இரவு ஆன கர்ப்பம். புத்புதம்—ஏழு இரவுகளான கர்ப்பம். ஸ்ராவம்—(நான்கு மாதத்திற்குள் ஏற்படும்) ஜலரூபமான கர்ப்ப விநாசம். பாதம்—(ஐந்தாவது அல்லது ஆறாவது மாதத்தில் வரும் கடினமான கர்ப்பம்) விழுதல்.

*3. திருவாய். (5-1-5): (சரீரத்திற்குள் இருக்கும்) புண்முதலிய தோஷங்களைக் காணவொண்ணாதபடி, இடைவெளியில்லாமல் கட்டி.

*4. திருவாய் (7-1-10): ஐம்புலன்களும் வெவ்வேறு திசைகளில் (சப்தாதி விஷயங்களில்) பலாத்காரமாக இழுத்துப் பிடிக்க.

तत्त्वனாய், एकोत्तरशतं मृत्युमथर्वाण: प्रचक्षते*[1] என்கிறபடியே ஏதேனுமொரு வயஸ்ஸிலே மரணவேதனையோடே தலைக்கட்டி பழைய வட்டத்திலே சூறுவளிக்காற்று போலே சுழலும்படிகளைக் கேட்டால் स्वर्गादि-सुखसङ्ग-निवृत्तियுண்டாம்[1].

§3; 2; 5; இந்திராதி பதவிகளில் உள்ள தோஷம்

रावण-हिरण्य-वृत्रादिகள் (B—43) கையிலே इन्द्रादिகள்†[1] படும்பாட்டைக் கேட்டால், சந்தனக் கழுவோடொத்த[2](†[2]) लोकपालादि-पदங்களிலும் सङ्गம் தீரும்.

§3; 2; 6. அஸுரர்களின் செல்வங்களில் உள்ள தோஷம்

அவர்களைப் பீடித்த रावणादिகள் தாங்களும் कार्तवीर्यादिகள் (B—44) கையிலே கட்டுண்டும் நெருக்குண்டும் முடிவில் पुत्र-मित्रादिகளையும் இழந்து கழுகு நிழலிலே कलेबरங்கள் கதறக் கிடந்தபடிகளைக் கேட்டால் 'திண்கழற்கால் அசுரர்கள்'*[2] செல்வங்களிலும் சிந்தை செல்லாது†[3].

§3; 2; 7; சிவனுடைய பதவியும் விரும்பத் தகாததே

இவர்களுக்கு வரங்கொடுத்து வாழ்விக்க வல்லனாய், सर्वेश-पदத்தாலே[3] 'தேவதேவன்' என்று பேர் பெற்றுத் திரிபுரம் எரிக்கும் (B—45) சேவகமுடையனான[4] [illegible]-अधिकारिக்கு (B—46) वृक-भस्मकादि-वृत्तान्तங்களில் பிறந்த விசேஷங்களைக் கேட்டால் (B—47) शिवपदத்திலும் ருசி பிறவாது.

§3. 2. 8; பிரும்ம பதவியும் விரும்பத் தகாததே

சில सृष्टि-विशेषங்களிலே ருத்ரனுக்கு [illegible] வாயும் பிதாவாயும் பிறந்து ஸர்வேச்வரனுக்கு औरस-पुत्रனுமாய் सच्चरित्र-शिष्यனுமாய்க் கொண்டு, [illegible]

ருடைய ஆநந்தங்களெல்லாவற்றிலும் மேலான ஆநந்தத்தை உடையவனை ब्रह्मा தான் "பெருவிசும் பின்மீது போயிருக்கும் நெடுவெள்ளமெல்லாம் கணைக்காலளவாம்படி'"*3 வளர்ந்துவந்த மது கைடபர்களைக் கண்டு महाभयाक्रान्तனாய், தனக்குக் கண்களும் தனங்களுமான வேதங்களைப் பறிகொடுத்து, சுருணை[5] சோர்ந்த[6] கணக்கனைப்போலே நீர்க்கடை[7] நிலக்கடை[8](†[4]) அறியாதே विलापம் பண்ண[9], அப்போது கேட்டருளி னொரு பரமகாருணிகனானவன் विरोधि - निराकरणம் பண்ணி[10] வேதங்களையும் மீட்டுக் கொடுக்க, மீண்டும் 'அசமஸேதி' என்று வீற்றிருந்த படியையும் அநுஸந்

1—ஸ்வர்க்கம் முதலிய ஸுகங்களில் ஈடுபாடு கழியும். 2—சந்தன மரத்தினால் ஆன கழுமரத்தில் ஏற்றப்பட்டது போல. (சந்தன மரத்தால் ஆன கழுவில் ஏற்றப்பட்டாலும், இறப்பவனுக்கு ஸுகம் இருக்காது. அதுபோன்றவை இந்த்ராதி பதவிகள்.) 3—ஸர்வமேத யஜ்ஞம்=தன்னுடையது அனைத்தையும் கொடுத்து, கடைசியில் தன்னையும் ஹோமம் செய்யும்யாகம். 4—வீரமுடையவனை. 5—நன்செய், புன்செய் விவரம் காட்டும் கணக்கின் ஓலைச் சுருள்; செய்=வயல். 6—இழந்த. 7—நீர் தங்கும் குளம் முதலியவற்றின் எல்லை. 8—நிலங்களின் அளவு. 9—அழ. 10—பகைவரை அழித்து.

†1—'இந்த்ராதிகள்' என்பது இல்லை[3]. 2—கழியோடொத்த. 3—சேராது[3]. 4—நீர்க்கிடை, நிலக்கிடை[4].

*1. (?): அதர்வண வேதம் தெரிந்தவர்கள் நூற்றொரு விதமான மரணத்தைச் சொல்லுகிறார்கள்.

*2. திருவாய். (3-5-2) திருடமான வீரக்கழல்களை அணிந்த கால்களையுடைய அஸுரர்களுடைய.

*3. பெரியதிரு (11-6-6): பெரிய ஆகாசத்தின்மேல் போய் வ்யாபித்திருக்கும் ப்ரளய ஸமுத்திரம் கணைக்கால் அளவு இருக்கும்படி,

தித்து, आब्रह्म-स्तम्ब-पर्यन्ताः*[1], कर्मणां परिपाकत्वात् आविरिञ्चात् अमङ्गलं*[2], शक्या गणयितुं लोके न व्यतीताः पितामहाः*[3], "நினைப்பான் புகில் கடலெக்கலின் நுண் மணலிற் பலர்"*[4] இத்யாதிகளையும் நிருபித்தால்[11], पत्युः प्रजानां ऐश्वर्यं*[5] इत्यादिகளிற்படியே ஹிரண்யகர்ப-பதத்தையும்[1] த்ருணீகரித்து[2], "கூட்டரிய துயரறு சுடரடியே கூடலாமாகில்"*[6], ஒரு कदम्बादि-स्थावर-जन्मத்தையே ஆகாங்க்ஷிக்கும் படியாம்[3].

§3:2:9 கைவல்யமும் விரும்பத் தகாததே

இப்படி†[1] परमपद-स्वभावத்தைக் கேட்டவர்களுக்கு एते वै निरयास्तात*[7],

1—ப்ரஹ்மாவின் ஸ்தானத்தையும். 2—துச்சமாக எண்ணி. 3—ஆசைப்படும் படியாம்.

†1—'இப்படி' என்பது இல்லை[3].

*1. आब्रह्मस्तंभपर्यन्ताः जगदन्तर्व्यवस्थिताः ।
प्राणिनः कर्मजनित - संसारवशवर्तिनः ।।

வி.தர். (104-23): ப்ரஹ்மா முதல் சிறு புழு வரையிலுள்ள இவ்வுலகிலுள்ள எல்லாப் பிராணிகளும் புண்யபாப ரூப கர்மங்களால் ஏற்பட்ட ஸம்ஸாரத்திற்கு அதீனமாயிருப்பவர்கள்.

*2. कर्मणां परिपाकत्वात् आविरिञ्चात् अमङ्गलम् ।
इति मत्वा विरक्तस्य वासुदेवः परा गतिः ।।

பாகவதம் (11-19 18): கர்ம பலன்களை அநுபவிப்பதற்காகப் பிறந்தவர்களாகிய ப்ரஹ்மா முதலானோர் அமங்களம் (= தியானிப்பவரின் பாபத்தைப் போக்கத் திறமையற்றவர்) என எண்ணி அவர்களை அடைய விருப்பமற்றவனுக்கு வாஸுதேவன் மிகவும் உயர்ந்த அடைய வேண்டியவன்.

*3. गङ्गायास्सिकता धारा यथा वर्षति वासवे ।
शक्या गणयितुं लोके न व्यतीताः पितामहाः ।।

வதர்ம சாஸ்த்ரம்: கங்கையின் மணல் போலவும்,

இந்திரன் வர்ஷிக்கும் போது மழை தாரைகள் போலவும் இவ்வுலகிலிருந்து கழிந்தவர்களான ப்ரம்மாக்கள் எண்ண முடியாதவர்கள்.

4. நினைப்பான்புகில் கடலெக்கலின் நுண்மணலிற் பலர்
எனைத்தோறுகங்களும் இவ்வுலகாண்டு கழிந்தவர்*
மனைப்பால் மருங்கற மாய்தல்லால் மற்றுக்கண்டிலம்*
பனைத்தாள் மதகளிறட்டவன் பாதம் பணிமினே.

திருவாய். (4-1-4): முன் அநேக யுகங்கள் எல்லாவற்றிலும் இந்த உலகத்தை ஆண்டு போனவர்களின் எண்ணிக்கையை நினைக்க ஆரம்பித்தால், (அவர்கள்) ஸமுத்திரத்தில் அலைகளால் உண்டு பண்ணப்பட்ட மணல்மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் அதிகமாயிருக்கிறார்கள். (அது மாத்திரமன்று.) தங்கள் வீட்டின் பக்கத்திலுள்ள வீடுகளும் நசிக்கும்படி நாசத்தை அடைவதல்லது வேறொன்றைப் பார்தோமில்லை (= அவர்கள் வம்சத்தில் ஒருவரும் மீதியில்லை). (ஆதலால்) பனைமரம் போன்ற கால்களையுடைய குவலயாபீடம் என்கிற மத யானையைக் கொன்ற வனான கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள்.

*5. पत्युः प्रजानां ऐश्वर्यं पशूनां वा न कामये ।
अहं कदंबो भूयासं कुन्दो वा यमुना तटे ॥

(?) பிரமன் சிவன் இவர்களுடைய ஐச்வர்யத்தை நான் ஆசைப் படவில்லை. யமுனைக் கரையில் (கண்ணன் ஏறி விளையாடும்) ஒரு கதம்ப மரமாகவாவது குந்த மரமாகவாவது இருக்க விரும்புகிறேன்.

*6. திருவாய். (4-9-9), (1-1-1): அடைய முடியாததும் ஆச்ரிதர்களின் துக்கத்தையெல்லாம் போக்கடிப்பதுமான காந்தியையுடைய திருவடிகளையே அடையலாகில்.

*7. रुद्रादित्यवसूनां च तथान्येषां दिवौकसां ।
एते वै निरयास्तात स्थानस्य परमात्मनः ॥

பார. (சாந்தி - 196-4): குழந்தாய்! எம்பெருமானது ஸ்தாநமாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தைப் பார்க்கும் போது (பதினொரு) ருத்ரர்கள், (பன்னிரெண்டு) ஆதித்யர்கள், (எட்டு) வஸுக்கள், மற்ற தேவர்கள் இவர்களின் உலகங்களை நரகம் என்னுதல் பொருந்தும் (பீஷ்மர் தருமபுத்ரருக்குக் கூறுவது).

तदन्तरायो मैत्रेय*[1] என்கிறபடியே "இமையோர் வாழ் தனிமுட்டைக் கோட்டைக்குட்பட்ட"*[2] குறிச்சிகளெல்லாம்[1] மூவேழு நரகங்களோடொக்க இவையும் ஈரேழு †[1]நரகம் என்று எண்ணலாம் படியிருக்கும் (B-48). यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः*[3] என்னும்படியாய் நிர்துக்கமான "தெரிவரிய வளவில்லா"*[4] आत्ममात्र-अनुभवसुखமும் प्रतिबन्धक-विशेषத்தாலே[2] परमात्मानुभवத்தோடே கூடாதே சிற்றின்பமாய், "இறுகல் இறப்பென்னும் ஞானிக்கும் அப்பயனில்லையேல்"*[5] என்றும்†[2] सर्वं व्यसन-धर्मिणः*[6] †[3]என்றும் சொல்லுகிறபடி கழிப்பானுகையாலே "ஒழிந்தேன்"(393*[1]) என்று उपेक्षा-विषयமாம்[3]. मोक्तृ-

---

1—குறிச்சி=கிராமம். 2—ஒருவித தடங்கலாலே. 3—ஒதுக்குவதற்கு உரியதாம்.

†1—நரகம் என்னலாம்படியிருக்கும்[1]. 2—என்னுபடி[1]. 3—என்று சொல்லும்படி[1].

*1. वासुदेवे मनो यस्य जपहोमार्चनादिषु ।
तस्य अन्तरायो मैत्रेय देवेन्द्रत्वादिकं फलम् ॥

வி.பு. (2-6-43): மைத்ரேயரே! ஜபம்-ஹோமம்-அர்ச்சனை முதலிய காலங்களில் எவனுடைய மனது வாஸுதேவனிடம் இருக்கிறதோ அவனுக்கு இந்திரப் பதவி கிடைப்பதும் இடையூறுதான்.

*2. திருவாய். (4-9-8): தேவதைகள் வாழும் ஒப்பற்ற அண்டமாகிற கோட்டைக்கு உட்பட்ட.

*3. यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।
यस्मिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणाऽपि विचाल्यते ॥

கீதை (6-22 : எந்த போகத்தைப் பெற்ற பிறகு போகத்தை விட்ட மையத்திலும் போகஸுகத்தையே விரும்புபவனும் வேறு

லாபத்தை (வெளிஸுகத்தை) யோகத்தில் அநுபவித்ததைவிட மேம்பட்டதாக நினைக்கமாட்டானோ, எந்த யோகத்திலிருந்தவன் யோகத்தை விட்ட சமயத்தில் மிகுந்ததுக்கத்தினாலும் மனம் கலங்க மாட்டானோ (அப்படிப்பட்ட யோகத்தை அறிய வேண்டும்).

*4. திருவாய். (4-9-10): இந்திரியங்களால் அறிய முடியாததும் அளவற்றதாயும் இருக்கிற.

5. குறுகமிகவுணர்வத்தொடு நோக்கி எல்லாம் விட்ட
இறுகலிறப்பென்னும் ஞானிக்கும் அப்பயனில்லையேல்*
சிறுக நினைவதோர் பாசமுண்டாம் பின்னும் வீடில்லை*
மறுகலிலீசனைப் பற்றி விடாவிடில் வீடஃதே,

திருவாய். (4-1-10): ஞானயோகத்தைக் கொண்டே அறிய வேண்டிய ஜீவாத்மாவில் வேறு விஷயம் கலக்காமல் மனதை வைத்து, அதைத் தவிர வேறு எல்லாப் பயன்களையும் விட்டவனாய், சிறிய கைவல்ய ஸுகத்தையே மோக்ஷஸுகம் என்று எண்ணியிருக்கும் ஞானயோகிக்கும் அந்த பகவதுபாஸனம் இல்லாவிட்டால் விஷயங்களில் உள்ள பற்றுதலானது மறுபடியும் வந்து ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்க்க முடியாமல் செய்யும். எம்பெருமானை உபாஸித்து ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பார்த்தாலும் மரணமடையும் காலத்தில் எம்பெருமானைப் பலனாகநினைத்து ஞானமாயும் ஆநந்தமாயுமிருக்கிற ஆத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை அநுபவிப்பதாகிற கைவல்யத்தையும் புண்ய பாபங்களையும் விடாதபோது மோக்ஷம் கிடைக்காது. எம்பெருமானைப்பற்றி, அவனுக்குச் செய்யும் கைங்கர்யமே உண்மையான மோக்ஷம்.

*6. ये च शिष्टाः त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ।
सर्वे च्यवन-धर्माणः प्रतिबुद्धिस्तु मोक्षभाक् ॥

பார. (சாந்தி - 350 - 35): (இழந்த ஐச்வர்யத்தை திரும்பவும் பெற விரும்புகிறவன், புதிதாக ஐச்வர்யத்தைப் பெற விரும்புகிறவன், ஆத்மாநுபவமாகிய கைவல்யத்தை விரும்புகிறவன், எம்பெருமானையே விரும்புகிறவன் ஆகிய நால்வருள்) முதல் மூன்று வகையான பக்தர்களும் பயனை விரும்புகிறவர்களாகக் கருதப்பட்டார்கள். அவர்கள் (பலனைப் பெற்ற பிறகு) பகவத் பக்தியினின்றும் நழுவுகின்றவர்கள். ஞானியோவெனில் மோக்ஷத்தை அடைவான்.

நித்யத்வம் போலே போக்ய-நித்யத்வமும் போக-நித்யதைக்கு வ்யாபக மன்று[1]. "மன்னுறில்"*[1] என்னும் வ்யதிரேகோக்தியாலும் இவ்வர்த்தம்[2] ஸித்தம்.

§3.3. மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற பயன்களில் பற்றற்றவன் நிலை

இப்படி ப்ரயோஜனாந்த -விரக்தி பிறந்தால், "உன்னுலல்லால் யாவராலும் ஒன்றும் குறைவேண்டேன்" (63*[3]) என்னும்படி†[1] பரிமித-ஃபலப்ரதமான "மற்றொரு தெய்வம் தொழாதே"*[2], "மற்றுமோர் தெய்வம் உளதென்று" இருக்கும் ஶௌரிசிந்தா-விமுக-ஜனத்தோடும்*[3] நெருங்காதே, யூயம் யூயம் வயம் வயம் *[4] என்று வேறுபட்டு, "கொள்ளக்குறைவில்லாத வள்ளல் மணிவண்ணன்"*[5] பக்கலிலும் "கூறை சோறு"*[6] என்றாற்போலே தனக்கு மற்றொரு

1—நிலை நிறுத்தக் கூடியது அல்ல. 2—கைவல்யமும் அநித்யம் என்னும் இவ்வர்த்தம்.

†1—என்றும், உன்னித்து மற்றோர் தெய்வம் தொழாளவனையல்லால் என்னும்படி (என்றும் சொல்லுகிறபடி) பரிமித பலப்ரதமான[1].

1. அற்றது பற்றெனில் உற்றது வீடு உயிர்*
செற்றது மன்னுறில்* அற்றிறை பற்றே.

திருவாய். (1-2-5): விஷயங்களின் ஸங்கமானது முழுவதும் போனால், (உங்களுடைய) ஆத்மா விடுதலை அடைந்தது (= உங்களுக்கு ஆத்மஸ்வரூபம் தோன்றும்). அந்த ஆத்மாநுபவத்தை உபேக்ஷித்து (எம்பெருமானுக்கே சேஷமென்பதில் ருசியோடு இருப்பதாகிய) உங்களுடைய ஸ்வரூபத்தை அடைந்து ஸ்திரமாயிருக்க விரும்பினால், விஷயங்களின் பற்றை விடும்போதே (ஆத்மாநுபவத்தில் அகப்படாமல்) எம்பெருமானைப் பிடித்துக்கொண்டு பற்றை விடுங்கள்.

2. உன்னித்து மற்றொரு தெய்வம் தொழாள் அவனையல்லால்
நும்மிச்சை சொல்லி நும் தோள் குலைக்கப்படும் அன்னைமீர்!*
மன்னப்படு மறைவாணனை வண்துவராபதி*
மன்னனை* ஏத்துமின் ஏத்துதலும் தொழுதாடுமே.

திருவாய். (4-6-10): (எம்பெருமான் பிரிந்தவுடன் பராங்குச நாயகி மயங்க, மயக்கம் தீர தேவதாந்தரக்கட்டுவிச்சியைக் கொணர்ந்த தாயைத் தோழி விலக்குதலைக் கூறும் பாசுரம்.) உங்களுக்குத் தோன்றியபடி சிறிய தேவதையைத் துதித்து உங்களுடைய தோள்கள் குலுங்கும்படி ஆயாஸப்படும் தாய்மார்களே! கிருஷ்ணனை விட்டு வேறு ஒரு தேவதையை இவள் மனதால் (ஸ்வப்நத்திலும்) வணங்கமாட்டாள். ஆகையால் எல்லோராலும் விதிப்படி படிக்கப்படுகின்ற வேதத்தாலே ப்ரதாநமாய் சொல்லப்படுபவனும், விலக்ஷணமான துவாரகைக்கு நாதனுமான கிருஷ்ணனை ஸ்தோத்திரம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஸ்தோத்திரம் பண்ணியவுடன் இவளும் பிரஜ்ஞை திரும்பி வணங்கி ஆனந்தமாக ஆடுவாள்.

*3. वरं हुतवहज्वाला पञ्जरान्तर्व्यवस्थितिः
न शौरिचिन्ताविमुखजन - संवासवैशसम् ॥

(?): தீக்கொழுந்துகளால் ஆன கூட்டுக்குள் இருப்பது மேலானது. எம்பெருமானுடைய சிந்தனையில் முகங்கெடாதவர்களுடன் கூட இருப்பதாகிய வதமானது கொஞ்சமும் நல்லதன்று.

*4.(?): உலகத்திரே! இன்று முதல் நீங்கள் வேறு; நாங்கள் வேறு. நீங்கள் செல்வத்திலும் இன்பத்திலும் ஈடுபட்டவர்கள்; நாங்கள் நாராயணனிடம் ஈடுபாடு உடையவர்கள். (சுலோகம் : பக்கம் 343)

*5. திருவாய். (4-6-10): எடுத்துக்கொள்ள எடுத்துக்கொள்ள குறைந்து போவது இல்லாதவனை பரமோதாரனை நீலமணி போன்ற நிறமுடைய எம்பெருமான்.

*6. நெடுமையால் உலகேழுமளந்தாய்!
நின்மலா! நெடியாய்!* அடியேனைக்
குடிமைகொள்வதற்கு ஐயுறவேண்டா
கூறைசோறு இவை வேண்டுவதில்லை*
அடிமையென்னும் கோயின்மையாலே
அங்கங்கே அவை போதரும் கண்டாய்*
கொடுமைக் கஞ்சனைக் கொன்று நின்தாதை
கோத்தவன் தளைகோள்விடுத்தானே!

பெரியாழ்வார். (5-1-4): ஒரு தோஷமுமற்றவனே! (விச்வரூபி

प्रयोजनान्तरத்தை அபேக்ஷியாதே, महाप्रभावமான, मन्त्ररत्नத்தில் उत्तरखण्डार्थத்திலே ஊற்றமுடையனும்.

தந்திரங்கள் அளவிலராய்த் தனத்தால் மிக்க
தார் வேந்தர் தொழ வையம் ஆண்டார் மாண்டார்*
சந்திரனும் சூரியனும் வீயும் காலம்
தாரகையின் வடமும்†[1] அற்றுத் தனிவான் ஆளும்†[2]*
இந்திரனும் ஏறுயர்த்த ஈசன் தானும்
ஈரிரண்டு முகத்தானும் இல்லா அந்நாள்*
நம் திருமால் நிலைகண்டார் நாகமெல்லாம்
நரகென்று நற்பதமே நாடுவாரே. (7)

इति श्री परमपदसोपाने तृतीयं विरक्तिपर्व ॥

चतुर्थं भीतिपर्व

துறவறமே துணிவார் துணுக்கற்ற இளம் துணிவோர்*
உறவிலராதலில் நாமுயர்ந்தாருடன் ஒன்றி நின்றோம்*
மறவழி மாற்றி எம் மையலைத் தீர்த்தவர் மன்னருளால்*
கறவையுகந்தபிரான் கழல்சூடும் கருத்தினமே. (8)

§4.1 அநாதியான கர்மங்களை பிராயச்சித்தம் பலாநுபவம் இவற்றால் போக்கிக்கொள்ள முடியாமை

இப்படி விவேக - விசேஷத்தாலே आत्मापहारादिनिवृत्तिயும், निर्वेद-विशेषத்தாலே निषिद्ध-निवृत्तिயும், विरक्ति-

---

யாய் வளரும்) விஷ்ணுவே! நீண்டு வளர்ந்ததால் ஏழு உலகங்களையும் (த்ரிவிக்ரமாவதாரத்தில்) அளந்தவனே! கொடுங்கோன்மையுடைய கம்ஸனைக் கொன்று உன் தந்தையான வஸுதேவரின் காலில் கட்டியுள்ள வலிதான விலங்கை வெட்டிவிட்டவனே! அடியேனை குலஸிங்கரனாக ஸ்வீகரிப்பதற்கு ஸந்தேஹமகப்பட

வேண்டாம். உடுக்க உடை உண்ண உணவு இவற்றில் எனக்கு அபேக்ஷையில்லை; ஏனெனில் உனக்கு அடிமையாயிருந்தலே அபேக்ஷிக்கும் எனக்கு எங்கிருந்தாலும் அங்கு அவை தாமே கிட்டும். □

†1—வடம்[5]. 2—ஆகும்[5].

7. தந்திரங்கள் அளவிலராய்—சேனையை அளவில்லாது பெற்றவர்களாய்; தனத்தால் மிக்க தார் வேந்தர் தொழ—செல்வத்தால் பெரியராய் மாலையைத் தரித்தவர்களான அரசர்கள் (தம்மை வந்து) வணங்கும்படி; வையம் ஆண்டார்—உலகத்தை ஆண்டார்(களான மநு மாந்தாதா முதலியவர்)கள்; மாண்டார்—இறந்தொழிந்தனர். தாரகையின் வடமும் அற்று—நக்ஷத்ரங்களின் வரிசையும் அழிந்து; சந்திரனும் சூரியனும் வீயும் காலம்—சந்திரனும் ஸூரியனும் அழியுங்காலமாகிய; வான் தனி ஆளும் இந்திரனும்—ஸ்வர்க்க லோகத்தை ஒருவனாய் ஆள்கின்ற தேவேந்திரனும்; ஏறு உயர்த்த ஈசன்தானும்—காளையைக் கொடியாக உயர்த்த சிவனும்; ஈர் இரண்டு முகத்தானும்—நான்கு முகமுடைய ப்ரஹ்மாவும்; இல்லா அந்நாள்—இல்லாமற்போன அந்த (மஹாப்ரளய) காலத்தில்; நம் திருமால் நிலை கண்டார்—நம் பெருமானது ஸ்தாந(மாகிய பரமபதத்தின் ஸ்வபாவ)த்தை அறிந்தவர்கள்; நாகம் எல்லாம்—(ப்ரஹ்மலோகம் வரையில் உள்ள) தேவ லோகங்களை எல்லாம்; நரகு என்று (பரமபதத்தோடும் ஆராயும் போது) நரகத்திற்கு ஸமமென்று (நினைத்து); நல் பதமே நாடுவார்—சிறந்த ஸ்தாநமாகிய ஸ்ரீவைகுண்டத்தைப் பெறவே விரும்புவார்கள்.

8. துறவறமே—(ஸம்ஸார பந்தத்தை நீக்குவதற்காகச் செய்யும்) நிவ்ருத்தி தர்மங்களையே; துணிவார்—(சிறந்தனவாகத்) துணிந்து பற்றுமவர்; துனுக்கு அற்ற—ஸம்ஸார பயம் இல்லாத; இளம் துணிவோர்—முதிராத நிச்சயத்தையுடையவர்களோடு; உறவு இலர்—ஸம்பந்தம் கொள்ளமாட்டார்கள். ஆதலின்—ஆதலால்; நாம் உயர்ந்தாருடன்—நாம் (அவ்வாறு செய்யாது) சிறந்தவரான பாகவதருடன்; ஒன்றி நின்றேம்—கலந்து நின்றேம். மறவழி மாற்றி—(நம்மைப்) பாப வழியிலிருந்து விலக்கி; எம் மையலைத் தீர்த்தவர்—எம்முடைய அஜ்ஞாநத்தைப் போக்கிய ஆசார்யர்களின்; மன் அருளால்—வலிய க்ருபையால்; கறவை உகந்த பிரான்—பசு மேய்த்தலை விரும்பிய கண்ணபிரானுடைய; கழல் சூடும் கருத்தினம்—திருவடிகளைச் சூடிக் கைங்கர்யம் செய்யும் உறுதியுடையரானேம்.

विशेषத்தாலே बन्धक-काम्य - निवृत्तियும்[1] பிறந்தாலும், पूर्वार्जितமுமாய், मुक्तफलமுமன்றிக்கே कृतप्रायश्चित्त மன்றிக்கே आरब्धकार्यமுமாய்[2], अनारब्धकार्यமுமாய்க்[3] கிடக்கிற कर्मवर्गத்தைப் பார்த்தால், भोगத்தாலே யாதல் प्रायश्चित्तத்தாலேயாதல் निश्शेष மாகக் கழிக்க அரிதாய் இருக்கிற படியையும்;

§4.2 கர்மபலனை அநுபவிக்கப் பல பிறவிகளை எடுக்க வேண்டியமை

இவற்றின் फलமான अनन्त-चराचर-शरीरங்களைப் பரிக்ரஹித்து अगाधமான[4] दुःख-सागरத்திலே அழுந்த வேண்டும்படி வரும் गर्भ-जन्म-जरा-मरणादि-चक्र-परिवृत्ति-प्रवाहத்தையும்;

§4.3 பிறவித் துயரற தேவதாந்தரங்களை நாடுவதில் உள்ள தோஷங்கள்

உயர ஏறித் துல்ய சீலராய்த் தோற்றினாரை छलத்தாலே[5] "ध्वंस" என்று தகரவிழவிடுவார்[6](B—49), स्व-विषय-वृत्तिகளை मनुष्य - मांस - भक्षणத்திற்கு गतागतம் பண்ணி வைப்பார் (B—50), भृत्यवर्गமானாரை अविनीत ராக்கிக்கொண்டு[7] ஆள்வாரான देवतान्तरங்களி னுடைய प्राप्तियில் दोषங்களையும் (B—51);

§4.4 நரகவேதனை தாபத்ரயம் இவற்றுக்கு அஞ்சி நிவ்ருத்தி தர்மத்தைக் கைக்கொள்ள விரைதல்

"நமன் தமர் பாசம் விட்டால் அலைப் பூணுண் ணும்"*1 அவ்வல்லல்களையும்; வெஞ்சொலாளரான நமன்தமர் செய்யும் வேதனைகளையும்; घोरமான ध्वनिகள் கேட்டு மோஹித்து விழும்படியான नरकमार्गத் தின் படிகளையும்; मरिष्यमाण-जायमान-नरकयातनைகளையும் तापत्रय-अध्यायादिகளிலே[8] பரக்கக் கேட்டு (B—52), "नाहं जीवितोऽस्मि"*2, "தெளிதொறும் நன்றும் அஞ்சுவன் நரகம் நான் அடைதல்"*3 என்னும் तीव्र-भीतिயாலே

1—ஸம்ஸார பந்தத்திற்குக் காரணமான காம்யகர்மங்களை விடுகையும். 2—பலன் கொடுக்கத் தொடங்கியதாயும். 3—பலன் கொடுக்க ஆரம்பிக்காததாயும். 4—ஆழமான. 5—வஞ்சனையாலே. 6—'அழிந்துபோ' எனத் தலைகீழாக விழச் செய்வார். 7—அடங்காதவர்களாய்ச் செய்து.

*1. திருவாய் [3-2-10]; யமதூதர்கள் பாசத்தைப் பிரயோகித்தால் (ஆசை இங்கும் பாசம் அங்கும்) இருப்பதால் படும் கோரமான கஷ்டங்களையும்.

*2. अहं भीतोऽस्मि देवेश संसारेऽस्मिन् भयावहे ।
पाहि मां पुण्डरीकाक्ष न जाने शरणं परम् ॥

ஜிதந்தே (8): தேவர்களுக்குத் தலைவனே! பயங்கரமான இந்த ஸம்ஸாரத்தில் அடியேன் அஞ்சிக் கிடக்கிறேன். செந்தாமரைக் கண்ணனே! அடியேனை ரக்ஷித்து அருள்வாயாக. உன்னைத்தவிர வேறொரு புகலை அறிகிலேன்.

*3. யானும் நீதானேயாவதோ மெய்யே
அருநரகவையும் நீயானால்*
வானுயரின்பமெய்திலென்? மற்றை
நரகமேயெய்திலென்? எனிலும்*
யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும், நன்றும்
அஞ்சுவன் நரகம் நானடைதல்*
வானுயரின்பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்!
அருளு நின்தாள்களை எனக்கே.

திருவாய். (8-1-9): நானும் நீயேயாயிருப்பது உண்மையே. பொறுக்க முடியாத நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்திலிருக்கிறவைகளும் நீதான். இப்படி தத்துவஞானம் நிலைத்த பிறகு பரமபதத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தால் என்ன? அதற்கு எதிரிடையானதும் நரகம் போலிருக்கிறதுமான ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன?—இப்படி நானும் நீயேயாயிருப்பதை நன்கு அறிந்த போதிலும், நான் நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸாரத்தை அடைந்திருப்பதை நினைத்து மிகவும் பயப்படுகிறேன். பரமபதத்தில் அழிவில்லாத ஆநந்தத்துடன் உன் பெருமை தோன்றும்படியிருப்பவனே! உன் திருவடிகளை எனக்கு பரமபதத்தில் அளித்து அருள்வாயாக.

''காற்றத் திடைப்பட்ட கலவர்மனம்''*1 போலவும், ''ஆற்றங்கரை வாழ்மரம்''*2 போலவும், ''இருபாடெரி கொள்ளியினுள் எறும்பு''*3 போலவும், ''பாம்பொடு ஒரு கூரையிலே பயின்றாற்''*4 போலவும், ''வெள்ளத் திடைப்பட்ட நரியினம்''*5 போலவும், உள்ளம் துளங்கி[1] प्रयोजनान्तरमात्रपरனாதல்†1, तत्प्रधानனாதல், उभय-समबुद्धियாதல், मोक्षप्रधानனாதல் அன்றிக்கே मोक्षैकपरனானவன் सर्वप्रायश्चित्तமுமாய்†2 இட்ட படை கற்படையாய் (B—47) विघ्न-विलम्ब-रहितமான निवृत्ति-धर्मத்திலே मानुष्यं प्राप्य*6, महता पुण्य-पण्येन (57*'), ''கிளரொளி இளமை கெடுவதன் முன்னம்''*7 இத்யாதிகள் படியே விலக்கற்ற[2] விரைதலுடையனாம்†3.

வந்தனபோல் வருவனவும் அநந்தமாகி
மாளாத துயர் தரு வல்வினை நெருப்புக்(கு)*
இந்தனமாய் எண்ணிறந்த காலமெல்லாம்
இன்னமும் மிப்பவக் குழிக்கே இழியாவண்ணம்*
வெந்ததொரு குழவியை நற்குமரன் ஆக்கும்
வெறித்துளவ வித்தகனார் விதியேகொண்டார்†4
பந்தனமாம் அவையனைத்தும் பாறுகைக்குப்
பழமறையின் பரமநெறி†5 பயிலுவாரே...(9)

इति श्री परमपदसोपाने चतुर्थं प्रीतिपर्व ॥

1—தளர்ந்து. 2—தடையில்லாத.

†1—ப்ரயோஜநாந்தபரனாதல்[1]. 2—ஸர்வ ப்ராயச்சித்தமுமாய்[2]. 3—விலக்கத் தவிர்த்தலுடையனாம்[3]. 4—விதியேகொண்டு[3]. 5—பதமொன்றே. மர்மநெறி[3].

*1 பெரியதிரு. (11-8-2): பெருங்காற்றிலே அகப்பட்ட மரக்கலத்துள்ளோர் மனம் போலவும்.

*2. பெரியதிரு. (11-8-1): ஆற்றின் கரையில் வாழும் மரம் (ஆற்றின் ப்ரவாஹத்தால் வேர் களையப்பட்டு என்றைக்குக் கீழே விழவேண்டி வருமோ என்று பயந்திருக்குமாப்) போலவும்.

*3. பெரியதிரு. (11-8-4): இரண்டு பக்கங்களிலும் எரிந்து கொண்டிருக்கிற கொள்ளிக்கட்டையின் நடுவில் இருக்கும் எறும்பைப்போலவும்.

*4. பெரியதிரு. (11-8-3): பாம்போடு ஒரு குடிசையிலே வசிப் பதைப்போலவும் (கண்டதெல்லாம் பயத்தை உண்டுபண்ணக் கூடிய தாயிருக்கும் என்றபடி).

*5. பெரியதிரு. (11-8-5): மஹா ப்ரவாஹத்தின் இடையில் அகப்பட்டுக் கொண்ட நரிகளின் கூட்டம் போலவும்.

*6. मानुष्यं प्राप्य लोकेऽस्मिन् मूको वा बधिरोऽपि वा ।
नापक्रामति संसारात् स खलु ब्रह्महा भवेत् ॥

(?) எவன் இவ்வுலகில் மனித உடலை அடைந்து ஊமையாகவோ செவிடனுகவோ இருந்தாலுங்கூட ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டு வதற்குரிய உபாயத்தைச் செய்யவில்லையோ அவன் ப்ரஹ்ம ஹத்தி செய்தவனுவான் அன்றே.

7. கிளரொளியிளமை கெடுவதன் முன்னம்
வளரொளி மாயோன் மருவியகோயில்*
வளரிளம் பொழில்சூழ் மாலிருஞ்சோலை*
தளர்விலராகில் சார்வது சதிரே.

திருவாய். (2-10-1): ஜ்ஞாநம் விருத்தியாகும் இளமைப் பருவம் அழிவதற்கு முன்னுகவே, மேன்மேலும் அதிகமாகும் காந்தியையுடையவனும் ஆச்சரிய லீலைகளைச் செய்கிறவனுமான எம்பெருமான் எப்பொழுதுமிருக்கும் கோயிலான இளஞ்சோலை களால் சூழப்பட்ட திருமாலிருஞ்சோலை மலையை அடைவது துக்கங்களெல்லாம் இல்லாதவர்களாக ஆவதற்கு அறிவுள்ளவன் செய்யும் உபாயமாகும்.

9. வந்தனபோல்—(இதுவரை) வந்த துக்கங்களைப் போல்; வருவனவும்—இனிவரப் போகும் துக்கங்களும்; அநந்தமாகி — எல்லையற்றனவாகி; மாளாத—அழியாத; துயர்தரு—துக்கத்தைத் தருகின்ற; வல்வினை—வலிய கர்மங்களாகிய: நெருப்புக்கு— அக்நிக்கு: இந்தனமாய்—விறகாய் நின்று; இன்னமும்—இன்ன மும்; எண்ணிறந்த காலம் எல்லாம்—அளவில்லாத காலம் முழுவதும்; இப்பவக்குழிக்கே—இந்த ஸம்ஸாரமாகிய படுகுழி

॥ पञ्चम प्रसादनपर्व ॥

கருமாலையில் வரும் கட்டங்கழிக்கும் கருத்துடையார்*
ஒருமால் பெருகிய யோகின் முயன்றும் அதன்றியும் நம்
திருமால் அடியிணை திண் சரணுகுமென வரித்தும்*
தருமால் இனியவை தானே எனத் தக வெண்ணுவரே.
(10)

§5: 1: பக்தியோகம் பற்றிய விஷயங்கள்

இப்படி பரிபூர்ண - விவேக-निर्वेद-विरक्ति-भीतिகள் பிறந்தவனுடைய पुण्य-पाप-रूप-व्याधिविशेषங்களுக்கெல்லாம் எருத்துக் கொடியுடையானும் பிரமனும இந்திரனும் மற்றும் ஒருத்தரும் மருந்தறியாதிருக்க†[1]—

§5: 1: 1. பக்தியோகம்—விளக்கம்

"மருத்துவனாய் நின்ற மாமணிவண்ணன்"*[1], भजस्व मां*[2] என்றும், "मामेकं शरणं व्रज"*[3] என்றும்

யிலேயே; இழியா வண்ணம்—விழுந்து துன்புறுதபடி (நினைந்து); வெந்தது ஒரு குழவியை—வெந்து கருகிய ஒரு குழந்தையை; நல் குமரனுக்கும்—அழகிய சிறுவனுக்கியவரும்; வெறித்துளவ வித்தகனுர்—மணமுள்ள திருத்துழாயை அணிந்த அதிசயச் செய்கையையுடைவருமான பகவானுடைய; விதியே கொண்டார்—("பக்தியோகம் செய்", "ப்ரபத்தி செய்" என்ற) கட்டளையே (சிறந்தவனவாகப்) பற்றிய சேதநர்கள்; பந்தனமாம் அவை அனைத்தும்—(ஸம்ஸாரத்திலேயே) பிணிக்கும் அந்தக்கர்மங்கள் முழுதும்; பாறுகைக்கு—அழிவதற்கு; பழமறையின்—அநாதியான வேதத்திற் கூறிய; பரமநெறி—சிறந்த (பக்தி—ப்ரபத்தியாகிய) உபாயங்களில்; பயிலுவார்—(தங்கள் அதிகாரத்துக்குத் தக்கபடி) ஈடுபடுவார்கள். □

†1—மற்றுமொருத்தரும இப்பிறவி என்னும் நோய்க்கு மருந்தறியாதிருக்க'.

10. கருமாலையில் வரும் கட்டம்—கர்ப்ப வரிசையில் (இருப்பதால் வருகின்ற கஷ்டத்தை; கழிக்கும் கருத்துடையார்—நீக்கும் நினைவுடைய பாகவதர்கள்; ஒருமால் பெருகிய—ஒப்பற்ற பக்தி விருத்தியாகக் கூடிய; உயோகில் முயன்றும்—பக்தி யோகத்தில் முயன்றுகொண்டும்; அது அன்றியும்—அது தவிர (அதில் சக்தி இல்லாதவர்கள்); நம் திருமால் அடியிணை — நம்முடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகள் இரண்டும்; திண்சரண் ஆகும்—திடமான உபாயமாகும்; என வரித்தும்—என்றும் (நினைத்து அவற்றில்) ப்ரபத்தி செய்தும்; மால்—எம்பெருமான்; இனியவை—(வரப்போகும்) நன்மைகளை; தானே தரும் என—தானே தருவான் என்று உறுதிகொண்டவராய்; தகவு—(அவனது) க்ருபையையே; எண்ணுவர்—எதிர் பார்த்திருப்பர்.

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (5-3-6): மருந்து செய்யவும் வைத்தியம் செய்யவும் திறமை இல்லாவிட்டாலும் இந்நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்றுவது சிலர் அறிந்திருப்பர். ருத்ரனோ நான்முகனோ, இந்திரனோ மற்ற தேவர்களோ பிறவி நோய்க்கு இதுதான் மருந்து என்று கூட அறிந்தாரில்லை. திருமாலிருஞ் சோலை எம்பெருமானே! நீயே மருந்தை அறிந்த வைத்யனுவாய். (அந்தாடு ஸித்தோபாயனை படியால் மருந்தும் ஆவாய்.) எனவே எனக்கு மறுபிறவி இல்லாதபடி பாபத்தைப் போக்கி உன் கோயிலான வைகுண்டத்தின் வாயிலில் நுழைந்து போகும்படி அருள்புரிவாயாக.

*2. किं पुन: ब्राह्मणा: पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा ।
अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ।।

கீதை. (9-33): புண்ணியத்தால் பிறந்தவர்களும் பக்தர்களுமான அந்தணர்களும் ராஜர்ஷிகளும் என்னைப் பற்றினால் சிறந்த கதியை அடையலாம் என்பதைக் கூறவும் வேண்டுமோ? ஆகையால் அழிவுள்ளதும் துக்கத்தை விளைவிப்பதுமான இவ்வுலகை அடைந்திருக்கிற ராஜர்ஷியான நீ என்னை பஜனம் செய்.

*3. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।
अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुच: ।।

கீதை. (18-66): நிவ்ருத்தி தர்மங்களாகச் சொன்ன கர்மயோக-ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்களை ஸாத்விகத் தியாகமாக விட்டு, கர்த்தாவும், ஆராதிக்கப்படுபவனும், ப்ராப்யனும் ஒருவனே

விஹித்த பேதங்கள்[1] இரண்டில், பக்தியோகம் கர்மயோகாதி களை முன்னிட்டுக் கொண்டு மேலும் வர்ணாச்ரமாதி-தர்மங் களை அபேக்ஷித்து, ஆரம்பத்திலும் அந்தராய-அவஸரங் களிலும்[2] ப்ரபத்தியைக் கைதொடுமானமாகக்[3] கொண்டு ப்ரவ்ருத்தமாய், அ தைலதாரை போலே அவிச்சின்ன-ஸ்ம்ருதி-ஸந்தானரூப மாய், 'த்ருவாநு'[4] 'தர்சனாதி'[5] சப்தங்களாலே சொல்லும் படியான வெளிச்சிறப்பையுடைத்தாய்[6], [illegible]- [illegible]மாய்க் கொண்டு ப்ரயாணாநு[illegible]ண-தேசகாலங்களிலே அநுதினம்[7] அநுவர்த்திக்க[7] வளர்ந்து வருவதாய், அந்திம-ப்ரத்யயாந்தமாய்[8] இருக்கும். இது நாநா சப்தாதி பேதாத்*[1] என்கிறபடியே அனேக விதமாயிருக்கும். இவற்றில் அநந்ய-ப்ரயோஜனனுக்கு பலவைஷம்யமில்லாமையாலே யதாமதி[9] விகல்பம்[10].

§5. 1: 2: இரண்டு வகை பக்தர்கள்

நாஹமுத்ஸ்ருஜ்ய கோவிந்தம் அன்யமாராதயாமி போ:*[2] என்கிற படியே, அவனையல்லால் "மற்றொரு தெய்வம் தொழாதே,"*[3], ப்ரணமந்தி தேவதா:*[4](†[1]) என்னும்படியே அவர் கள் தொழ நிற்குமவன்†[2] அநந்ய-பக்தன். ப்ரயோஜனாந்தரபர னுடைய[11] பகவத்ப்ரேமம் கணிகாநுராக-துல்யம்[12]; அநந்ய-ப்ரயோஜன னுடைய[13] பகவத்ப்ரேமம் [illegible]-துல்யம்.

§5. 1: 3: பக்தனிடத்தில் இருக்கவேண்டிய முக்கிய குணம்

'ஆத்மகுணங்கள் (C—37) இல்லாதவனுக்கு ஸம்ஸ் காரங்களெல்லாமுண்டானாலும் (B—1) முக்தியில்லை' என்றும், 'ஆத்மகுண [illegible]ியுடையவன் ஸம்ஸ்காரங்களில் பெற்றதுகொண்டு[14] முக்தனும்' என்றும் கௌதமாதிகள்

என்னைமாம்படி இருக்கிற என்னை உபாயமாகப் பற்று. நான் மோக்ஷம் பெறத் தடையாயுள்ள அநாதி புண்யபாபங்கள் எல்லாவற்றிலிருந்தும் உன்னைவிடுவிப்பேன். வருத்தப்படாதே. ❑

1—மருந்துகள். 2—தடை ஏற்படும்பொழுதும். 3—ஊன்று கோலாக, உதவியாக, பிடிப்பாக (குயவன் மண்பாண்டங்களைச் செய்யும்போது அடிக்கடி தண்ணீரைக் கையால் தொட்டு வேலை செய்வதுபோல் பக்தியோகம் அநுஷ்டிப்பவனுக்கு ஆரம்பத்திலும், இடையிடையே விக்னங்கள் நேரும் போதும் ப்ரபத்தியை அநுஷ்டிக்கவேண்டியிருக்கிறது.) 4—கனவில் உண்டான ஞானம். 5—நேரில் பார்ப்பது. 6—ஞானத்தின் தெளிவை உடையதாய். 7—தினந்தோறும் தொடர்ந்து செய்ய. 8—கடைசி நினைவோடு முடிவதாய். 9—அவரவர் புத்திக்குத் தக்கபடி (=உபாஸனத்தின் படியே). 10—ஏதாவது ஒன்று. 11—வேறொரு பலனை விரும்புமவனுடைய. 12—வேசியின் அன்போடு ஒக்கும். 13—வேறொரு பயனை விரும்பாதவனுடைய. 14—உள்ளதைக் கொண்டு.

†1—देवाः[1]. 2—தொழா நிற்குமிவன்[1].

*1. ப்ரஹ்மஸூ. (3-3-56): சப்தம் முதலியவை வேறு வேறாக இருப்பதால் ப்ரஹ்மவித்யைகள் வேறு வேறு.

*2. स त्वं प्रहर वा मा वा मयि वज्रं पुरन्दर ।
नाहं उत्सृज्य गोविन्दं अन्यं आराधयामि भोः ॥

வி. தர். (2-28): இந்திரா! நீ வஜ்ராயுதத்தால் என்னை அடித்தாலும் ஸரி, அடிக்காவிட்டாலும் ஸரி. நான் கோவிந்தனைத் தவிர வேறு ஒருவரை ஆராதிக்கமாட்டேன்.

*3. திருவாய் (4-6-10).

*4. द्रवन्ति दैत्याः प्रणमन्ति देवताः
नश्यन्ति रक्षांसि अपयान्ति चारयः ।
यत्कीर्तनात् सोऽद्भुतरूपकेसरी
ममास्तु माङ्गल्य-विवृद्धये हरिः ॥

வி.தர். (43-28) (மாங்கள்ய ஸ்தவம்): எவருடைய திருநாமத்தைச் சொன்ன மாத்திரத்திலேயே அசுரர்கள் பயந்து ஓடுகிறார்களோ, தேவர்கள் பக்தியுடன் வணங்குகிறார்களோ, அரக்கர்கள் (பயந்து) அழிகிறார்களோ, பகைவர்கள் விலகிச் செல்கிறார்களோ அத்தகைய ஆச்சர்யமான ந்ருஸிம்ஹரூபியான பகவான் எனக்கு மங்களங்களைமேன்மேலும் அளிக்கட்டும்.

சொன்ன குணங்களில் मयि चानन्य-योगेन भक्तिरव्यभि-चारिणी*[1] என்கிற परम-रूप-वरणीयताहेतु-गुणविशेषम் श्रेष्ठतமம்.

§5.2 ப்ரபத்தி பற்றிய விஷயங்கள்

§5.2:1 ப்ரபத்தி — விளக்கம்

இப்படி सपरिकरமான भक्तियोगத்தில் अधिकरिக்கைக் கீடான[1] विलम्बाक्षमत्व-ज्ञान-शक्त्यादिகளின்றிக்கே "நின்னருளே புரிந்திருந்தேன்"*[2], "துணியேன் இனி நின் அருளல்லது எனக்கு" (62*[1]), "உன் திருவருளன்றிக் காப்பரிதால்"*[3] என்றிருக்கும் अधिकारिக்கு अनुष्ठेयமான शरणवरणம்[2] आनुकूल्य-सङ्कल्पादि-परिकरयुक्तமாய் अनन्य-साध्ये स्वाभीष्टे(304*[1]) इत्यादिகள்படியே प्रार्थनान्वित-सकृत्-भरन्यासरूपமாயிருக்கும். अत्यन्त-अकिञ्चनனுடைய भरन्यासத்திற்கு†[1] அவ்விஷயத்தில் कर्तव्य-शेषமில்லை; सर्वशक्तियினுடைய ஸங்கல்பத்திற்கு अवान्तर-व्यापारापेक्षा-नियमமில்லை[3]; இரண்டும் இப்படி सकृत्தாயிருக்கும்[4].

1—ஈடுபடுவதற்குத் தக்க. 2—அடைக்கலம் புகுதல். 3—இடையிலே வேறொரு செயல் தேவையில்லை. 4—ஒருமுறை செய்ய வேண்டியதாய் இருக்கும்.

*1. मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।
विविक्तदेशसेवित्वं अरतिर्जनसंसदि ॥

கீதை. (13-10): ஸர்வேச்வரனுகிய என்னிடத்தில் மற்றப் பலன்களுடன் தொடர்பற்ற நிலையான பக்தியும், ஜனங்கள் இல்லாத இடத்தில் வாஸமும், ஜனத்திரளில் வெறுப்பும் (—இவை ஆத்ம ஜ்ஞாநத்துக்கு ஸாதனங்களான குணங்கள்.)

*2. சென்னியோங்கு தண்திருவேங்கடமுடையாய்! *உலகு
தன்னைவாழ நின்றநம்பீ! தமோதரா! சதிரா!*
என்னையும் என்னுடைமையையும் உன் சக்கரப்பொறி
யொற்றிக் கொண்டு*
நின்னருளே புரிந்திருந்தேன் இனி என் திருக்குறிப்பே?

பெரியாழ்வார். (5-4-1): உயர்ந்த கொடிமுடிகளையுடையதும் குளிர்ந்ததுமான திருவேங்கடமலையை இருப்பிடமாக உடையவனே! உலகிலுள்ள எல்லாச் சேதநரையும் வாழ்விக்க அடியிணையைக் காட்டி நின்றவண்ணமிருக்கும் ஸகல கல்யாண குண பரிபூர்ணனே! அந்தப் பூர்த்தியை அநுஷ்டான பர்யந்தமாகவாக்கி யசோதைப் பிராட்டி கட்டக் கட்டுண்டு அதனால் வந்த தழும்பை நிரூபகமாக உடையவனே! ஆச்ரிதர் தோஷத்தைப் பொருட்படுத்தாதவனே! என்னைச் சேர்ந்த சேதனா சேதனங்களிலும் என் உடலிலும் உன் திருவிலச்சினை சாத்தியுள்ளேன். வேறு குறிப்பு என்னவேண்டும். இதுவே திருக்குறிப்பாம்.

3. இறையோ இரக்கினும் ஈங்கோர்பெண்பால் எனவும் இரங்காது
அறையோ! என நின்றதிரும் கருங்கடல்* ஈங்கு இவள்தன்
நிறையோ இனியுன் திருவருளாலன்றிக் காப்பரிதால்
முறையோ?* அரவணை மேல் பள்ளிகொண்ட முகில்வண்ணனே.

திருவிரு. (62): தாய் தன் பெண்ணான சடகோபநாயகியைக் காதலனான எம்பெருமானிடம் சேர்ப்பிக்க திருபாற்கடற்கரைக்கு வருகிறாள். கடல் வழி விடவில்லை. கடலே! ஆபத்தில் சிக்கியவர்கட்கு உதவுவது பெரியோரின் கடமையாயிற்றே. என் பெண்ணோ அபலை; நாயகனைப் பிரிந்து வாடுகிறாள். முகில் வண்ணனின் கரியநிறம் கடலில் பரவியதால் வெண்கடல் கருங்கடலாகக் காட்சியளிக்கிறது. இக்கருமையைக் கண்டு கடலுக்குக் கோபம் என்றெண்ணிப் பேசுகிறாள். கடலே! வருந்தும் என் பெண்ணின் மீது ஏனோ இந்தக் கோபம்? அதைத் தலைவனிடம் காட்டுகிறது தானே. ஸீதாப்பிராட்டியைப் பிரித்தபோது ஸமுத்திரராஜன் பட்டபாடு நினைவில்லையோ? ஏன் பேரலைகளை வீசி இரக்கமின்றி இரைச்சல் போடுகிறாய்? அந்தோ! பரமனே! நீ இக்கடலில் தானே சேஷசயனத்தில் படுத்திருக்கிறாய். நீ அறிந்தும் வாளாவிருப்பது நியாயமா? என் பெண் உன்னைப் பொறுமையிழந்து அச்சம், நாணம், மடம் முதலிய குணங்களை விடவேண்டிய நிலை ஏற்படுமே. நீதான் அவளிடம் அருள்கூர்ந்து பெண்மைக்குரிய குணங்களை விடாதவாறு காப்பாற்ற வேண்டும். அதாவது, அவளை விரைவில் ஏற்று அருளவேண்டுமென தாய் பிரார்த்திக்கிறாள்.

†1 — ந்யாஸத்திற்கும்[1].

§5:2:2 ஆசார்ய நிஷ்டனுக்குப் பலம் நிச்சயம் கிடைத்தல்

ஆசார்யனாலே தன்னை स्वस्तभरனாக அறிந்த शिष्यन் தான் सन्यासம் பண்ணான். இவனுக்குப் फलத்தில் शङ्कादिகள் வந்தாலும் आचार्यனுடைய सन्यासம் फल-अविनाभूतம்[1]. அவன் தனக்காகப் பண்ணின सन्यासம் தனக்குப் प्रमितமல்லாத போது[2] सन्यासம் பண்ணினால் பூர்வ सन्यासம் பலித்தேவிடும். பின் பிலது[3](†1) மிகுதியான सुकृतத்தின்படியாம்.

§ 5.2.3 ப்ரபத்திக்கு உள்ள பெருமை

உயர்ந்த திடர்க்கு[4] அடைத்து[5] ஏற்றலாம்படி, தாழ்ச்சியுடைய விஷயத்தில் தானே ப்ரவஹிக்கும்படியான कृपागुणத்தாலே यतन्त्रशेषे தன் கூறாகவும்[6], தன் பேறாகவும்[7] மேலுள்ள நன்மைகளையெல்லாம் விளக்கும். இந்தப் ப்ரபத்தி "तावदार्तिः"*1 इत्यादिகள் படியே वज्रமாயும் स्वतन्त्रமாயும் நின்று सकल-फल-साधनமாகை யாலும், अपेक्षित-सिद्धिக்குக் கைமுதல்[8] அற்று शरण्य-स्वभाव-परिज्ञानமுடையாரெல்லாருக்கும் அதிகரிக்கலாமாகையாலும் தன் फलம் போலே देश-कालादि-नियमமில்லாமையாலும். सपरिकरமாக सकृत् कर्तव्यமாகையாலும், सुकरமாகையாலும், उपायस्सुकरश्चायं दुष्करश्च मतो मम*2 என்னும்படியான व्यवसाय-गौरवத்தை[9] உடைத்தாகையாலும்[9] ब्रह्मास्त्र-तुल्यैயாகையாலும்†2, यज्ञादि सुकृतங்களைப் போலே*3 नाश-प्रतिबन्धமல்லாமையாலும்[10] सर्वोपनिषத்துக்களுக்கெல்லாம்[11] शिरोभूषणம் என்னும்படி மேலாய் நிற்கையாலும், இதின் प्रभावம் "सत्कर्म-निरताः"*4 इत्यादिகளாலே பரக்கப் பேசப்பட்டது.

1—நிச்சயம் பலன் தரும். (பலனை விட்டுப் பிரியாததாயிருக்கும்). 2—தெரியாத போது. 3—பின்னால் செய்தது. 4—மேட்டு நிலத்திற்கு. 5—தடுத்து. 6—பங்காகவும் தான் செய்யவேண்டிய கார்யம்). 7—ப்ரயோஜனமாகவும்.

8—ஸாதனம். 9—விச்வாஸத்திற்கு அதிக ப்ரயாஸம் தேவைப் படுவதாலும். 10—அழியக் கூடியதோ தடைபடக் கூடியதோ அல்லாமையாலும். 11—சரண்யோபநிஷத்துக்கள் = ஸர்வரக்ஷகனுன ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுல் அருளிச் செய்யப்பட்ட உபநிஷத்து = ஸ்ரீ பகவத் கீதை.

†1—பின்பிலிது[1]. 2—ப்ரஹ்மாஸ்த்ர துல்யதையாலும்[1].

*1. तावदार्तिस्तथावाञ्छा तावन्मोहस्तथाऽसुखम् ।
यावन्नयाति शरणं त्वामशेषाघनाशनम् ॥

வி. பு. (1-9-73): (எம்பெருமானே!) எதுவரையில் எல்லாப் பாபங்களையும் போக்கவல்ல உன்னிடத்தில் ப்ரபத்தி பண்ணவில்லையோ, அதுவரையில்தான் மனிதனுக்குத் தான் இழந்த ஐச்வர்யத்தை மறுபடி பெறவேண்டுமென்ற கவலையும், அதுவரையில்தான் புதிய ஐச்வர்யம் கிடைக்கவேண்டுமென்ற ஆசையும், அதுவரையில்தான் சரீரத்தைவிட வேறுன ஆத்மாவைப் பார்த்து அநுபவிக்காமலிருப்பதும், அதுவரையில்தான் ஸம்ஸார துக்கமும் (பரமாத்மாநுபவமில்லாமை) இருக்கும்.

*2. उपायस्सुकरश्चायं दुष्करश्च मतो मम ।
शिष्टैः निषेव्यते सोऽयं अकामहतचेतसैः ॥

ல. த. (17-104): இந்த ப்ரபத்தி என்னும் உபாயம் சில விதத்தில் (அங்கங்களில்) சுலபமானதும், (மஹா விச்வாஸம் செய்ய வேண்டியிருப்பதால்) ஒரு விதத்தில் கஷ்டமானது என்றும் என் எண்ணம். இதுவே வேறு பலனை நாடாத மனமுடைய பெரியோர்களால அநுஷ்டிக்கப்படுகிறது.

*3. यज्ञोऽनृतेन क्षरति तपः क्षरति विस्मयात् ।
आयुः विप्रापवादेन दानं च परिकीर्तनात् ॥

(?): பொய் சொல்வதால் யாகமும், பெருமைப்படுவதால் தவமும், ப்ராம்மணனைப் பழிப்பதால் ஆயுளும், பிறரிடம் கூறுவதால் தானமும் அழிகின்றன.

*4. सत्कर्मनिरताश्शुद्धाः साङ्ख्ययोगविदस्तथा ।
नार्हन्ति शरणस्थस्य कलां कोटितमीमपि ॥

ல. த. (17-68): நிவ்ருத்தி தர்மங்களான கர்மயோகத்

§ 5;2.4 ப்ரபத்தி பற்றிச் சிலர் கூறுவதின் கருத்து

மற்றுமுள்ள ஶாஸ்த்ரார்த்தங்கள் போலே அதிகாரிக்ருத்ய மான ப்ரபதனத்தில் சிலருடைய அதிகாரி-விஶேஷணத்வாதி-வ்யபதேஶம் ஸித்தோபாய - ப்ராதான்யபரம் (B—48). ஶ்ருதியில் (C—38) ந்யாஸ - ப்ரஹ்மஶப்த - ஸமானாதிகரண்யம்[1] அன்யபரம்[2]. 'பகவத் அனன்யார்ஹ-ஶேஷபூதனுக்கு ப்ரயோஜனமில்லாத விஷயத்தில் பக்தியும் ப்ரபத்தியும் கைங்கர்யமும் ஸ்வரூபவிருத்தம்' என்னலாயிருக்க, பக்தி யோகத்தை விசேஷித்து ஸ்வரூப-விருத்தம் என்றவர்களுக்கு அதிகாரி-விஶேஷ-ஸ்வரூப-விரோதத்திலே தாத்பர்யம். தேஶ - கால - அதிகார்யாதி - பேதத்தாலே குரு - லகு - விகல்பம் ப்ராயஶ்சித்தாதிகள் எல்லாவற்றிலும் ப்ரஸித்தம்.

§5.3: உபாயத்தை அநுஷ்டித்தவனுக்குப் பாபங்கள் கழியும் முறை

இப்படி யதாதிகாரம் ஸர்வகர்ம - ப்ராயஶ்சித்தமாக விஹித்த பக்தி-ப்ரபத்திகளில் ஒருவழியிலே இழிந்தவனுக்கு அப்போதே உத்தர - பூர்வாக - அஶ்லேஷ -விநாஶங்கள் உண்டாம். உத்தராக - அஶ்லேஷம்[3] ப்ராமாதிக - விஷயம்[4]. விவேகாதி - பூர்த்தியுடையாருக்கு புத்தி - பூர்வோத்தராகம் அநாபத்தில் புகாது. மந்த-விவேகருக்கு மின்னொளி போலே தோற்றிப் ப்ராயஶ்சித்த-அஸ்தமாய் மறையும். ராகாதி - காடிந்ய முடையாருக்கு ஶிக்ஷா - விஶேஷங்களாலே பிரிதலுண்டாம்†[1]. பூர்வாகவிநாஶம் ப்ராரப்த - வ்யதிரிக்த - விஷயம். ஸ்வதந்த்ர - ப்ரபத்திநிஷ்டனான செய்த வேள்வியனுக்குப்†[2] ப்ராரப்தகார்யமான கர்மவர்க்கத்திலும் ஆர்த்தியின் அளவுக் கீடாக தேஹாந்தராதி - ஹேதுவான[5] அம்ஶம் கழியும். "யஸ்ய ப்ரஸாதே ஸகலா:"*[1], "ப்ரஸன்னமன த் தஸ்மை"*[2] இத்யாதிகளின் படியே இவனளவில் ஸர்வேஶ்வரானவர்களெல்லாரும் ஸுமுகராவார்கள்[6].

§5-4: எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு தன்னைக் காக்கும் பொறுப்பு-நரகபயம் முதலியவை இல்லாமை

भगवत्-परिगृहीतனுக்கு[7] यम-वश्यत्वादिகள் இல்லை என்னுமிடம் "परिहर मधुसूदनप्रपन्नान्"*[1], "देवं शार्ङ्गधरं

தையே செய்து கொண்டு ஜ்ஞாநயோக-பக்தியோகங்களைச் செய்கிறவர்கள், ப்ரபந்நனுடைய கோடியில் ஒரு பாகத்தைக் கூடப் பெறத் தகுந்தவர்கள் அல்லர். □

1—ந்யாஸமே ப்ரும்மம் என்று சொல்லியிருப்பது. 2—வேறு கருத்துடையது. 3—ப்ரபத்திக்குப் பின்பு செய்த பாபங்கள் ஒட்டாது என்றது. 4—கவனக்குறைவால் ஏற்பட்டவை பற்றியது. 5—இன்னுமொரு உடலைப் பெறுவதற்குக் காரணமான. 6—மகிழ்வர். 7—எம்பெருமானால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டவனுக்கு.

†1. பிரித்தலுண்டாம்[1]. 2—வேள்வியறுனவனுக்கு[1].

*1. यस्य प्रसादे सकलाः प्रसीदेयुरिमाः प्रजाः ।
स रामो वानरेन्द्रस्य प्रसादमभिकाङ्क्षते ॥

ராமா. (4-4-21): எவருடைய அநுக்ரஹம் இருக்கும்போது இந்த ஸகல ப்ரஜைகளும் எப்பொழுதும் ஸந்தோஷத்தை அடைவார்களோ, அப்பேர்ப்பட்ட ராமன் (தன்னால் அநுக்ரஹிக்கப் படுமவருள் ஒருவரான) வானரராஜனின் அநுக்ரஹத்தை எதிர்பார்த்து நிற்கிறார்.

*2. प्रसन्नमभवत् तस्मै प्रसन्नाय चराचरम् ।
प्रसन्ने देवदेवेशे केशवे भक्तवत्सले ॥

(?): தேவதேவனும் பக்தர்களிடம் பிரியமுள்ளவனுமான கேசவன் அவனிடத்தில் ப்ரஸந்நமாயிருக்கும் போது, தெளிந்த மனமுடைய அவனிடத்தில் ஸகல சராசரங்களும் ப்ரஸந்நமாக ஆயின.

*3. स्वपुरुषमभिवीक्ष्य पाशहस्तं वदति यमः किल
तस्य कर्णमूले ।
परिहर मधुसूदनप्रपन्नान् प्रभुरहं अन्यनृणां न
वैष्णवानाम् ॥

விஷ்ணும்''*1, ''நலியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கிங்கு யாதொன்றுமில்லை''*2, ''நமன் சூழ்று செய்து கொண்டிறந்த குற்றமெண்ணவல்லனே''*3, ''நாவலிட்டுழி தருகின்றோம் நமன்தமர் தலைகள் மீதே''*4, ''நரகமே சுவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி''*5

வி.பு. (3-7-14): யமன் தன் கையில் பாசத்துடன் நிற்கும் தன் பணியாளனைப் பார்த்து அவனது காதில் ரஹஸ்யமாய், ''நான் ஸாதாரண ஜநங்களுக்குத்தான் பிரபு ஆவேன். விஷ்ணு பக்தர்களிடம் எனது அதிகாரம் செல்லாது. ஆதலின் எம்பெருமானிடம் சரண் புகுந்தவர்களை அணுகாது விலகிவிடு'' என்று கூறினன்.

*1. देवं शार्ङ्गधरं विष्णुं ये प्रपन्नाः परायणम् ।
न तेषां यमसालोक्यं न च ते नरकौकसः ॥

வாமனபு. (99-43): சார்ங்கமென்னும் வில்லாண்ட எம்பெருமானே! உயர்ந்த புருஷார்த்தமெனக் கருதி விஷ்ணுவினிடம் ப்ரபத்தி செய்பவர் யமலோகத்திற்குச் செல்லமாட்டார்கள்; நரகத்திலும் இருக்கமாட்டார்கள்.

2. பொலிக பொலிக பொலிக போயிற்று வல்லுயிர்ச் சாபம்
நலியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கு இங்கு யாதொன்றுமில்லை*
கலியும் கெடும் கண்டு கொண்மின் கடல்வண்ணன் பூதங்கள் மண்மேல்*
மலியப் புகுந்து இசைபாடி ஆடியுழிதரக் கண்டோம்.

திருவாய். (5-2-1): ஜீவாத்மாக்களுக்கு அநாதியாய் திடமான பாபமெல்லாம் தொலைந்தன. அதனால் பாபிகளுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்கும் நரகமும் பாபபலன்களைக் கொடுப்பதை விட்டது. இந்தப் பூமியில் யமனுக்கு ஒரு கார்யமும் இல்லை. இனி கலியுகமும் கெடும். இதை நீங்களே காணலாம். (இவைகள் எதனால் உண்டாயிற்று எனில்) ஸமுத்திரத்தின் ஸ்வபாவத்தையுடைய எம்பெருமானிடத்தில் பக்தியுடையவர்கள் பூமியிலே நிறைந்திருக்கும்படி வந்து (எம்பெருமானுடைய ஸ்வரூப ஸ்வாபாவங்களைப் பற்றிய) பாட்டுக்களைப் பாடி, ஆநந்தமாய் ஆடி இங்கும் அங்கும் போவதைப் பார்த்தோம். மேன்மேலாகவே இந்நிலைமை என்றும் விளங்குக.

3. மாறுசெய்தவாளரக்கன் நாளுலப்ப அன்று இலங்கை
நீறு செய்து சென்று கொன்று வென்றி கொண்ட வீரனார்*
வேறு செய்து தம்முள் என்னை வைத்திடாமையால்* நமன்
கூறுசெய்து கொண்டிறந்த குற்றம் எண்ணவல்லனே?

தி.ச.வி. (116): எதிரிட்டுக் கொண்டவனாய் வாளையேந்தின ராக்ஷஸனான ராவணனுடைய ஆயுளை முடிப்பதற்காக பிராட்டியைப் பிரித்த அன்று இலங்கையை சாம்பலாக்கி வானர சேனையுடன் சென்று (பந்துக்களோடு கூடிய ராவணனைக்) கொன்று ஜயத்தையடைந்த மஹாவீரரான ஸ்ரீ இராமபிரான் தம் திருவுள்ளத்தில் என்னை வேறுபடுத்தி வைக்காதபடியால், யமனானவன் பெருமாளோடு கூடின என்னைப் பிரித்து, கழிந்த பாபத்தை எண்ண ஸமர்த்தனாவானோ?

4. காவலில் புலனை வைத்துக் கலிதன்னை கடக்கப் பாய்ந்து
நாவலிட்டு உழிதருகின்றோம் நமன் தமர் தலைகள் மீதே*
மூவுலகுண்டுமிழ்ந்தமுதல்வ! நின்நாமம் கற்ற*
ஆவலிப்புடைமை கண்டாய் அரங்கமாநகருளானே!

திருமாலை (1): எல்லா உலகங்களையும் (ப்ரளகாலபத்தில்) தன்திரு வயிற்றிலே வைத்து ரக்ஷித்துப் பின்னர் ச்ருஷ்டியின் தொடக்கத்தில் வெளிப்படுத்திய ஜகத்காரணபூதனே! உன்னுடைய திருநாமத்தை ஆசார்யன் மூலமாகக் கற்றதனால் உண்டான கர்வத்தினாலே ஐந்து இந்திரியங்களையும் காவலில்லாதபடி கண்டபடி திரியவிட்டும் (அல்லது, உன் திரு நாமங்களைக் கற்றதனால் புலன்களைக் காவலில் வைத்து பட்டிமேயாதபடி அடக்கி) பாபராசிவை வாஸனையுடன் உதரித்தள்ளி வெற்றிக் கூச்சலிட்டு யமன் அவனுடைய கிங்கரர்கள் இவர்களின் தலைகள் மேலே அடியிட்டுத் திரிகின்றோம்.

5 நமனும் முற்கலனும் பேச நரகில் நின்றார்கள் கேட்க
நரகமே சுவர்க்கமாகும் நாமங்களுடைய நம்பி*
அவனதூர் அரங்கமென்னாது அயர்த்து வீழ்ந்தளிய மாந்தர்*
கவலையுள்படுகின்றாரென்று அதனுக்கே கவல்கின்றேனே.

திருமாலை (12): யமனும் முத்கலன் என்பவனும் திருநாமப்ரஸ்தாவம் செய்ய நேர்ந்தபோது நரகத்தில் உள்ளவர்கள் (அவ்வார்த்தைகளைக்) கேட்டவுடனே அந்த நரகமே ஸ்வர்க்க லோகம் போல ஆகும்படியான திருநாமங்களையுடைய கல்யாணகுண பரிபூர்ணனான எம்பெருமானது ஊராவது திருவரங்கம் என்று சொல்லாது, எளியரான மனிதர்களும்(பகவந்நாமத்தை) மறந்து

इत्यादिகளாலே அறியலாம். ஆகையால் இப்படி निस्संशयனான இவன் ''ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்''*1 ''எத்தினால் இடர்க்கடல் கிடத்தி ஏழைநெஞ்சமே''*2, ''திருமால் தலைக்கொண்ட நங்கட்கு எங்கே வரும் தீவினையே''*3 இத்யாதிகளின் படியே நிரபேக்ஷனாய், निर्भरனாய், निर्भयனாம்†1. மங்கும் அவஸ்தையில்லாத போது[1](†2) மடலூரும் அவஸ்தை யாய்[2] ''மாகவைகுந்தம் காண்பதற்கு மனம் ஏகம் எண்ணியிருக்கும்''*4.

விஷயங்களாகிற படுகுழியில் விழுந்து துக்கத்தினால் பீடிக்கப்படு கிறார்கள் என்று அதற்காகவே நான் கவலைப்படுகிறேன். □

1—பகவானை விட்டுப் பிரிவினால் உண்டான தளர்ச்சி அதிகமாய் அதனால் மூர்ச்சித்துக் கிடக்கும் நிலைமையில்லாத போது. 2—வழியல்லா வழியிலாவது அடையவிரும்பி மடல் எடுத்து, பகவானை நிர்பந்தப்படுத்திப் பெறும் நிலைமையாய்.

†1—நிர்ப்பயனாய் நிஸ்ஸம்சயனுமாம்[3]. 2—அங்கும் அவ்வவஸ்தையில்லாதபோது[1].

1 ஆள்கின்றான் ஆழியான் ஆரால் குறைவுடையம்?
மீள்கின்றதில்லைப் பிறவித்துயர் கடிந்தோம்*
வாள்கெண்டையொண்கண் மடப்பின்னைதன் கேள்வன்*
தாள்கண்டு கொண்டு என் தலைமேல் புனைந்தேனே.

திருவாய். (10-4-3): திருவாழியையுடைய எம்பெருமான் என்னை அடிமை கொள்ளுகிறான். ஆகையால் இனி யாரால் என்ன குறை எனக்கு? இனி இந்த ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருகிறதில்லை. பிறப்பு முதலியவற்றால் உண்டாகும் துக்கத்தை போக்கினோம். கத்தியைப் போல் கூர்மையாகவும் நீண்டும், கெண்டை மீனைப் போல் அழகியதுமான கண்களை உடைய நப்பின்னைக்கு நாயகனின் திருவடிகளைக் கண்டு கொண்டு அவற்றை என் தலைமேல் வைத்துக் கொண்டேன்.

2 அத்தனாகி அன்னையாகி ஆளும் எம்பிரானுமாய்
ஒத்தொவ்வாத பல்பிறப்பொழித்து நம்மை ஆட்கொள்வான்*
முத்தனார் முகுந்தனார் புகுந்து நம்முள் மேவினார்*
எத்தினால் இடர்க்கடல் கிடத்தி? ஏழை நெஞ்சமே!

தி.ச.வி. (115): எல்லா ஹேயங்களாலும் விடப்பட்டவனும், மோக்ஷமளிப்பவனுமான எம்பெருமான், ஜ்ஞாநஸ்வரூபமாய் இருக்கையாலே ஒத்திருப்பதாயும் தேவாதி பேதத்தாலே பலவித மாயிருக்கிற நம்முடைய அநேக ஜந்மங்களைப் போக்கி, நம்மை அடிமை கொள்வதற்காக பிதாவுமாய், மாதாவுமாய், அடிமை கொள்ளும் என் ஸ்வாமியுமாய் நமக்குள்ளே ப்ரவேசித்து ப்ரீதி வைத்திருக்கிறான். (அப்படியிருக்க) அறிவிலியான நெஞ்சே! எக்காரணத்தினால் துன்பக்கடலிலே விழுந்து கிடக்கிறாய்?

3. திருமாலுருவொக்கும் மேரு அம்மேருவில் செஞ்சுடரோன்
திருமால் திருக்கைத் திருச்சக்கரமொக்கும்* அன்னகண்டும்
திருமாலுருவோடு அவன் சின்னமே பிதற்றா நிற்பது ஓர்
திருமால்தலைக் கொண்ட நங்கட்கு* எங்கே வரும் தீவினையே.

திருவிரு. (88): (இங்கு நம்மாழ்வார் நாயிகாபாவத்தை விடுத்து தாமான தன்மையிலேயே பேசுகிறார். இது வரை நாயிகத் தன்மையைக் கொண்டதில் ஒருவாறு ஆறுதல் பெற்றவராய் எம்பெருமானை அநுபவிப்பதில் ஆழ்ந்து பேசுகிறார்.) பெருமாள் நீருண்டமேகம் போன்று நீலவண்ணமுடையவன். ஆயினும் பிராட்டியின் சேர்க்கையினால் நீலமேனி "திருக்கண்டேன் பொன் மேனி கண்டேன்" என்றபடி பொன்மேனியாகக் காட்சி தருகிறது. எனவே மஹாமேருவைக் கண்டதும் திருமாலே என பிரமித்து புலம்புகிறார். திருமாலுக்குக் கையில் சக்கரம் இருக்குமே எனில் மேருவின் மீது உதயமாகும் செங்கதிரை உடைய ஸூரியனை திருச்சக்கரமாகக் கண்டார். இவ்வாறு கதிரவனோடு கூடிய மேருவை சக்ரபாணியான திருமாலாக நினைத்து பிரமத்தினால் ச்ரிய: பதியே குடிகொண்டிருப்பதால் "ஹரி: ஹரதி பாபாநி துஷ்டசித்தை: அபி ஸ்ம்ருத:" என்றபடி தீவினைகள் (இன்னல்கள்) எவ்வாறு வரும்? விரைவில் திருமாலின் சேர்த்தி கிடைக்குமன்றோ

*4. திருவாய். (9-3-7): பரமாகாசமான வைகுண்டத்தைக் கண்டு அநுபவிப்பதற்கு அதையே என் நெஞ்சு அல்லும் பகலும் ஏக்கத்தினால் நினைத்தவண்ணம் இருக்கும்

முன்செய்த வினைத்திரளில் முளைத்ததன்றி
மற்றுள்ள முதலரிந்து முளைத்த கூற்றில்*
தன்செய்ய திருவருளால் இசைவு பார்த்துத்
தழல் சேர்ந்த தூலமெனத் தானே தீர்த்து*
பின் செய்யும் வினையில் நினைவொன்ருதொன்றும்
பிழை பொறுத்து வேறுளது விரகால் மாற்றும்*
என்செய்ய தாமரைக்கண் பெருமான் எண்ணம்
எண்ணுதார் எட்டிரண்டும் எண்ணுதாரே. (11)

॥ इति श्री परमपदसोपाने पञ्चमं प्रसादनपर्व ॥

---

11. முன் செய்த வினைத்திரளில் — முன்பு செய்த பாப கூட்டத்தில்; முளைத்தது அன்றி — பலன் கொடுக்கத் தொடங்கிய பாபம் தவிர; உள்ள முதல் (கைம்முதலாக) உள்ள பாபங்களை; முற்று அரிந்து — முழுதும் போக்கி; முளைத்த கூற்றில் — பலன் கொடுக்கத் தொடங்கிய பாகத்தில்; இசைவு பார்த்து — (ப்ரபந்நனுடைய) அங்கீகாரத்தை எதிர்பார்த்து (அவன் விரும்பிய காலத்தில்); தன் செய்ய திரு அருளால் - தன்னுடைய ருஜுவான சிறந்த க்ருபையால்; தழல் சேர்ந்த தூலம் என — அக்நியில் சேர்ந்த பஞ்சு என்னும்படி; தானே தீர்த்து — தானே போக்கி; பின் செய்த வினையில் — (ப்ரபத்திக்குப்) பிறகு செய்த பாபங்களில்; நினைவு ஒன்ருது ஒன்றும் — அறிவு இல்லாமல் (தெரியாமல்) நேர்ந்த; பிழை பொறுத்து — பாபங்களைப் பொறுத்து; வேறு உளது—தெரிந்து செய்த குற்றத்தை; விரகால் மாற்றும் — ப்ராயச்சித்தம் முதலியவற்றில் மூட்டிப் போக்குபவனுன; செய்ய தாமரைக்கண் சிவந்த தாமரை போன்ற கண்களையுடைய; என் பெருமான் — எனக்கு நாதனுன ஸர்வேச்வரனுடைய; எண்ணம் எண்ணுதார் — திருவுள்ளத்தின் போக்கை அறியாத மானிடர்; எட்டும் இரண்டும் எண்ணுதார் — எட்டெழுத்தாகிய திருமந்த்ரம், இரண்டாகிய த்வயம் - சரமச்லோகமென்னும் ரஹஸ்யத்ரயத்தையும் அறியாதவர்களே.

श्रीमते निगमान्तम[illegible]शिकाय नमः

॥ षष्ठं उत्क्रमणपर्व ॥

உறையிட்ட வாளென ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை*†[1]
நறைமட்டொழிவற்ற†[2] நற்றுளவேந்திய நாயகனார்*
நிறைமட்டிலாத நெடும்பயன் காட்ட நினைத்து*
உடலச் சிறை வெட்டிவிட்டு வழிப்படுத்தும்
வகை செப்புவமே. (12)

§6:1 இங்கிருக்கும் நாள்வரை ப்ரபந்நனின் நிலை

இப்படி முன்பு பண்ணின बन्धकங்களுக்கெல்லாம் तत्तदधिकारानुगुणமாக प्रपत्यादि-प्रायश्चित्तं பண்ணி மேல் बन्धकங்களில் முயலாதபடி 'உள்ளம் உரை செயல் உள்ள இம்மூன்றையும் உள்ளிக்கெடுத்து'*1,

---

1—கட்டுப்படுத்துபவைகளுக்கு எல்லாம்.

†1—யோகிதனை[4]. 2—நறுமட்டொழிவற்ற; நறுமட்டெழிலுற்ற.

12. நறை மட்டு ஒழிவற்ற — வாஸனையுள்ள தேன் நீங்காத; நல் துளவு — சிறந்த திருத்துழாய் மாலையை; ஏந்திய நாயகன் — தரித்த ஸர்வேச்வரன்; உறையிட்ட வாள் என — உறையிற் செருகிய கத்தி என்னும்படி; ஊனுள் உறைகின்ற யோகிகளை — சரீரத்திற்குள் வஸிக்கும் (பக்தர், ப்ரபந்நர் என்ற) யோகிகளை; மட்டு இலாத நிறை — எல்லையில்லாத பெருமையையுடைய; நெடும் பயன் — பெரிய பலனாகிய மோக்ஷத்தை; காட்ட நினைந்து — அநுபவிக்கச் செய்யத் திருவுள்ளங்கொண்டு; உடலச் சிறை வெட்டிவிட்டு — சரீரமாகிய சிறையை ஒழித்து; வழிப்படுத்தும் வகை — பயணப்படுத்துவதாகிய ப்ரகாரத்தை; செப்புவம் — சொல்லுவோம்.

*1. திருவாய். (1—3—8); மனம், வாக்கு, காயம் ஆகிய (நம்மிடமே யிருக்கும்) இம்மூன்றையும் இவற்றின் ப்ரயோஜநத்தை ஆராய்ந்து, தகாத விஷயங்களில் செல்வதைத் தவிர்த்து.

'குன்றமெடுத்த பிரானடியாரொடும் ஒன்றி நின்று'*[1], 'நாட்டாரோடு இயல்வொழிந்து'*[2], ஸூரிஸுலபமான பரிபூர்ணாநுபவம் பெறுமையாலே, வாய்க் கட்டுண்டு திருப்பாற் கடலிலே முழுகினவனைப் போலே, தன் அவஸ்தையைக் கண்டு 'இரக்கமனத்தோடு எரியணை அரக்கும் மெழுகும் ஒத்துக்'*[3] 'கரிய நாழிகை ஊழியில் பெரியதாய்'*[4], 'கங்குலும் பகலும் கண் துயில் அறியாதே'*[5], ''என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை விட்டு''*[6] என்னும்படி ஸம்ஸாரத்தில் அடிதரியாதே[1] (†[1]), ''மருளொழி''*[7],

---

1—நிலை நிற்காமல்; கால் ஊன்றாமல்.

†1– அடிதெரியாதே.

*1. திருவாய். (7—4—11): கோவர்த்தன பர்வதத்தைத் தூக்கி உபகாரம் செய்த க்ருஷ்ணனுடைய அடியாரோடு ஒன்றாய்க் கலந்து நின்று.

*2. திருவாய். (10—6—2): (அன்ன பானாதிகளை விரும்பி ஓடும்) சாமான்ய ஜநங்களோடு ஸஹவாஸத்தை விட்டு.

*3. திருவாய். (2—4—3): (துக்கத்தினால்) தளர்ந்த மனத்தோடு நெருப்புக்கு ஸமீபத்திலிருக்கும் அரக்கும்–மெழுகும் போல் இருந்து (அவை போல் உருகி).

*4. பெரியதிரு. (8—5—6): க்ரூரமான ஒவ்வொரு நாழிகையும் கல்ப காலத்தைக் காட்டிலும் பெரியதாய்.

*5. திருவாய். (7—2—1): இரவும் பகலும் (ஒரு ஸமயத்திலாவது) கண்கள் துயிலவேண்டுமென்று அறியாது.

*6. மாலையும் வந்தது மாயன் வாரான்
மாமணி புலம்பவல்லேறணைந்த*
கோல நன்னுகுகளுகளுமாலோ
கொடியன குழல்களும் குழறுமாலோ!*
வாலொளி வளர்முல்லை கருமுகைகள்
மல்லிகையலம்பி வண்டாலுமாலோ!*
வேலையும் விசும்பில் விண்டலறுமாலோ!
என் சொல்லி உய்வன் இங்கு அவனை விட்டே?

திருவாய். (9—9—10): (கண்ணனோடு மாடு மேய்க்கப்போன அவன் தோழர்கள் வந்த பின்னரும் கண்ணன் வராமலிருப்பதைப் பார்த்து வருந்திப் பேசிய கோபிகையின் நிலையைப் போன்ற தம் நிலையை அருளிச்செய்தல்). மாலை நேரமும் வந்து விட்டது. ஆனால் ஆச்சரியமான கண்ணன் வருகிறானில்லை. கழுத்தில் கட்டப்பட்ட பெரிய மணிகள் சப்திக்கும்படி பலமுள்ள காளை மாடுகளாலே தழுவப்பட்டு அதினாலுண்டான சந்தோஷத்தாலே கிடாரிகள் துள்ளிக் குதிக்கின்றன. கண்ணனின் நினைவை உண்டு பண்ணி என்னைத் துன்புறுத்தும் அவனுடைய தோழர்களின் வேணுகானம் இனிமையாக ஒலிக்கிறது. மிகவும் அழகிய முல்லை, கருமுகை, மல்லிகை முதலான புஷ்பங்களில் வண்டுகள் குடைந்து தேனைக்குடித்து மகிழ்ந்து பாடுகின்றன. ஸமுத்திரமும் அலைகளின் வழியாய் ஆகாசம் வரையில் கிளம்பி வாயை விட்டுக் கோஷிக்கிறது. இப்படி இவைகளெல்லாம் ஸந்தோஷப் படும் போது, அவனைவிட்டுப் பிரிந்திருந்து எதைக்கொண்டு உயிரோடிருப்பேன்?

7 அருள்பெறுவார் அடியார்தம் அடியனேற்கு ஆழியான்
அருள் தருவான் அமைகின்றான் அது நமது விதிவகையே*
இருள்தருமா ஞாலத்துள் இனிப் பிறவி யான் வேண்டேன்*
மருளொழி நீ மடநெஞ்சே! வாட்டாற்றானடி வணங்கே.

திருவாய். (10—6—1): எம்பெருமானுடைய கிருபையை அடைவதையே ஸ்வரூப நிரூபகதர்மமாயுடையவர்களான தாஸர்களுக்கு தாஸனாய் இருக்கிற எனக்குத் திருவாழியைத் தனக்கு ஸ்வரூப நிரூபகமாகவுடைய எம்பெருமான் (வைகுந்தத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டு போய்த்) தன் திருவடிகளை அநுபவிப்பதாகிய உயர்ந்த ஸம்ருத்தியைக் கொடுப்பதற்கு ஸித்தமாக இருக்கிறான். இதைச் செய்ய நான் கட்டளையிடுவதை எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறான். அஜ்ஞாநத்தை மேன்மேலும் வளர்க்கும் இந்த விஸ்தாரமான உலகில் பிறப்பதை இனி நான் வேண்டேன். எனக்கு உட்பட்டு நான் சொன்னபடி செய்கிற மனதே! நீயும் எம்பெருமானுடைய அர்ச்சாரூபத்தில் பற்றுகிய அஜ்ஞாநத்தையும் விட்டு விடு. (குறிப்பு: இஸ்ஸம்ஸாரம் பண்டிதர்களையும் மயங்கப் பண்ணும் கொடிய ஸ்வபாவ முடையதால் இங்கு இருக்க ஆழ்வார் விரும்பவில்லை.) வைகுந்தத்திற்கு நம்மை அழைத்துச் செல்வதற்காகத் திருவாட்டாற்றில் எழுந்தருளியிருக்கிற எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்கு.

“மங்கவொட்டு உன் மாமாயை”*[1], ‘மாயம் செய்யேல்’*[2] என்று வளைத்து, प्रपत्ति-वाक्य-उच्चारणமே प्रस्थान-शङ्खनादமாம்படி[1] ‘அவாவற்று வீடு பெறும்’*[3] साधिकारिக்கு——

§6.2 உடலை விடுவதற்கு ப்ரபந்நனுக்கு தேச - காலாதி நியமம் இல்லாமை

“வைத்த நாள் வரை எல்லை குறுகி”*[4], योगशास्त्रங்களில் சொல்லும் आयुरवसान-चिह्नங்களாலும்[2](†[1]) அதி ஸந்தோஷத்தை உண்டாக்கி, ‘ஒன்பது வாசல் தானுடைக் குரம்பை பிரியும் போது’*[5] உத்தராயணம், தக்ஷிணாயநம், பூர்வபக்ஷம், அபரபக்ஷம், பகல், இரவு, प्रशस्त-अप्रशस्त-देशविशेष-निमित्तविशेषங்கள் என்கிற வாசியறச் ‘சரணமாகும் தனதாளடைந்தார்க்கெல்லாம், மரணமானால்’*[6] ‘இருள் தருமாஞாலத்துள் இனிப்பிறவி வேண்டாதபடி’*[7] வைகுந்தம் கொடுக்கும் பிரான்——

1—புறப்படுவதற்கு ஒலிக்கும் சங்கநாதம்போல. 2—ஆயுள் முடிவதைத் தெரிவிக்கும் அடையாளங்களாலும்.

†1—ஆயுரவஸாநங்களாலும்[1].

1 மங்கவொட்டு உன்மாமாயை திருமலிருஞ்சோலைமேய
நங்கள் கோனே! யானே நீயாகி என்னையளித்தானே!*
பொங்கைம் புலனும் பொறியைந்தும் கருமேந்திரியம்
ஐம்பூதம்*
இங்கு இவ்வுயிரேய் பிரகிருதி மானாங்காரமனங்களே.

திருவாய். (10—7—10): திருமாலிருஞ்சோலை மலையில் பிரீதியுடன் நித்யவாஸம் செய்கிற எங்களுடைய ஸ்வாமியே! என்னை ரக்ஷிக்க நான் செய்ய வேண்டியவைகளையெல்லாம் நீயே செய்து என்னை ரக்ஷித்தவனே! மேன்மேலும் விருத்தியடைகிற சப்தம் முதலிய ஐந்து விதமான விஷயங்களும், (அவைகளில் இழுத்துத் துன்புறுத்துகிற) ஐந்து ஜ்ஞாநேந்திரியங்களும், ஐந்து கர்மேந்திரியங்களும், பூமி முதலான ஐந்து பூதங்களும், இந்த ஸம்ஸாரத்திலே இந்த ஜீவனோடு சேர்ந்த மூலப்ரகிருதியும்,

மஹத் என்ற தத்துவமும், அஹங்காரமும், மனதும் ஆகிய இவைகளான உனது பெரிய மாயையானது என் விஷயத்தில் நசிக்கும்படி அநுமதியைச் செய்ய வேண்டும்.

2. மாயஞ்செய்யேல் என்னை உன்திருமார்வத்துமாலை நங்கை
வாசஞ்செய் பூங்குழலாள் திருவாணை நின்னாணை கண்டாய்*
நேசஞ் செய்து உன்னோடு என்னை உயிர்வேறின்றிஒன்றாகவே*
கூசஞ்செய்யாதுகொண்டாய் என்னைக் கூவிக் கொள்ளாய் வந்தந்தோ!

திருவாய். (10—10—2): என்னை வஞ்சிக்க வேண்டாம். உனக்கும் ஸம்பத்தாயிருக்கிறவளும், உன்னுடைய நீலமான திருமேனிக்குப் பொன்னால் செய்யப்பட்ட மாலை போல் அழகு செய்கிறவளும், இயற்கையாகவே உயர்ந்த வாஸனையுள்ள உன் திருமேனிக்கும் வாஸனையைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக்குழல்களை உடையவளு மான பிராட்டியின் மேல் ஆணை. உன் மேலும் ஆணை. (உம் முடைய போக்யதையைப் பாராமல் இப்படி ஆணையிடலாமோ என்று எம்பெருமான் கேட்டதாக நினைத்துக்கொண்டு பதில் சொல்கிறார்.) என் உடம்பின் கீழ்மையைப் பார்த்து அருவருப்புப் படாமல் பிரீதி பண்ணி, 'நான் வேறு, நீ வேறு' என்று எனக்குத் தோன்றாதபடி என்னுடன் ஒன்றாகச் சேர்ந்தாய். அந்தோ! சீக்கிரமாக வந்து என்னை (வைகுந்தத்திற்கு) அழைத்துக்கொள்ள வேணும்.

*3. திருவாய். (10—10—11): அவா (ப்ரதிபந்தகங்கள் எல்லாம்) நீங்கி மோக்ஷத்தைப் பெறும்.

*4. திருவாய். (3—3—10): இவனுக்கு விஹிதமான ஆயு ளின் முடிவு ஸமீபித்து.

*5. பெரியதிரு. (1—6—9): (இரண்டு கண்கள், இரண்டு செவிகள், இரண்டு மூக்கு, வாய், மல மூத்ர த்வாரங்கள் ஆகிய ஒன்பது த்வாரங்களை (வாசல்களை) உடைய குடிசையாகிற உடலை விட்டுப் பிரியும் காலத்தில்.

*6. திருவாய். (9—10—5): தன் திருவடிகளையே உபாய மாகப் பற்றினார்க்கெல்லாம் எல்லாவிதமான ரக்ஷகனும் நிற்கு மவனும், அவர்கள் இறந்ததுமே.

*7. திருவாய் (10—6—1): மேன்மேலும் அஜ்ஞானத் தையே தருகிற பெரிய ஸம்ஸாரத்தில் இனியும் பிறவி உண்டாகாதபடி.

§6;3 உடலை விட்டு விடுவிக்கும் போது ப்ரபந்நனின் புண்ணிய் பாபங்களை எம்பெருமான் முற்றிலும் போக்கும் முறை

இவனுக்கு அடியிலே श्लेष-विनाश-व्यपदेशविषयங்களாய்க் கொண்டு, மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த[1] उत्तर-पूर्व-पुण्य-पापங்களை மாற்றி, "प्रियेषु स्वेषु सुकृतं अप्रियेषु च दुष्कृतं"*1 इत्यादिகளின் படியே "நாட்டிலுள்ள பாவமெல்லாம் சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள் பாய்ந்தனவே"*2 என்னும்படி அநுகூல ப்ரதிகூலருடைய आनुकूल्य-प्रातिकूल्यங்களுக்குப் फलமாகக் கொடுத்து†1, "சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள் கண்டாய்"*3, "அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லி வைத்தேன்"*4 என்றவன்†2 கர்ம விசேஷத்தாலே

1—மாற நினைப்பிட்டுக் கிடந்த=ப்ரபந்நனுடைய புண்ய பாபங்களை அவனிடமிருந்து பிரித்து அவனுடைய ஸுஹ்ருத்துக்களிடமும் த்வேஷிகளிடமும் முறையே போகும்படி ஸங்கல்பித்த.

†1—ஆநுகூல்யப் பிராதிகூல்யங்களுக்கும் பலம் கொடுத்து[1]. 2—அவன்[1]; என்னும் இவன்[4].

*1. प्रियेषु स्वेषु सुकृतं अप्रियेषु च दुष्कृतम् ।
विसृज्य ध्यानयोगेन ब्रह्माप्नोति सनातनम् ।।

மநு. (6-79): தனது நண்பர்களிடத்தில் புண்ணியத்தையும், பகைவர்களிடத்தில் பாபத்தையும் விட்டுவிட்டு பக்தியோகத்தின் (ப்ரபத்தியின்) பயனாக நித்யமான ப்ரஹ்மத்தை அடைகிறான்.

2. எம்மனா! என்குலதெய்வமே! என்னுடைநாயகனே!
நின்னுளேனாய்ப் பெற்றநன்மை இவ்வுலகினில் ஆர்பெறுவார்?*
நம்மன் போலே வீழ்த்தமுக்கும் நாட்டிலுள்ள பாவமெல்லாம்*
சும்மெனாதே கைவிட்டோடித் தூறுகள் பாய்ந்தனவே!

பெரியாழ்வார். (5—4—3): எமது மன்னரே! எனது குலத்துக்கு எப்போதும் ஆராத்யனான பரதேவதையே! எனக்கும் நாயகனே

யிருப்பவனே! நான் உனது அபிமானத்திற்குள் இருப்பவனாகி இப்போதடைந்துள்ள பலனை இந்த உலகத்தில் யார்தாம் பெற முடியும்? (அது யாதெனில்) யமனைப் போலே கீழே தள்ளி மேலே அழுத்துவனவும், உலகத்தில் ப்ரஸித்தங்களுமான எல்லாப் பாபங்களும் மூச்சுவிடாதே அடியோடு விட்டு ஓடிப்போய் ஸம்ஸாரிகளிடம் புகுந்துவிட்டன.

*3. சாமிடத்து என்னைக் குறிக்கொள் கண்டாய்
சங்கொடு சக்கரமேந்தினனே!*
நாமடித்து என்னை அனேக தண்டம்
செய்வதாநிற்பர் நமன்தமர்கள்*
போமிடத்து உன் திறத்து எத்தனையும்
புகாவண்ணம் நிற்பதோர் மாயை வல்லை*
ஆமிடத்தே உன்னைச் சொல்லிவைத்தேன்
அரங்கத்தரவணைப் பள்ளியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—2): ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யத்தையும் திருவாழியாழ்வானையும் திருக்கைகளில் கொண்டவனே! நான் மரணமடையும் போது என்னை (நீ உபேக்ஷியாது) திருஉள்ளம் பற்றியருள்; (இல்லையாகில்) யமபடர்கள் சினந்து நாக்கை மடித்துக்கொண்டு எனக்குப் பல தண்டனைகளைக் கொடுப்பர். அவர்கள் இழுத்துக் கொண்டு போகும் போது உன்னிடத்தில் சிறிதும் மனம் செல்லாதபடி செய்யும் ஒப்பற்ற மாயையை ஸ்ருஷ்டிக்க வல்லவனுவாய் (நீ). ஆகையால் கரணங்கள் என் வசமாய் உள்ள தசையிலேயே "மரண தசையில் என்னைத் திருவுள்ளம்பற்று' என்று (உன்னைக் குறித்துச்) சொல்லிவைத்தேன். (எனக்கு விண்ணப்பம் செய்யலாம்படி) திருவரங்கத் திருப்பதியிலே திருவநந்தாழ்வானுகிற திருவணையின் மேலே பள்ளி கொண்டருள்கிறவனே!

*4. துப்புடையாரை அடைவதெல்லாம்
சோர்விடத்துத் துணையாவரென்றே*
ஒப்பிலேனாகிலும் நின்னடைந்தேன்
ஆனைக்கு நீ அருள் செய்தமையால்*
எய்ப்பு என்னை வந்து நலியும் போது
அங்கு ஏதும் நானுன்னை நினைக்கமாட்டேன்*
அப்போதைக்கு இப்போதே சொல்லிவைத்தேன்
அரங்கத்தரவணைப் பள்ளியானே!

பெரியாழ்வார். (4—10—1): (ரக்ஷிக்கைக்காகவே) திருவரங்கத் திருவனந்தாழ்வானுகிற திருப்படுக்கையின் மேலே கண் ணில் திருவனந்தாழ்வானுகிற திருப்படுக்கையின் மேலே

“यं योगिनः प्राणवियोग-काले यत्नेन चित्ते विनिवेशयन्ति (73*[2]) என்னுமவஸ்தை இல்லையாய், काष्ठपाषाण-सन्निभனுய்க் கிடக்கிலும்[1] “अहं स्मरामि” (67*[4]) என்கிற படியே தன் நினைவை இவனுக்கு நினைவாக்கி, ‘केवलं मदीययैव दयया अतिप्रबुद्धः’ (73*[3]) என்கிறபடியே अयत्नமாக स्वविषयத்தில் வெளிச்சிறப்பாலே[2] अप्रच्युत-पूर्वसंस्कार-मनोरथனும்படி பண்ணி†[1] ब्रह्म-रुद्र-इन्द्र-यमादिகளுக்குப் போலே यमकिंकर-निरपेक्षமாகத் தானே उत्क्रमण-निमित्तமாக நின்று,

वागादि-इन्द्रियங்கள் பத்தையும் மநஸ்ஸிலும், இவற்றோடு கூடின மநஸ்ஸை ப்ராணவாயுவிலும், இந்த்ரியங்கள் பதினொன்றோடும் கூடின ப்ராணனை ஜீவாத்மாவிலும், இப்படிச் சேர்ந்த திரளை இச்शरीर-एकदेशமான[3] ஸூக்ஷ்ம பஞ்சபூதங்களிலும், இவை எல்லாவற்றையும் கூட हृदयगतனுன[4] தன் பக்கலிலே சேர்த்து, இவனை இளைப்பாற்றி;

§6-4 உடலினின்றும் வெளியேற்றும் போது எம்பெருமான் ப்ரபந்நனுக்கு விசேஷமாகச் செய்பவை

இப்படிப் பொதுவான उत्क्रान्ति-क्रमம் நடந்தால் முமுக்ஷுவான இவனை लोकान्तरங்களுக்கு[5] (†[2]) வழிகளான हृदयनाडी நூற்றிலும் प्रवेशिப்பியாதே, “ஸுஷும்நை” என்றும் “ब्रह्मनाडी” என்றும் ‘मूर्धन्य-नाडी” என்றும் பேர்பெற்ற हृदय-मध्यनाडिயில் मुक्तिमार्ग-द्वारமான मुखம்[6] வெளிச்செறிக்கப்பண்ணி[6], அதிலே प्राणेन्द्रिय-संयुक्त-सूक्ष्मशरीरத்தோடே கூடப் பிரவேசிப்பித்து, पद्म-कोशस्थ - कदलीपुष्प - दृष्टान्त - दर्शितமாய்க் கொண்டு[7] अवलंबिக்கிற[8] (†[3]) हृत्-पुण्डरीक-मध्यத்திலே*[1] ஸூக்ஷ்ம ஸுஷிரத்தினின்றும்[9] மேலே கொண்டேறி, एकादश-द्वारமான[10] ‘ब्रह्मपुरம்’[11] என்று பேர்பெற்ற शरीरத்தில் ‘ब्रह्मरन्ध्रம்’ என்கிற தலைவாசலைத்[11] திறந்து கொண்டு

புறப்பட்டு, நாடிகளோடே[13] சங்கிலித்துவக்குப் போலே[14] பிணைத்துவைத்த†[2] ஸூக்ஷ்ம ஸூர்ய கிரணங்களை அவலம்பமாக்கி[15] வைகுந்தம் புக வழிப் படுத்தும்.

வளர்ந்தருளுகின்ற பெருமானே! ரக்ஷண ஸாமர்த்யம் உடைய வரை சரணமடைவதும் தான் சக்தியற்றிருக்கும் விஷயத்தில் ஸஹாயமாயிருப்பர் என்கிற உறுதியாலன்றோ? உன்னை ஆச்ர யிக்கைக்கு யோக்யதையில்லாதபடி தோஷயுக்தனாய் இருக்கும் இருப்புக்கு நிகரற்றவனானாலும், (உன்னுடைய வாத்ஸல்யாதி குணங்களை அநுஸந்தித்து) உன்னை ஆச்ரயித்தேன். நீ கஜேந் திராழ்வாலுக்கு அருள் செய்ததால், (சரணாகதி ப்ரபாவம் தெரிந்து) உன்னைச் சரணமாகப் பற்றினேன். மரணகாலத்தில் எல்லாக் கரணங்களும் சோர்வடைந்து என்னை வருத்தும் தசை யில் (அஸ்வாதீனனான) நான் உன்னைச் சிறிதும் நினைப்பது ஸாத்ய மாகாது. அந்த ஸமயத்திற்கு பதிலாக ஸ்வாதீனமாயுள்ள இந்த ஸமயத்திலேயே விண்ணப்பம் செய்து வைத்தேன். □

1—மரக்கட்டை போன்றும் கல் போன்றும் (அறிவின்றி) கிடந்தாலும். 2—தெளிவான ஞானத்தாலே. 3—உடம்பின் ஒரு பகுதியான. 4—இதயத்தில் இருக்கிற. 5—வேறு உலகங் களுக்கு. 6—வாசலைப் ப்ரகாசப்படுத்தி. 7—தாமரை மொட்டு முலை. வாழைப்பூ என்ற உவமைகளால் காட்டப்பட்டதாய். 8—கீழ் நோக்கியிருக்கும். 9—நுண்ணிய த்வாரத்திலிருந்து. 10—பதினொரு துவாரங்களை உடைய (அவையாவன இரண்டு கண்கள், இரண்டு காதுகள், இரண்டு மூக்கு, வாய், மூத்திர த்வாரம், மலத்வாரம், நாபீ, ப்ரும்ம ரந்திரம் என்பவை). 11—பரமாத்மா வஸிக்கும்படியான இடம். 12—முக்கியமான வாசல்படியை (தலையிலிருக்கும் வாசல் படியை). 13—நரம்பு களோடே. 14—சங்கிலி ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருக்குமாப் போலே. 15—பிடிப்பாகக் கொண்டு.

†1—'பண்ணி' என்பது இல்லை[1]. 2—லோகாந்தரங் களுக்கும்[1]. 3—லம்பிக்கிற[4]. 4—பிணைத்து வைத்து[1].

*1. पद्मकोशप्रतीकाशं हृदयं चाप्यधोमुखं ।

கழுத்துக்கட்டுக்குக் கீழே தொப்புளுக்கு மேலே கீழ் முகமாய் சிறிது விரிந்து சிறிது மூடியிருக்கிற தாமரை மொட்டு போன்ற நம் இதயம் இருக்கிறது. அது அந்தர்யாமிக்கு இருப்பிடமாகும். தியானம் பண்ணுபவனை அனுக்ரஹிப்பதற்காக நுனியிலுள்ள சிறு த்வாரத்தில் ஸாந்நித்யம் கொண்டிருக்கிறார்.

முன்கருவி ஈரைந்தும் மனத்தில் கூட்டி
முக்கியமாம் மருத்திலவை சேர்த்ததெல்லாம்*
நன்குணரும்உயிரில் சேர்த்தைம் பூதத்தை
நண்ணுவித்துத் தான் தன்பால் வைக்கும் நாதன்*
ஒன்பதுடன் வாசலிரண்டுடைத்தாய் உள்ளே
ஒருகோடிதுயர்விளைக்கும் உடம்பாய் ஒன்றும்*
வன்சிறையின் தலைவாசல் திறந்து நம்மை
வானேறும் வழிப்படுத்த மனமுற்றானே (13)

॥ इति श्री परमपदसोपाने षष्ठं उत्क्रमणपर्व ॥

य एष स्तन इवावलम्बते । (तैत्तिरीय उप. 1-6)

இதய குகையில் உள்ள தூய மனதால் அறியப்படுபவனும், ஸம்ஸாரமற்றவனும், அழகிய திவ்யமங்கள விக்ரஹமுடையவனுமான எம்பெருமான் உபாஸிக்கத்தக்கவன். அவ்வாறு உபாஸனம் செய்தவன் நாக்கில் மத்தியில் பசுவின் மடிபோன்று தொங்குகிற உள்நாக்கு வழியாக அர்ச்சிராதி கதியில் சென்று முக்த ஐச்வர்யத்தைப் பெறுகிறார். □

13: முன் — முதலில்; கருவி ஈர் ஐந்தும் — (ஜ்நாநேந்த்ரியங்கள் ஐந்து, கர்மேந்த்ரியங்கள் ஐந்து ஆக) இந்த்ரியங்கள் பத்தையும்; மனத்தில் கூட்டி — மனஸ்ஸாகிய இந்த்ரியத்துடன் சேர்த்து; அவை — அந்தப்பதினொன்று இந்த்ரியங்களையும்; முக்கியமாம் மருத்தில் சேர்த்து — முதன்மை பெற்ற ப்ராண வாயுவில் சேர்த்து; அது எல்லாம் — அவையனைத்தையும்; நன்கு உணரும் — நன்றாய் அறியும் சக்தியுள்ள; உயிரினில் — ஜீவனில் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவை); ஐம்பூதத்தை நண்ணுவித்து — ஐந்து பூதங்களிடம் சேர்த்து (அந்த ஜீவாத்மாவின் களைப்பு நீங்குவதற்காக); தான் தன்பால் வைக்கும்நாதன் — தான் தன்னிடம் வைத்து இளைப்பாற்றும் ஸர்வேச்வரன்; ஒன்பதுடன் இரண்டு வாசல் உடைத்தாய் — பதினொன்று த்வாரங்களையுடையதாய்; உள்ளே ஒரு கோடி துயர் விளைக்கும் — உள்ளே கோடிக் கணக்கான துன்பங்களைத் தருகின்ற; உடம்பாய் ஒன்றும் — சரீரமாய் (ஜீவனோடு) சேர்ந்திருக்கின்ற; வன் சிறையின் — வலிய சிறையின்; தலை வாசல் திறந்து — முதல் வாசலாகிய ப்ரஹ்மரந்த்ரத்தைத்திறந்து; நம்மை வான் ஏறும் வழிப்படுத்த — நம்மைப் பரமபதம் ஏற ப்ரயாணப்படுத்த; மனமுற்றான் — மனங்கொண்டான்.

|| श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः ||

|| सप्तमं अर्चिरादिपर्व ||

தெருளார் பிரமபுரத்திறை
சேர்ந்துஇடர் தீர்ந்தவர்†[1] தாம்*
இருளார்†[2] பிரமபுரச்சிறை
தீர்ந்தபின் வந்தெதிர்கொண்டு*
அருளால் அமரர் நடத்த
இம்மாயை கடந்ததற்பின்*
சுருளார் பவநரகச் சுழலாற்றின்
சூழ்ச்சியிலே†[3]. (14)

§7-1 அக்நி என்னும் ஆதி வாஹிகன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

இப்படிப் புண்ய பாபங்களாகிற பொன்னும் இரும்புமான விலங்குகளைக் கழித்து†[4], स्थूलशरीर மாகிற†[5] சிறையினின்றும் सौहार्द-सुभगனை[1] हार्दன்[1]

1—அன்பின் காரணமாக அழகிய உருவத்தோடு ஹ்ருதயத்தில் இருக்கும் பகவான்.

†1—சேர்ந்திட வந்தவர்[2]. 2—அருளால்[1]. 3—சுழற்சியிலே[1]. 4—கழற்றி[3]. 5—ஸ்தூல சரீரங்களாகிற[1].

14. தெருள் ஆர்—ஜ்ஞாநம் நிறைந்தவனும்; பிரமபுரத்து இறை சேர்ந்து—சரீரத்தின் தலைவனுமான அந்தர்யாமியோடு சேர்ந்து; இடர் தீர்ந்தவர்தாம் — துன்பம் நீங்கி (இளைப்பாறிய) ஜீவர்கள்; மருள் ஆர் —அஜ்ஞாநம் நிறைந்த; பிரமபுரச்சிறை—சரீமாகிய சிறையை; தீர்ந்த பின்—விட்டு நீங்கிய பின்; அருளால் —(பகவானுடைய) க்ருபையினால்; அமரர் — ஆதிவாஹிகர்களான தேவர்; எதிர் கொண்டு வந்து நடத்த எதிர் வந்து அழைத்து நடத்திப்போக; இம்மாயை கடந்ததன் பின்-இந்தப்ரக்ருதி மண்டலத்தைத் தாண்டிய பிறகு; பவநரகச் சுழல் ஆற்றின்—ஸம்ஸாரமாகிய நரகமென்னும் சுழல் நிறைந்த நதியின்; சூழ்ச்சியில்—சுழலில்; சுருளார்—(மறுபடி) சுழலமாட்டார்கள்.

நயிப்பிக்கப்[1] புறப்பட்டவனைப் பண்டு இறை கொண்ட[2] தேவர்கள் பரவசராய்[3], अतिभीतராய் प्रणतपरராய்[4], காணிக்கையிட்டுக் காணமுறப்பட, अर्चिस् என்றும் अग्नि என்றும் பெயரையுடைய आतिवाहिकன்[5] வந்தெதிர் கொண்டு தன் वैभवமெல்லாவற்றையும் ஸமர்பித்து, 'சூழ்விசும் பணிமுகிலில்' சொன்ன (B—9) ஸத்காரத்தோடே[6] தனக்கடைத்த எல்லை நடத்தும்.

§7.2 பகல்-சுக்ல பக்ஷம்-உத்தராயணம்-வருடம் இவற்றுக்கு அபிமானி தேவதைகள் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அநந்தரம்[7] பகலும்[8] சுக்லபக்ஷமும் உத்தராயணமும் ஸம்வத்ஸரமும் அடைவே எதிர்கொண்டு வழி நடத்துவார்கள். कालवाचि-शब्दங்கள் இங்கு काल-अभिमानि-देवतैகளைச் சொல்லுகின்றன. शाकटायन-संहितैயில் 'अर्चिस्तं कौमुदीं शुक्लपक्षं'' என்று பகலுக்கும் சுக்ல பக்ஷத்துக்கும் நடுவே 'कौमुदीं' என்று ஒன்றைச் சொன்னது श्रुतिसिद्धமான க்ரமத்திற்கு अनुगुणமாக शुक्लपक्ष-अङ्गமாகக் கொள்ளலாம். शाखान्तरोक्त-पृथिव्यादिகளுக்கும்[9] अनेकशाखानुगुणமாக நிர்வாஹம் கண்டு கொள்வது.

§7.3 வாயுதேவதை உபசரித்து வழிநடத்துதல்

ஸம்வத்ஸர தேவதைக்கு அநந்தரம் வாயுதேவதை வந்து எதிர்கொண்டு வழி நடத்தும். இந்த வாயு தன்னை தேவர்களுக்கு இருப்பிடமாகையாலே शाखान्तरங்கள் देवलोक-शब्दத்தாலும் वायुलोक-शब्दத்தாலும் சொல்லும்.

§7.4 சூரிய மண்டலத்தைப் பிளந்துகொண்டு செல்லுதல்

வாயுவுக்கு அநந்தரம் रथचक्र-रन्ध्र[10] போலே இருப்பதொரு வழியாலே மேலே போய் ஆதித்யனைக் கிட்டும்.

"தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டு புக்கு"*[1] என்றும், "மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள் அன்னதோர் இல்லியினூடு போய்"*[2] என்றும், "சண்டமண்டலத்தினூடு சென்று"*[3] என்றும், "இருளகற்றும் எரிகதிரோன்

1—அழைத்துச் செல்ல. 2 (நம்மிடம்) கப்பம் பெற்றுக் கொண்ட. 3—மகிழ்ந்தவராய். 4—வணங்கியவராய். 5—வைகுந்தத்திற்கு வழி நடத்துபவன். 6—உபசாரத்தோடே 7—பிறகு. 8—பகல்=பகலுக்கு அதிபதியான தேவதை. (இவ்வாறே சக்லபக்ஷம் முதலியவற்றுக்கும் பொருள் கொள்க). 9—ஒரு சாகையில் சொன்ன ப்ருத்வீ முதலானவற்றிற்கும். 10—தேர்ச் சக்கரத்தின் (நடுவிலுள்ள) துவாரம்.

1. காரார்புரவியேழ் பூண்டதனியாழி
தேரார் நிறைகதிரோன் மண்டலத்தைக் கீண்டுபுக்கு*
ஆராவமுதமங்கெய்தி*—அதினின்றும்
வாராதொழிவதொன்றுண்டே?* அது நிற்க,

சிறிய திருமடல் (8): பச்சை நிறமான ஏழு குதிரைகள் கட்டப்பட்டிருப்பதும், ஒரே சக்கரமுள்ளதுமான தேரில் பொருந்திய ஆயிரம் கிரணமுள்ள சூரியனின் மண்டலத்தைப் பிளந்து அதன் வழியாகச் சென்று ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில் தெவிட்டாத அமுதமான எம்பெருமானைப் பெற்று அங்கிருந்து திரும்பி வராமலிருப்பதே தான் உண்மையாகுமோ? அந்த மோக்ஷமும் உண்டா இல்லையா என்கிற விமர்சம் வேண்டாம்.

2. மன்னும் கடுங்கதிரோன் மண்டலத்தின் நன்னடுவுள்
அன்ன தோரில்லியினூடு போய்*—வீடென்னும்
தொன்னெறிக்கண் சென்றாரைச் சொல்லுமின்கள்,

பெரிய திருமடல் (16): நித்யமானதும் அணுகவொண்ணாதபடி கொடிதான கிரணங்களையுடைய ஸௌரியமண்டலத்தின் மத்தியில் அப்படிப்பட்ட ஒரு சிறுவழியின் நடுவே சென்று—

3. சண்டமண்டலத்தினூடு சென்றுவீடுபெற்று மேல்
கண்டுவீடிலாத காதலின்பம் நாளும் எய்துவீர்*
புண்டரீகபாத புண்யகீர்த்தி நும்செவிமடுத்து
உண்டு* நும்முறுவினைத் துயருள் நீங்கி உய்ம்மினோ.

தி. ச. வி. (67): அடையவரிய சூரிய மண்டலத்தின் நடுவே

மண்டலத்தூடு ஏற்றிவைத்து'' (79*4) என்றும், "**आदित्यो द्वारमुच्यते**''*1 என்றும், "**यो भित्वा सूर्यमण्डलं**''*2 என்றும், "**ममैव मण्डलं भित्वा**'*3 என்றும் சொல்கிற **सूर्य-मण्डल-भेदादि**கள்[1] **प्राकृत-प्रलयादि**களில் அண்டாதிபதி[2] முதலானோர் முக்தராம்போது **अविलुप्त**ங்களாகையாலே[3], இவை இங்குள்ளார்க்கு ஆகக்கடவன. **सूर्यद्वार**த்தாலே போவார்களென்றது **शाखान्तर**ங்களிலே "**आडम्बर**த்தினுடைய[4] **रन्ध्रं**[5] போலே'' என்று **विशेषित**மாயிற்று.

§7.5 சந்திரன் உபசரித்து வழிநடத்துதல்

அவ்வழியாலே ஆதித்யன் நடத்தப்போய், சந்திரனைக் கிட்டும். **धूमादि-मार्ग**த்தில்[6] சொன்ன **चन्द्र-प्राप्ति** ஸ்வர்க்கத்தில் **शरीरविशेष-प्राप्ति**க்காகச் சொல்லிற்று. **दक्षिणायन-मृत**னான முமுக்ஷுவுக்கு **न्यासविद्यै**யில் சொன்ன **चन्द्र-सायुज्य**ம் **उत्तरायण-मृत**னுடைய **सूर्य-सायुज्य**ம் போலே **विश्रम-विशेषार्थ**ம்[7]. இங்கு **आतिवाहिक**ரில் ஒருவனான **चन्द्र**னுடைய ப்ராப்தியைச் சொல்லுகிறது.

§7.6 மின்னலுக்கு அபிமானி தேவதையான அமாநவன் பரமபதத்தை அடைவித்தல்

§7.6.1 வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி இவர்கள் தந்தாம் எல்லை வரை உபசரித்து வழிநடத்துதல்

சந்த்ரன் வழிநடத்த **दुन्दुभि-रन्ध्र**ம் போலே இருப்பதொரு வழியாலே மேலே போமளவில், **विद्युत्-अभिमानि-देवतै** வந்து எதிர் கொண்டு வழிநடத்தும். **वैद्युत**ன் தன்னையே '**अमानव**ன்' என்றும்†1, அவன்தானே ப்ரஹ்மத்தை **प्रापि**க்கும்[8] என்றும் **श्रुति**கள் சொல்லுகையாலே, **विद्यु**த்தோடுண்டான[9] துவக்கையும்[10] அதனுடைய **अवकाश**த்தையும்[11] இடமாகக் கொண்டு வந்த வருண

னும், அவன் பின்னே அடையுண்ட[12] இந்த்ரனும் ப்ரஜா பதியும், அமாநவன் நடத்துகிற வழியில் தந்தா மெல்லையளவே ஸஹகாரிகளாய்க்கொண்டு[13] வழிநடத்து வார்கள்.

சென்று அர்ச்சிராதி மார்க்கம் முழுதும் கடந்து பரமபதத்தை அடைந்து பரமபதத்தில் எம்பெருமானைக் கண்டு விட்டுப் போவதில்லாத பரமபக்தி கலந்த பரமானந்தத்தை ஒழிவில் காலமெல்லாம் பெற இட்டுப் பிறந்தவர்களே! (எம்பெருமானுடைய) செந்தாமரை போன்ற திருவடிகளினுடைய உபாயத்வப் புகழிலே உங்களுடைய காதுகளை ஈடுபடுத்தி அதை அநுபவித்து, நீங்களே விளைவித்துக் கொண்டதாய் (அநுபவிக்கும் வரை) உங்களை விடாத பாபபலமான துக்கத்திலிருந்து நீங்கி உஜ்ஜீவியுங்கள். □

1—சூரிய மண்டலத்தைப் பிளப்பது முதலான. 2—நான்முகன். 3—வஸ்துக்கள் (அதாவது, சூரியன் முதலானோர்) அப்பொழுது இல்லாமையால். 4—ஆடம்பரம் ஒருவகை வாத்யம். 5—துவாரம். 6—புகை, ராத்திரி, க்ருஷ்ணபக்ஷம், தக்ஷிணாயனம், சந்திரன் மூலமாக ஸ்வர்க்கம் செல்லும் வழி. (தூமம்=புகை). 7—இளைப்பாறும் இடத்தைக் கூறுவதாகும். 8—அடைவிப்பன். 9—வித்யுத்=மின்னல். 10—சம்பந்தத்தையும். 11—நடுவிலே இடம் கொடுக்க இயலாமையாலே 12—சேர்ந்த. 13—உதவியாளர்களாய்

†1—'மாநஸன் என்றும்' என்று அதிகம்[4].

*1. तेषां वै क्षेममध्वानं गच्छतां द्विजसत्तम ।
सर्वलोके तमोहन्ता आदित्यो द्वारमुच्यते ॥

பார. (சாந்தி - 354-13): சிறந்த அந்தணரே! க்ஷேமமான மார்க்கத்தில் செல்லுகிற அவர்களுக்கு ஸகல லோகத்திலும் இருட்டைப் போக்கிக் கொண்டு ப்ரகாசிக்கிற ஸூர்யன் வழியாகச் சொல்லப்படுகிறான்.

*2. யாஜ்ஞ. ஸ்ம். (4-167): எந்த வழி ஸூர்ய மண்டலத்தைப் பிளந்து மேலே செல்கின்றதோ.

*3. (?): இவன் என்னுடைய (ஸூர்யனுடைய) மண்டலத்தைப் பிளந்து போகப் போகிறான்.

'அமாநவனுடைய **गमयितृत्वम्**[1] **व्यवधानसहम्**[2]' என்கிற **भाष्यम्***[1] 'வருணாதிகள் **अनुग्राहकर्**' என்கை யாலே **अनुग्राहक-अन्वयमात्र**த்திலே*[2] **तत्परम्**[4] (C—39). ஒரு **श्रुति**யிலே அமாநவன் என்றும்*[3], வேறொரு **श्रुति**யில் மாநஸன் என்றும்*[4] சொல்லப்பட்டவர் களில் 'முற்பட அமாநவனும் பிற்பட மாநஸ னும் வழிநடத்துவார்கள்' என்றும் சிலர் சொல்லுவார் கள். **क्रमनियामक**ம் **दुर्बल**மாகையாலே, '**विकल्प**மாதல் **समुच्चय** மாதல்''[5] என்று சிலர் கொள்ளப் பார்ப்பார் கள். **विकल्प-दोषादि**களைப் (C—40) பார்த்து 'ஒருவருக்கு இரண்டு பேர்' என்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இங்கே **भाष्यादि**களையும் "**अर्चिर्घस्रः शुक्लपक्ष**", "**भूलोकेशाग्नयो-ऽब्दा**''*[5], "**अर्चिरहस्सितपक्षान्**''*[6] **इत्यादि**களான **अभियुक्त-ग्रन्थं**களையும்[6] அநுஸந்திப்பது. 'மாநஸனான புருஷன் வந்து **वैद्युत**ன் பக்கலினின்றும் ப்ரஹ்மலோகமேறக் கொண்டு போம்' என்று **श्रुति** சொன்னது*[4] **वैद्युतेनैव ततः तत्-श्रुतेः**•[7] என்கிற **सूत्रानुगुण**மாக **स्थानत्रय-कल्पनादि**

1—அடைவிப்பவனின் தன்மை; (அழைத்துச் செல்வது) 2—இடைவெளியைப் பொறுக்கக் கூடியது. 3—உதவி செய் பவர்கள். 4—கருத்துடையது; தாத்பர்யத்தை உடையது. 5—முன் பின் என்ற க்ரமம் சொல்லுவதற்குக் காரணமான ப்ரமாணம் (बल)பலமற்றதால், சிலர் இவர்களுள் ஒருவன் என்றோ(விகல்பம்), சிலர் இருவரும் சேர்ந்தோ (சமுச்சயம்) என்றோ கூறுவர். 6—முன்னோர் நூல்களையும்.

*1. **ततश्च अमानवस्य गमयितृत्वं व्यवधानसहमित्यवगम्यते ।**

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-3): ஆகையால் அமாநவன் அழைத்துக் கொண்டு போகிறான் என்பது மற்றவர்களையும் ஸஹாயமாய் வைத்துக் கொண்டு போவதையும் பொறுத்துக் கொள்ளுகிறது என்று அறியப்படுகிறது.

*2. वरुणादयस्त्वनुग्राहका इति तेषामप्याति-
वाहिकत्वेनान्वयो विद्यत एव ।

ஸ்ரீ பாஷ்யம் (4-3-4): வருணன் முதலியவர்கள் அமாநவனுக்கு உதவிபுரிகிறவர்களாகையால் ஆதிவாஹிகர்கள் என்கிற ஆகாரத்தில் ஸம்பந்தமுண்டு.

*3. तत्पुरुषोऽमानवस्स एनान् ब्रह्म गमयति ।

சாந்தோக்ய உப. : அமாநவன் என்னும் புருஷன் இவர்களை ப்ரம்மத்தினிடம் சேர்ப்பிக்கிறான்.

*4. तान् वैद्युतात् पुरुषो मानस एत्य ब्रह्मलोकान् गमयति ।

ப்ருஹதாரண்யக உப. (8-2-15) : மானஸனான புருஷன் வந்து வைத்யுதன் பக்கலினின்றும் ப்ரம்மலோகமேறக் கொண்டுபோம்

*5. भूलोकेश-अग्नयोऽह्नो प्रथममहरतः पूर्वपक्षः सितात्मा
मासाष्षड् वत्सरोऽयो दशतनु-पवन-संक आदित्यवर्गः ।
चन्द्रो विद्युत् जलेशस्समरुदधिपतिः स प्रजानामधीशः
ते मार्गस्य अर्चिरादेः अतिवहनविधौ विश्वनेत्रा नियुक्ताः ॥

(தத்வமுக்தாகலாபம்-ஜீவஸரம்-60வது ச்லோக வியாக்யானத்தில் உதாஹரிக்கப்பட்டுள்ள ச்லோகம்)

*6. अर्चिः अहः सितपक्षान् उदगयनाब्द मरुदर्केन्दून् ।
अपि वैद्युत-वरुणेन्द्र-प्रजापतीन् आतिवाहिकानाहुः ॥

தத்வஸாரம் (102) : அக்நி, பகல், சுக்லபக்ஷம், உத்தராயணம், ஆண்டு, காற்று, சூரியன், சந்திரன், மின்னல், வருணன், இந்திரன், பிரும்மா இவர்களையும் ஆதிவாஹிகர்கள் (வழிநடத்துபவர்கள்) என்று சொல்லுகிறார்கள்.

*7. ப்ரஹ்மஸூ. (4-3-5): வித்யுத் தேவதைக்கு மேல் (அமாநவனென்னும்) வைத்யுதனாலேயே உபாஸகர்கள் அழைத்துச் செல்லப்படுகிறார்கள்; அப்படியே ச்ருதி சொல்லுகிறபடியால்,

களாலே[1] நிர்வஹிக்கலாம்[2]. இதனுல் அக்கரையில் அமாநவனைச் சொன்ன ஸம்ஹிதைக்கும் விரோத மில்லை.

§7.7 அக்நி முதலிய வழிநடத்துவோர் பற்றிய வெவ்வேறு கொள்கைகள்

இவ்வர்ச்சிராதி தேவதைகளெல்லாம், 'கர்ம விசேஷங்களாலே पदம் பெற்ற प्रसिद्ध-अग्न्यादि-देवतैகள்' என்றும், 'அமாநவனை नित्यसूरिகளிலே ஒருவனுக இசைந்து†[1], கீழுள்ளாரைக் कर्मवश्यர்' என்றும், 'இவர்களெல்லாரும் அமாநவனைப் போலே भगवन्नियुक्तராய்[2] अग्न्यादि-विभूतिகளுக்கு अभिदेवतैகளான சில நித்யஸூரிகள்' என்றும் मतभेदங்கள் நடக்கும். இவ் अर्चिरादिगति அண்டந்தோறும் உண்டாயிருக்கும்.

‡7.8 மோக்ஷத்திற்குச் செல்லும் முறை பற்றி மேலும் சில விஷயங்கள்

முமுக்ஷுவுக்கு ब्रह्मकाय-நிவேசநங்கள்[4] சொல்லுமிடங்கள் मधुविद्या-न्यायத்தாலே (B—49) विश्रम-विषयம். विभव-व्यूह-लोकादि प्राप्तिक्रमம் சொல்லுமிடங்களுக்கும், पुण्डरीक-शिशुपाल-आयोध्यकादि मुक्तिक्रमம் சொன்னதற்கும் இதுவே நிர்வாஹம் (B—50).

'निवृत्तिधर्मपरன் पञ्चभूतங்களையும் அதிக்ரமிக்கும்[5]' என்று மநு சொன்னது (C—41) 'शीर्ष-कपालम्[6] முதலாகத்தொடங்கி अण्डान्तवर्ति-लोकங்களையும்[7] अण्डकटाहத்தையும்[8], दशगुणितोत्तरங்களான[9] आवरण-सप्तकங்களையும்[10]†[2] (B—51), இவை எல்லாம் உள்ளாம்படி†[3] பரந்த தமஸ்தத்வத்தையும் भेदिக்கும்' என்று श्रुतिகள் சொன்ன (C—42) वस्त्वान्तरங்களுக்கும் उपलक्षणம்.

இவ்வர்ச்சிராதி गतியாகப் போனவர்கள் आवर्तिயார்கள்[11] என்கிறது सर्वलोक-अनुसञ्चरण-श्रुतिவத்தாலே

(C—43) ஸம்ஸரியார்கள் என்றதாமத்தனை. வைதிகன் புத்ராதிகள் இவ்வர்ச்சிராதி गतियாலே देशविशेष·प्राप्ति பெற்றவர்கள் அல்லாமையாலே அவர்களை மீட்டது विरुद्ध மன்று (B—52).

§7-9. விரஜாநதியை ஸங்கல்பத்தால் கடத்தல்

இவ்வழியாலே त्रिगुण-मरुकान्तारத்தைக்[12] கடந்தவன் [illegible] போலே†[4] ஸர்வ காலத்திலும் ஏகரூபமாகப் ப்ரவஹிக்கிற 'விரஜை' என்கிற अमृतनदியைக் கிட்டும். "वैकुण्ठसीम्नि विरजां स्यन्दमानां महानदीं"*[1] என்கையாலும், "गत्वाऽथो†[5] विरजां विमुञ्चति तनुं सूक्ष्मां"*[2] என்று अभियुक्तர்

1—இரண்டு இடங்கள் என்று கூறுவதாலே (அதாவது பரம பதத்தில் சிறிது தூரம் வரையில் அமாநவனும், அதற்குப் பிறகு மானஸன் என்று கல்பிப்பதாலே). 2—முடிவு சொல்லலாம். 3—எம்பெருமானால் நியமிக்கப்பட்டவர்களாய். 4—பிரமனின் சரீரத்துடன் சேர்ந்திருப்பது. 5—விஞ்சி நிற்பன். 6—மண்டை ஓடு. 7—அண்டத்தில் அடங்கிய உலகங்களையும். 8—ப்ரம்மாண் டத்தை மூடியிருக்கும் ஓட்டையும். 9—பத்து மடங்கு அதிக மான. 10—ஏழு உறைகளையும். 11—திரும்பி வரமாட்டார் கள். 12—ஸத்வம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்கிற மூன்று குணங்களை உடைய ப்ரக்ருதியாகிற பாலைவனத்தை.

†1—இசைத்து[1]. 2—ஆவரணங்களையும். 3—உள் ளாம்படியான[1]. 4—भगवद्रूपं யாலே[1]. 5—गत्वाऽसौ[2].

*1. (?) : வைகுண்டத்தின் எல்லையில் ப்ரவஹிக்கிற விரஜை என்னும் மஹாநதியை.

*2. अर्चिर्वासर शुक्लपक्ष षडुदङ्मासांश्च संवत्सरं
वायुं भास्कर चन्द्र विद्युदुदपान् सेन्द्रं प्रजानां पतिम् ।
गत्वाऽथो†[5] विरजां विमुच्य च तनुं सूक्ष्मां ततोऽमानव-
स्पर्शात् क्षालितवासनास्सुकृतिनो गच्छन्ति विष्णोः पदम् ॥

ஸம்ப்ரதிக்கையாலும்[1], விரஜையைச் சிலர் த்ரிகுண-ஶுத்தஸத்வங்களுக்கு[2] எல்லை எனப் பார்ப்பார்கள். வைகுண்ட-ஶப்தம் பொதுவாகையாலும்†[1] 'ப்ரஹ்மலோகத்தில் ஆறு†[2] ஹ்ரதாதிகளுக்கு அநந்தரம் விரஜையைச் சிட்டும்' என்று[3] ஶ்ருதி சொல்லுகையாலும் (C—44), திவ்யஜநபதத்திற்கு எல்லை என்றும் சிலர் சொல்லுவார்கள். 'விரஜையை மநஸ்ஸாலே கடக்கும்' என்றது 'தன் ஸங்கல்பத்தாலே கடக்கும்' என்றபடி. 'முக்தன் மநஸ்ஸாலே ஸர்வகாமங்களையுங்கண்டு அநுபவிக்கும்' என்பதற்கும்†[4] இதுவே நிர்வாஹம்.

விழியல்லால் வேலில்லை விண்ணின் மாதர்
மேனியல்லால் வில்லில்லை மீனவர்க்கு*
மொழியல்லால் அமுதில்லை என்று முன்னுள்
முத்திவழி முனிந்தடைந்த மோகம் தீர்ந்தோம்*
கழியல்லால் கடலில்லை என்பார் போலக்
காரியமே காரணமென்றுரைப்பார் காட்டும்*
வழியல்லா வழியெல்லாம் கடந்தோம் மற்றும்
வானேறும் வழி கண்டோம் மகிழ்ந்திட்டோமே. (15)

॥ इति श्रीपरमपदसोपाने सप्तमं अर्चिरादिपर्व ॥

(தத்வமுக்தா கலாபம்- ஜீவஸரம்—60வது ஶ்லோக வியாக்யானத்தில்): இங்கு அமாநவனின் கைபட்டதும் பழையவாஸனைகள் கழிந்த ஸூக்ஷ்மங்கள் விஷ்ணு பதத்தை அடைகிறார்கள் என்று கூறப்படுகிறது. வாஸனையாவது ஞான விகாஸத்தைத் தடுக்கும் சக்தியின் அம்சம், அல்லது இவ்வம்சத்தோடு கூடிய ஸூக்ஷ்ம ப்ரக்ருதியின் அம்சம் எனக் கொள்ளவேண்டும். ❑

1—எடுத்துக் கூறுகையாலும். 2- ப்ராக்ருதமான லீலா விபூதிக்கும் ஶுத்தஸத்வமயமான பரமபதத்திற்கும்.

†1—பொதுவாகையாலே. 2—அரம் என்கிற. 3- என்றும். 4—என்பதற்கு[1].

15. முன்னுள்—முன்பு; முத்தி வழி முனிந்து—மோக்ஷ

॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

अष्टमं दिव्यदेश - प्राप्तपर्व

வன்பற்றுடன் மயல் பூண்டு மற்றோர் கதியாலின நாள்*
என்பெற்றது பெறுந்தானமும் எத்தனை போதுளதாம்*
துன்பற்ற நன் துணிவால் துயர்தீர்க்கும் துழாய்
முடியான்*
இன்புற்ற நல்வழியால் ஏற்றும்†[1] நற்பதம்
எண்ணுவமே. (16)

மார்க்கத்தை வெறுத்து; மீனவற்கு—மீனைக்கொடியாகவுடைய மன்மதனுக்கு; விண்ணின் மாதர்—தேவலோக ஸ்திரீகளுடைய; விழி அல்லால் வேல் இல்லை—கண்ணல்லது வேலாயுதம் இல்லை; மேனி அல்லால் வில் இல்லை—(அப்பெண்களுடைய) சரீரத்தைத் தவிர வேறு வில் இல்லை; மொழியல்லால் அமுது இல்லை—(அவர்கள் பேசும்) பேச்சைத் தவிர வேறு அம்ருதம் இல்லை; என்று அடைந்த—என்று (நாம்) அடைந்த; மோகம் தீர்ந்தோம்—மயக்கம் நீங்கப்பெற்றோம்; கழி அல்லால் கடல் இல்லை—(கடலின் கழி நீரை மாத்திரம் கண்டு) கழி நீரைத் தவிர வேறு கடல் இல்லை; என்பார் போல்—என்று சொல்லும் மூடர்கள் போல; காரியமே காரணம் என்று — (ப்ரஹ்மத்தினிடமிருந்து) உண்டான ஜகத்தையே காரணமென்று (கொண்டு அதையன்றி வேறான ப்ரஹ்மமில்லை யென்று); உரைப்பார் காட்டும்—கூறுகிற மதாந்தரஸ்தர்களால் காட்டப்படுகின்ற; வழியல்லா வழியெல்லாம்—நல்வழியல்லாத வழிகளையெல்லாம்; கடந்தோம்—தாண்டிவிட்டோம்; மற்றும் வான் ஏறும் வழி கண்டோம்—மேலும் பரமபதத்திற்குச் செல்லும் அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தை அடைந்தோம்; (அதனால்) மகிழ்ந்திட்டோம்—மகிழ்ச்சியடைந்தோம். □

†1—"ஏற்றும்" என்பது இல்லை.

16. வன் பற்றுடன்—(நாம் அற்ப விஷயங்களில்) வலிய ஆசையுடன்; மயல் பூண்டு—அஜ்ஞானத்தைப் பெற்று; மற்று ஒர் கதியால் (நமக்குத் தகாத) வேறு ஒரு வழியில் நடந்ததால்; இன நாள்—இங்ஙனே பல நாளாக; பெற்றது என்?—அடைந்த பயன்

§8. 1- விரஜாநதியில் மூழ்கி ஸூக்ஷ்ம சரீரத்தை விட்டு அமாநவனால் தொடப்பட்டு ப்ராக்ருத வாஸனையெல்லாம் கழிக்கப் பெறுதல்

இப்படி अनादिकालम् अनुचित-पुरुषार्थ-सङ्गத்தாலே அடிக்கடியும் अनन्त-दुःख-व्याप्तेயான संसार-पदवियிலே ஓடினவிடாய் எல்லாம் தீர अत्यद्भुतेயான अर्चिरादि-पदवि யில் 'அமரரோடு உயர்வில்'*[1] சென்று, विमल-मधुर-सुरभि-शीतलமான[1] விரஜாப்ரவாஹத்தை अवगाहித்து[2] அழுக் கற்று, पवित्र-पाणियான அமாநவனுடைய करस्पर्शத் தாலே वासना - विशेषம் கழிந்தவன்[3],

§8. 2. ஸ்ரீவைகுண்டம் என்னும் திவ்யலோகத்தை அடைதல்

दिव्यदेश-प्राप्तियாலே सर्वेश्वरனோடு सलोकனாய், अप्राकृत-अमृतमय - विलक्षण - विग्रहयोगத்தாலே सरूपனாய், கீழ்ச் சொன்ன योग्यतैகளில்லாதார்க்கு 'न तत्र मूढा[1] गच्छन्ति'*[2] इत्यादिகளில்படியே கிட்டவரிதாய், पतिव्रता - धर्म - निरत ரான பரமைகாந்திகளுக்குப் प्राप्यமாய், அயர்வறும் அமரர்களுக்கு अनवरत-दर्शनीयமாய்[4], अकाल-काल्यமாய்[5], अत्यर्क-अनल-दीप्तமாய்*[3], अन्यनिरपेक्ष-प्रकाशமாய்[6], परम-योगि वाङ्मनसा-अपरिच्छेद्यமான*[4] नित्य-निरवद्य-निरतिशय-भोग्यतादि-स्वरूपத்தையுடையதாய்[7], शुद्धसत्त्व-मयமாய், கொழும்

பாது? பெறும் தானமும்—(அவ்வழிகளால்) பெறக்கூடிய (ப்ரஹ்மபதம் வரையிலுள்ள) ஸ்தாநமும்; எத்தனை போது உளதாம்?—எத்தனை காலம் நிலைத்திருக்கும் ? துன்பு அற்ற—துக்க மில்லாதவனும்; தன் துணிவால்—தன்னைப் பற்றிய (பக்தி, ப்ரபத்தி என்னும் உபாயமாகிய) ஜ்ஞாநத்தினால்; துயர் தீர்க் கும்—ஸம்ஸார துக்கத்தைப் போக்குபவனும்; துழாய் முடியான்—திருத்துழாய் மாலையை முடியில் அணிந்தவனுமான எம்பெருமா னால்; இன்புற்ற நல்வழியால் ஏற்றும்—ஸுகம் நிறைந்த சிறந்த (அர்ச்சிராதி) மார்க்கத்தால் அடைவிக்கப்படுகின்ற; நல் பதம் என்னுமவம்—உயர்ந்த பதமாகிய பரமபதத்தை அநுஸந்திப் போம். ☐

1—அழுக்கற்றதும், இனியதும், நறுமணம் பொருந்தியதும், குளிர்ந்ததுமான; 2—மூழ்கி. 3—கர்மவாஸனை போனவன்; 4—எப்பொழுதும் பார்க்கத் தக்கதாய்; 5—காலத்தாலே அழிக்கப் படாததாய்; 6—இன்னொன்றை எதிர்பாராத ஒளியுடையதாய்; (ஸ்வயம் ப்ரகாசமாய்); 7—எப்பொழுதும் இருக்கிறதும், ஒரு வித தோஷமும் இல்லாததும், எல்லையற்றதுமான போக்யதை முதலிய மேன்மையை உடையதாய்.

†1—विप्र !

*1. திருவாய். (1—3—11); ஆதிவாஹிகர்களோடு உயர்ந்ததான பரமபதத்தில்.

*2. न तत्र मूढा[1] गच्छन्ति पुरुषाः विषयात्मकाः ।
दम्भ-लोभ-महाक्रोध-मोह-द्रोहैः अभिद्रुताः ॥

பார. (வந-262—39): டம்பம், ஆசை, பெருங்கோபம், அஜ்ஞாநம், மதிமயக்கம், த்ரோஹம் இவற்றால் துன்புறுகின்றவர்களும், விஷய ஸங்கங்களிலேயே படிந்த மனதை உடையவர்களுமான அறிவற்றவர்கள் அவ்விடத்தை (பரமபதத்தை) அடையமாட்டார்கள்.

*3. अत्यर्कानलदीप्तं तत् स्थानं विष्णोर्महात्मनः ।
स्वयैव प्रभया राजन् दुष्प्रेक्षं देवदानवैः ॥

மஹாத்மாவான மஹாவிஷ்ணுவினுடைய இடமான வைகுண்டமானது அவனுடைய ஒளியினாலேயே கதிரவனையும் அக்நியையும் விஞ்சியதாய் பிரகாசிக்கிறது. இது தேவர்களாலோ அஸுரர்களாலோ பார்க்க முடியாதது.

*4. ச. கத்.—மிகச் சிறந்த யோகிகளுக்கும் வாக்கினாலும் மனதினாலும் அளவிடமுடியாததான.

சோதி உயரம் (408*[1])என்றும், "சேணுயர் வானம்"*[1], என்றும், "தெளிவிசும்பு"*[2] என்றும் சொல்லப்பட்ட "நலமந்தமில்லதோர் நாட்டுக்குள்ளே"*[3] சென்று;

§8.3. அரம்—ண்யம் என்னும் அமுதக் கடல்களையும் ஐரம்மதீயம் என்னும் அமுதப் பொய்கையையும் பார்த்தல்

அங்கே 'அரம்' என்றும் 'ண்யம்' என்றும் பேருடைய अमृतमय-समुद्रங்களையும், दिव्योद्यान-मणिपर्वत-सरित्-तटाकादि-विशेषங்கள் எல்லாவற்றையும் உபநிஷத்துக்களிலும் பகவச்சாஸ்த்ர - ஸம்ஹிதைகளிலும் श्रीवैकुण्ठ - गद्यादिகளிலும் பண்டு பரக்க அநுஸந்தித்தபடியே (C—45) ஸப்ரகாரமாக[1] ஸாக்ஷாத்கரித்து, அந்தமில் பேரின்பத்தில் ஆநந்த வெள்ளம் சூழ்ந்தாற்போலே இருக்கிற 'ऐरंमदीयं' என்கிற अमृतसरஸ்ஸைக்[2] கிட்டும்.

§8.4. ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरம் सर्वशरीरियினுடைய सर्वावतारம்[3] போலே सुन्दरமாய்[4] ஸூரிஸேவ்யமான 'ஸோமஸவநம்' என்கிற अश्वत्थத்தை[5] அணுகும்.

§8.5. அப்ஸரஸ்ஸுக்களால் வரவேற்கப்பட்டு ப்ரம்மாலங்காரம் செய்விக்கப்படுதல்

இவனை अपराजितेயான[6] दिव्यनगरियினின்றும் श्रीवैकुण्ठनाथन் எதிர்கொள்ள வரவிட்ட ஐந்நூறு दिव्य அப்ஸரஸ்ஸுக்கள் நூறு நூறாக ஒரு திரளாய் दिव्यங்களான माला-अञ्जन-चूर्ण-वासः-प्रभृतिகளை ஏந்திக் கொண்டு 'காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும்

1—அந்த அந்த விசேஷங்களோடு கூட. 2— ஸரஸ்=குளம். 3—அசையாப் பொருளாகிற அவதாரம். 4—அழகாய். 5—அரசமரத்தை. 6 — ப்ரம்மவித்துக்களல்லாதவர்களால் தங்கள் வசம் ஆக்கிக்கொள்ளப்படாதது

*1. நாணும் நிறையும் கவர்ந்து என்னை நல் நெஞ்சம்
கூவிக்கொண்டு*
சேணுயர் வானத்திருக்கும் தேவபிரான் தன்னை*
ஆணை என்? தோழீ! உலகு தோறு அலர்தூற்றி* ஆம்
கோணைகள் செய்து குதிரியாய் மடலூர்துமே.

திருவாய். (5—3—9): என் தோழியே! என்னுடைய வெட்கத்தையும் அடக்கத்தையும் அபஹரித்துக் கொண்டு, என்னுடைய நல்ல மனதை தன்னிடம் இழுத்துக்கொண்டு, மிகவும் உயர்ந்த வைகுந்தத்தில் இருக்கும் நித்யஸூரிகளின் தலைவனைக் குறித்து எல்லா உலகங்களிலும் பழிகளைச் சொல்லி என்னால் செய்யக்கூடிய கோணல்களைச் செய்து ஒருவருக்கும் அடங்காதவளாய் மடல் ஊர்வேன். உன்மேல் ஆணை (=இது நிச்சயம்). (குறிப்பு:— கோணல்=மடலூரப் புறப்பட்டபோது அவன் அநுகூலனாய்க் கிட்ட வந்தாலும் மடலூர்ந்து தீருவது.)

*2. தீவினை உள்ளத்தின் சார்வல்லவாகித்
தெளிவிசும் பேறலுற்றால் *
நாவினுள்ளும் உள்ளத்துள்ளும்
அமைந்த தொழிலினுள்ளும் நவின்று*
யாவரும் வந்து வணங்கும் பொழில்
திருவாறன்விளையதனை*
மேவி வலஞ்செய்து கைதொழக்கூடுங்கொல்?
என்னும் என் சிந்தனையே.

திருவாய். (7—10—9): கொடிய பாபங்கள் மனதில் சேராமல் ஸ்வாஸனமாகக் கழியப்பெற்று பரமபதத்தைப் பெறுகையை ஒருவன் அடைந்தாலும், சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவாறன்விளையைக் கண்டால் அவன் பரமபதத்திலிருந்து திரும்பிவந்து அவ்வூரை வணங்கி, உள்ளத்தாலும் நாக்காலும் அவைகளுக்குப் பொருந்தின உடலின் செயல்களாலும் அடிக்கடி அநுபவித்துக் கொண்டிருப்பன். அத்தகைய திருவாறன்விளையை என் மனமானது ப்ரீதியுடன் ப்ரதக்ஷிணம் செய்து அஞ்சலி பண்ணி அநுபவிக்கக் கூடுமோ? -என்று என் மனம் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறது.

*3. திருவாய். (2—8—4): ஆநந்தத்திற்கு முடிவு இல்லாத தான ஒப்பற்ற தேசத்திற்குள்ளே,

இசைக்க'*[1] வந்து†[1], 'ஆண்மின்கள்வானகம் ஆழியான் தமர்'*[1] என்று [illegible]ம் பண்ணி[1], सार्वभौम-कुमारனை ராஜமஹிஷீ பரிஜநங்கள் எதிர்கொண்டு உபசரிக்குமாப் போலே, ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை ஸேவிப்பார்க்கு நிகராக "உடுத்துக் களைந்த"*[2] इत्यादिகளின்படியே बहुप्रकारமான वस्त्रालङ्कारத்தாலே[2] அலங்கரிப்பார்கள்.

§8.6 ஸ்ரீ வைகுண்டம் என்னும் திவ்யநகரத்தை அணுகுதல்

अनन्तरம் तिल्यवृक्ष-सालज्यसंस्थान-अपराजित-आयतनங்களை[3] அணுகினவளவிலே†[2] सर्वगन्धனாய் ஸர்வரஸனாய் 'சிறந்த வான்சுடரான'*[3] ஸ்ரீவைகுண்டநாதனுடைய दिव्य-गन्ध-रस-तेजஸ்ஸுக்கள் வந்து ப்ரவேசிக்க, பாரிஜாத பரிமளமும் அம்ருதமும் ஆதித்யனும் உருகி ஒன்றினாற் போலே उल्लसित-विग्रह-गुणனைக்கொண்டு[4](†[3]); आमोद-प्रमोद-संमोद-लोकங்களைக் காட்டில்[5] अतिशयित-वैभवமாய், "[illegible] विश्रुता" (349*[2]) என்கிறபடியுள்ள ஸ்ரீவைகுண்ட நகரத்தை அணுகி,

‡ 8.7 இந்திரன்-ப்ரஜாபதி என்னும் த்வாரபாலர்களால் வரவேற்கப்படுதல்

"குடியடியார் இவர் கோவிந்தன் தனக்கு என்று முடியுடைவானவர் முறைமுறை எதிர்கொள்ள கொடியணி நெடுமதிள் கோபுரம்"*[4] குறுகி, 'இந்திரன்'

1—வாழ்த்தி. 2—பரமனைப் போன்றே ஆடை ஆபரணம் ஆயுதங்களால் அழகூட்டுவது. 3—தில்யம் என்கிற மரம், ஸாலஜ்யம் என்கிற ஆஸ்தான மண்டபம், வைகுண்டத்தில் இருக்கும் திவ்யஸ்தானம் இவைகளே. 4—ப்ரகாசிக்கிற திவ்ய விக்ரஹத்தை உடையனைக்கொண்டு. 5—ஆமோதம், ப்ரமோதம், ஸம்மோதம் ஆகியவை ப்ரக்ருதிமண்டலத்தில் உள்ள விஷ்ணு லோகங்கள்.

†1 இசைக்க வந்தனர்[1]; எங்கும் இசைத்தனர்[4]. 2—அணுகினவளவே[1]. 3—उल्लसित-विग्रह-गुणமாய்க் கொண்டு[4].

1. வேள்வியுள் மடுத்தலும் விரைகமழ் நறும்புகை
காளங்கள் வலம்புரி கலந்து எங்கும் இசைத்தனர்*
ஆண்மின்கள் வானகம் ஆழியான் தமர் என்று*
வாளொண் கண் மடந்தையர் வாழ்த்தினர் மகிழ்ந்தே.

திருவாய். (10-9-6). (ஆதிவாஹிகர்களின் ஸ்திரீகள் உபசாரம் செய்வதைக் கூறுகிறார்.) மஹான்கள் தாங்கள் செய்த யாகங்களின் பலன்களை மனப்பூர்வமாக ஸமர்ப்பிக்கும்போது வேறு சிலர் நல்ல வாசனையுள்ள தூபங்களை ஸமர்ப்பித்தார்கள். மற்றவர்கள் எல்லா இடங்களிலும் காஹளங்களையும் சங்கங்களையும் ஊதினார்கள். காந்தியுள்ள அழகிய கண்களையுடைய ஸ்திரீகள் மகிழ்ந்து ‘சக்ராயுதம் தரித்தவனுடைய பக்தர்களே! நீங்கள் வைகுந்தத்தை வீடுபோல் ஆளுங்கள்’ என்று ஆசீர்வாதம் பண்ணினார்கள்.

2. உடுத்துக்களைந்த நின் பீதகவாடையுடுத்துக் கலத்த துண்டு
தொடுத்த துழாய்மலர் சூடிக்களைந்தன சூடும் இத்
தொண்டர்களோம்*
விடுத்த திசைக்கருமம் திருத்தித் திருவோணத் திருவிழவில்*
படுத்த பைந்நாகணைப்பள்ளி கொண்டானுக்குப் பல்லாண்டு
கூறுதுமே.

திருப்பல்லாண்டு (9): எம்பெருமானே! உன் திருவரையில் உடுத்தியிருந்து களைந்த உன்னுடைய பீதாம்பரத்தை அணிந்துகொண்டும், நீ அமுது செய்தபின் உண்கலத்தில் மிச்சமாயிருப்பதை உண்டும், நீ சாத்திக் கொண்டு களைந்தவைகளான திருத்துழாய் மாலைகளை அணிந்தும் (மகிழ்கின்ற) இப்படிப்பட்ட தாஸர்களான நாங்கள், நீ சயனிப்பதற்கு ஏற்றவாறு பரப்பிய படத்தையுடைய ஆதிசேஷனாகிய படுக்கையில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிற உனக்குத் திருவோணத் திருநாளிலே மங்களாசாஸனம் பண்ணக் கடவோம்.

*3. திருவாய். (5-10-1): உயர்ந்ததான பரம பதத்தில் இருக்கிற தேஜஸ்ஸான.

*4. திருவாய். (10-9-8): இந்த பாகவதர் ஸ்ரீ கோவிந்தனுக்கு குலபரம்பரையாக தாஸர்கள் என்று சொல்லிக்கொண்டு கிரீடத்தை தரித்துக் கொண்டிருக்கிற நித்யஸூரிகள் வரிசை வரிசையாக எதிர் கொண்டு அழைக்க, த்வஜங்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்டதும் மிகவும் உயர்ந்த மதிள்களை உடையதுமான கோபுரத்தைக் கிட்டி.

என்றும் ''ப்ரஜாபதி'' என்றும் பேருடைய ''வாசலில் வானவரைச்''*[1] சென்று கிட்ட, அவர்களும் இடைய நின்று[1](†[1]), ''வைகுந்தன் தமர் எமர் எமதிடம் புகுது''*[2] என்ன आश्रितருக்கு नित्यापावृतமான[2] श्रीवैकुण्ठनगर-दिव्यद्वार-कवाटத்தைக்[3] கடந்து புக்கு; இரண்டு சிறகும்†[2] மணிபர்வதங்களை நிறைத்தாற் போலே இருக்கிற மாளிகைப் பெருந்திரு வீதியின் நடுவே செல்லும்.

§ 8.8 ஸ்ரீ - பூ - நீளா தேவிகள் வரவேற்றல்

அப்போது ''விதிவகை புகுந்தனர் என்று நல் வேதியர் பதியினில் பாங்கினில் பாதங்கள்''*[3] கழுவ; ''நிதியும் நற்சுண்ணமும் நிறைகுட விளக்கமும்†[3] மதிமுக மடந்தையர் ஏந்தி''*[4] எதிர் கொள்ள;

§ 8.9 திவ்ய விமாநத்தை அணுகி பரமாத்மாவின் குணங்களைப் பெற்று திருமாமணி மண்டபத்தைச் சென்று ஏறுதல்

ஹிரண்மயமான[4] திவ்யவிமாநத்தைக் கிட்டின வளவிலே ब्रह्मयशस्[5](†[4]) வந்து பிரவேசிக்க 'நிகரில் புகழானுக்கு' நிகர் என்னலாம் படியாய் 'प्रजापतियि னுடைய ஸபை' என்ற வாக்யத்திலும் (C—46), सर्वात्मसाधारण என்கிற சுலோகத்திலும்*[5], நித்யத் திலும் சொல்லுகிற आनन्दमयமான திருமாமணி மண்டபத்தைச் சேர்ந்து; அங்கே कुमुदादिகளான दिव्य-पार्षदेश्वरர்களும்[6], चण्डादिகளான दिव्य-द्वारपालर் களும்[7] सस्नेह-बहुमान-मवलोकनம் பண்ண[8], सर्वेश्वर-नियुक्त

1—விலகி வழிவிட்டு. 2—எப்போதும் திறந்து வைக்கப் பட்டிருக்கிற. 3—கவாடம் = கதவு. 4—பொன்னாலான 5—ப்ரம் மத்தின் புகழ். 6—குமுதன், குமுதாக்ஷன் புண்டரீகன், வாம னன், சங்குகர்ணன், ஸர்வ நேத்ரன், ஸுமுகன், ஸுப்ரதிஷ் டன் என்று எட்டு கணைபதிகள். 7—சண்டன், ப்ரசண்டன்,

பத்ரன், ஸுபத்ரன், ஜயன், விஜயன், தாதா, விதாதா என்று ஒரு வாயிலுக்கு இருவராக எட்டு துவாரபாலர்கள். 8—அன்புடனும், பெருமதிப்புடனும் பார்க்க.

†1 —''இடைய நின்று'' என்பது இல்லை[3]. 2—இரண்டருகும்[3]. 3—விளக்கம்[1]. 4—ப்ரஹ்ம யசஸ் ஸுக்கள்[1].

*1. திருவாய். (10—9—9): கோபுரவாசலில் இருக்கும் த்வார பாலர்களான நித்யஸூரிகளை.

*2. திருவாய். (10—9—9): வைகுண்டனாகிய எம்பெருமானுடைய தாஸர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்; (ஆதலால்) எங்களுடைய இடத்தில் ப்ரவேசிக்க வேண்டும்.

*3. திருவாய். (10—9—10): நம் பாக்யத்தாய் (இந்த ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்) இங்கே வந்து புகுந்தனர் என்று (ஸந்தோஷப்பட்டு) ஞானக்குறைவு ஒரு போதுமில்லாதவர்களும் வேதத்தினால் கொண்டாடப் பட்டவர்களுமான நித்யஸூரிகள் தங்களுடைய திருமாளிகைகளில் முறைப்படி அவருடைய திருவடிகளை.

*4. திருவாய். (10-9-10). சந்திரன் போன்ற முகங்களையுடையவர்களான பெரியபிராட்டியும், பூமிப்பிராட்டியும், நீளைப்பிராட்டியும் தங்கள் பரிசாரிகைகளுடன் கூட இவருக்கு எதிரே வந்துநிதியான ஸ்ரீ சடகோபத்தையும், நல்ல ஸ்ரீசூர்ணத்தையும், பூர்ணகும்பங்களோடு கூடின தீபங்களையும் ஏந்திக்கொண்டு.

*5. सर्वात्म-साधारण-नाथ-गोष्ठीपूरेऽपि दुष्पूर-महावकाशम् ।
आस्थानमानन्दमयं सहस्रस्थूणादिनाम्नातमवाप्नवानि ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1—38): எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் பொதுவான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய கோஷ்டியாலே நிரப்பப் பார்த்தாலும் நிரப்ப முடியாத மிகுந்த அவகாசத்தையுடையதும், 'ஸஹஸ்ர ஸ்தூணே' என்கிற பதத்தை முதலிலே உடைய உபநிஷத்வாக்யத்தினால் ஓதப்பட்டதும், ஆநந்தமே வடிவெடுத்ததுமான திருமண்டபத்தை அடையக் கடவேன்.

ரான[1] आस्थान-निर्वाहकர்[2] அருளப்பாடிட[3], அடிக்கடியும் தொழுவதெழுவதாய்க் கொண்டு திருமாமணி மண்டபத்தின் முகப்பிலே[4] சென்றேறி;

§ 8.10 பெரியதிருவடியை வணங்குதல்

அங்கே சிறகுடைய மஹாமேருவைப் போலே சிறந்த திருமேனியுடையனாய் त्रयीमयனாய்[5] திருமகள் சேர் மார்பனுக்குத் திருக்கண்ணாடி போலே अभिमुखனாய்[6] நிற்கிற ‘காலார்ந்த கதிக் கருட’னைக்கண்டு*[1] கழல் பணிந்து;

§ 8.11 நித்யஸூரிகள் கோஷ்டியை அடைந்து அவர்களைப் போல் தொண்டு செய்ய விழைதல்

‘பிணங்கி அமரர் பிதற்றும் குணம்’*[2] என்கிறபடியே ஓரொரு ஸ்வாமிகுணத்தைப் பற்றி वादि-प्रतिवादिகளைப் போலே வாசி வகுப்பதும்[7], अतिस्नेहத்தாலே अस्थाने भयशङ्कैயுடையாரைப் போலே संभ्रमம்பண்ணுவதுமாய்க்கொண்டு[8] — ரஸிக்கிற நித்யஸூரிகள் நிரையாக இருக்கின்ற அழகோலக்கத்தின்[9] நடுவே சென்று; ‘அடியார்கள் குழாங்களை உடன் கூடுவது என்று கொலோ’ என்கிற†[1] ஆசை நிறைந்து, दि[illegible]-परिच्छद-मायुध-माभरण ஆழ்வார்கள்[10] [illegible]साधारण-लक्षण - विशिष्ट - विग्रहங்களோடே यथास्थानம் ஸேவித்து நிற்கிற நிலைகளைக்கண்டு, सर्वविध - कैंकर्य - मनोरथ - अभिरूढனாய்க்கொண்டு[11] கிட்டச் சென்று;

§ 8.12 எம்பெருமானது திவ்ய ஸிம்ஹாஸநத்தின் அருகில் பூர்வாசார்யர்களைக் கண்டு வணங்குதல்

पर्यङ्क परिसरத்திலே[12] முன்பு தங்களைக் கொண்டு

எம்பெருமான் நடத்தின க்ருஷி ஃபலித்தது[13] என்று [illegible]ரான பூர்வாசார்யர்களைக் கண்டு; 'அறியாதன அறிவித்து'*[3], 'என்னைத் தீமனம் கெடுத்த'*[4] 'நும்

1—விஷ்வக்ஸேனரால் (ஸேனை முதலியாரால்) ஏவப்பட்ட. 2—ஆஸ்தாநத்தை நடத்துபவர்கள். 3—பகவான் அவரவர் அந்தந்தக் கைங்கர்யத்தில் அந்வயிக்கும்படி க்ருபை செய்திருக்கும் நியமனத்தைத் தெரிவிக்க. 4—முன் பகுதியிலே. 5—வேத ஸ்வரூபனும். 6—எதிரில். 7—உயர்வினை அழகுறப் பகுத்துப் பேசுவதும். 8—பரபரப்பை அடைந்து. 9—அழகிய ஸபா மண்டபத்தின். 10—பர்ச்சத=குடை சாமரம் முதலியவை; ஆழ்வார்கள்—சக்கரமும், சங்கும். 11—எல்லாவித கைங்கர்யங்களும் செய்யவேண்டுமெனும் மனோரதத்தில் ஏறி. 12—படுக்கையின் (ஸிம்ஹாஸநத்தின்) பக்கத்திலே. 13—முயற்சி பயனடைந்தது.

†1—என்று[1].

*1. பெருமாள்திரு. (1—8): காற்றுப்போல் அதிவேகத்தை உடைய கருடனை.

2. அணங்கென ஆடும் என்அங்கம்
வணங்கி வழிபடும் ஈசன்*
பிணங்கி அமரர் பிதற்றும்*
குணங்கெழு கொள்கையினானே.

திருவாய். (1—6—4): (எம்பெருமானுடைய குணங்களைப் பற்றி) விவாதம் செய்து கொண்டு நித்யஸூரிகள் ஒன்றோடொன்று ஸம்பந்தமில்லாமல் (கூறியது கூறல் இல்லாமல்) சொல்லும் கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமான எம்பெருமானை (நான் அநுபவித்து அதனாலுண்டாகும் ஸந்தோஷத்தால்) பேய்பிடித்தது போல் கூத்தாடுகிற என் உடம்பு அவனை வணங்கி கைங்கர்யம் செய்யும்.

*3. திருவாய். (2—3—2): தெரியாத அர்த்தங்களைத் தெரியப்படுத்தி.

*4. திருவாய். (2—7—8): க்ஷுத்ர விஷயங்களில் ஈடுபட்ட என் மனதை அவைகளினின்றும் திருப்பிய.

கால்கள் என் தலைமேல் கெழுமீர்'*[1] என்று कृतार्थते தோற்றப் பணிந்து;

§8.13 எம்பெருமானது திவ்யஸிம்ஹாஸநத்தை அணுகுதல்

उभयविभूतियும் 'தனிக்கோல் செல்ல'*[2] வாணிள் அரசு*[3] மன்னி வீற்றிருக்கிற अमितौजस्ஸான[1] दिव्य-सिंहासनरूप-दिव्यपर्यङ्कத்தை அணுகி;

§8.14. பல்வேறு தத்துவங்களின் அபிமானி தேவதைகள் ஸிம்ஹாஸநத்தின் அவயவங்களாய் இருப்பதைக் காணல்

विभूतिद्वयानुबन्धिகளான आधार-तत्त्वங்களும் पर्यङ्क-विद्यயில் भूत-भविष्यत्-तत्त्वங்கள்*[4](†[1]) என்றாற் போலவும்; भगवच्छास्त्रங்களில் ध[...]கள்*[5] என்றாற் போலவும்; பரக்கவும் சுருங்கவும் பல வகையாகச் சொல்லுகிற पादம் முதலான அவயவங்களுமெல்லாம் அவ்வவ் अभिमानि-देवताविशेषங்களாய் இருக்கும்படியைத் தெளியக் காணும்.

§ 8.15 ஸிம்ஹாஸநத்தின் தாமரைப்பூவில் பணிபுரியும் திவ்ய பணிப்பெண்களைக் கண்டு தானும் பணிசெய்ய விழைதல்

இப்படி सर्वतत्त्वங்களையும் भोगार्थமாக एकतन्त्रமாக் கிறாற்போலே[2] अत्यद्भुतமான दिव्यसिंहासनத்தின் மேலே ஆயிரம் கோடி बालसूर्यர்கள் உதித்தாற்†[2] போலே இருப்பதொரு दिव्यपद्मத்தில் எட்டுத் திக்கிலும் எட்டு தளங்களிலே அடைவே विमला[...]கள் எண்மரும்*[6], கர்ணிகையின்[3] பூர்வபாகத்திலே बहुप्रद्யும் சந்த்ரகலைகளே†[3] வடிவு கொண்டு சந்த்ரிகையை வகுத்தெடுத்தாற்போலே சாமரஹஸ்தைகளாய்க் கொண்டு ஸேவித்திருக்கும்படியைக் கண்டு, "चामरव्यग्र-हस्तां मां एवं कुर्विति वक्ष्यति''*[7] என்ற मनोरथ-सिद्धि கைபுகுரும்[4] என்று†[4] காணும்.

1—அளவற்ற ஒளியுடைய. 2—ஒன்றுபாக்கினைப் போல. 3—தாமரைப்பூவின் நடுவில் இருக்கும் காயின். 4—விரும்பியது கிடைக்கும்.

†1—சொன்ன பூத-பவிஷத் தத்வங்கள்[1]. 2—சேர்ந்தாற்[2]. 3—சந்த்ர கலைகள்[1]. 4—வஶ்யதி என்றும் மநோரதஸித்தி கைபுகுமென்று[1]; கைபுகுந்ததென்று[2].

1. எங்கானலகங்கழிவாய் இரைதேர்ந்திங்கினிதமரும்
சொல்காலமடநாராய் ! திருமூழிக்களத்துறையும்*
கொங்கார் பூந்துழாய்முடி எங்குடக் கூத்தர்க்கு என்தூதாய்*
நுங்கால்கள் என்தலைமேல் கெழுமீரோ நுமரோடே.

திருவாய் (9—7—1): என்னுடைய தோட்டத்துக்குள்ளே இருக்கும் கழியில் ஆஹாரத்தைத் தேடிக் கொண்டு அந்த இடத்திலேயே ஸுகமாக நித்யவாஸம் செய்கிற சிவந்த கால்களையுடைய மடப்பமுள்ள நாரைகளே ! திருமூழிக்களம் என்னும் ஊரில் வஸிக்கிறவனும், தேன் நிறைந்த அழகான துளஸி மாலையைத் திருமுடியிலே உடையவனும், குடக்கூத்து ஆடியவனுமான என்கண்ணனுக்கு என்னுடைய தூதர்களாகச் செல்வதை ஒப்புக்கொண்டு உங்களைச் சேர்ந்தவர்களுடன் சேர்ந்து (உபகாரம் செய்யப் போகிற) உங்களுடைய திருவடிகளை என் தலைமீது பொருந்தியிருக்கும்படி செய்யுங்கள்.

*2. திருவாய். (4—1—5) : ஒப்பற்ற செங்கோல் (ஆக்ஞை) செல்லும்படி.

*3. பெரியாழ். திரு. (3-6-3) : பரமபதத்திற்கு இளவரசனாக.

*4. तस्य भूतञ्च भविष्यच्च पूर्वौ पादौ । श्रीः च इरा च अपरौ ।

கௌஷீதகி (1—48) । இறந்தகாலம், எதிர்காலம், ஐச்வர்யம், அம்ருதம் (=இரா) இவற்றின் அபிமானி தேவதைகள் நான்கு பாதங்களாக இருக்கிறார்கள்.

*5. தர்மம், ஞானம், வைராக்யம், ஐச்வர்யம் என்ற நான்கும் கால்களாகவும், அதர்மம், அஜ்ஞானம், அவைராக்யம், அநைச்வர்யம் என்ற நான்கும் பலகைகளாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன.

*6—எட்டு இதழ்களில் விமலா, உத்கர்ஷிணீ, ஜ்ஞானா, க்ரியா, யோகா, ப்ரஹ்வா, ஸத்யா, ஈசாநா ஆகிய எண்மரும், தாமரைக் காயின் முன்பக்கத்தில் அநுக்ரஹையும் சாமரக்கையுடன் இருக்கிறார்கள்.

§ 8.16 தாமரைக் காயின் மேல் ஆதிசேஷனை ஸேவித்தல்

அப் பத்மத்தின் நடுவிலே कनकगिरि-सहस्रங்களைச் சேர்த்தால் परमाण्वेकदेशத்திற்கும்[1] போராது என்னும் படி अतितुङ्ग-विपुलையான[2] दिव्यकर्णिकையின் மேலே ब्रह्माण्डங்கள் தோறுமுள்ள திருப்பாற்கடல்களையெல்லாம் அடுக்கி விரித்தாற் போலே निर्मल-विशाल-उन्नतமான दिव्य-योगपर्यङ्क-विशेषத்தினுடைய "निर्मोकம்" என்று शङ्किக்கலாம்படி नित्यशुद्धனாய், सर्वाधारभूतனையும் நித்யமாகத் தரிக்கும்படி प्रकृष्ट-विज्ञान-बलனாய்[3] (†[1]),

"சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்"*[1], निवासशय्यासन*[2] என்கிறபடியே अवसर-उचित-रूपங்களைக் கொண்டு अशेष-शेषवृत्तिகளைப் பண்ணுகையாலே 'शेषन्' என்றும், त्रिविध-परिच्छेद-रहितனையும் (B—58) தன்மடியில் एकदेशத்தில் வைக்கும்படியான वैभवத்தையுடையனாகையாலே 'अनन्तன்' என்றும் திருநாமத்தை உடையவனாய், सर्वगन्धवस्तुவுக்கும் வாஸனையுண்டாம் படியான दिव्य-परिमलத்தையுடையனாய், 'வேரிமாறாத பூமேலிருப்பா'ளுடனே*[3] पुष्पहास-सुकुमारனானவன் மூவுலகும் தொழவீற்றிருக்கும்படி सुकुमारतमனாய், अमृत-प्रवाहம் சுழியாறுபட்டாற் போலே[4] अवदात-शीतलமான[5] भोगवेष्टनத்தை[6]யுடையனாய், रजतशैल-परंपरै போலவும் पूर्णचन्द्र-सहस्रங்களை நிறைத்தாற் போலவும் பரந்து உயர்ந்த फणाஸஹஸ்ரத்தின் मणि-किरण-मण्डल-बालातपத்தாலே "पुण्डरीकம்" என்னும் பேரையுடைத்தான परमपदமெல்லாம் रञ्जितமாம்படி[7] பண்ணக் கடவனான திருவநந்தாழ்வானைக் கண்டு;

---

*7. कदा गम्भीरया वाचा श्रिया युक्तो जगत्पतिः ।
चामरव्यग्रहस्तं मामेवं कुर्विति वक्ष्यति ॥

ஜிதந்தே. (2—27): பெரிய பிராட்டியாரோடு கூடிய லோகநாதன் (எம்பெருமான்), சாமரகைங்கர்யத்தில் ஈடுபட்டுள்ள கையையுடைய அடியேனை கம்பீரமான திருவாக்கினால் "இவ்வாறு செய்வாய்" என்று எப்பொழுது சொல்லப் போகிறான்? □

1—பரமாணுவின் ஒரு பகுதிக்கும். 2—மிகவும் உயர்ந்தும் பரந்தும் இருக்கும். 3—ஞானம் பலம் என்ற குணங்களை மிகுதியாக உடைய. 4—சுழித்துக் கொண்டு ஆறுக ப்ரவஹிக்குமாப் போலே. 5—வெளுத்ததாயும் குளிர்ந்ததாயும் உள்ள. 6—(பாம்பின்) உடல் சுற்றியிருப்பதை. 7—ப்ரகாசிக்கும்படி.

†1—[illegible] னவாளுய்[1].

1. சென்றால் குடையாம் இருந்தால் சிங்காசனமாம்
நின்றால் மரவடியாம் நீள் கடலுள்* — என்றும்
புணையாம் மணிவிளக்காம் பூம்பட்டாம் புல்கும்
அணையாம்* திருமாற்கு அரவு.

முதல் திருவந். (53): பிராட்டியுடன் கூடியிருக்கும் எம்பெருமானுக்கு திருவநந்தாழ்வான் எம்பெருமான் உலாவப்புக்கால் குடையாயிருப்பன்; எழுந்தருளியிருந்தால் ஸிம்ஹாஸனமாயிருப்பன்; நின்று கொண்டிருந்தால் திருப்பாதுகையாயிருப்பன்; திருப்பாற்கடலிலே கண் வளர்ந்தருளும்போதெல்லாம் திருப்பள்ளி மெத்தையாயிருப்பன்; (மங்களதீபம் வேண்டியிருக்கும் போது) மங்களதீபமாயிருப்பன்; (எம்பெருமான் சாத்திக் கொள்ள அழகிய திருப்பரியட்டமாயிருப்பன்; (சாய்ந்தருளும் போது) தழுவிக்கொள்ளும் தலையணையாயிருப்பன்.

*2. निवास-शय्यासन-पादुकांशुकोपधान-वर्षातप-वारणादिभिः ।
शरीरभेदैस्तव शेषतां गतैः यथोचितं शेष इतीरिते जनैः ॥

ஆள. ஸ்தோ. (40): திருக்கோயில், திருப்பள்ளி, சிங்காசனம் திருவடி நிலை, பீதாம்பரம், தலையணை, மழையையும் வெய்யிலையும் விலக்கும் குடை முதலியவைகளாக அந்தந்தக் காலத்துக்கும் கார்யத்திற்கும் தக்கவாறு திருவநந்தாழ்வான் தனது உருக்களாலே உனக்கு (எம்பெருமானுக்கு) கைங்கர்யங்களைச் செய்து வருவதால் எல்லோராலும் 'சேஷன்' என்றே வழங்கப்படுகிறான்.

*3. திருவாய். (4—5—11): வாஸனை மாறாத தாமரையில் நித்யவாஸம் பண்ணுகிற பெரியபிராட்டி.

§8:17 ஆதிசேஷனின் அருட்கடாக்ஷம் பெற்று ஆதிசேஷன் மீது எம்பெருமானைக் காணுதல்

அவனோடொக்க ஒருமிடறாய்[1] अनेकमुखமான भोग-साम्यத்தை ஆசைப்பட்டு, அவனுடைய அம்ருதவர்ஷிகளான இரண்டாயிரம் திருக்கண்களுக்கும் தான் एक-लक्ष्यமாய், அவன் மேலே அமர்ந்திருக்கிற "மேலாத் தேவர்கள் மேவித்தொழும் மாலாரை"க் கண்டு*[1], தானும் अनन्तदृष्टिயாய்[2] अत्यन्त-सामीप्यம் பெறும்.

பண்டையிருவினையாற்றில் படிந்து, பாரம்
காணாதே ஒழுகிய நாம் பாக்கியத்தால்*
வண்டமரும் மலர்மாது மின்னாய் மன்ன
வைசயந்தி மணிவில்லாய் விளங்கவான்சேர்*
கொண்டல் அருள் மழைபொழிய வந்ததொப்பாம்
குளிர்ந்து தெளிந் தமுதாய விரசையாற்றை*
கண்டணுகிக் கருத்தாலே கடந்து, மீளாக்
கரைகண்டோர் கதியெல்லாம் கதித்திட்டோமே. 17

॥ इति श्रीपरमपदसोपाने अष्टमं दिव्यदेशप्राप्तिपर्व ॥



॥ श्रीमते निगमान्त महादेशिकाय नमः ॥

॥ नवमं प्राप्ति पर्व ॥

பூவளரும் திருமாது புணர்ந்த நம் புண்ணியனார்*
தாவளமான தனித்திவம் சேர்ந்து தமருடனே*
நாவளரும் பெருநான்மறையோதிய கீதமெல்லாம்*
பாவளரும் தமிழ்ப் பல்லாண்டிசையுடன் பாடுவமே. 18

1—ஸமமாய். 2—அளவில்லாத ஞானத்தை உடையவனும்.

*1. திருவாய். (5—1—8): ஸர்வ விதத்திலும் உயர்ந்தவர்களான நித்யஸூரிகள் பொருந்தி அடிமை செய்யும் ஸர்வாதிகனான ஸர்வேச்வரனை.

17. பண்டை இருவினை — அநாதியான (புண்ய பாபங்களென்னும்) இரண்டு கர்மங்களாகிய; ஆற்றில் படிந்து — ஆற்றில் ஆழ்ந்து; பாரம் காணுதே — கரையைக் காண முடியாமல்; ஒழுகிய நாம் — (அதன் வழியே) சென்று கொண்டிருந்த நாம்; வண்டு அமரும் மலர் மாதர்—வண்டுகள் மொய்க்கும் தாமரை மலரிலுள்ள பிராட்டி; மின்னும் மன்ன — மின்னலாக நிலைபெற; வைசயந்தி — வைஜயந்தி என்னும் வநமாலை; மணி வில்லாய் விளங்க — அழகிய வான வில்லாக ப்ரகாசிக்க; வான் சேர் கொண்டல் — (பரமபதமாகிய) ஆகாயத்திலுள்ள எம்பெருமானுகிய மேகம்; அருள் மழை பொழிய — கருணையாகிய மழை நீரைச் சொரிய; வந்தது ஒப்பாம் — (அதனுல்) வந்தது போன்ற; குளிர்ந்து தெளிந்து அமுதாய — குளிர்ந்து கலக்கமற்று அம்ருதமயமான; விரசை ஆற்றை — விரஜா நதியை; கண்டு அணுகி — கண்டு நெருங்கி; கருத்தாலே கடந்து — தம் ஸங்கல்பத்தாலே தாண்டி; மீளாக் கரை கண்டோர் — திரும்புதலில்லாத அக்கரையாகிய ஸ்ரீ வைகுண்டத்தை அடைந்தவர்களுடைய; கதி எல்லாம் — ப்ரகாரங்களையெல்லாம்; பாக்கியத்தால் — (நம்முடைய) அத்ருஷ்ட விசேஷத்தால்; கதித்திட்டோம் — அநுஸந்தித்தோம்.

18. பூவளரும்—பூவில் வஸிப்பவளான; திருமாது—பிராட்டியினுல்; புணர்ந்த—அணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவனும்; நம் புண்ணியனுர்—நம் புண்ணிய ஸ்வருபனுமான எம்பெருமானுக்கு; தாவளமான—வஸிக்குமிடமான; தனித்திவம் சேர்ந்து—ஒப்பற்ற பரமபதம் சேர்ந்து; தமருடனே—(நித்ய ஸூரிகளும் முக்தருமாகிய) பாகவதர்களுடன்; நாவளரும்—நாவில் தங்குகின்ற; பெரு நான் மறை—பெரிய நான்கு வேதங்களில்; ஓதிய கீதம் எலாம்—அத்யயநம் செய்யப்படுகின்ற காநம் எல்லாவற்றையும்; பாவளரும்—பாக்கள் நிறைந்துள்ள; தமிழ்ப் பல்லாண்டு—தமிழில் திருப்பல்லாண்டு தொடங்கும் ஆழ்வார் திவ்யஸூக்திகளின்; இசையுடன் — கீதத்துடன்; பாடுவம் — பாடுவோம். (வேதம்-திவ்ய ப்ரபந்தம் இரண்டு கீதங்களையும் பாடுவோம்.)

§9.1 ஆதி சேஷன் மீது எம்பெருமானையும் பிராட்டிமார்களையும் ஸேவித்தல்

இப்படி அதிமநோஹரமான अनन्त-भोग-पर्यङ्कत्तिலே रजत-गिरियिन्[1] மேலே मरतक-गिरि[2] இருந்தாற்போலே†[1] 'ஏழுலகும் தனிக்கோல் செல்ல வீற்றிருந்து'*[1] 'விண்ணோர் தலைவனாய்'*[2] कुमार-युवावाय்[3](†[2]) "சோதி வெள்ளத்தினுள்ளே எழுவதோருரு"*[3] என்னும்படி आदित्य-शतसहस्र-समुदायம் போலே अनवधिकதேஜஸ்ஸை உடையனாய், "विश्वमाप्यायन् कान्त्या पूर्णेन्दुयुत-तुल्यया"*[4] என்னும்படி अनवधिक-लावण्यத்தையுடையனாய்; ஸர்வ சேஷியான தன்னுடைய க்ருபையும் க்ஷமையும் வண்மையும்[4] வடிவு கொண்டாற்போலே இருக்கிற நாச்சிமார்களில் स्वाभिमत-नित्य-निरवद्य-अनुरूप-स्वरूपादिகளை*[5] உடையளாய், स्ववैलक्षण्यத்தாலே*[6] सदानुभवं பண்ணா நின்றாலும் இன்று அநுபவிக்கத் தொடங்கினாற் போலே आश्चर्य-रसावहैயாய், "शान्तानन्त"*[7] इत्यादि

1—வெள்ளி மலையின். 2—பச்சை நிற-ரத்னமலை. 3—கௌமாரம் யௌவனம் இரண்டுமில்லாமல், இரண்டுக்கும் நடுவே 'இளமைப் பதித்திருக்கும் நிலை'. 4—வள்ளல் தன்மையும்.

†1—சாய்ந்தாற் போலே[1]. 2—अकुमार-युवावाय்[1].

*1. திருவாய். (4—5—1); ஏழு உலகங்களிலும் ஒப்பற்ற ஆஜ்ஞை நடக்கும்படி தன்னுடைய மேன்மை தோன்றும்படி பரம பதத்தில் இருந்து. (உலகம் என்பது வடமொழியில் லோகம் என்கிற சொல். லோகம் என்றால் 'பார்க்கப்பட்டது' அதாவது 'ப்ரமாணங்களால் அறியப்பட்ட வஸ்துக்கள்' என்று பொருள். ஏழு உலகங்களாவன—ப்ரக்ருதி, காலம், சுத்தஸத்துவம், ஆத்மாக்களுடைய தர்மபூதஜ்ஞாநம், பத்தர்-முக்தர்-நித்யஸூரிகள். இவற்றில் முதல் நான்கும் அசேதநங்கள்; மற்ற மூன்றும் சேதநங்கள்.)

*2. திருவாய். (5—1—6); நித்யஸூரிகளுக்கு நிர்வாஹகனாய்.

*3. கழியமிக்கதோர் காதலளிவளென்று அன்னை
காணகொடாள்*
வழுவில் கீர்த்தித் திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்டபின்*
குழுமித் தேவர் குழாங்கள் கைதொழச் சோதிவெள்ளத்
தினுள்ளே*
எழுவதோருரு என்னெஞ்சுள்ளெழும் ஆர்க்கும் அறிவரிதே.

திருவாய் (5—5—10): (ஒரு தலைவி தன் தாயாரைப் பார்த்துக் கூறுவது.) நாளாக நாளாக வளருகிற ஒப்பற்ற ஆசையை யுடையவள் இவள் என்று நினைத்து அவனை நினைக்கவுங்கூட அவளுடைய தாயார் இடங்கொடுக்கிறவளில்லை. குற்றமற்ற கீர்த்தியையுடைய திருக்குறுங்குடி நம்பியை நான் கண்ட பின்பு, நித்யஸூரிகளின் கூட்டங்கள் சேர்ந்து கைங்கர்யம் பண்ணும்படி காந்தியின் பிரவாஹத்தின் நடுவில் பிராசிக்கின்றதாய் இருக்கிற அவன் திருமேனி என் மனதில் விளங்குகிறது. மற்றவர்களுக்கு அதை அறிவது முடியாது.

*4. ஸாத்வதஸம். (2-70): ஆயிரக்கணக்கான பூர்ண சந்திரன்களுக்கு ஒப்பான காந்தியினால் ப்ரபஞ்சத்தை திருப்தி செய்வித்துக் கொண்டு.

*5. ச.கத்.— தனக்கு மிகவும் விருப்பமானதும், நித்யமானதும், ஒரு வித தோஷமற்றதும் தனக்கு ஏற்றதுமான ஸ்வரூபம் ரூபம், குணம், ஐச்வர்யம் முதலியவைகளை.

*6. ஆள. ஸ்தோ. (38): தான் உலகிற்கெல்லாம் அந்தர் யாமியாய் இருக்கும் ரூபத்தாலே.

*7. शान्तानन्दमहाविभूति परमं यद् ब्रह्म रूपं हरेः
मूर्तं ब्रह्म ततोऽपि तत्प्रियतरं रूपं यदत्यद्भुतं ।
यान्यन्यानि यथासुखं विहरतो रूपाणि सर्वाणि ता(नि)
आहुः स्वैरनुरूपरूपविभवैर्गाढोपगूढानि ते ॥

சதுச்ச்லோகி (4): (i) பசி—தாகம்—சோகம்—மோகம்—மூப்பு—இறப்பு என்ற ஊர்மிகளற்றதும், தேசத்தினாலும்—காலத்தினாலும்—வஸ்துவினாலும் அளவில்லாததும், பெரிய விபூதிகளிரண்டையும் பரவியாள்வதும், தனக்கு மேலொன்றில்லாததும் (பெரியதாயிருப்பதாலும் பிறரை பெரியதாகச் செய்வதாலும்) ப்ரஹ்ம சப்தத்தால் சொல்லப்படுவதுமான ஹரியி

களின்படியே **सर्वप्रकार-संश्लेष**த்தை[1] உடையளாய், 'திருமார்வத்து மாலை நங்கை'யாய், 'அமுதில் வரும் பெண்ணமுதாய்'*[1], 'வேரி மாறாத பூமேலிருந்து வினை தீர்க்கு'மவளாய்*[2], தன் கடாக்ஷலேசத்தாலே **कमलासनादि-वैभव**த்தையும் கொடுக்குமவளாய், "**देवदेव-दिव्य-महिषी**" *[3] என்னும்படியான மேன்மையும், **करुणारस-आनत-मुखी***[4] என்னும்படியான நீர்மையும்[2] உடையளான பெரியபிராட்டியார் "**दाक्षिण्य-सीमा**"*[5] என்று தோற்றும்படி **दक्षिण-पार्श्व**த்திலே நீல மேகத்தை அணைந்த நிலைமின்[3] போலே ஸேவித்திருந்து, தன்னுடைய **शेषित्वभोग्यत्व - कैंकर्य - प्रतिसंबन्धित्व**ங்களைப் பூரித்துக் கொண்டு[4], **अखिल-परिजन**ங்களை **अवसरोचित-अशेष-शेषवृत्ति**களிலும் ஆஜ்ஞாபிக்க, '**एवंभूत-भूमिनीलानायक**"*[6] என்கிற படியே பெரிய பிராட்டியாருடைய '**रूपान्तर**ம்' என்னலாம்படி **अनवरत-बहुमान-विषये**யாய்[5], "பச்சை மாமலை போல் மேனிக்"குப்*[7] படிமாவான[6] நிறத்தை உடையளான 'பார் என்னும் மடந்தை'யும்*[8]; 'அல்லிமலர் மகள் போகமயக்குகள்'*[9] அத்யல்பம் என்னும்படி **नित्य-संभोग**ம்[7] நின்றவிடம் தெரியாதே **नीला-तुङ्ग-स्तन-गिरितटी-सुप्त**"*[10] என்னப் பண்ணுமவளாய், **नीलोत्पल-**

னுடைய யாதொரு திவ்யாத்மஸ்வரூபமுண்டோ, (ii) அந்த ஸ்வரூபத்தைக் காட்டிலும் அந்த பகவானுக்கு மிகவும் பிரியமாயிருப்பதும், ஆச்சரியமான அவயவங்களோடு கூடியதும், ப்ரஹ்மம் என்று சொல்லப்படுகிற எந்த (பரவாஸுதேவ) விக்ரஹமோ, (iii) இஷ்டப்படி லீலைகளைச் செய்கின்ற எம்பெருமானுக்கு வேறு எந்த (அவதாரத்) திருமேனிகளுண்டோ அந்த ரூபங்களெல்லாம் அதற்கு ஏற்ற சிறந்த உன் (பெரிய பிராட்டியின்) ரூபங்களாலே நெருக்கமாக பிரிக்க முடியாதபடி சேர்ந்திருக்கின்றன. (ஊர்மி=அலை). □

1—எப்பொழுதும் (=ஸ்வரூபத்திலும், விக்ரஹத்திலும், அவதாரங்களிலும்) சேர்ந்திருப்பவளாய். 2—எளிமையும்.

3—நிலையான மின்னல். 4—நிறைவு செய்து கொண்டு. 5—எப்பொழுதும் பஹுமானத்திற்கு (பாராட்டுக்கு) உரியவளாய். 6—ஒப்பான; 7—நித்யமான ஜ்ஞாநம்.

*1. பெரியதிரு. (6-1-2): அம்ருதம் கோதாகும்படி அதின் ஸாராம்சமாய் ஆவிர்பவித்த பெண் அமுது (= பெரிய பிராட்டி).

*2. திருவாய். (4—5—11): வாஸனை மாறாத புஷ்பத்தின் மேல் வாஸம் செய்யும் பெரிய பிராட்டி நம் பாபங்களையெல்லாம் போக்குமவளாய்.

*3. ச. கத். — தேவர்கட்கெல்லாம் தேவனான எம்பெருமானுடைய சிரிய மனைவியை.

*4. லக்ஷ்மீஸஹஸ்ரநாமம் ( ): தயையினால் உண்டான கண்ணீர் நிரம்பியதும், (ஆச்ரிதர் பக்கல் அன்பினால்) வணங்கியதுமான முகத்தை உடையவள்.

*5. தாக்ஷிண்யத்தின் எல்லை நிலை.

*6. ச. கத். — பெரிய பிராட்டியார் போலே இப்படி இருக்கிற பூமிப்பிராட்டி, நீளாதேவி இவர்களுக்கு நாயகனே!

*7. திருமாலை (-). பச்சை நிறமான பெரிய பர்வதம் போன்ற திருமேனிக்கும்,

*8. திருவாய். (2—8—7): பூமிப் பிராட்டியும்.

*9. திருவாய். (3—10—8): தாமரைப்புஷ்பத்தில் வஸிக்கும் பெரிய பிராட்டியாரோடு சேர்த்தியினால் பிறந்த ஆநந்தங்கள்.

*10. नीळा-तुङ्गस्तनगिरितटी-सुप्तमुद्बोध्य कृष्णं
पारार्थ्यं स्वं श्रुतिशतशिरस्सिद्धमध्यापयन्ती ।
स्वोच्छिष्टायां स्रजि निगळितं या बलात्कृत्य भुङ्क्ते
गोदा तस्यै नम इदमिदं भूय एवास्तु भूयः ॥

திருப்பாவைத் தனியன்: நப்பின்னைப் பிராட்டியின் உயர்ந்த திருமுலைத்தடங்களாகிற மலைச்சாரலில் திருக்கண் வளர்ந்தருளுமவனும், தன்னால் சூடிக் களையப்பட்ட மாலையினாலே விலங்கிடப்பட்டவனுமான கண்ணபிரானை திருப்பள்ளியுணர்த்தி, பல

ச்யாமளையான ஸ்ரீ நீளைப்பிராட்டியும், அடியார் இடத்திலே[1] ஸேவித்திருக்கும்படி தாங்களும் இடத்திலே[2] ஸேவித்திருக்க;

§ 9:2 எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸௌந்தர்ய லாவண்யங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

"सेव्यः श्री-भूमि-नीळाभिः"*1, 'உடனமர் காதல் மகளிர் திருமகள் மண்மகள் ஆயர் மடமகள் என்றிவர் மூவர்'*2 இத்யாதிகளில் சொன்ன சேர்த்தியிலே அடிமை செய்யுமவர்களுக்கு 'ரஸம்' என்றும் 'ஆநந்தம்' என்றும் (C—47) சொல்லும்படியான निरति[illegible]य-भोग्यतै யுடையனை†1 निरुपाधिक-शेषियै निरुपाधिक-ज्ञान-विकासத் தாலே "அவாவறச் சூழ்ந்தாய்"*3 என்னும்படி அநுபவித்து; ततोऽपि तत् प्रियतरं रूपं यत्त्यद्भुतं (553*7) என்றும், "நால்தோளமுது"*4 என்றும் பேசப்பட்டு,

---

உபநிஷத்துக்களிலும் தேறின தன்னுடையதான பாரதந்த்ரியத்தை அறிவித்து வலியச்சென்று யாவளொரு ஆண்டாள் (அக்கண்ணபிரானை) அநுபவிக்கிறுளோ அப்படிப்பட்ட பெருமையையுடையவளான ஆண்டாளின் பொருட்டு காலதத்துவமுள்ள வரையிலும் இந்த இந்த நமஸ்காரமானது ஆயிடுக. □

1—அடியார்கள் தங்களுக்கு ஏற்ற ஸ்தானத்திலே. 2—இடது பக்கத்திலே.

†1—நிரதிசய போக்யத்தையுடையனை[1].

*1. देवो वैकुण्ठनाथस्तु अनन्तासन-संस्थितः ।
सेव्यः श्री-भूमि-नीळाभिः प्रादुर्भावैस्तु चाखिलः ॥

பலபௌஷ்கரம் [கத்ய பாஷ்யம் (ரஹஸ்யரக்ஷை)]। ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை வாஸுதேவனை திருவநந்தாழ்வான் மேல் எழுந்தருளியிருப்பவனாகவும், ஸ்ரீ-பூமி-நீளா என்ற மூன்று பிராட்டிமார்களாலும் ஸேவிக்கப்படுகிறவனாகவும் தியானம் செய்யவேண்டும்.

*2. உடனமர் காதல் மகளிர் திருமகள் மண்மகள் ஆயர்
மடமகள்* என்றிவர் மூவர் ஆளும் உலகமும் மூன்றே*
உடனவையொக்க விழுங்கி ஆலிலைச் சேர்ந்தவன் எம்மான்*
கடல்மலி மாயப்பெருமான் கண்ணன் என் ஒக்கலையானே.

திருவாய். (1—9—4): பெரிய பிராட்டி, பூமிப் பிராட்டி, கோபர்களுக்குள்ளே நப்பின்னைப் பிராட்டியாய் அவதாரம் செய்த நீளாதேவி என்கிற இந்த மூவரும் எம்பெருமானுடைய ஒரே ஸிம்மாஸத்தில் இருக்கிற மிகுந்த ஆசையையுடைய மஹிஷிகள். அந்த எம்பெருமான் கிருதகம், அகிருதகம், கிருதகாகிருதகம் என்னும் மூன்று உலகங்களை ஆளுகிறவன். (அவைகளில் கிருதகம் என்று சொல்லப்பட்ட) மூன்று உலகங்களை வித்யாஸமில்லாமல் ஒரே காலத்தில் (ப்ரளய காலத்தில்) விழுங்கி ஆலிலையில் படுத்துக் கொண்டிருக்கிறவனும், எனக்கு ஸ்வாமியானவனும், ஸமுத்திரத்தைக் காட்டிலும் மிகுந்த ஆச்சரியமான குணங்களையும் லீலைகளையும் உடையவனும், ஸர்வேச்வரனும் இருக்கிற கண்ணன். அவன் என் இடுப்பில் ஏறிக் கொண்டிருக்கிறான். [குறிப்பு: பூமி, புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம் என்பன கிருதகங்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் என்பன அகிருதங்கள் (=உண்டு பண்ணப்படாதவைகள்] இந்த இரண்டு வகுப்பிற்கும் நடுவிலிருக்கிற மஹோலோகம் கிருதகா கிருதகம். பிரளய காலத்தில் மஹோலோகத்திற்கு அழிவில்லாவிட்டாலும், பிரளய காலாக்நியால் மஹோலோகத்தவர் அங்கிருக்கமுடியாமல் ஜநோலோகத்திற்குப் போய்விடுகிறார்கள்.)

*3. திருவாய். (10—10—10): (எல்லாவற்றைக் காட்டிலும் பெரியதான என்) ஆசையெல்லாம் தீரும்படி வந்து என்னுடன் கலந்தாய்.

4. அரியேறே! என்னம்பொற்சுடரே! செங்கண் கருமுகிலே!
எரியே! பவளக்குன்றே! நால்தோளெந்தாய்! உனதருளே*
பிரியா அடிமை என்னைக் கொண்டாய்! குடந்தைத் திருமாலே*
தரியேன் இனி உன் சரணம் தந்து என் சன்மம் களையாயே.

திருவாய். (5-8-7): ஸிம்மம் போலே ஒருவருக்கும் உட்படாதபடி ஸ்வதந்திரனாய் இருக்கிறவனே! அழகான பொன்னைப் போல் பார்க்க ஆசைப்படும்படியிருக்கிற காந்தியையுடையவனே! சிவந்த திருக்கண்களையும் நீலமேகம் போன்ற திருமேனியையு

"குன்றுடு கொழுமுகில் போல் குவளைகள் போல் குரைகடல் போல் நின்றுடு கணமயில் போல் நிற முடைய"*[1] 'பொன்னின் வண்ணம் மணியின் வண்ணம்†[1] புரையும் திருமேனியில்'*[2] अवयव-शोभैயிலும் ஆபரணச் சேர்த்தியழகிலும் ஆழங்கால்பட்டு, भगव- नुभवरस-परवशரான முமுக்ஷுக்கள் பண்ணும் ரஞ்ஜகவ்யாபாரங்களைக்[1] கொண்டு 'विपश्यव:' என்கிற ஶ்ருதியின்படியே (C—48) विविध-स्तोत्रங்களைப் பண்ணத் தொடங்கி;

§ 9-2-1 திருமுடியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

द्विरालक-पङ्க்தியாகிற[2] ராத்ரியோடே अघटित-घटना-सामर्थ्यத்தாலே சேர்ந்தது என்னலாம்படி 'கதிராயிர மிரவி கலந்தெரித்தாலொத்த நீள் முடியைப்' பார்த்து*[3], "முடிச் சோதியாய் உனது முகச் சோதி மலர்ந்ததுவோ"*[4] என்பது;

§ 9-2-2 திருக்குழலை அநுபவித்துத் துதித்தல்

वदनारविन्द-मकरन्द-रस-आस्वादத்திற்காக[3] வண்டொழுங்கு படிந்தாற்போலே அசைகிற திருக்குழல் கற்றைகளைப்[4] பார்த்து, "கொள்கிற கோளிருளைச் சுகிர்ந்திட்ட கொழுஞ்சுருளின் உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று, மாயன் குழல்"*[5] என்பது;

முடையவனே! நெருப்பைப் போலே காந்தியுள்ளவனே! பவள மலைபோல் இனியவனுயிருப்பவனே! நான்கு தோள்களின் அழகாலே என்னை அடிமையாக்கிக் கொண்ட என் ஸ்வாமியே! உன் கிருபையாலேயே உன்னை விட்டுப் பிரியாமல் அடிமையா யிருக்கும்படி என்னைச் செய்துகொண்டவனே! (எனக்காகவே) திருக்குடந்தையில் பிராட்டியுடன் எழுந்தருளியிருக்கிறவனே! இப்படி நான் தாஸனான பின்பு உன்னைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கப்

பொறுத்திருக்க மாட்டேன். ஆகையால் முதலில் உன் திருவடிகளை எனக்குக் கொடுத்து என் ஸம்ஸாரத்தைப் போக்கவேண்டும். □

1—மகிழ்வித்து ப்ரீதியை உண்டுபண்ணும் செயல்களை. 2—திவ்யமான (முன்நெற்றி) முன்னுச்சி மயிர்களின் வரிசையாகிற. 3—முகமாகிற தாமரைப் பூவின் தேனைப் பருகுவதற்காக. 4—அழகிய சுருண்ட தலைமயிர்த் தொகுதி.

†1 – 'மணியின் வண்ணம்' என்பது இல்லை[1].

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4—8—9): பர்வதத்தில் ஸஞ்சரிக்கிறதும் அதிக நீரை முகர்ந்து கொண்டு ப்ரகாசிக்கிறதுமான மேகம் போலவும், அப்போதலர்ந்த கரு நெய்தல் புஷ்பங்கள் போலவும், சப்திக்கின்ற ஸமுத்திரம் போலவும், ஸந்தோஷத்தாலே நின்றுகொண்டு நர்த்தனம் பண்ணுகிற அழகிய தோகை நிறைந்த மயில் போலவும் அழகையுடைய.

*2. பெரியதிரு. (4—9—8): ஸ்வர்ணத்தின் நிறத்திற்கும் நீலரத்நத்தின் நிறத்திற்கும் ஸத்ருசமான திருமேனியில்.

*3. பெரியாழ்வார் திரு. (4—1—1) ஆயிரம், கிரணங்களையுடைய அநேக ஸூர்யன்கள் சேர்ந்து ப்ரகாசித்தாற் போலே இருக்கும் (ஸர்வ ஜகதீச்வரனாயிருக்கும் பெருமையைக் காட்டும்படி) நீண்டகிரீடம்.

4. முடிச்சோதியாய் உனது முகச்சோதி மலர்ந்ததுவோ?
அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ?*
படிச்சோதியாடையொடும் பல்கலனாய்* நின்பைம்பொன்
கடிச்சோதி கலந்ததுவோ? திருமாலே! கட்டுரையே.

திருவாய். (3—1—1): லக்ஷ்மீபதியே! உன்னுடைய திருமுகத்தின் காந்தியானது கிரீடத்தின் காந்தியாக (மேலே) மலர்ந்ததோ? உன் திருவடிகளின் காந்தி (கீழே பரவி) நீ நிற்கிற தாமரைப் பூவான பீடமாக மலர்ந்ததோ? உன்னுடைய அழகிய இடுப்பின் காந்தியானது இயற்கையான காந்தியோடு கூடிய பீதாம்பரமாகவும் பலவித திருவாபரணங்களாவும் ஆகி உன் திருமேனியில் சேர்ந்திருக்கின்றனவோ? (இதின் உண்மையை ஸர்வஜ்ஞனான) நீ விசாரித்து (சொல்லக் கூடுமானால்) சொல்லு.

5. கொள்கின்ற கோளிருளைச் சுகிர்ந்திட்ட கொழுஞ்சுருளின்
உள்கொண்ட நீல நன்னூல் தழைகொல்? அன்று மாயன் குழல்*
விள்கின்ற பூந்தண் துழாய் விரைநாறவந்து என்னுயிரை*
கள்கின்றவாறு அறியீர் அன்னைமீர்! கழறுநிற்றிரே.

§ 9.2.3 திருநெற்றியை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத் திருக்குழல் சேர்த்தியாலே ஒரு பாகம் இருளோடே சேர்ந்த அஷ்டமீ-சந்த்ரனை அநுகரிக்கிற[1] திருநெற்றியை அநுபவித்து, ''நாள் மன்னு வெண் திங்கள் கொல்? நயந்தார்கட்கு நச்சிலை கொல்?''*1 என்பது;

§ 9.2.4 திருப்புருவங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அத்திரு நெற்றியில் அழகுக்குக் கீற்றெறடுக்கலாம் படியிருக்கிற[2] திருப் புருவங்களை அநுபவித்து, ''இன்னுயிர்க்கு ஏழையர் மேல் வளையும் இணை நீல விற்கொல்? மன்னிய சீர் மதனன் கருப்புச் சிலை கொல்?''*2 என்பது;

§ 9.2.5 திருக்கண்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

'ईश्वरोऽहं'*3 என்று இருப்பாரைத் தோற்பித்து, 'नमस्ते (381*1) என்று திருவடிகளிலே விழப்பண்ணும்

திருவாய். (7—7—9): (திருக்குழல் (= தலைமயிர்) நவிஇற படியைச் சொல்லுகிறார்.) உலகங்களெல்லாம் வியாபித்திருக்கிற பலமான (ப்ரளயகால) இருட்டைக் கடைந்து (அதிலிருந்து ஏற்பட்ட ஸாராம்சத்தால்) செய்யப்பட்ட கனமான கருளின் மிகக் கருப்பான உட்பாகத்தினின்று நூற்றுக் கொள்ளப்பெற்ற மிக்க நீலநிறமான அழகிய நூற்களின் கூட்டமோ இது? அன்று; (அத்தகையதற்கும் இவ்வழகு இருக்கமாட்டாதாகையால்). மிகவும் ஆச்சரியமான கண்ணனின் திருக்குழல்கள் மலர்கின்ற அழகான குளிர்ந்த துளஸியின் மணம் வீசும்படி என்னிடம் வந்து என்னுடைய ஆத்மாவைக் கொள்ளை கொண்டு போகிற படியை நீங்கள் அறிகிறீர்களில்லை. தாய்மார்களே! அதனால் என்னைக் கோபித்துக் கொண்டு வார்த்தை சொல்கிறீர்கள். □

1—ஒத்திருக்கிற. 2—கோடிட்டுக் காட்டலாம்படி இருக்கிற.

1. காண்மின்கள் அன்னையர்காள்! என்று காட்டும் வகையறியேன்
நாள்மன்னு வெண்திங்கள் கொல்? நயந்தார்கட்கு நச்சிலை கொல்?*
சேண்மன்னு நால்தடந்தோள் பெருமான்தன் திருநுதலே*
கோள்மன்னி ஆவியடும் கொடியேனுயிர் கோளிழைத்தே.

திருவாய். (7—7—7): (திருநெற்றியிலே ஈடுபட்டுப் பேசுகிறார்) நாளுக்கு நாள் நிலையாயிருக்கும் வெளுத்த (= களங்கமில்லாத) சந்திரனோ இது! (தன்னை) ஆசைப்பட்டவர்களுக்கு (ஆசைப் பட்டும் பெறமுடியாமல் இருப்பதால்) ஆசை இல்லாதபடி செய் கிறதோ? (முழந்தாள் வரை) நீண்டிருக்கிற பருத்த நான்கு தோள்களை உடைய ஸ்வாமியினுடைய அழகான நெற்றியே இது. கொடிய பாபியான எனது பிராணனை கொள்ளைகொள்ளத் துணிந்து அதில் நிலையாயிருந்து என் ஆத்மாவை துன்பப்படுத்து கிறது. தாய்மார்களே! (இப்படிப்) பாருங்கள் என்று கூறி உங்க ளுக்குக் காட்டும் விதத்தை நான் அறியவில்லை.

2. இன்னுயிர்க்கு ஏழையர்மேல் வளையும் இணைநீலவிற்கொல்?
மன்னியசீர் மதனன் கருப்புச்சிலைகொல்?* மதனன்
தன்னுயிர்த்தாதை கண்ணபெருமான் புருவமவையே*
என்னுயிர் மேலனவாய் அடுகின்றனவென்று நின்றே.

திருவாய். (7—7—4): (திருப்புருவங்கள் தன்னை நலிவதைப் பேசுகிறார்.) கண்ணனிடம் காமுற்ற பெண்களின் இனிய உயிரைப் பெற அம்பெரியும் நிலையில் எப்பொழுதும் வளைந்தனவும் இரட்டையாயுமுள்ள நீல நிறமான விற்களோ இவை? அல்லது, எப்பொழுதும் நிலைத்துள்ள ஸௌந்தர்யத்தையுடைய மன்மத னுடைய கரும்பாகிய வில்லோ?—அல்ல. மன்மதனுக்குங்கூட ஸ்வரூபத்தைக் கொடுத்து அது நிலைக்கும்படி செய்கிற அவன் தந்தையான கண்ணபிரானுடைய புருவங்கள்தான் இவை. என் பிராணனை நோக்கிக்கொண்டு துன்பப்படுத்துவதில் நிலையா யிருந்து எப்போதும் ஹிம்ஸையே செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

*3. असौ मया हत: शत्रुर्हनिष्ये चापरानपि ।
ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान् सुखी ॥

கீதை (16—14): இந்தப் பகைவன் என்னால் கொல்லப் பட்டான். மற்றப் பகைவர்களையும் கொல்லப்போகிறேன். (ஆகையால்) நான் ஸ்வதந்திரன். என் திறமையினாலேயே நான் ஸுகத்தை அநுபவிப்பவனாக இருக்கிறேன். என் பலத்தால் நானே எல்லாம்பெற்றேன். நானே பலமுள்ளவன். ஸுகிப்பவனும்நானே,

'கரியவாகிப் புடைபரந்து மிளிர்ந்து செவ்வரியோடி நீண்ட அப்பெரியவாய கண்களைக்'*1 கண்டு, ''ஏழையர் ஆவியுண்ணும் இணைக் கூற்றங் கொலோ''*2 என்பது;

§ 9.2.6 திரு மூக்கை அநுபவித்துத் துதித்தல்

श्रुति-सुरभि-निःश्वासமான*3 दिव्य नासावंशத்தைப்[1] பார்த்து, ''மாட்டுயர் கற்பகத்தின் வல்லியோ?''*4 என்பது;

§ 9.2.7 திருக் கபோலங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

நாச்சிமாருக்கு लीला-मणिदर्पणங்கள்[2] போலே இருக்கிற दिव्य-कपोलங்களைப்[3] பார்த்து, வர்ணிக்கைக்கு நிலமன்று[4] என்று ''கண்கள் சிவந்து பெரிய வாய், வாயும் சிவந்து கனிந்து, உள்ளே வெண் பல் இலகுசுடர் இலகு விலகுமகர குண்டலத்தன்''*5 என்று சுற்றடிக்கொள்வது[5];

1—மூங்கில் போன்ற மூக்கை. 2—விளையாட்டிற்கான ரத்னங்களால் ஆன கண்ணாடி. 3—கபோலம்=கன்னம். 4—முடியாதது. 5—நேரில் வர்ணிக்க முடியாமையால் சுற்றியிருக்குமவைகளை வர்ணிப்பது.

*1. அமலனாதிபிரான் (8): கருத்த நிறம் உடையவை களாகி விசாலமாய், காந்தியை உடையவைகளாய், சிவந்த கோடுகள் ஓடி, காதளவும் நீண்ட அப்படிப்பட்ட பெரியவையான கண்களை.

2. ஏழையராவியுண்ணும் இணைக்கூற்றங்கொலோ? அறியேன்
ஆழியங்கண்ணபிரான் திருக்கண்கள் கொலோ? அறியேன்*
சூழவும் தாமரை நாண்மலர் போல் வந்துதோன்றும் கண்டீர்*
தோழியர்காள்! அன்னைமீர்! என் செய்கேன்? துயராட்டியேனே.

திருவாய். (7—7—1): (எம்பெருமானுடைய அவயவங்களின் அழகாலே துன்பப்படுத்தப்பட்டவராய் தன்னுடைய இருப்பை ஒரு நாயகியின் பேச்சாகப் பேசுகிறார் இத்திருவாய்மொழியில்.)முதலில் திருக்கண்கள் தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார். சபலைகளான ஸ்திரிகளுடைய உயிரைக் கொண்டு போவதற்காக வந்திருக்கிற இரட்டையான யமன்களோ இவை? அல்லது, பெரியதும் அழகியதுமான திருக்கண்களையுடைய பரமோபகாரகனுடைய திருக்கண்களோ இவை? —என்றால் அறிய முடியவில்லை. அப்போது அலர்ந்த தாமரைப் பூப்போல் என்னைச் சுற்றிலும் வந்து தோன்றுகின்றனவே. தோழியர்களே! தாய்மார்களே! இவைகளை நீங்கள் பார்க்கவில்லையோ? துக்கப்படவே பிறந்திருக்கிற நான் என்ன செய்வேன்?

*3. यस्य निश्वसितं वेदाः ।

எவனுடைய மூச்சுக் காற்று வேதங்களோ.

4. ஆட்டியும் தூற்றியும் நின்று அன்னைமீர்! என்னை நீர் நலிந்து என்?
மாட்டுயர் கற்பகத்தின் வல்லியோ? கொழுந்தோ? அறியேன்*
ஈட்டிய வெண்ணெயுண்டான் திருமூக்கு, எனதாவியுள்ளே*
மாட்டிய வல்விளக்கின் சுடராய் நிற்கும் வாலியதே.

திருவாய். (7—7—2): (திருமூக்கு தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்.) (முன் சொன்ன திருக்கண்களின்) பக்கத்திலே விலக்ஷணமாய் எழுந்த கற்பகக் கொடியோ? அல்லது, அதனுடைய கொழுந்தோ? —நான் அறியவில்லை. சேர்த்து வைக்கப்பட்ட வெண்ணெயைச் சாப்பிட்ட கண்ணனுடைய திருமூக்கு என் ஸ்வரூபத்திற்குள்ளே ஏற்றி வைத்திருக்கிற திடமான விளக்கினுடைய ஜ்வாலையாகத் திகழ்கின்றது. (ஜ்வாலையைப் போல்) அதிக உஷ்ணமாக இருக்கிறது. தாய்மார்களே! நீர் (என்னை) ஒரு இடத்திலும் இருக்கவொட்டாமல் அங்குமிங்கும் அலைத்தும், பலரிடம் பழிகளைச் சொல்லியும் என்னைத் துன்பப்படுத்தி என்ன பயன்?

5. கண்கள் சிவந்து பெரியவாய் வாயும் சிவந்து கனிந்து உள்ளே
வெண்பலிலகு சுடர் இலகு விலகு மகரகுண்டலத்தன்*
கொண்டல்வண்ணன் சுடர்முடியன் நான்கு தோளன் குனி சார்ங்கன்*
ஒண்சங்கதை வாளாழியான் ஒருவன் அடியேனுள்ளானே.

§ 9.2.8 திரு அதரங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

செம்பவளத்திரள்*1 போலே இருக்கிற **दिव्य-अधर-पल्लव**த்தைப் பார்த்து, "வாலியதோர் கனிகொல்? கோலம் திரள் பவளக் கொழுந்துண்டம் கொலோ?"*2, "கருப்பூரம் நாறுமோ கமலப்பூ நாறுமோ? திருப் பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?"*3 என்பது;

§ 9.2.9 புன்சிரிப்பை அநுபவித்துத் துதித்தல்

स्मयमान-मुखஞய்க் கொண்டு[1] தோற்றின "தூமுறுவல் தொண்டைவாய்ப் பிரானு"டைய*4 முறுவலைப் பார்த்து, "என்று நின்றே திகழும் செய்ய வீன் சுடர் வெண் மின்னுக்கொல்? அன்றி என்ஞவி அடும் அணிமுத்தம் கொலோ?"*5 என்பது;

திருவாய் (8—8—1): (எம்பெருமான் ஆழ்வாரோடு கலந்த பூரிப்பினுல் மிக அழகாக விளங்குவதைக் கண்டு ஆழ்வார் அநுபவிக்கின்றபடி.) (ஆழ்வாருடன் சேர்ந்ததால்) எம்பெருமானது திருக்கண்கள் சிவந்தும் பெரியவைகளாயும் (நன்கு மலர்ந்தும்), திருப்பவளமும் சிவந்தும் பழுத்தும், அதற்குள்ளே பற்கள் வெண் முத்துக்கள் போல் ஒளிவீசியும் விளங்குகின்றன. பிரகாசிக்கின்றதும் அசைந்து கொண்டிருக்கின்றதுமான மகரகுண்டலங்களை உடையவனும், மழைமேகம் போன்ற நிறமுடையவனும், பிரகாசமுள்ள கிரீடத்தையுடையவனும், நான்கு தோள்களை உடையவனும், வளைந்த சார்ங்கமென்னும் வில்லை உடையவனும், பிரகாசமுள்ள சங்கம், கதை, கத்தி, திருவாழி இவைகளை உடையவனுமான நிகரற்ற அழகுடைய எம்பெருமான் அடியேனுடைய மனத்தில் இருக்கிருன். □

1—புன்சிரிப்புள்ள முகத்தையுடையவனுய்க்கொண்டு.

**1. திருவாய் (3-5-4): சிவந்த நிறமுள்ள பவளங்களுடைய கூட்டம்.*

2. வாலியது ஓர் கனிகொல் வினையாட்டியேன் வல்வினைகொல்
கோலந்திரள் பவளக் கொழுந்துண்டங்கொலோ? அறியேன்*
நீல நெடுமுகில் போல் திருமேனி அம்மான்
தொண்டைவாய்*
ஏறும் திசையுளெல்லாம் வந்துதோன்றும் என்
இன்னுயிர்க்கே.

திருவாய். (7-7-3): (எம்பெருமானது திருப்பவளம் தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்.) இது நன்றாய்ப் பழுத்த விலக்ஷணமான பழமோ? பாபம் செய்த என்னுடைய கொடிய பாபமோ? அழகினுடைய குவியல் போல் இருக்கிற பவளத்தினுடைய நன்றாய் வளர்ந்த துண்டமோ? அறியேன். நீலமான பெரிய மேகம் போன்ற திருமேனியையுடைய ஸ்வாமியினுடைய கோவைப்பழம் போன்ற திருப்பவளம் என்னுடைய இனியதான ஆத்மாவுக்கு (என் ஸ்வரூபத்தைக் கொல்லுகைக்காக) தப்பிப்பிழைக்க முடியாதபடி எல்லாத் திசைகளிலும் என் முன்னாலே வந்து தோன்றுகிறதே.

3. கருப்பூரம் நாறுமோ? கமலப்பூ நாறுமோ?
திருப்பவளச் செவ்வாய்தான் தித்தித்திருக்குமோ?*
மருப்பொசித்த மாதவன்தன் வாய்ச்சுவையும் நாற்றமும்*
விருப்புற்றுக் கேட்கின்றேன் சொல்லாழி வெண்சங்கே!

நாச்சியார்திரு (7—1); கம்பீரமாயும் வெண்மையாயும் உள்ள ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்யாழ்வானே! குவலயாபீடம் என்ற யானையின் தந்தத்தை முறித்த கண்ணபிரானுடைய திருஅதரத்தினுடைய ரஸத்தையும் பரிமளத்தையும் ஆசையோடே (உன்னைக்) கேட்கின்றேன். (அப்பெருமானுடைய) அழகிய பவளம் போன்ற சிவந்த திரு அதரமானது பச்சைக் கற்பூரம் போல் வாசனை வீசுமோ? (அல்லது) தாமரைப்பூப் போல் வாசனை வீசுமோ? மதுரமான ரஸத்தை உடைத்தாயிருக்குமோ? (இன்னபடியிருக்குமென்று எனக்குச்) சொல்.

*4. திருவாய். (5—3—8): வெண்மையான தந்த பங்க்தியையும், கோவைப்பழம் போன்ற வாயையும் உடைய பரோபகாரகனான எம்பெருமானுடைய.

*5 என்று நின்றே திகழும் செய்யவீன் சுடர் வெண்மின்னுக்
கொல்?*
அன்றி என்னுவியடும் அணிமுத்தங்கொலோ? அறியேன் *
குன்றமெடுத்த பிரான் முறுவல் எனதாவியடும்*
ஒன்றும் அறிகின்றிலேன் அன்னைமீர்! எனக்கு உய்விடமே,

§ 9.2.10 திருச்செவிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

காந்திக்கு லீலா டோலைகள்[1] போலே இருக்கிற திவ்ய கர்ணபாசங்களைப்[2] பார்த்து, "மகரந்தழைக்கும் தளிர் கொல்?"*1 என்பது;

§ 9.2;11 திருமுகத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

"சுற்றும் ஒளிவட்டம் சூழ்ந்து சோதிபரந்த"*2 ஸம்பூர்ணசந்த்ரனும் 'நேரொவ்வான்' என்னும்படியான திருமுகத்தில் அழகைத் திரள அநுபவித்து, "கோளிழைத் தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும் கோளிழைத் தண்முத்தமும் தளிரும் குளிர் வான்பிறையும் கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டம் கொல்?"*3 என்பது;

§ 9;2;12 திருக்கழுத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

"குருஷ்வ மாம் அநுசரம்"*4 என்றிருப்பாரைக் கூவிக்

திருவாய். (7-7-5): (திருமுறுவல் தன்னை நலிவதைப் பேசுகிறார்.) எப்பொழுதும் நிலையாய் விளங்கும் சிவந்த ஒளியையுடைய வெண்மையான மின்னலோ இது! அல்லது, எனது ஆத்மாவைத் துன்பப்படுத்தும் தன்மையுள்ள வரிசையாக வைக்கப்பட்ட முத்துக்களோ? அறியமாட்டிலேன். கோவர்த்தன மலையைத் தூக்கிப்பிடித்து உபகாரம் செய்த கண்ணனுடைய புன்சிரிப்பே என்னுடைய ஆத்மாவை ஹிம்சைசெய்கிறது. தாய்மார்களே! (இதைத் தப்பி எங்கேயாவது போய்) பிழைக்க இடமொன்றையும் அறிய முடியவில்லை. அங்கேயும் வருகிறதே!) □

1—விளையாட்டுக்கான ஊஞ்சல். 2—கர்ணபாசம்=காது.

1 இவ்விடம் ஏழையர்க்கும் அசுரர்க்கும் அரக்கர்கட்கும்
எவ்விடம்? என்றிலங்கி மகரம் தழைக்கும் தளிர்கொல்?*
பைவிடப் பாம்பணையான் திருக்குண்டலக் காதுகளே*
கைவிடலொன்றுமின்றி அடுகின்றன காண்மின்களே.

திருவாய் (7—7—6): (திரு மகரகுண்டலம் அணிந்த திருக்காது

கள் தன்னை நலிவதைப் பேசுகிறார். 'சபலைகளான பெண்களுக்கும், அஸுரர்களுக்கும், ராக்ஷஸர்களுக்கும் (தப்பிப்போய்) பிழைக்கும் இடம் எந்த இடம்? (குறிப்பு: அசுரர்களும், ராக்ஷஸர்களும் இந்த அழகைக்கண்டு பொறுக்காமல் முடிவர்கள். பெண்கள் இந்த அழகைக் கண்டு இந்த அழகோடு கூடிய எம்பெருமானைப் பெறுமல் தரிக்கமாட்டாது முடிவர்). மீன் உருவத்தில் தழைத்த தளிர்களோ இவை? (அன்று). படங்களையும் விஷத்தையும் உடைய ஆதிசேஷனாகிய பாம்பைப் படுக்கையாக உடைய எம்பெருமானுடைய திருக்குண்டலங்கள் பொருந்திய காதுகள் தான் இவை. ஒரு க்ஷணமும் என்னைவிடாமல் ஹிம்சை செய்கின்றன இவை. இதைப் பாருங்கள்.

*2 பெரியாழ்வார் திரு. (1—4—3): நான்கு பக்கங்களிலும் காந்தியினுடைய ஸமூஹம் வ்யாபித்து ப்ரகாசம் விஸ்தாரமாய் இருக்கிற.

3; கோளிழைத்தாமரையும் கொடியும் பவளமும் வில்லும்
கோளிழைத் தண்முத்தமும் தளிரும் குளிர் வான்பிறையும்*
கோளிழையாவுடைய கொழுஞ்சோதி வட்டங்கொல்?* கண்ணன்
கோளிழை வாண்முகமாய்க் கொடியேனுயிர் கொள்கின்றதே.

திருவாய். (7-7-8): (எம்பெருமானது திருமுகத்தின் அவயவங்களின் சேர்க்கையின் அழகு தன்னை நலிவதைக் கூறுகிறார்) தங்களின் காந்திகளையே தங்களுக்கு ஆபரணமாகவுடைய இரண்டு தாமரைப்பூக்களும் (= திருக்கண்கள்), கொடியும் (= திருமூக்கு), பவளமும் (= உதடுகள்) வில்லும் (= திருப்புருவங்கள்), தன் அழகையே தனக்கு ஆபரணமாகவுடைய குளிர்ந்த முத்துக்களின் (= பற்கள்) வரிசைகளும், இரண்டு தளிர்களும் (= காதுகள்), குளிர்ந்த பெரிய அஷ்டமீ சந்திரனும் (= திருநெற்றி), (இவைகள் எல்லாம் சேர்ந்திருக்கிற) தன் அழகையே ஆபரணமாகவுடைய மிகுந்த காந்தியுள்ள ஜ்யோதிர் மண்டலமோ இது? கண்ணனுடைய அழகிய முகம் என்கிற பெயரை வைத்துக் கொண்டு கொடிய பாவம் பண்ணின என் பிராணனை அபஹரித்துக் கொண்டிருக்கிறது.

*4. कुरुष्व मामनुचरं वैधर्म्यं नेह विद्यते ।
कृतार्थोऽहं भविष्यामि तव चार्थः प्रकल्पते ॥

ராமா. (2-31-22): அடியேனைக் கைங்கர்யபரனாக தேவரீர்

கொள்ளும் போது, **स्निग्ध-गम्भीर-मधुर-नाद**மாய்*[1], நாச்சிமாருடைய வளைத்தழும்போடு வாசியில்லாத **वैवर्ण्य**த்தை[1] உடைத்தாய், திருமேனி ஒளியாலே பசுத்த[2] ஸ்ரீ பாஞ்சஜன்யம் போலே இருக்கிற திருக்கழுத்தைப் பார்த்து, "முற்றும் உண்ட கண்டம் கண்டீர் அடியேனை உய்யக்கொண்டது"*[3] என்பது;

§ 9. 2. 13 திருத்தோள்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

चतुर्विध-पुरुषार्थங்களையும் வழங்குமளவன்றிக்கே, ஏதேனும் ஒரு **किञ्चित्कार**ம் பண்ணினருக்கு **सर्वस्वभूत**மான*[3] **गाढ-परिष्वङ्ग**த்தைக் கொடுக்கக் கடவவான திருத்தோள்களைப் பார்த்து, "கற்பகக்காவன நற்பல தோள்"கள்*[4] என்பது;

§ 9. 2. 14 திருமார்பை அநுபவித்துத் துதித்தல்

मरतक-शिलातल-मनोहरமாய், **मौक्तिक-श्रीवत्स-कौस्तुभ-वन-माला-विराजित**மாய், அலர்மேல் மங்கை இறையும் அகலகில்லேன் என்று உறையும்படி **अत्यन्त-भोग्य**மான திருமார்பை அநுபவித்து, "ஆரமார்பதன்றோ அடியேனை ஆட்கொண்டது"*[5] என்பது;

நியமித்தருள்வீராக. இவ்விஷயத்தில் தர்மவிருத்தம் என்பது இல்லை. அடியேன் க்ருதார்த்தனாக ஆவேன். தேவரீரது கார்யமும் நன்றாகக் கைகூடும். (இளையபெருமாள் ஸ்ரீ ராமனிடம் தன்னை காட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல வேண்டிக் கூறுதல்.) ட

1—மூன்று கோடுகளை. 2—பசுமை நிறமுடையதான.

*1. வை. சத்: *மழமழப்பையுடையதாயும் பரிவுடன் கூடியதாயும் இனிமையாயும் இருக்கிற சப்தத்தை உடையதாய்.*

*2 *அமலனாதி. (6); (பாசுரம்: பக்கம் 372) ஒரு துண்டாயிருக்கிற வெளுத்த சந்திரனை முடியிலே உடையனான சிவனுடைய பிச்சைபெடுத்துத் திரிந்த பாதகத்தைப் போக்கினவனும், அழகிய சிறகையுடைய வண்டுகள் வாழ்தற்கிடமான சோலைகளால் சூழப்பட்ட திருவரங்கப் பெருநகரிலே பொருந்தியிராநின்ற ஸ்வாமி*

யான ஸ்ரீரங்கநாதனுடைய அண்டத்திற்குட்பட்ட தேவாதி வர்க்கங்களையும், அண்டங்களையும், அண்டாவரணங்களையும், ஒப்பற்ற மஹாப்ருதிவியையும், ஏழு குலபர்வதங்களையும், மற்றெல்லாவற்றையும் அமுது செய்த திருக்கழுத்துக் கண்டீர் தாஸனான என்னை உஜ்ஜீவிப்பித்தது.

*3. एष सर्वस्वभूतो मे परिष्वङ्गो हनूमतः ।

ராமா. (6—1—13): (ஸீதாப் பிராட்டியைக் கண்டு வந்த அநுமனுக்கு ப்ரத்யுபகாரம் எதையும் காணதவராய் இராம பிரான் அநுமனை இறுகத் தழுவிக்கொண்டு கூறுவது). எனது இந்த ஆலிங்கனம் எல்லா சொத்துமாகும்.

4. கற்பகக்காவன நற்பலதோளற்கு
பொற்சுடர்க் குன்றன்ன பூந்தண்முடியற்கு*
நற்பலதாமரை நாள்மலர்க்கையற்கு* என்
விற்புருவக்கொடி தோற்றது மெய்யே.

திருவாய். (6-6-6) : எம்பெருமானுடைய பாஹ்ய ஸம்ச்லேஷம் கிடைக்கப் பெறாமையால் தளர்ச்சியடைந்த தம்முடைய இருப்பை நாயகியின் தாயார் வார்த்தையால் எம்பெருமானுக்குத் தெரிவிக்கிறார் ஆழ்வார்) கற்பகச் சோலை போலிருக்கிற நல்ல பல தோள்களையுடையவனுக்கு, காந்தியுள்ள பொன் மலை போல் அழகாய்த் திருமுடிக்கு மிருதுவாயிருக்கிற கிரீடத்தை உடையவனுக்கு, நல்ல பல தாமரைப்பூப் போலே இருக்கிற திருக்கைகளை உடைவனுக்கு, (சார்ங்கமென்னும்) வில்லைப் போல் புருவங்களையும் கொடி போன்ற உடலையுமுடைய என்னுடைய இந்தப் பெண் (அவனைப் பெறாமையால்) தன் உடலை இழந்தாள். (=உடல் அவள் வசமில்லாமல் போயிற்று.)

*5. அமலனாதிபிரான் (5) (பாசுரம் : பக்கம் 367) : பெரும் சுமையான அநாதி காலமாய்க் குவிந்த கர்மங்களை வாஸனையுடன் ஒழித்து, (க்ஷுத்ர பலன்களில் பற்றுள்ள) என்னை அவனுக்கே தாஸனாக்கிக் கொண்டான். இப்படிச் செய்ததுமல்லாமல் என் ஹ்ருதயத்திலும் நுழைந்துவிட்டான். இப்படிப்பட்ட பாக்யத்தைப் பெறுவதற்கு உறுப்பாக நான் உக்ரமான பெரியதொரு தபஸ்ஸை எந்த பிறவியிலாவது செய்திருப்பேனோ என்னவோ? அறிகிறேனில்லை. பிராட்டியையும், முத்தாரத்தையும் உடைத்தான ஸ்ரீ ரங்கநாதனுடைய திருமார்பன்றோ தாஸனான என்னை அடிமைப்படுத்திக் கொண்டது.

§ 9. 2. 15 திருவயிற்றை அநுபவித்துத் துதித்தல்

ப்ரளயாபத்துக்கள் வந்தால் ப்ரபஞ்சத்தையெல்லாம் உள்ளே வைத்து ரக்ஷிக்கும்படியான திருவுதரத்தைப் பார்த்து, ''காரேழ் கடலேழ் மலையேழ் உலகுண்டும் ஆராவயிற்றான்''*[1] என்பது;

§ 9. 2. 16 பீதாம்பரத்தை அநுபவித்துத் துதித்தல்

மரதகக் குன்றமொத்த திருமேனியிலே மாணிக்கவொளி சூழ்ந்தாற் போலே பொருந்தின பொன்னொத்த ஆடையைப் பார்த்து, ''படிச்சோதி ஆடையொடும் பல்கலனாய் நின் பைம்பொன் கடிச்சோதி கலந்ததுவோ?'' (357*[1]) என்பது;

§ 9. 2. 17 கணைக்கால்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

जनन-पदवी-जङ्घालரை[1] முன் ஓடிவந்து விலக்கக் கடவனவான दिव्यजङ्घाकाण्डங்களைக்[2] கண்டு, कन्दर्प-काहल-कलाचि तूणीर-मात्रके[3] என்னலாம்படி ''கணைக்காலிருந்தவா''*[2] என்பது;

§ 9. 2. 18 திருவடிகளை அநுபவித்துத் துதித்தல்

வேதங்களுக்கெல்லாம் மேல் சாத்தாய்[4], ஸர்வாத்மாக்களுக்கும் सामान्य-दैवतமான ''பொது நின்ற பொன்னங்கழல்களைப்''*[3] பார்த்து ''ஒருகாலில் சக்கரம்''*[4], ''பத்து விரலும் மணிவண்ணன்

1—ஸம்ஸார மார்க்கத்தில் வேகமாக நடக்கிறவர்களை. 2—திவ்யமான கணுக்கால்களை. 3—மன்மதனுடைய எக்காளம் என்னும் ஊதும் வாத்யம், காளாஞ்சி என்னும் அடி சிறுத்து வாயகன்றதான பாத்திரம், அம்புறுத்துணி மாதிரி. 4—தலைக்கு அலங்காரமாய்.

1. பேரேயுறைகின்ற பிரான் இன்று வந்து
பேரேனென்று என்னெஞ்சு நிறையப் புகுந்தான்*
காரேழ் கடலேழ் மலையேழுலகுண்டும்*
ஆராவயிற்றானை அடங்கப் பிடித்தேனே.

திருவாய். (10-8-2): திருப்பேர் (கோயிலடி) என்கிற ஊரில் நித்யவாஸம் செய்கிற பிரான் இப்பொழுது வந்து என் மனதில் நிறையப் புகுந்து (இதையே தனக்கு லாபமாகக் கொண்டு) 'இதை விட்டுப் பிரியேன்' என்று அதிலிருக்கிறன். ஏழு மேகங்களையும், ஏழு ஸமுத்திரங்களையும், ஏழு பெரிய மலைகளையும், எல்லா உலகங்களையும் சாப்பிட்டும் (=பிரளய காலத்தில் தன் வயிற்றில் வைத்து ரக்ஷித்தும்) நிரம்பாத வயிற்றை உடையவனை (=அதனால் திருப்தி அடையாதவனை) அவனுக்குத் திருப்தி உண்டாகும்படி பிடித்துக் கொண்டேன்.

2. பணைத்தோளிளவாய்ச்சி பால்பாய்ந்த கொங்கை
அணைத்தார உண்டு கிடந்த இப்பிள்ளை*
இணைக்காலில் வெள்ளித்தளை நின்றிலங்கும்*
கணைக்கால் இருந்தவாகாணீரே காரிகையீர்! வந்துகாணீரே.

பெரியாழ்வார் திரு. (1—2—3): மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடையவளும், இளமைப்பருவம் உள்ளவளுமான இடைச்சியான யசோதையின் பாலை ப்ரவஹிக்கும் ஸ்தநத்தைத் திருக்கையால் தழுவிக்கொண்டு நிரம்பப் பருகி அசையாமல் படுத்துள்ள இந்தப் பிள்ளையின் ஒன்றோடொன்று இணைந்த திருக்கால்களில் வெள்ளியால் செய்த தண்டைகள் ப்ரகாசிக்கும் கணைக்கால்களின் அழகிருந்தபடியைப் பாருங்கள். அழகான பெண்கள்! வந்து காணுங்கள்.

*3. மூன்றுந்திருவந்தாதி (88): எல்லா ஆச்ரிதர்களுக்கும் பொதுவானதும் ஸ்திரமானதும் அழகியதுமான திருவடிகளை.

*4. ஒரு காலில் சங்கு ஒரு காலில் சக்கரம்
உள்ளடி பொறித்தமைந்த*
இருகாலும் கொண்டு அங்கங்கு
எழுதினாற்போல் இலச்சினை பட நடந்து *
பெருகாநின்ற இன்பவெள்ளத்தின் மேல்
பின்னையும் பெய்து பெய்து*
கருகார்க்கடல் வண்ணன்
காமர்தாதை தளர்நடை நடவானோ.

பெரியாழ்வார்திரு. (1—7—6): காளமேகம் போன்றும் கடல் போன்றும் இருக்கிற நிறத்தை உடையவனும், மன்மதனுக்குப் பிதாவுமான கண்ணன் உள்ளங்கால்களில் ஒரு திருவடியிலே ஸ்ரீ பாஞ்சஜந்யமும் மற்றொரு திருவடியில் திருவாழியாழ்வானுமாக

பாதங்கள் ஒத்திட்டிருந்தவா''*[1] என்பது;

§ 9. 2. 19 திருவடிக்குக் கீழ் தாமரையை அநுபவித்துத் துதித்தல்

திருவடிகளுக்கும் **आधार-पद्म**த்திற்தும் உண்டான சேர்த்தியைப் பார்த்து, "அடிச்சோதி நீ நின்ற தாமரையாய் அலர்ந்ததுவோ'' (559*[4]) என்பது;

§ 9. 2. 20 அவயவங்களின் சேர்ந்த அழகை அநுபவித்துத் துதித்தல்

இப்படி **परस्पर-आभरण**ங்களான திவ்யாவயங்களைப் பேசத் தொடங்கி, "கருமாணிக்க மலைமேல் மணித்தடம் தாமரைக் காடுகள் போல திருமார்பு வாய் கண் கை உந்தி கால் உடையாடைகள் செய்ய பிரான்''*[2] என்பது;

§ 9. 2. 21 திருவாபரணங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

नीलमेघ-निभமான[1] திருமேனியிலே நிலைமின்கள்[2] போலே விளங்குகிற **जगदभिमानि-देवतात्मा**க்களாகிற[3] திவ்யாபரணங்களைப் பார்த்து, "அந்தாமத்து அன்பு செய்து என்னாவிசேர் அம்மானுக்கு அந்தாம வாழ்முடி சங்கு ஆழி நூல் ஆரமுள''*[3] என்பது.

ரேகாரூபமாகப் பொருந்தியுள்ள இரண்டு கால்களினாலும் அடியிட்ட அவ்வோ இடங்களிலெல்லாம் தூரிகை(= சித்ர சலாகை) கொண்டு எழுதினாற் போலே அடையாளம் படும்படி நடந்து இந்த நடையழகையும் வடிவழகையும் கண்டு பெருகும் ஆநந்த ஸமுத்திரத்தைக் காட்டிலும் அதிகமாக மேன்மேலும் பெருகும் படி உளர்நடை நடவாநின்றான். ()

1—கருமேகம் போன்ற. 2—ஸ்திரமாய் இருக்கும் மின்னல்கள். 3—உலகிலுள்ள தத்துவங்களுக்குரிய அபிமானி தேவதைகளான ஆத்மாக்களாயிருக்கிற.

1. முத்தும் மணியும் வயிரமும் நன்பொன்னும்
தத்திப்பதித்துத் தலைப்பெய்தாற்போல்* எங்கும்
பத்துவிரலும் மணிவண்ணன் பாதங்கள் *
ஒத்திட்டிருந்தவா காணீரே ஒண்ணுதலீர்! வந்துகாணீரே.

பெரியாழ்வார்திரு. (1—2—2): ஒளிபொருந்திய நெற்றியை யுடைய பெண்மணிகளே! முத்து, ரத்தினம், நல்ல வைரம், பொன் இவையெல்லாம் மாறிமாறியிருக்கும்படி பதிவு செய்யப் பெற்று ஒன்றாய்க் கூட்டினாற் போல, நீலமணி போன்ற நிற முடைய கண்ணனின் பாதங்களின் பத்து விரல்களும் எல்லா இடங்களிலும் பொருந்தி அமைந்திருந்த வைலக்ஷண்யத்தைப் பாருங்கள்.

2. கருமாணிக்கமலைமேல்மணித்தடம் தாமரைக்காடுகள்போல்
திருமார்வு வாய் கண் கை உந்தி காலுடையாடைகள் செய்ய பிரான்*
திருமால் எம்மான் செழுநீர் வயல் குட்டநாட்டுத்திருப் புலியூர்*
அருமாயன் பேரன்றிப் பேச்சிலள் அன்னைமீர்! இதற்கென் செய்கேனோ?

திருவாய். (8—9—1): (எம்பெருமான் அவனுடைய அழகாலே தன்னை வசீகரித்துத் தன்னுடன் சேர்ந்ததால் தனக்கு உண்டான ஸுகத்தைத் தோழி வார்த்தையாலே அருளிச்செய்கிறார்.) நீல ரத்நமாகிய ஒரு மலைமேல் அழகான ஒரு தடாகத்தில் தாமரைக் காடுகள் மலருவது போல் எம்பெருமானுடைய திருமார்பும், திருப்பவளமும், திருக்கண்களும், திருக்கைகளும், திருநாபியும், திருவடிகளும், திருப்பீதாம்பரமும் இருக்கின்றன. இப்படி பரமோபகாரகனாய், ச்ரிய:பதியாய் நமக்கு ஸ்வாமியாய் செழுமையுள்ள நீர்நிலங்களை உடைய குட்டநாட்டைச் சேர்ந்த திருப்புலியூர் என்ற ஊரில் அருமையாய் ஆச்சரியமாய் எழுந் தருளியிருப்பவனுடைய திருநாமங்களைத் தவிர வேறு ஒரு வார்த்தையும் இவள் பேசுகிறதில்லை. தாய்மார்களே! இதற்கு நான் என்ன செய்வேன்?

3. அந்தாமத்தன்பு செய்து என்னாவிசேர் அம்மானுக்கு
அந்தாமவாழ்முடிசங்கு ஆழிநூல்ஆரமுள*
செந்தாமரைத் தடங்கண் செங்கனிவாய் செங்கமலம்*
செந்தாமரையடிக்கள் செம்பொன்திருவுடம்பே.

திருவாய்.(2—5—1): அழகிய பரமபதத்தில் பண்ணுகிறபிரீதியை என்னிடத்தில் பண்ணி, அழகான பூமாலையையுடைய பிரகாசிக்

§ 9. 2. 22 திருச்சங்கு சக்கரங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

அஞ்ஜனகிரியை[1] அணைந்த चन्द्रादित्यர்கள் போலே परस्पर-परभागத்தையுடையரான[2] திருக்கையில் ஆழ்வார்களைப் பார்த்து, "சங்கு சக்கரங்கள் என்று கை கூப்பு"வது*1(†1);

§9.3 எம்பெருமானது கல்யாண குணங்களை அநுபவித்துத் துதித்தல்

பரந்த திருப்பாற்கடலிலே गांभीर्य-माधुर्यादिகள் போலே दिव्य-आत्मस्वरूपத்திலே परत्व-सौशील्यங்களுக்கு வகுத்த गुणगणங்களைப் பார்த்து, "உயர்வற உயர்நல முடையவன்"*2, "வல்வினையேனை ஈர்கின்ற குணங் களையுடை யான்"*3(†2) என்பதாய்;

கிற கிரீடம், சங்கு, திருவாழி, யஜ்ஞோபவீதம், ஹாரம் இவற் றோடு வந்து என்னோடு சேர்ந்தான். அவன் திருக்கண்கள் சிவந்த தாமரைப்பூக்கள் நிறைந்த தடாகம் போல் இருக்கின்றன. சிவந்த கோவைப்பழம் போலிருக்கிற திருப்பவளம் செந்தாமரை போலிருக்கிறது. திருவடிகள் செந்தாமரை போலிருக்கின்றன. திருமேனி சிவந்த பொன் போலிருக்கிறது. ▢

1—மை (=கருத்த) மலை. 2—ஒருவருக்கொருவரால் உண்டாகும் விசேஷ ப்ரகாசத்தை உடையரான.

†1. கைகூப்புவன் என்பது[1]. 2—குணங்களை யுடையாய்[4].

*1. கங்குலும் பகலும் கண் துயிலறியாள்
கண்ணநீர் கைகளால் இறைக்கும்•
சங்கு சக்கரங்களென்று கைகூப்பும்
தாமரைக்கண்ணென்றே தளரும்•
எங்ஙனே தரிக்கேன் உன்னைவிட்டு? என்னும்
இருநிலம் கைதுழாவிருக்கும்•
செங்கல்பாய்நீர்த் திருவரங்கத்தாய்!
இவள் திறத்து என் செய்கின்றாயே.

திருவாய். (7—2—1): (பராங்குசநாயகி பெரிய பெருமாளிடத்து மோஹித்திருக்க 'இந்நாயகி விஷயமாக என் செய்ய நீர் என்

கின்றீர்?'' என்று திருத்தாயார் கேட்கும் பாசுரம்). இவளுக்குப் பகலிலும் இரவிலும் தூக்கமில்லை. கண்ணீரை கைகளால் இறைக்கிறுள். (சங்கு சக்கரங்களை ஏந்திக்கொண்டு வரவேண்டும்' என்று சொல்ல விரும்பி) 'சங்கு சக்கரங்கள்' என்று (மேலே சொல்ல முடியாமல் அந்த வேண்டுதலைக்) கைகளைக் கூப்பி அறிவிக்கிறுள். ('உன் தாமரைக் கண்களாலே குளிர கடாக்ஷிக்க வேண்டும்' என்று சொல்ல நினைத்து) 'தாமரைக்கண்' என்று மாத்திரம்' சொல்லி (மேலே சொல்ல முடியாமல்) தளர்ச்சியை அடைகிறுள். 'உன்னைவிட்டு எப்படி பிழைத்திருப்பேன்' என்று சொல்லுகிறுள். பெரிய பூமியைக் கைகளால் தடவிக்கொண்டிருக்கிறுள். சிவந்த கயல் மீன்கள் (ஸந்தோஷத்தால் இங்கு மங்கும்) ஓடிக்கொண்டிருக்கிற நீர் நிறைந்த ஸ்ரீரங்கத்தில் இருக்கிறவனே! இவள் விஷயத்தில் என்ன செய்ய நினைத்திருக்கிறுய்?

2. உயர்வறவுயர்நலம் உடையவன் யவனவன்
மயர்வற மதிநலம் அருளினன் யவனவன்*
அயர்வறுமமரர்கள் அதிபதி யவனவன்*
துயரறு சுடரடி தொழுதெழு என் மனனே!

திருவாய். (1—1—1): வேறென்றுக்கும் தன்னைக் காட்டிலும் உயர்த்தியில்லாதபடி உயர்ந்த கல்யாண குணங்களை உடையவனுய் எவன் இருக்கிறுனே, தன் விஷயத்தில் அறிவையும் பக்தியையும் எவன் தன் கருணையினுல் கொடுத்தானே, ஒரு போதும் மறதியில்லாத ஜ்ஞாநமுள்ளவர்களாகிற நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவன் எவனே, அந்த எம்பெருமானுடைய, தன்னை அடைந்தவர்களின் எல்லா துக்கங்களையும் போக்கும் ஸ்வபாவமுள்ளதும் அப்ராக்ருதமான ஒளி பொருந்தியதுமான திருவடிகளை ஸேவித்து (சேஷன் செய்ய வேண்டிய கைங்கர்யங்களைச் செய்து) உஜ்ஜீவி; என் மனமே!

*3. மணந்த பேராயா! மாயத்தால் முழுதும்
வல்வினையேனை யீர்கின்ற*
குணங்களையுடையாய்! அசுரர்வன்கையர்
கூற்றமே! கொடிய புள்ளுயர்த்தாய்*
பணங்களாயிரமுடைய பைந்நாகப்
பள்ளியாய்! பாற்கடற் சேர்ப்பா!*
வணங்குமாறு அறியேன் மனமும் வாசகமும்
செய்கையும் யானும் நீதானே.

திருவாய். (8—1—8): ஆச்சரியமான லீலைகளால் ஆச்ரிதர்களான

§9.4 திருவடித் தாமரைகளை அருளும்படி எம்பெருமானிடம் பிரார்த்தித்தல்

அந்த†[1] शीलादिगुणங்களாலும் शीतளங்களான "தூது செய் கண்"களாலும்*[1] आकृष्टனுயக் கொண்டு, श्रीशठ-कोपன் நிற்கிற पादपीठத்தளவும் சென்று, "வானுயரின் பம் மன்னி வீற்றிருந்தாய்! அருளு நின் தாள்களை எனக்கே"*[2] என்ன,

§9.5 முக்தன் தலையில் எம்பெருமான் தன் திருவடித் தாமரைகளைச் சூட்டி கைங்கர்ய ஸாம்ராஜ்யத்தை அருளுதல்

அவனும் இரங்கி, "வாசம்செய் பூங்குழலாளும்"*[3] गन्धवतियுமான நாச்சிமார் கரதலங்களுக்கும் பரிமளம் கொடுக்கும் பொற்றாமரையடிகளாலே இவனைப் பூமுடி சூட்டி, "तेषामपि नमो नमः"*[4] என்று எல்லை உள்ளளவும் செல்ல அடிப்பட்ட[1](†[2]) கைங்கர்ய - ஸாம்ராஜ்யத்திற்கும் கடவனுக்க[2];

§9.6 திவ்ய பர்யங்கத்தின் மீது ஏறி எம்பெருமானை அடைதல்

இவனும் தாழ்ச்சி மற்றெங்கும் தவிர்ந்து, நின்

கோபிகைகளுடன் ப்ரீதியோடு சேர்ந்து அவர்களுக்கு ஆநந்தத்தை உண்டு பண்ணுகிற கோபாலர்களின் தலைவனே! கொடிய பாபங்களைச் செய்த என்னைப் பிளக்கிற (=துன்புறுத்துகிற) குணங்களை உடையவனே! பலமுள்ள கைகளையுடைய அசுரர்களுக்கு யமனுயிருப்பவனே! பகைவர்களை மாய்க்கின்ற கருடனைக் கொடியில் உடையவனே! ஆயிரம் படங்களையுடையவனும் விசாலமானவனுமான ஆதிசேஷனைப் படுக்கையாக உடையவனே! திருப்பாற்கடலில் சயனித்திருப்பவனே! நானும், என் மனமும், வாக்கும், செய்கைக்கு இடமான உடலும் உனக்கு ஆதீனங்கள். ஆகையால் நான் உன்னை வணங்கும் வழியை நீயே செய்தருளவேணும்.

1—காரணத்துடன் கூடிய; கீழ் வரிசைகளில் இறங்கி வருகிற. 2—உரியவனுக்க.

†1—அநந்த[1]. 2—அப்படிப்பட்ட[1].

*1 *திருவாய் (9—9—9), தூதன் வேலையைச் செய்கின்ற கண்*

கள் (பேச்சாலே தன் அபிப்ராயத்தை ஸ்பஷ்டமாய்த் தெரிவிப் பதைக் கண்களாலேயே அப்படித் தெரிவித்தல்).

*2. யானும் நீதானே யாவதோ மெய்யே
அருநரகவையும் நீ; ஆனால்*
வானுயர் இன்பமெய்தில் என்? மற்றை
நரகமேயெய்தில் என்? எனிலும்*
யானும் நீதானாய்த் தெளிதொறும் நன்றும்
அஞ்சுவன் நரகம் நான் அடைதல்*
வானுயரின்பம் மன்னிவீற்றிருந்தாய்!
அருளு நின்தாள்களை எனக்கே.

திருவாய். (8—1—9): நானும் நீயேயாருப்பது உண்மையே. பொறுக்கமுடியாத நரகம் போல் இருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத் தில் இருக்கின்றவைகளும் நீயே. ஆனால், வைகுந்தத்தில் உயர்ந்த ஆநந்தத்தை அடைந்தாலும் (இப்போதில்லாத)என்ன அதிசயம் உண்டாகும்? அதற்கு எதிர்த்தட்டான நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸார மண்டலத்தையே அடைந்தால் என்ன குறையிருக்கும்? இப்படி அறிந்தாலும், நானும் நரகம் போலிருக்கும் ஸம்ஸாரத் தை அடைந்திருப்பதை மிகவும் பயப்படுகிறேன். வைகுந்தத்தில் உயர்ந்ததும் அழிவில்லாததுமான ஆநந்தத்துடன் உன்பெருமை தோன்றும்படியாயிருக்கிறவனே! உன் திருவடிகளை எனக்குக் கிருபை பண்ணு.

*3. திருவாய். (10—10—2): ஸர்வகந்தனான எம்பெருமானு டைய திருமேனிக்கும் பரிமளத்தைக் கொடுக்கிற அழகிய திருக் குழல்களையுடைய பெரிய பிராட்டி. கந்தவதீ—வாஸனையையே தனக்கு நிரூபகமாக உடைய பூமிப்பிராட்டி.

*4. विष्णोः देवाधिदेवस्य जगद्धातुः जगत्पतेः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (i)

तस्य यज्ञवराहस्य विष्णोः अमिततेजसः ।
प्रणामं येऽपि कुर्वन्ति तेषामपि नमो नमः ॥ (ii)

(i) வி. தர் (90-53)—(முத்கலோபாக்யாநம்): ஜகத்பதியா யும், ஜகத்ரக்ஷகனையும், ஜகத்காரணனையும் உள்ள விஷ்ணுவை எவர்கள் வணங்குகின்றனரோ அவர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமம் உரித்தாகுக. (ii) பார. (சாந்தி-46-130) : எல்லையற்ற தேஜஸ்ஸை உடையவனும் எங்கும் பரவி நிற்பவனுமான யக்ஞ வராஹனை நமஸ்கரிக்கும் பாகவதர்களுக்கும் எனது ப்ரணாமங்கள் உரித்தாகுக.

தாளிணைக் கீழ் வாழ்ச்சி யான் சேரும் வகையருள்''*1 என்ற (†1) மநோரதம் தலைக்கட்டி, 'தன்னுருவாய் என் உருவில் நின்ற எந்தை தளிர்புரையும் திருவடி என் தலைமேலவே'*2, "கூட்டரிய திருவடிக்கள் கூட்டினை நான் கண்டேனே''*3, "திருப்பொலிந்த சேவடி என் சென்னியின் மேல் பொறித்தாய்''*4

†1—என்ன1.

1. சூழ்ச்சி ஞானச்சுடரொளியாகி என்றும்
ஏழ்ச்சி கேடின்றி எங்கணும் நிறைந்த எந்தாய்*
தாழ்ச்சி மற்றெங்கும் தவிர்ந்து நின்தாளிணைக்கீழ்
வாழ்ச்சி* யான் சேரும் வகை அருளாய் வந்தே.

திருவாய். (3-2-4): எல்லாரிடத்திலும் வியாபிக்கிற ஜ்ஞாநமாகிய பிரபையையுடையவனும், ஸ்வயம் பிரகாசனும், எப்பொழுதும் ஏற்றச் சுருக்கமின்றி எங்கும் நிறைந்திருக்கிற என் ஸ்வாமியே! உன்னைத் தவிர எல்லாவற்றிலும் மனது போய் விழுவது நீங்கி, உன் திருவடிகளின் கீழேயிருந்து அவைகளை அநுபவிப்பதை நான் அடையும்படி வந்து அருளவேண்டும்.

*2. மின்னுருவாய் முன்னுருவில் வேதம் நான்காய்
விளக்கொளியாய் முளைத்தெழுந்த திங்கள் தானாய்*
பின்னுருவாய் முன்னுருவிற் பிணிமூப்பில்லாப்
பிறப்பிலியாய் இறப்பதற்கே எண்ணாது * எண்ணும்
பொன்னுருவாய் மணியுருவிற் பூதமைந்தாய்ப்
புனலுருவாய் அனலுருவில் திகழும் சோதி*
தன்னுருவாய் என்னுருவில் நின்ற எந்தை
தளிர்புரையும் திருவடி என்தலை மேலவே.

திருநெடு. (1): (எம்பெருமான் செய்த உபகாரபரம்பரைகளை நினைத்து ஆச்சர்யப்பட்டு திருமங்கையாழ்வார் கூறுவது). முன்னேயுள்ள (= கண்ணால் காணத்தக்க ப்ராக்ருத) வஸ்துக்களில் மின்னல் போல் மிகவும் அஸ்திரமான ஸ்வபாவத்தைப் பிரகாசிப்பித்தவனும், நான்கு வேதங்களை உஜ்ஜீவனார்த்தமாகத் தந்தருளினவனும், அவற்றின் மூலமான உபதேசஜ்ஞாநமுமாய், ச்ரவணத்திலிருந்து மனனமாக முளைத்து தியானமாக எழுச்சியுற்ற ஸமாதியென்ற ஜ்ஞாநத்திற்கு நிர்வாஹகனும், அசேத

நத்திற்குப் பின்னாக (அதாவது, 25வதாக) அறியப்படும் சேதந தத்துவமுமாய், முன்சொன்ன அசேதநத்திலுள்ள நோய்-கிழத்தனம் இவை இல்லாததும், பிறவியுமில்லாததுமான சேதந வஸ்துவுக்கு நிர்வாஹகனாய், மரணமேயான (அதாவது தனக்கு ஸாக்ஷாத் ஆத்மபூதனான பரமாத்மாவை விட்டு தன் ஆத்மாவை அநுபவித்தலால் மரணமென்னத்தகும்) கைவல்யத்தை ஆச்ரிதருக்குக் கொடுக்க எண்ணாதவனாய், எப்பொழுதும் மனனம் பண்ணுகைக்கு யோக்யமான ரமணீய பரமாத்ம ஸ்வரூபமாய், சிறந்த ரத்னம் போன்ற திருமேனியில் பஞ்சோபநிஷத்தான அப்ராக்ருத பூதங்கள் ஐந்துமாய், நீர்மை என்ற குணபூர்த்தி உடையவனாய், அக்நிபோல் ஒருவருக்கும் அணுக முடியாத பரத்வமுடையவனாய், உலகில் பிரகாசிக்கும் ஜோதியெல்லாம் தன்னால் ப்ரகாசிக்கும்படி ஜோதியாய் என் சரீரத்திலும் நின்றவனாய், எனக்கு ஸ்வாமியான ஸர்வேச்வரனுடைய தளிர்போன்ற திருவடிகள் எனக்கு அலங்காரமாகின்றனவே!

3. கூட்டுதி நின் குறைகழல்கள் இமையோரும் தொழாவகை செய்து
ஆட்டுதி நீ அரவணையாய்! அடியேனுமஃதறிவன்*
வேட்கையெல்லாம் விடுத்து என்னை உன் திருவடியே சுமந் [துழல*
கூட்டரிய திருவடிக்கள் கூட்டினை நான் கண்டேனே.

திருவாய். (4—9—9): ஆதிசேஷனைப் படுக்கையாக உடையவனே! பிரும்மா முதலான தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியாலே உன்னை ஸேவிக்காதபடி பண்ணி அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால் உன்னுடைய திருவடிகளை ஆச்ரயித்தவன் எவ்வளவு தாழ்ந்தவனாய் இருந்தாலும் அவனை உன் திருவடிகளில் சேரும்படி செய்கிறாய். இந்த விஷயத்தை அடியேனும் அறிந்து கொண்டேன். (எப்படியென்றால்) எல்லா ஆசைகளையும் என்னை விடும்படி செய்து, உன் திருவடிகளையே தலையால் வஹித்துத் திரியும்படி அடையமுடியாத உன் திருவடிகளிலே என்னைச் சேர்த்தாய். இதை நான் கண்டேன்.

4. பருப்பதத்துக் கயல் பொறித்த பாண்டியர் குலபதிபோல்
திருப்பொலிந்த சேவடி என் சென்னியின்மேல் [பொறித்தாய்*
மருப்பொசித்தாய்! மல்லடர்த்தாய்! என்றென்று உன் வாசகமே*
உருப்பொலிந்த நாவினேனை உனக்கு உரித்தாக்கினையே.

பெரியாழ்வார் திரு. (5—4—7): பாண்டிய வம்சத்து அரசன் ஒருவன் வேற்று நாட்டை வென்று அவ்வெற்றி விளங்கும்படி

என்று **अमृत-सागर**த்திலே அழுந்தினாற்போலே **आनन्द-निर्भर**னாய்[1] அநுபவரஸம் ப்ரேரிக்க[2], "பற்றிலார் பற்ற நின்ற"*[1] திருவடிகளையே **अवलम्बन**மாகக் கொண்டு **पर्यङ्क**த்தின் மேலே ஏற;

§9.7 **"நீ யார்?" என்ற எம்பெருமான் கேள்விக்கு முக்தன் கூறும் விடை**

இவனை, தாயும் தந்தையுமாய் அளிக்கும்[3] "தண் தாமரைக் கண்ணன்"*[2] **अङ्कगत-कुमार न्याय**த்தாலே[4] **अनु-मोदि**த்து[5], இவனை **सहज-सौहार्द**த்தாலே[6] "தன்மை பெறுத்தித் தன் தாளிணைக் கீழ்" கொண்டு*[3], ஸர்வ சேஷியான தான் பெற்ற பேற்றை இவனையிட்டுப் பேசுவிக்கத் திருவுள்ளமாய், 'நீர் ஆராய் இருக்கிறீர்?' என்று கேட்க;—

இவனும் தனக்கு "அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்?"*[4] என்ற நிலையைக் கழித்து, **नित्य** ஸம்ஸாரிகள் நிலையினின்றும் நித்யஸூரிகள் நிலையிலே சேர்த்த மஹோபகாரத்திற்கு உதவிக் கைம்மாறு அற்று, தான் தெளிந்தபடியே விண்ணப்பம் செய்யத் தொடங்கி;—

அநாதிகாலம் ஸம்ஸாரார்ணவத்திலே அழுந்தின அடியேன் தேவரீருடைய திவ்ய ஆத்மஸ்வரூபமாகிற "அளப்பரிய ஆரமுதக் கடலிலே"*[5] "**अविभागेन दृष्ट-त्वात्**"*[6] என்னும்படி **अपृथक्-सिद्ध-विशेषण**மாய்க்கொண்டு அழுந்தினேன்.

அங்கே பெரியமலையின் மீது தன் சின்னமான மீனை அடையாளமாகச் செதுக்கியது போல, பரமபதத்தினின்றும் வந்து என்னை வென்று கொண்டு (= வசப்படுத்திக் கொண்டு) அதன் அடையாளமாக ஐச்வர்யசின்னங்களையுடைய சிவந்த உன் திருவடிகளை என் தலையின் மேல் வைத்தருளினாய். 'குவலயாபீடத்தின்

நிந்தத்தை ஒடித்தவனே! சாணூர முஷ்டிகாதி மல்லர்களை அழித்த வனே!' என்று உன் குணங்களுக்கு வாசகமான திருநாமங்களைக் கூறுவதால் தழும்பேறிய நாக்கையுடைய என்னை உனக்கு சேஷ பூதனாகிக் கொண்டாயே. □

1—ஆநந்தத்தால் நிறைந்தவனாய். 2—தூண்ட. 3—க்ருபை பண்ணி அருளும். 4—மடியில் வந்தமர்ந்த புத்ரனைக் கொஞ்சும் முறையிலே. 5-ஸந்தோஷித்து. 6—இயல்பான ப்ரீதியாலே.

*1. திருவாய். (7—2—7). வேறொரு உபாயம் இல்லாதவர் கள் ஆச்ரயிக்கும்படி நிற்கிற.

*2. பெரியதிரு. (7—1—9): குளிர்ந்த தாமரை புஷ்பத்தைப் போன்ற திருக்கண்களை உடைய பகவான்.

*3. திருவாய். (3—7—7): இவ்வாத்மாவுக்கு ஸ்வபாவத் திலேயே உண்டான தன்மையை அடையும்படி செய்து(அதாவது ஸ்வரூப-ஆவிர்பாவத்தைச் செய்து) தன் திருவடிகளின் கீழே வைத்துக்கொண்டு.

4. அம்மான் ஆழிப்பிரான் அவன் எவ்விடத்தான்? யான் ஆர்?
எம்மாபாவியர்க்கும் விதிவாய்க்கின்று வாய்க்கும் கண்டீர்*
கைம்மாதுன்பொழித்தாய்! என்று கைதலை பூசலிட்டே*
மெய்ம்மாலாயொழிந்தேன் எம்பிரானும் எம்மேலானே.

திருவாய். (5—1—7): திருவாழியை உடைய உபகாரகனான ஸ்வாமியான அவன் எங்கே? மிகவும் தாழ்ந்தவனான நான் எங்கே? "கஜேந்திரனுடைய துன்பத்தைப் போக்கினவனே!" என்று கைகளைத் தலையில் வைத்துக்கொண்டு கூப்பிட்டேன். (வேறொன்றும் செய்யவில்லை. அப்படி இருந்தும் அவனுடைய அளவில்லாத கிருபையால் அவனிடத்தில்) உண்மையான பக்தி உடையவனாக ஆகிவிட்டேன். என் ஸ்வாமியும் என்னிடத்தில் ஆசை உள்ளவனாக ஆனான். ஆகையால் எப்படிப்பட்ட பெரிய பாபிகளுக்கும் அவனுடைய கிருபையாகிய பாக்கியம் வரும் போது வந்தேவிடும்.

*5. திருநெடு. (14): அளப்பதற்கு அரிதான பரிபூர்ணமான அம்ருத ஸமுத்ரத்திலே.

*6. ப்ரஹ்மஸூ. (4—4—4): (உபாஸநத்தால் தன் ஆத்மா பரமாத்மாவை ஆத்மாவாக உடையது என்று) கண்டிருக்கிற படியால், (முக்தன் பரமாத்மாவை 'நான் ப்ரஹ்மமாய் இருக் கிறேன்' என்று) பிரிவில்லாமலேயே (அநுபவிக்கிறான்).

'உலகங்களுக்கெல்லாம் ஒருயி'ரான*[1] தேவரீருடைய ஸ்வரூபத்தாலே ஸ்வரூபமும், ஸங்கல்பத்தாலே प्रवृत्ति-निवृत्तिகளும், भोगத்தாலே भोगமுமாம்படியான உண்மை தெளிந்தேன்.

தனித்து எனக்கொரு பேரிடவொண்ணுதபடி मकार-विवरणத்தில் சொன்ன "दासभूतन्" என்கிற பெயரில் நிலை நின்று स्वरूप-प्राप्त-कैङ्कर्यத்திற்கு விலக்கில்லாத सूरितुल्य-स्वातन्त्र्यம் பெற்றேன்.

'வானுளார் பெருமா'னை*[2] தேவரீரோடே 'தேனும் பாலும் நெய்யும் கன்னலும் அமுதும்†[1] ஒத்துக் கலந்து'*[3], ஒருபடிப்பட்ட ज्ञान-विकासத்தாலே "உள்ள உலகளவும் யானுமுள"னாய்*[4] நின்று', பொன்னுலகும்*[5] புவனி முழுதும்*[5] कैङ्कर्योपकरणமாகக் கொள்ளப் பெற்றேன்.

லோகத்தில் ஸர்வாத்மாக்களுடைய ஐச்வர்ய கைவல்ய-ரஸங்களெல்லாம் என் அநுபவரஸத்தில் திவலை என்னும்படி தெவிட்டாத அநுபவம் பெற்று भोक्ताவுமாய் भोग्यனுமானேன்[1]. "வானக் கோனைக் கவி சொல்ல வல்லேற்கு இனி மாறு இல்லை";*[6] என்னும்படி வேதங்கள் மீண்ட நிலமெல்லாம் மெய்யுணர்ந்து கவி பாடும் கருத்துடையேனானேன். மேல் இனி "மீளா வடிமைப்பணி கொண்டருள வேண்டும்'*[7]—என்று விண்ணப்பம் செய்ய;

§9.8 திவ்ய தம்பதிகளின் திருவருளைப் பெறுதல்

இப்பாசுரங்களைக் கேட்டருளின श्रियः पति முலை பிரியமாட்டாத[3] [illegible]னை[3] [illegible]னுடைய முதல் வார்த்தை

1—உபயவிபூதி விசிஷ்டனான பரமாத்மாவை முக்தன் அநுபவிப்பதால், இவன் போக்தாவாகிறான். பரமாத்மா [illegible]

அநுபவிப்பதால் இவன் போக்யமுமாகிறான். 2—தாய்ப்பாலால் வளருகிற. 3—அறியாத.

†1—அமுதமும்[1].

*1. திருவாய். (8-1-5); எல்லா உலகங்களுக்கும் ஒப்பற்ற அந்தராத்மாவான.

*2. திருவாய். (2-3-1) : நித்யர்களுக்கும் முக்தர்களுக்கும் தலைவனான.

*3. திருவாய். (2—3—1) : தேனும், பாலும், நெய்யும், சர்க்கரையும் அம்ருதமும் போல இவற்றினுடைய ரஸங்களெல்லாம் உண்டாம்படியாகக் கலந்து.

*4. பெ. அந். (76): இருக்கிற எல்லா உலகங்களிலும் நானும் தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் வ்யாபித்திருப்பவனாய்.

*5. திருவாய். (6-8-1): ஸ்வர்ணம் போல் பிரகாசமான பரமபதத்தையும், இந்த லீலாவிபூதி முழுவதையும்.

*6. வானத்தும் வானத்துள்ளும்பரும் மண்ணுள்ளும் மண்ணின்கீழ்த்
தானத்தும்* எண்திசையும் தவிராது நின்றான் தன்னை*
கூனற்சங்கத்தடங்கையவனைக் குடமாடியை
வானக்கோனை* கவிசொல்லவல்லேற்கு இனிமாறுண்டே ?

திருவாய். (4-5-9): ஸ்வர்க்கத்திலும், அதற்கு மேலுள்ள ஆகாசத்திலிருக்கிற உலகங்களிலும், பூமியிலும், பூமிக்குக் கீழே உள்ள இடங்களிலும் அவைகளிலுள்ள (தேவர், மனிதர், மிருகங்கள், தாவரங்கள் என்கிற நான்கு விதங்களும்; பிராம்மணர், க்ஷத்திரியர், வைசியர், வேளாளர் என்கிற நான்கு வர்ணங்களும் ஆகிய) எட்டு விதமான வஸ்துக்களிலும் ஒன்றும் விட்டுப் போகாமல் ஆத்மாவாய் வியாபித்திருக்கிற, விசாலமான திருக்கையில் வளைந்திருக்கிற சங்கத்தை உடையவனாய், கிருஷ்ணனாய் அவதரித்து குடக்கூத்து முதலிய ஆச்சர்யமான லீலைகளைச் செய்தவனாய், நித்ய ஸூரிகளுக்குத் தலைவனாயிருந்த எம்பெருமானை பாட்டுக்களாலே ஸ்தோத்திரம் பண்ண சக்தியுள்ள எனக்கு இனிமேல் ஸமமானவரும் உண்டோ ? உள்ளபடியே ஸாக்ஷாத்கரித்துக் கவிபாடும் எண்ணத்தை உடையவனானேன்.

*7. திருவாய். (9-8-4): ஸம்ஸாரத்திற்குத் திரும்பி வருதல் இல்லாத கைங்கர்யத்தைத் தந்தருள வேண்டும்.

யைக் கேட்டாற் போலே உகந்து, "यदपाङ्ग-संश्रयं"*[1], "यस्या वीक्ष्य मुखं"*[2], यद्भ्रूविभ्रम-भेदतः"*[3] என்னும்படி இருக்கிற "भस्तु ते"*[4] என்னும்†[1] अखिल-जगन्माता வின் திருமுகத்தைப் பார்க்க, இருவரும் एक-हृदय ராய்க் கொண்டு கடாக்ஷிக்க, பரமசேஷி 'திருவருளும் பங்கயத்தாள் திருவருளும்' பெற்று*[5];

§9.9 முடிவற்ற பரிபூர்ண ப்ரஹ்மாநுபவத்தைப் பெறுதல்

स्वतस्सर्वज्ञ னுடைய स्वरूपादिகளை யெல்லாம் அவன் தன்னைப் போலே असङ्कुचितமாகக்[1] காட்டுகிற ஸாக்ஷாத்காரத்தினுடைய अनुवृत्ति अभिमतैயானபடி யாலே[2] परभक्ति-युक्तனாய்;

साक्षात्कार-अनुवृत्तिயாலே[3] परज्ञान-युक्तனாய், [illegible]-रस-अभिनिवेशத்தாலே परमभक्ति-युक्तனாய்;

இப்படிப் பரிபூர்ணமாய் उत्तरावधि-रहितமாய்[4] विशदतमமாய்[5] अनन्य-प्रयोजनமாய் अनवधिक-प्रियமான भगवदनुभवத்தாலே வந்த निरतिशय-प्रीतिயாலே "ஒழிவில் காலமெல்லாம் உடனாய் மன்னி வழுவிலா அடிமையை',

---

1—சுருக்கமில்லாமல் குறைவற. 2—தொடர்ச்சி விரும்பப் படுவதால். 3—அநுவ்ருத்தி = தொடர்ச்சி. 4—மேல் எல்லை இல்லாததாய். 5—மிகத்தெளிவாய்.

†1—என்னும்படியாயிருக்கிற³.

*1. चकर्थ यस्या भवनं भुजान्तरं तव प्रियं धाम यदीय जन्मभूः ।
जगत्समस्तं यदपाङ्गसंश्रयं यदर्थमम्भोधिरमन्थ्यबन्धि च ॥

ஆள. ஸ்தோ. (37): உன்னுடைய திருமார்பை எந்த பிராட்டிக்கு இருப்பிடமாகச் செய்தருளினுயோ, எந்தப் பிராட்டி யின் பிறப்பிடமான திருப்பாற்கடல் உனக்கு இனிய இருப்பிட

மாயிற்றே, உலகெல்லாம் எவளுடைய மந்தகடாக்ஷத்தைப் பற்றியிருக்கிறதோ, எவளைப் பெறுவதற்காக கடலானது கடையவும் அணைகட்டவும் பெற்றதோ.

*2. स्वस्ति श्रीर्दिशतादशेष-जगतां सर्गोपसर्गस्थितीः
स्वर्गं दुर्गतिमापवर्गिकपदं सर्वं च कुर्वन् हरिः ।
यस्या वीक्ष्य मुखं तदिङ्गितपराधीनो विधत्तेऽखिलं
क्रीडेयं खलु नान्यथास्य-रसदा-स्यादैकरस्यात्तया ॥

ஸ்ரீஸ்தவம் (1) : எல்லா உலகங்களுடைய உற்பத்தி ஸம்ஹாரம் காப்பது என்கிறவைகளையும் ஸ்வர்க்கலோகத்தையும் நரகத்தையும் மோக்ஷஸ்தாநமாகிய பரமபதத்தையும் மற்றுமுள்ள ஸகலபோகங்களையும் செய்கின்றவரான ஸ்ரீமந்நாராயணன் எந்த பிராட்டியினுடைய திருமுகத்தைப் பார்த்து அந்தந்த ஜாடைகளுக்குப் பரதந்த்ரனாயிருந்து கொண்டு (கீழ்ச்சொல்லிய) எல்லாவற்றையும் செய்கிறானே,' இப்படி அவளுடைய ஜாடைகளுக்கு பராதீனனாயில்லாவிடில் அப்பெருமானுக்கு அந்த லக்ஷ்மீதேவியோடுகூட ஸமமான ஆநந்தத்தை உடையவனாயிருக்கும் தன்மையால் இந்த விளையாட்டானது ஸுகத்தை கொடுக்கக் கூடியதாய் ஆக மாட்டாதோ, அவ்வளவு பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மீதேவி மங்களத்தைக் கொடுக்கக்கடவள்.

*3. नमः श्रीरङ्गनायक्यै यद्भ्रूविभ्रम-भेदतः ।
ईशेशितव्य-वैषम्य-निम्नोन्नतमिदं जगत ॥

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்த. (1-7): எந்தப் பிராட்டியினது புருவங்களினுடைய அசைவுகளினால் இவ்வுலகமானது ஆள்பவன் ஆளப்படுபவர்கள் என்கிற பேதத்தால் உயர்ந்ததாயும் தாழ்ந்ததாயும் இருக்கிறதோ, அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீ ரங்கநாச்சியாருக்கு நமஸ்காரம்.

*4. ச.கத்.: நீ பிரார்த்தித்தபடியே உனக்கு எல்லாம் உண்டாகட்டும்.

*5. திருவாய். (9-2-1): எல்லாருக்கும் சேஷியான பகவானுடைய க்ருபையையும், தாமரைப் பூவில் வஸிக்கும் பெரிய பிராட்டியினுடைய க்ருபையையும்.

*6. திருவாய். (3-3-1): முடிவில்லாத காலமெல்லாம் பக்கத்திலேயே ஸ்திரமாக இருந்து ஒன்றும் விட்டுப் போகாதே கைங்கர்யங்களையும் (அதாவது, ஸர்வதேச-ஸர்வகால-ஸர்வாவஸ்த ஸர்வவித-கைங்கர்யங்களையும்).

உகந்து, "एकधा" (C—49) என்று தொடங்கி ஓதுகிற अनियत-अपरिमित-शुद्धसत्त्वमयविग्रहங்களைப்[1] பரிக்ரஹித்து[2], "மொய்ம்மாம் பூம்பொழி"லிற்படியே (B—34) संभ्रम-क्रीडादिகளைப்[3] பண்ணிக் காட்டியும், "पर्येति"[4] (C—50) என்னும்படி "வலம் செய்து நாளும்" மருவியும்*1, सङ्कल्पमात्र-प्रभवரான[5] संबन्धि-बान्धवादि-विशेषங்களைக்[6] கொண்டு†1 குடியடிமை செய்துகாட்டியும், அன்று ஈன்ற धेनु वत्सத்தைப்[7] போலவும், அத் धेनुவை वत्सம் போலவும், ஸத்வத்தை[8] நிழல் போலவும், शेषि போம் வழியெல்லாம் अनुधावनம்[9] பண்ணி, "இருள் தரு மா ஞாலத்துள்"*2 ईश्वरன் அவதரிக்கும் போது ज्ञान-संकोचादिகள் பிறவாதபடி அவன் தன்னைப் போலே வந்து போயும், श्रुति-सुभग-[illegible] களைப் பண்ணி[10] சூழ்ந்திருந்து பல்லாண்டேத்தியும்;

இப்படி ஸ்வாமி உகந்த सर्वविधकैङ्कर्य-ஸம்பத்தை सर्वदेश-सर्वकालादिகளிலும் உசிதமாக உகந்து, प्रहर्षयिष्यामि (29*3) என்கிற மனோரத பூர்த்தியாலே அநாதி காலம்

1—எப்பொழுதும் இருக்க வேண்டும் என்ற கட்டாயமில்லாத எண்ணற்ற ஶுத்தஸத்வமயமான சரீரங்களை. 2—கைக் கொண்டு. 3—பரபரப்பில் உண்டான விளையாட்டுக்களை. 4—சுற்றிவருகிறான் 5—ஸங்கல்பம் ஒன்றினாலேயே உண்டான. 6—உறவினர்களை. 7—தேனு = பசு; வத்ஸம் = கன்று. 8—ப்ராணியை. 9—பின் தொடர்ந்து. 10—கேட்பதற்கு இனிமையான ஸாமகானங்களைப் பண்ணி.

†1—ஸம்பந்த பாந்தவாதி விசேஷங்களைக் கொண்டு[1].

*1. திருவாய். (2-10-8): ப்ரதக்ஷிணம் முதலான எல்லா அநுகூல காரியங்களையும் செய்து எப்பொழுதும் கூடியும்.

*2. திருவாய். (10-6-1): இருக்க இருக்க அஜ்ஞாநத்தைத் தருவதான பெரிய உலகத்தில்.

இழந்ததெல்லாம் படியெடுத்தது[1] என்னலாம்படி अनवधिक-आनन्द-महार्णव - निमग्नனாய்[2], प्रकृति-गुणங்களைக் கழித்து भगवत्-गुणங்களிலே 'பிணைகொடுக்கிலும் போகவொண்ணாதபடி'*1 துவக்குண்டும்[3]; மேலாத் தேவருடனே[4] கூடிமேவி, மீட்சியில்லா வாழ்ச்சியை அநுபவிக்கும்.

அடலுரகம் உண்டுமிழ்ந்த அருக்கன் போல
அழுக்கடைந்து கழுவிய நல்தரளம் போல*
கடலொழுகிக் கரைசேர்ந்த கலமே போலக்
காட்டுத்தீ கலந்தொழிந்த†1 களிறே போல*
மடல் கவரும் மயல் கழிந்த மாதர் போல
வன்சிறைபோய் மன்னர்பதம் பெற்றார் போல*
உடல் முதலா உயிர் மறைக்கும் மாயை நீங்கி
உயர்ந்த பதம் ஏறி உணர்ந்தொன்றினோமே. 19

1—சேர்ந்து வந்தது. 2—அளவில்லாத ஆநந்தக் கடலில் மூழ்கினவனாய். 3—ஸம்பந்தத்தை அடைந்து. 4—நித்யஸூரிகளுடன்.

†1—காட்டுத்தீ கவர்ந்தொழிந்த[1].

*1. பெரியாழ்வார் திரு. (4-5-2): ப்ரதிநிதியாக (ஜாமீனாக) நித்யஸூரிகளைக் கொடுத்தாலும் போகமுடியாதபடி ஸம்பந்தத்தை அடைந்து.

19: அடல் உரகம்—வலிமையுள்ள (ராகு என்னும்) ஸர்ப்பத்தால்; உண்டு உமிழ்ந்த—விழுங்கி (பிறகு) உமிழப்பட்ட; அருக்கன் போல — ஸூர்யன் போலவும்; அழுக்கு அடைந்து கழுவிய—அழுக்கு நிரம்பியிருந்து பின் கழுவப்பெற்ற; நல் தரளம் போல—சிறந்த முத்துப் போலவும்; கடல் ஒழுகிக் கரை சேர்ந்த—கடலில் திசை தெரியாதோடிப் பின் (தெய்வ வசத்தால்) கரையைச் சேர்ந்துவிட்ட; கலமே போல—ஓடம்போலவும்; காட்டுத்தீக் கலந்து—காட்டுத்தீயால் (சூழப்பட்டு) வருந்தி; ஒழிந்த—(பிறகு

மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து மனம் தளும்பி
மன்ணுத பயனிகந்து†[1] மாலேயன்றி*
கண்ணிலதென்றஞ்சியவன் கழலேபூண்டு
கடும் சிறை போய்க் கரையேறும் கதியேசென்று*
விண்ணுலகில் வியப் பெல்லாம் விளங்கக்கண்டு
விண்ணவர் தம் குழாங்களுடன் வேதம்பாடி*
பண்ணுலகில் படியாத இசையில்†[2] பாடும்
பல்லாண்டே பல்லாண்டும் பாடுவோமே. 20

மாளாத வினையனைத்தும் மாள நாம் போய்
வானேறி மலர்மகளார் அன்பு பூணும்†[3]*
தோளாத மாமணிக்குத் தொண்டு பூண்டு
தொழுதுகந்து தோத்திரங்கள் பாடி ஆடி*
கேளாத பழமறையின் கீதம் கேட்டுக்
கிடையாத பேரின்பம் பெருக நாளும்*
மீளாத பேரடிமைக்(கு) அன்பு பெற்றோம்
மேதினியில் இருக்கின்றோம் விதியினாலே 21

அத்துன்பம்) நீங்கிய; களிறே போல—யானை போலவும்; மடல் கவரும் மயல் கழிந்த—மடலூரும்படியான காமவிச்சை நீங்கிய; மாதர் போல—பெண்கள் போலவும்; வன் சிறைபோய்— (சிறையிலிருந்து, பின்) வலிய அந்தச் சிறை நீங்கி வெளியேறி; மன்னர் பதம் பெற்றார் போல—ராஜபதவியைப் பெற்றவர் போலவும்; உடல் முதலா—கர்ம சரீரத்திற்குக் காரணமாய்; உயிர்மறைக்கும்—ஜீவாத்மாவின் ஸ்வரூபத்தை (நாம் அறிய முடியாதபடி) மறைப்பதாயுள்ள; மாயை நீங்கி — ப்ரக்ருதியின் ஸம்பந்தம் நீங்கி; உயர்ந்த பதம் ஏறி—உயர்ந்த ஸ்தானமாகிய பரமபதத்தில் ஏறி; உணர்ந்து — (ஸ்ரீ வைகுண்டநாதனை) அநுபவித்து; ஒன்றினோம் — (அவனுடன்) கலந்து ஈடுபட்டோம். □

1—பயன் இகழ்ந்து[1]. 2—இசையால்[3]; இசையால்[4]. 3— அன்பு பூண்டு[8].

20. மண்ணுலகில் மயல் தீர்ந்து—இக்கர்ம பூமியில் அஞ்ஞானம் தீர்ந்து (1. விவேகபர்வம்); மனம் ததும்பி — (வீணே கழிந்த காலத்தை நினைந்து) மனம் தத்தளித்து (2. நிர்வேதபர்வம்); மன்னாத பயன் இகந்து—ஸ்திரமில்லாத ஸம்ஸார ஸுகங்களில் ஆசையிழந்து (3. விரக்தி பர்வம்); மாலே அன்றி-எம்பெருமானைத் தவிர; கண் இலது என்று — (வரப்போகும் நரகத்தைத் தடுக்க வேறு) கதி இல்லை என்று; அஞ்சி—பயந்து (4. பீதிபர்வம்); அவன் கழலே பூண்டு—(பக்தி அல்லது ப்ரபத்தியால்)அவனுடைய திருவடிகளையே பற்றி (5. ப்ரஸாதந பர்வம்); கடும் சிறை போய்—சரீரமாகிய கொடிய சிறையிலிருந்து புறப்பட்டு (6. உத்க்ரமண பர்வம்); கரை ஏறும் கதியே சென்று—(ஸம்ஸார ஸமுத்ரத்தின்) அக்கரைக்குச் செல்லும் அர்ச்சிராதி கதியால் சென்று (7. அர்ச்சிராதி பர்வம்); விண்ணுலகில் - பரமபதத்தில் உள்ள; வியப்பு எல்லாம்—ஆச்சர்யங்களை எல்லாம்; விளங்கக் கண்டு—தெளிவாய்க் கண்டு (8. திவ்ய தேச ப்ராப்தி பர்வம்); விண்ணவர் தம் குழாங்களுடன்— நித்யஸூரிகள், முக்தர்கள் ஆகியவர்களின் கோஷ்டிகளுடன்; வேதம் பாடி—வேதத்தைப் பாடி; பண் உலகில் படியாத இசையால்—ஸங்கீத உலகில் அமையாத தெய்வ காநத்தால்; பாடும்—பாடப்படுகிற; பல்லாண்டே—பல்லாண்டு என்று தொடங்கும் திவ்யப்ரபந்தத்தையே; பல் ஆண்டும் பாடுவோம் - பலகாலமும் (நித்ய—முக்தர்களுடன்) பாடி எம்பெருமானை அநுபவிப்போம் (9. ப்ராப்தி பர்வம்).

21 மாளாத வினை அனைத்தும் -(லகுவாய்) ஒழியாத கர்மங்கள் முழுதும்; மாள—(நாம் அநுஷ்டித்த உபாயத்தால்) ஒழிய; நாம்போய்—நாம் (அர்ச்சிராதி கதியால்) சென்று; வான் ஏறி - பரமபதத்தை அடைந்து; மலர் மகளார்—தாமரையில் வாழும் பிராட்டியுடைய; அன்பு பூணும்— அன்பைப்பெற்றவனும்; தோளாத மாமணிக்கு—துளைக்கப்படாத பெரிய (இந்த்ர நீல) ரத்நம் போன்றவனுமான எம்பெருமானுக்கு; தொண்டு பூண்டு—கைங்கர்யத்தை ஏற்று; தொழுது — வணங்கி; உகந்து— மகிழ்ந்து; தோத்திரங்கள் பாடி—ஸ்தோத்ரங்களைப் பாடி; ஆடி — நர்த்தநம் செய்து; கேளாத பழ மறையின் — (இதுவரை) கேட்டிராத பழமையான வேதத்தின்; கீதம் கேட்டு — திவ்ய காநத்தைக் கேட்டு; கிடையாத பேரின்பம் — (மற்றவர்க்குக்) கிடையாத பெரிய (மோக்ஷ) ஆநந்தம்; நாளும் பெருக—எந்நாளும் பெருகும்படி; மீளாத பேரடிமைக்கு —திரும்புதலில்லாத பெரிய கைங்கர்யத்திற்குக் காரணமான; அன்பு பெற்றோம்—(எம்பெருமானுடைய) ப்ரீதியைப் பெற்றோம். விதியினால்—

बलादाकर्षद्भिर्बहुभिरपराधैर्विहितया
परावृत्त्या नित्यं भव-जलधि-पङ्के निपतताम् ।
प्रथिम्ना संपन्ना भगवदनुकम्पैक-वपुषा
प्रतीचो दृष्टेयं परमपद-सोपान-पदवी ।।

श्रीमद्वेङ्कटनाथस्त्वय्यन्तगुरुः स्वभाव-चित्रमिदम् ।
व्यतनुत नवपर्वयुतं सुस्थं परमपद-हर्म्य-सोपानम् ।।

इति श्री परमपदसोपाने नवमं प्राप्ति पर्व ।।

इति कवितार्किकसिंहस्य सर्वतन्त्रस्वतन्त्रस्य श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य
कृतिषु श्री परमपदसोपानं संपूर्णम् ।।

कवितार्किक सिंहाय कल्याणगुणशालिने ।
श्रीमते वेंकटेशाय वेदान्तगुरवे नमः ।।

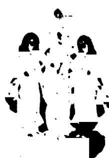
(நம்மைக் கொண்டு சேதநரை உஜ்ஜீவிப்பிக்கத் திருவுள்ளங் கொண்ட எம்பெருமானுடைய) நியமனத்தால் (அல்லது—அர்ச் சாவதாரத்தில் ஈடுபடவும் ஸ்ரீ ஸூக்திகளை அநுபவிக்கவும் காரண மான) பாக்ய விசேஷத்தால்; மேதினியில் இருக்கின்றோம்— இக்கர்மபூமியில் இன்றும் உயிர்தரித்திருக்கின்றோம். □

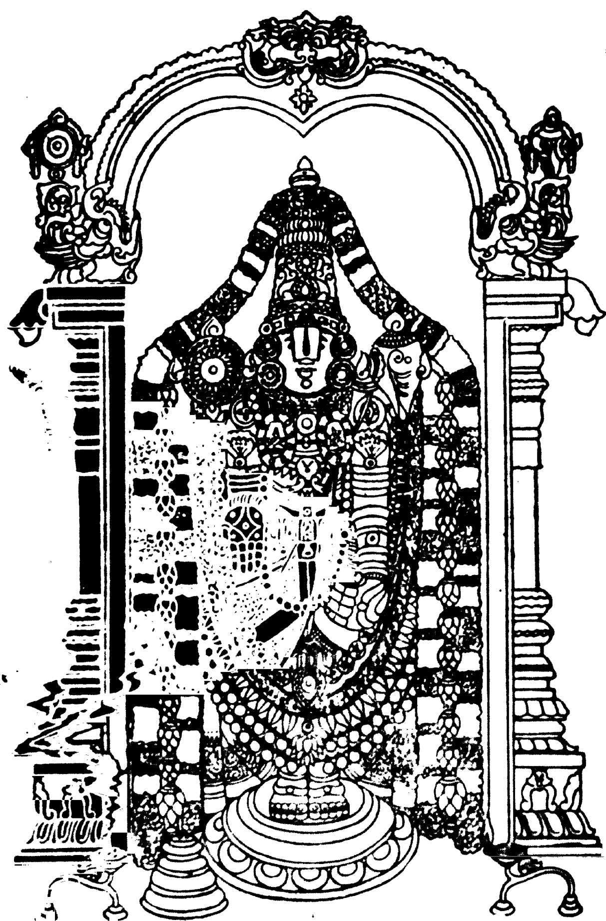
बलात्—பலத்தினால்; आकर्षद्भिः—இழுக்கிற; बहुभिः— அநேகங்களான; अपराधैः—குற்றங்களினால்; विहितया— செய்யப்பட்ட; परावृत्त्या—திரும்புவதினால் (=பகவானை விட்டுத் திரும்பிப் போவதனால்); नित्यं—எப்பொழுதும் भव-जलधि-पङ्के—ஸம்ஸாரமாகிற கடலின் சேற்றில்; निपतताम्—விழுந்து கொண்டிக்கிற நமக்கு; भगवदनुकम्पैक- वपुषा—பகவானுடைய க்ருபை ஒன்றையே ஸ்வரூபமாக

உடைய; प्रथिम्ना—மஹிமையினால்; संपन्ना—நிறைந்திருக்கிற (அதாவது, பகவானுடைய க்ருபையே இதற்கு வலிமையை அளிப்பதினால் இது ஒருநாளும் அழியாதது என்றபடி); इयं—இந்த; प्रतीची—(மேற்கு முகமாய்ப் போகிற) ஸம்ஸாரமார்க்கத்திற்கு விரோதமான வழியில் போகிற; परमपद-सोपान-पदवी — ஸ்ரீ பரமபத ஸோபாநத்தின் மார்க்கம்; दृष्टा—பார்க்கப்பட்டது (=ப்ரமாணங்களினால் அறியப்பட்டது).

त्रय्यन्त-गुरुः—ஸ்ரீமத் வேதாந்தாசார்யர் என்கிற விருது பெற்ற; श्रीमद्वेङ्कटनाथः—ஸ்ரீமானான வேங்கடநாதன் என்னும் (இந்த) ஆசார்யன்; इदं—இந்த; स्वभाव-चित्रं—இயற்கையிலேயே விசித்ரமான (அல்லது, தம்முடைய திருவுள்ளத்தில் எழுதப்பட்ட சித்ரமாகிய); सुदृढं—உறுதியாய் இருக்கிற; नव-पर्वयुतं—ஒன்பது படிகளை உடையதான; परमपद-हर्म्य-सोपानं—பரமபதமாகிற மெத்தைக்கு (=மாடிக்கு)ப் படியை; व्यतनुत—செய்தருளினார்.

இப்படி ஸ்ரீ பரமபத ஸோபாநத்தின் கீழ்க்குறிப்புக்கள் முற்றும்.





பிற்சேர்க்கை—A

(A—1)—336 : திருப்பாணாழ்வார் வைபவம்

கார்த்திகை மாதத்தில் ரோஹிணி நக்ஷத்திரத்தில் சோழ நாட்டில் உறையூர் என்னும் திவ்யதேசத்தில் ஸ்ரீவத்ஸம் என்னும் மறுவின் அம்சமாய் செந்நெற்பயிர்க் கதிரில் அயோநிஜராய் அவதரித்தவர் திருப்பாணாழ்வார். பஞ்சம ஜாதியில் பாணர் குலத்தைச் சார்ந்த ஒருவரால் எடுத்து வளர்க்கப்பட்டவர். வளரும் குலத்திற்கு ஏற்ப பாண் எனப்படும் யாழில் பாடல்களைப் பாடவல்லமை பெற்றார். திருவரங்கப் பெருமானிடம் ஈடுபட்ட இவர் "தாழ்ந்த ஜாதியில் பிறந்த நம் காலால் பூலோக வைகுண்டத்தை தீண்டலாகாது" எனக் கருதி, காவிரியின் தென் கரையிலேயே கோயிலுக்கு எதிராக நின்று தினந்தோறும் பெரியபெருமாளைப் பாடி உகப்பித்து வந்தார்.

கண்களை மூடிக் கொண்டு மெய்மறந்து பெரிய பெருமாளை இவர் ஒரு நாள் பாடிக் கொண்டிருக்கையில், பெருமாளுக்குத் திருமஞ்சன தீர்த்தம் எடுத்துச் செல்ல அங்கு வந்த லோக ஸாரங்க முனிவர் இவரைக் கண்டு விலகச் சொல்ல, கானத்தில் ஆழ்ந்திருந்த ஆழ்வாருக்கு அச்சொல் காதில் படாதிருக்க, முனிவரும் ஒரு கல்லை எடுத்து வீசி எறிய, அக்கல் ஆழ்வார் முகத்தில் பட்டு இரத்தம் வர, ஆழ்வாரும் கண்களை விழித்துப் பார்த்து "பாகவதாபசாரப் பட்டோமே" என்று கலங்கி விலகிச் செல்ல, முனிவரும் திருமஞ்சனம் எடுத்துக் கொண்டு ஸந்நிதிக்குச் சென்றார். பெரிய பெருமாளின் முகத்தில் இரத்தம் கசிவதைக் கண்ட முனிவர் மிகவும் கலங்கி, 'ஆழ்வாரிடம் அபசாரப்பட்ட தின் விளைவே இது' என்று நினைத்து எம்பெருமான் திருவடிகளில் விழுந்து மன்னிப்புக் கோரினார். அன்று இரவு பெரிய பெருமாள் முனிவர் கனவில் தோன்றி "ஆழ்வாரிடம் அபராதக்ஷமாபணம் செய்து கொண்டு அவரை விடியற்காலையில் என்னிடம் கொண்டு வந்து சேரும்" என்று நியமித்தருளினார். அவ்வாறே முனிவரும் ஆழ்வாரிடம் எம்பெருமான் நியமனத்தை விண்ணப்பிக்க, "திருவரங்கப் பெருநகரை அடியேன் எப்படி மிதிப்பேன்?" என்று ஆழ்வார் தயங்க, முனிவரும் 'அப்படியானால் அடியேனுடைய தோளின் மேலே எழுந்தருளும்" என்று கூற, ஆழ்வாரும் பகவத் பாகவத நியமனத்தைத் தட்டமாட்டாமல் அத்யந்த பரதந்த்ர

ராய் இசைந்து நிற்க, முனிவரும் ஆழ்வாரைத் தம் தோளின் மீது எழுந்தருளிப் பண்ணிக் கொண்டு திருக்கோயிலில் புகுந்து பெரிய பெருமாளுக்கு எதிரில் நிற்க ஆழ்வாரும் அவ்வெம்பெருமானைத் திருவடி முதல் திருமுடிவரை ஸேவித்து அநுபவிப்பவராய், அவ்வநுபவ பரீவாஹமாக 'அமலனாதி பிரான்' என்று தொடங்கித் தமது அநுபவநிலைகளைப் பத்துப் பாட்டுக்களால் வெளியிட்டு, "அண்டர் கோன் அணியரங்கன் என் அமுதினைக் கண்ட கண்கள் மற்றொன்றினைக் காணாவே" என்று முடித்தருள இவர் திருவுள்ளப் படி எம்பெருமானும் இவரைத் தன்னிடம் லயிக்க வைத்தார்.

(A—2)—344 : குறும்பறுத்த நம்பி வரலாறு

இவர் குயவர் வகுப்பில் பிறந்த ஒரு பக்தர். குலம், கல்வி, ஐச்வர்யம் என்றவற்றால் வரும் கர்வங்களையும் (முக்குறும்புகளை) நீக்கினவராதலின் குறும்பறுத்தநம்பி என்று வழங்கப்பட்டார். மண்ணாலே திருவேங்கடமுடையானுக்குத் திருமேனி ஏற்படுத்தி, அவருக்கு அடிமை செய்துகொண்டிருந்தார் இவர். தினமும் தன் தொழிலான மண்பாண்டங்கள் செய்வது முடியுமளவில், கையில் ஒட்டிய மண்ணைத் திரட்டி, ஒரு புஷ்பமாகச் செய்து, அப்பெரு மாள் திருமுடியில் அதைப் பரமபக்தியுடன் சாத்தி வந்தார். அக்காலத்தில் ஒரு அரசகுமாரன் ஸ்வர்ண புஷ்பங்களால் மாலை செய்து திருவேங்கடமுடையானுக்குச் சாத்துவித்தான். அவன் முக்குறும்பு உடையவனாகையால், அது திருமுடியில் தங்கவில்லை. ஆவேச முகத்தாலே "குறும்பறுத்தநம்பி இடும் பூ நமக்கு உண்டு" என்று நியமனமாயிற்று. குறும்பறுத்தநம்பி தன் ஜாதி-வ்ருத்த நிகர்ஷத்தைப் பாராதே திருமுடிக்குப் பூ இட்டார் என்னும் வரலாறு இங்கு குறிப்பிடப்பட்டது. (காமம், வெகுளி, மயக்கம் என்பவைகளையும் முக்குறும்பு என்பர்.)

பிற்சேர்க்கை – B

(B—1)—24 : நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்கள்

ஒன்றை மேம்படுத்துவதற்காகச் செய்வது ஸம்ஸ்காரம் எனப்படும். வெகு நாட்களாகப் பயன்படுத்தாமல் களிம்பு முதலியவற்றுடன் இருக்கும் பாத்திரத்தை புளி, மண் இவை களைக்கொண்டு சுத்திசெய்து பளபளப்பாகச் செய்வதும் ஒருவித ஸம்ஸ்காரமே. பிறவி எடுத்த ஒருவனை இருபிறப்பாளனாக ஆக்குவது ஸம்ஸ்காரங்களே. 'ஸம்ஸ்காராத் உச்யதே த்விஜ:' என்பர்.

ஸூத்ரகாரர்கள் ஸம்ஸ்காரங்கள் நாற்பது எனக் கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். அவையாவன—கர்ப்பாதானம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரணம், அன்னப்ராசனம், சௌளம், உபநயனம், நான்கு வேத வ்ரதங்கள், ஸமாவர்த்தனம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள், ஏழு பாகயஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர் யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோம ஸம்ஸ்தைகள்.

இவற்றில் முதல் மூன்றும் பிறக்கப்போகும் குழந்தைக்காக தகப்பனார் செய்ய வேண்டியவை. குழந்தை பிறந்த பின்பு அவரே ஜாதகர்ம-நாமகரண-அன்ன ப்ராசன-சௌள-உபநயனங்களைச் செய்து வைப்பர். உபநயனமானவன் ப்ரஹ்மசாரி எனப்படுகிறான். இவன் நான்கு வேத வ்ரதங்களையும் ஸமாவர்த்தனத்தையும் செய்து முடித்து, விவாஹம் செய்து கொள்ள வேண்டும். அப்போது அவன் க்ருஹஸ்தன் ஆகிறான். இவன் பத்நியுடன் சேர்ந்து பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களையும், பாக-ஹவிர்-யஜ்ஞங்களையும், ஸோமஸம்ஸ்தைகளையும் செய்யவேண்டும். (பிதா செய்ய வேண்டியவை 8. ப்ரஹ்மசாரி செய்ய வேண்டியவை 6. க்ருஹஸ்தன் செய்யவேண்டியவை 26.) இந்த 40 ஸம்ஸ்காரங்களைப் பற்றி சுருக்கமாகக் கூறுவோம்.

1. கர்ப்பாதானம்: ஸ்த்ரீகள் ருதுவான தினம் முதல் 16 நாட்கள் ருதுகாலம் எனப்படும். இக்காலத்தில் தோஷமில்லாத நாட்களில் குற்றமற்ற வேளையில் மகிழ்ச்சியுடன் மனைவியோடு சேருவது கர்ப்பாதானம் எனப்படும். இதனால் ஆயுள், பலம், தேஜஸ் முதலியவைகளுடன் கூடிய ஸந்தானம் உண்டாகும்.

2. பும்ஸவனம்: கர்ப்பம் தரித்தபின் ஆண் குழந்தையாகப் பிறக்கவேண்டும் என்று ப்ரார்த்தித்துச் செய்வது. கர்ப்பம் அசைவதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய இதனை ஸீமந்தத்துடனும் செய்யலாம் என்று விதி இருப்பதால் தற்காலத்தில் ஸீமந்தத்தோடு சேர்த்து செய்யப்படுகிறது; இது தாய்க்கு என்றும், குழந்தைக்கு என்றும், இருவருக்கும் என்றும் ரிஷிகள் பலவிதமாக அபிப்ராயப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஹோமங்களைச் செய்த பின் காய்களுடன் கூடிய ஆலங்கொழுந்தை பசும்பால் விட்டு அரைத்து அதன் ரஸத்தைப் புது வஸ்த்ரத்தால் மனைவியின் வலது மூக்கில் கணவன் பிழிய வேண்டும் பத்நீ மேற்கு முகமாக உட்கார்ந்து இருக்க பர்த்தா கிழக்கு முகமாக நின்று கொண்டு, 'புத்ரனுக்காக மூக்கில் பிழியப் பட்டாய்' என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லிப் பிழியவேண்டும்.

3. ஸீமந்தோந்நயனம்: கர்ப்பிணிப் பெண்ணின் தலை மயிரை வகுடாகப் பிரிப்பதால் இப்பெயர் வந்தது. முள்ளம் பன்றி முள், தர்ப்பம், பேத்தி இலைக்கொத்து இவைகளால் வகுடு எடுக்க வேண்டும். பிறகு கர்ப்பிணியை வீணாகானம் கேட்கும் படிசெய்யவேண்டும்.

4. ஜாத கர்ம: குழந்தை பிறந்தவுடன் இரவானாலும் பகலானாலும் செய்ய வேண்டியது. குழந்தையின் தகப்பன் குளிர்ந்த நீரில் ஸ்நானம் செய்து தானம் முதலியவைகளைச் செய்ய வேண்டும். மந்த்ர பூர்வமாக குழந்தையைத் தொட்டு தன் மடியில்இருத்தி, தடவிக்கொடுத்து, தாய்ப்பாலுண்ணச் செய்ய வேண்டும். பூமியில் விடவேண்டும். குழந்தையின் ரக்ஷணத்திற்காக வெண் கடுகும் அரிசித்தவிடும் கலந்து ஹோமம் செய்யவேண்டும். குழந்தை பிறந்த 11வது நாள் புண்யாஹவாசனத்தன்று நாமகரணத்திற்கு முன்பாவது செய்யலாம்.

5. நாமகரணம்: ப்ராம்ஹணர்களுக்கு 11வது நாளிலும், க்ஷத்திரியர்களுக்கு 12வது நாளிலும், வைச்யர்களுக்கு 16வது நாளிலும் செய்யவேண்டியது. பகவான் அல்லது தன் முன்னோர்களின் அழகான பெயரை வைக்கவேண்டும். புருஷர்களுக்கு படையான எழுத்துள்ள பெயர்களையும், பெண்களுக்கு நெடிலில் இரட்டைப் முடியும் (லக்ஷ்மீ, ஸீதா) போன்ற பெயர்களையும் இடவேண்டும். பிறகு செய்யும் எல்லா ஸம்ஸ்காரங்களிலும் அந்தக் குழந்தைக்கு இப்பெயரையே உபயோகிக்கவேண்டும். ப்ராஹ்மணர்கள் சர்மா என்பதையும், க்ஷத்ரியர்கள் வர்மா என்பதையும், வைச்யர்கள் குப்தா என்பதையும் பெயருடன் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

6. அன்ன ப்ராசனம்: குழந்தை பிறந்த ஆறுவது மாதத்தில் மந்த்ர பூர்வகமாக குழந்தைக்கு அன்னம் ஊட்டுவது.

7. சௌளம்: இது சூடாகரணம் என்றும் சொல்லப் படுவது; குழந்தைக்கு சிகை வைப்பது. வைதிக கர்மாக்களுக்கு சிகை முக்கிய அங்கம். சிகை இல்லாமல் செய்யும் கர்மாக்கள் பயனற்றவை என்று சாஸ்த்ரம் சொல்லுகிறது. (சூடா = சிகை)

8. உபநயனம்: ஒருவனை இருபிறப்பாளனாகச் செய்வது. கர்ப்ப காலத்தையும் சேர்த்துக் கணக்கிட்டு எட்டாவது வயதில் ப்ராஹ்மணனுக்கும், பதினோராவது வயதில் க்ஷத்ரியனுக்கும், பனிரெண்டாவது வயதில் வைச்யனுக்கும் செய்யவேண்டியது.

உபநயே (அழைத்துச் செல்லுகிறேன்) என்று வேதம் கூறுகிறது. அதாவது, வேதம் ஓதுவிக்கும் குருவிடமோ, காயத்ரீயாகிற ப்ரஹ்மத்திடமோ மாணவனை அழைத்துச் செல்லும் இந்த ஸம்ஸ்காரம் உபநயநம் எனப்படுகிறது. உபநயநமானவன் மூன்று காலங்களிலும் ஸந்த்யாவந்தனமும், காலை மாலைகளில் 'ஸமிதாதானமும்' செய்து வரவேண்டும். ஒற்றை யஜ்ஞோப வீதம், மான்தோல், முஞ்சம் புல்லாலான மேகலை, தண்டம் இவைகளைத் தரிக்கவேண்டும். பிக்ஷை எடுத்து சாப்பிடவேண்டும். குரு குலத்தில் ஆசார்யருக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வேதமோத வேண்டும்.

9—12. வேதவ்ரதங்கள் நான்கு : க்ருஷ்ண யஜுர் வேதி களுக்கு ஆபஸ்தம்பர் கூறியபடி இங்கு சொல்லப்படுகிறது. ப்ரஜாபதி, ஸோமன், அக்நி, விச்வேதேவர்கள் என்ற நால்வர் காண்டரிஷிகள். அவரவர் காண்டத்தை அத்யயனம் செய்வதற்கு முன்னும் பின்னும் இவர்களை ஆராதிப்பது வேத வ்ரதம் எனப்படு கிறது. நான்கு ரிஷிகளைக் குறித்து ஆரம்பத்திலும் முடிவிலும் செய்யப்படுவதால் இதை அஷ்டவ்ரதம் என்றும் சொல்லுகிறார் கள். தற்சமயம் ஸமாவர்த்தனத்திற்கு முன்னால் செய்வது என்பது வழக்கத்திலிருக்கிறது.

13. ஸமாவர்த்தனம் : வேதவ்ரதங்கள் முடிந்த பிறகு குரு தக்ஷிணை கொடுத்து விட்டு அவர் அநுமதி பெற்று விவாஹம் செய்து கொள்ளவேண்டும். விவாஹத்திற்கு முன் தினமோ, அன்றோ செய்யவேண்டியது ஸமாவர்த்தனம் என்பது. குருகுலத்தி லிருந்து திரும்பி வருதல் என்று இதன் பொருள். ஸமாவர்த்தனம் செய்து கொண்டவன் ப்ரஹ்மசர்யாச்ரமத்தைத் துறந்துவிடு கிறான். விவாஹமாகாமல் அவன் க்ருஹஸ்தனாக ஆவதில்லை. நான்கு ஆச்ரமங்களில் ஏதாவது ஒன்றில் இருப்பது கட்டாயமாத லால் ஸமாவர்த்தனம் ஆன உடனேயே விவாஹத்தைச் செய்து கொள்ளவேண்டும். இதில் ஸ்நானம் முக்யமானதால் இதை ஸ்நானம் என்றும், இதைச் செய்தவனை ஸ்நாதகன் என்றும் கூறுவர். "தூஷ்ணீம் வா" (மந்த்ரமில்லாமலும்) செய்யலாம் என்று ஆபஸ்தம்பர் கூறியிருப்பதால் தற்காலத்தில் பெரும் பாலும் அமந்த்ரகமாகவே நடக்கிறது.

14. விவாஹம் : ஒருவன் பிறக்கும்போதே ரிஷிகளுக்கும், தேவர்களுக்கும், பித்ருக்களுக்கும் கடன் பட்டிருக்கிறான் என்று சாஸ்த்ரம் கூறுகிறது. அத்யயனம் செய்வதன் மூலம் ரிஷி

களுக்குப் பட்டிருக்கும் கடன் அடைந்துவிடுகிறது. யஜ்ஞங்களால் தேவர்கள் கடனும், நல்ல ஸந்ததியைப் பெறுவதால் பித்ருக்கள் கடனும் அடைகின்றன. யஜ்ஞங்களைச் செய்யவும், நன்மக்களைப் பெறவும் விவாஹம் அவசியமாகிறது. அதனால்தான் "தர்ம ப்ரஜார்த்தம் வ்ருணீமஹே" (யஜ்ஞம் முதலிய தர்மங்களைச் செய்யவும், தர்மமாக ஸந்ததி உண்டாகவும் கன்னிகையை வரிக்கிறோம்) என்று விவாஹத்தில் முதலில் கூறுகிறார்கள்.

சாஸ்த்ரங்களில் எட்டுவிதமான விவாஹங்கள் கூறப்பட்டுள்ளன. அவை ப்ராஹ்மம், தைவம், ஆர்ஷம், ப்ராஜாபத்யம், ஆஸுரம், காந்தர்வம், ராக்ஷஸம், பைசாசம் என்பன. முதல் நான்கும் ச்லாக்யமானவை; மற்றவை நீசமானவை. பைசாசம் அருவருக்கத் தக்கது. காந்தர்வமும் ராக்ஷஸமும் க்ஷத்ரியர்களுக்கே உரியவை. இவைகளைப் பற்றி சுருக்கமாகக் கூறுவோம்.

(i) ப்ராஹ்மம்: விவாஹங்களுள் சிறந்தது. வேதங்களை நன்கு கற்று, நல்ல குணங்களையுடைய வரனைப் பூஜித்து, அலங்கரித்த கந்யகையை தானம் செய்வது ப்ராஹ்ம விவாஹமாகும். இவ்வாறு கந்யாதானம் செய்பவனும், அவனுக்கு முன்னும் பின்னும் பத்து தலைமுறையினரும் ஆக 21 தலைமுறையினர் நற்கதியடைவர் என சாஸ்த்ரங்கள் கூறுகின்றன.

(ii) தைவம்: தான் செய்யும் யஜ்ஞத்தில் ருத்விக்காக உள்ள ஒருவருக்கு அலங்கரித்து கந்யகையை தக்ஷிணையாகக் கொடுத்து விவாஹம் செய்து வைப்பது தைவம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 15 தலைமுறையினரை நற்கதியடையச் செய்வான்.

(iii) ஆர்ஷம்: வரனிடமிருந்து ஒன்று அல்லது இரண்டு பசுக்களையும் காளையையும் பெற்றுக் கொண்டு விதிப்படி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ஆர்ஷம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 7 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

(iv) ப்ராஜாபத்யம்: 'நீங்கள் இருவரும் சேர்ந்து தர்மத்தைச் செய்யுங்கள்' எனக் கூறி விவாஹம் செய்து கொடுப்பது ப்ராஜாபத்யம் எனப்படும். இவ்விவாஹத்தால் பிறக்கும் புத்திரன் 13 தலைமுறையினரை பாபத்திலிருந்து விடுவிப்பான்.

மேற்கூறிய நான்கு வகை விவாஹங்களால் பிறக்கும் புத்திரர்கள் ப்ரஹ்மவர்சஸ்ஸுடனும், நீண்ட-ஆயுள்-ஆரோக்யம் செல்வம் இவற்றை உடையவர்களாயும் இருப்பர்.

(v) ஆஸுரம்: கந்யகைக்கோ, அவளைச் சார்ந்தவர்களுக்கோ மிகுதியாகப் பணத்தைத் தந்து விவாஹம் செய்து கொள்வது ஆஸுரம் எனப்படும். இதனால் பிறக்கும் புத்திரன் க்ரூர குணமுள்ளவனாகவும், பொய்யனாகவும், மற்றவர் தூற்றும் படியும் இருப்பன்.

(vi) காந்தர்வம்; பெற்றோர் அறியாமல், தம் விருப்பத்தால் ஆணும் பெண்ணும் ஒன்று கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்ளுதல் காந்தர்வம் எனப்படும். இதில் காமமே விஞ்சியிருப்பதால் இது காந்தர்வம் எனப்பட்டது. க்ஷத்திரியர் முதலானோரே இதற்கு உரியர்.

(vii) ராக்ஷஸம் : ஒரு பெண்ணை அடித்தும் உதைத்தும் துன்புறுத்தி பலாத்காரமாக அவளைத் தூக்கி வந்து செய்து கொள்ளும் விவாஹம் ராக்ஷஸம் எனப்படும்.

(viii) பைசாசம்: ஒரு பெண் ஏமாந்த போதோ, தூங்கும் போதோ, புத்திஸ்வாதீனம் இல்லாத போதோ அவளைக் கூடி பிறகு விவாஹம் செய்து கொள்வது பைசாசம் எனப்படும். இது மிகவும் கீழ்த் தரமானது.

க்ருஹஸ்தாச்ரமத்திலுள்ள ஒவ்வொருவருக்கும் காலை மாலை இருவேளைகளிலும் ஔபாஸனம் செய்யவேண்டும். ஔபாஸனம் முதலில் ஆரம்பிக்கும் பொழுது செய்துகொண்ட ஸங்கல்பத்தின் படி அரிசியினாலோ, யவம் என்ற தான்யத்தாலோ இதைச்செய்ய வேண்டும். காலையில் சூர்யனுக்கும் மாலையில் அக்நிக்கும் ஒவ்வொரு ஆஹுதி, தவிர இருவேளைகளிலும் ஸ்விஷ்டக்ருத் என்ற அக்நிக்கு ஒரு ஆஹுதி செய்ய வேண்டும். ஏதாவது காரணத்தால் ஔபாஸனம் விட்டுப்போனால் மறுபடி ஆரம்பிக்கும் போது அக்நி-ஸந்தானம் செய்து கொள்ளவேண்டும். தொடர்ந்து ஔபாஸனம் செய்பவர்கள் பௌர்ணமிக்கும் அமாவாசைக்கும் அடுத்த தினமான ப்ரதமையில் ஸ்தாலீபாகம் செய்ய வேண்டும். ஸ்தாலீபாகம் என்பது ஔபாஸனம் பண்ணின அக்நியிலேயே கொஞ்சம் அன்னத்தைப் பண்ணி அதனால் ஆஹுதி செய்வது, ப்ரஹ்மசாரிக்கு ஸமிதாதானம் போல் க்ருஹஸ்தன் அவசியம் செய்யவேண்டியது இது.

15-19. பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள்: தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூத, ப்ரஹ்மயஜ்ஞங்கள் பஞ்சமஹாயஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இதையே வைச்வதேவம் என்பர். இதை அன்னத்தினால் செய்ய வேண்டும். வைச்வதேவம் செய்வதால் அன்னத்திற்கு சுத்தி உண்டாகிறது. வைச்வதேவம் பண்ணாத க்ருஹங்களில் ஸந்யாஸிகள் பிக்ஷை ஏற்கமாட்டார்கள்; பெரியோர்கள் போஜனம் செய்ய மாட்டார்கள். அன்னத்தை வைக்கும் முறை இரண்டு வகையாக வழக்கிலிருக்கிறது; ஒன்று வ்யஜனாகாரம் (விசிறி போன்ற வடிவம்); மற்றொன்று சக்ராகாரம் (சக்கரம் போன்ற வடிவம்). தங்களுக்கு எப்படி உபதேசமோ அதை மாற்றாமல் அனுஷ்டிக்க வேண்டும். பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்களில் ஒன்றான ப்ரஹ்மயஜ்ஞம் ப்ரஹ்மசாரிக்கும் உண்டு. தான் ஓதின வேதபாகங்களை தினமும் ஒரு ப்ரச்னமோ, அநுவாகமோ சொல்லுவதே ப்ரஹ்மயஜ்ஞம். அத்யயனம் பண்ணாதவர்கள் புருஷஸூக்தத்தையாவது சொல்ல வேண்டும். அதுவும் தெரியாதவர் 10 தடவை காயத்ரியை யாவது சொல்ல வேண்டும். வைச்வதேவம் க்ருஹஸ்தனுக்கே ஏற்பட்டது. ப்ரஹ்மசாரிகளுக்கு தேவ, பித்ரு, மநுஷ்ய, பூதயஜ்ஞங்கள் கிடையாது. ஸந்யாஸிகளுக்கும் விதுரர் (மனைவியில்லாதவர்) களுக்கும் வைச்வதேவம் கிடையாது. அன்னத்தினால் வைச்வதேவம் செய்ய முடியாதவர் ஜலத்தினாலும் செய்யலாம்.

இதுவரை சொன்ன 19 ஸம்ஸ்காரங்களில் கர்ப்பாதனம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்ம, நாமகரண, அன்னப்ராசன, சௌள, உபநயனங்கள் ஆகிய எட்டும் பெற்றோர் செய்வன. ப்ராஜாபத்ய, ஸௌம்ய, ஆக்நேய, வைச்வதேவ வ்ரதங்கள், ஸ்நானம், விவாஹம், பஞ்ச மஹாயஜ்ஞங்கள் ஆகிய 11-ம் தானே செய்யத்தக்கன. இவை தவிர ஏழு பாகயஜ்ஞங்கள், ஏழு ஹவிர் யஜ்ஞங்கள், ஏழு ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஆகியவை க்ருஹஸ்தன் செய்யத் தக்கன.

ஏழு பாகயஜ்ஞங்கள் (20)-(26): அஷ்டகா, ஸ்தாலீபாகம், பார்வணம், ச்ராவணீ, ஆக்ரஹாயணீ, சைத்ரீ, ஆச்வயுஜீ என்பவை பாகயஜ்ஞங்கள் எனப்படுகின்றன. இவைப் பற்றி சுருக்கமாகக் கூறுவோம்.

20. அஷ்டகா: மாக மாஸத்தில் (தை அமாவாஸைக்குப் பிறகு மாசி அமாவாஸை வரை உள்ள காலம் மாகமாஸம் எனப்படும்.) க்ருஷ்ணபக்ஷ அஷ்டமியில் செய்யவேண்டியது. எட்டு ப்ராஹ்மணர்களை வரித்து பார்வண ச்ராத்தம் போல் செய்ய வேண்டும். ஆனால் பெரும்பாலானவர்கள் அஷ்டகா

ச்ரார்த்த ப்ரதிநிதியாக தர்ப்பணம் செய்துவருகிறார்கள். அஷ்டகைக்கு மறுநாள் நவமியன்று செய்யவேண்டியது அந்வஷ்டகா சிரார்த்தம். இதையும் தற்காலத்தில் தர்ப்பண மாகவே பெரும்பாலனோர் செய்து வருகின்றனர். அந்வஷ்ட கைக்கு பதிலாக தத்யஞ்சலி ஹோமம் செய்வதும் உண்டு. இரு கைகளாலும் தயிரை எடுத்து அஷ்டகா தேவதைக்கும் ஸ்விஷ்டக்ருத்துக்கும் ஹோமம் செய்வது தத்யஞ்ஜலி ஹோமம் எனப்படுகிறது.

21. ஸ்தாலீபாகம் : ஔபாஸனம் பற்றிக் கூறுகையில் ஸ்தாலீபாகம் பற்றி ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது.

22. பார்வணம்—இதற்கு மாஸி ச்ரார்த்தம் என்றும் பெயர். க்ருஷ்ண பக்ஷத்தில் ஒவ்வொரு மாதமும் செய்ய வேண்டியது. பெரும்பாலானவர்கள் இதனை அன்ன ச்ரார்த்தமாகச் செய்யா மல் தர்ப்பணமாகச் செய்து வருகின்றனர்.

23. ச்ராவணீ : ஆவணி மாதத்துப் பௌர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஸர்ப்பபலி என்றும் சொல்வார்கள். ஆவணி பௌர்ணமி ராத்ரியில் சரு (அன்னம்)வாலும் நெய்யா லும் ஹோமம் பண்ணி, பிறகு இருகைகளாலும் பலாச புஷ்பங் களை ஹோமம் செய்ய வேண்டும். பாம்புப் புற்றின் அருகிலோ அல்லது வேறு சுத்தமான இடத்திலோ அரிசிமாவினால் கோலம் போல் போட்டு ஸர்ப்ப மந்த்ரங்களால் உபஸ்தானம் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறு மார்கழி மாதப் பௌர்ணமி வரையில் ப்ரதிதினமும் ராத்ரியில் செய்து வரவேண்டும்.

24. ஆக்ரஹாயணீ: ச்ராவண பௌர்ணமியில் ஆரம்பித்த ஸர்ப்பபலியை மார்கழி பௌர்ணமியில் முடிப்பது ஆக்ரஹாயணீ ஆகும். ஆவணி பௌர்ணமியில் செய்தது போலவே ஹோமங் களைச் செய்து பூர்த்தி செய்ய வேண்டும்.

25. சைத்ரீ: சித்திரை மாதத்தில் செய்ய வேண்டியது. இதற்கு ஈசானபலி என்றும் பெயர். நான்கு தெருக்கள் கூடு மிடத்தில் ஈசானன் என்ற தேவதையை ஆராதிப்பதால் இதற்கு இப்பெயர் வந்தது.

26. ஆச்வயுஜீ: கார்த்திகை மாதத்துப் பௌர்ணமியில் செய்ய வேண்டியது. இதனை ஆக்ரயண ஸ்தாலீபாகம் என்றும் சொல்லுவார்கள். புதிதாக விளைந்த கார் நெல்லைக்குத்தி அந்த

அரிசியைக் கொண்டு சரு செய்து ஹோமம் செய்கிறார்கள். ச்யாமாகம் (தினை) என்ற தான்யத்தைக் கொண்டு இதை செய்யச் சொல்லி இருக்கிறது.

மேற் சொன்ன ஏழு யஜ்ஞங்களிலும் பாகம் (தளிகை) செய்த ஹவிஸ்ஸைப் பயன்படுத்துவதால் இவை பாகயஜ்ஞங்கள் எனப்பட்டன.

ஏழு ஹவிர்யஜ்ஞங்கள் (27)-(33):

இனி கூறப்போகும் ஹவிர்யஜ்ஞங்களும் ஸோமயஜ்ஞங்களும் வெகு சிலராலேயே அநுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. இவற்றைச் செய்ய ரித்விக்குகளும் அதிக த்ரவ்யமும் தேவை. ஹவிர்யஜ்ஞங்களாவன—அக்ந்யாதானம், அக்நிஹோத்ரம், தர்சபூர்ணமாஸம், ஆக்ரயணம், சாதுர்மாஸ்யம், நிரூட பசு பந்தம், ஸௌத்ராமணி என்பன.

27. அக்ந்யாதானம்: அரணி மந்தனம் பண்ணி அக்நியை உண்டாக்கி, அவ்வக்நிக்கு உரிய ஸம்ஸ்காரங்களைச் செய்து, கார்ஹபத்யம், ஆஹவனீயம், தக்ஷிணாக்நி என்ற மூன்று அக்நிகளை உண்டாக்கிக் கொள்வது அக்ந்யாதானம் எனப்படுகிறது.

28. அக்நிஹோத்ரம்: ஆதானம் பண்ணி ஸம்ரக்ஷிதமாக வைத்துள்ள அக்நிகளில் காலை மாலை இருவேளைகளிலும் அரிசி அல்லது யவத்தால் ஹோமம் செய்வது. ஔபாஸனம் போன்றது இது. இவ்வாறு அக்நி ஹோத்ரம் செய்பவரை அக்நி ஹோத்ரீ என்றழைப்பர். அக்நிஹோத்ரம் செய்யும் இடத்தில் யஜமானனுடைய பத்நீ அவசியம் இருக்கவேண்டும். யஜமானன் வெளியூர் சென்றாலும் பத்நீ அங்கிருந்தால் யஜமானனுடைய புத்ரனோ, சிஷ்யனோ அவனுக்காக அக்நிஹோத்ரத்தைச் செய்யலாம். பத்நீ வெளியூர் சென்றுவிட்டாலோ, இறந்துபோனாலோ அக்நிஹோத்ரம் செய்யமுடியாது.

29. தர்சபூர்ணமாஸம்: இரண்டு பக்ஷங்களிலும் ப்ரதமையில் செய்யப்படும் இஷ்டிகள். இரண்டு இஷ்டிகளும் சேர்ந்து தர்சபூர்ணமாஸம் என்ற ஒரே கர்மாவாகிறது. ஔபாஸனத்துக்கு ஸ்தாலீ பாகம் போன்றது இது.

30. ஆக்ரயணம் இதுவும் ஒரு இஷ்டியே. சாமை என்ற தானியத்தைக் கொண்டு செய்ய வேண்டியது.

31. சாதுர்மாஸ்யம்: இது பல இஷ்டிகள் சேர்ந்த ஒரு கர்மா.

32—33. நிரூட பசுபந்தம்—ஸௌத்ராமணி: இவை இரண்டும் வருடத்தில் ஒருமுறை செய்ய வேண்டியவை. ஆதானம் பண்ணின அக்நிஹோத்ரிகளே மேற்கூறிய ஹவிர் யஜ்ஞங்களை செய்ய முடியும். வேதத்தில் கூறிய முறைப்படி செய்யப்படுவதால் ஹவிர் யஜ்ஞங்களும், ஸோமயஜ்ஞங்களும் ச்ரௌத கர்மாக்கள் எனப்படுகின்றன. கர்ப்பாதானம் முதல் பாகயஜ்ஞங்கள் அளவாகக் கூறப்பட்டவை க்ருஹ்ய ஸூத்ரங்களில் சொன்னபடி அநுஷ்டிக்கப்படுவதால் அவை க்ருஹ்ய அல்லது ஸ்மார்த்த கர்மாக்கள் எனப்படுகின்றன.

33. ஏழு ஸோமஸம்ஸ்தைகள் (34)-(40):

முறையாக ஆதானம் செய்தவன் செய்யக் கடவதான ஸோமயஜ்ஞங்கள் ஏழு. இவற்றில் ஸோமன் எனப்படும் கொடியைப் பிழிந்து அந்த சாற்றை (ரஸத்தை) ஹோமம் செய்வதால் இவை ஸோம யாகங்கள் எனப்பட்டன. இவற்றில் யஜமானனுக்கு உதவியாக ரித்விக்குகள் இருப்பர். அவர்கள் ப்ரஹ்ம கணம், அத்வர்யு கணம், ஹோத்ரு கணம், உத்காத்ரு கணம் என நான்கு வகைப்படுவர். ஹோதாவும் அவர் கணத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் ரிக்வேத மந்த்ரங்களைக்கொண்டு தேவதைகளைத் துதிப்பர். உத்காத்ரு கணத்தைச் சேர்ந்தவர் ஸாமகானம் பண்ணி தேவதைகளைத் துதிப்பர். அத்வர்யுவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் ஹோமங்களைச் செய்வர். ப்ரஹ்மாவும் அவரைச் சேர்ந்தவர்களும் மேற்பார்வையிடுவர்.

ஸோம யாகங்கள் ஏழு. அவையாவன: அக்நிஷ்டோமம், அத்யக்நிஷ்டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ, வாஜபேயம், அதிராத்ரம், அப்தோர்யாமம் என்பன. இவை ஐந்து நாட்கள் செய்ய வேண்டியவை.

(B—2)—30 : பகவத் க்ஷேத்ரங்களின் வகைகள்

அர்ச்சாரூபியாக எம்பெருமான் எழுந்தருளியுள்ள கோவில்கள் ஸ்வயம் - வ்யக்த்தம், ஸைத்தம்(=திவ்யம்), ஆர்ஷம், மாநுஷம், வைஷ்ணவம் என்று ஐந்து வகைப்படும் ஸ்ரீரங்கம், திருவேங்கடம், நைமிசாரணியம், வானமாமலை, சாளக்ராமம் ஸ்ரீ முஷ்ணம், புஷ்கரம், ஜகந்நாதபுரி என்பன ஸ்வயம் வ்யக்த்த க்ஷேத்ரங்கள் (=தானாகவே எம்பெருமான் விரும்பித் தோன்றிய இடங்கள்). தேவர்களின் தவத்திற்கு இரங்கி அருள்புரிய எம்பெருமான் தோன்றிய இடங்கள் ஸைத்தம் அல்லது திவ்யம் எனப்படும் (உ-ம், காஞ்சீ). ரிஷிகளுடைய தவத்திற்கு இரங்கி

அவர்களுக்கு ப்ரத்யக்ஷமான தலங்கள் ஆர்ஷம் எனப்படும் [உ-ம் திருவிண்ணகர் (= உப்பிலி அப்பன் கோவில்), திருஅல்லிக்கேணி, திருநறையூர் முதலியன]. பக்தர்களான அரசர்கள், பிரபுக்கள் கட்டும் கோயில்கள் மாநுஷம் எனப்படும். பரமைகாந்திகள் தங்களுடைய வழிபாட்டிற்கு ஏற்படுத்திய கோவில்கள் வைஷ்ணவம் எனப்படும்.

(B—3)—33 : வ்ரத விசேஷம்

'ராகவம் சரணம் கத:' என்று விபீஷணாழ்வான் நால்வரோடு வந்து சக்ரவர்த்தித் திருமகனைச் சரணடைந்தான். சத்ரு தரப்பிலிருந்து வந்தவனை சேர்த்துக் கொள்ளக்கூடாது என ஸுக்ரீவாதிகள் வாதிட்ட பொழுது, "உன்னைச் சேர்ந்தவன்" என்று கூறி தன்னைச் சரணடைந்தவன் யாராயினும் அவனுக்கு அடைக்கலம் அளித்து துன்பத்தைப் போக்கி அபயம் அளிப்பதே தனது வ்ரதம் (கொள்கை) எனக்கூறி, 'வந்தவன் ராவணனாயினும் உடனே அழைத்து வா' என மஹாராஜருக்குக் கட்டளையிட்டார் இராமபிரான். (சரணமடைந்தவனைக் காப்பதே எம்பெருமானுடைய வ்ரதமாகும்).

(B—4)—34 : குரு-ஆசார்யன் விளக்கம்

गुशब्दस्तु अन्धकारः स्यात् रुशब्दःतन्निरोधकः ।
अन्धकार - निरोधित्वात् गुरुरित्यभिधीयते ।।

என்றபடி அறியாமையாகிற இருளைப் போக்குகிறவர் குரு எனப்படுவர்.

आचिनोति हि शास्त्रार्थान् आचारे स्थापयत्यपि ।
स्वयमाचरते यस्मात् तस्मादाचार्य उच्यते ।।

என்பதற்கிணங்க வேதாதி சாஸ்த்ரங்களைத் தான் முதலில் கசடறக் கற்று, அதன்படி ஒழுகி, பிறரையும் அறிவுறுத்தித் திருத்துபவர் ஆசார்யன்.

(B—5)—47 : அஸமஞ்ஜன் சரிதம்

[ராமா : பால. ஸர்.38; பாகவதம்: (9—8)] அயோத்தியை ஆண்ட ஸகரன் என்னும் அரசனுக்கு கேசினி, ஸுமதி என்னும் இரண்டு மனைவிகள் இருந்தனர். வெகு காலம் புத்திரனில்லாமல்

வருந்திய அவன் மனைவிகளுடன் இமயமலைச் சாரலில் ப்ருகுப் பிரஸ்ரவணம் என்னும் இடத்தில் புத்திரனுக்காகத் தவம் புரிந்தான். பிருகு முனிவர் அவன் தவத்தை மெச்சி அவன் மனைவிகளுள் ஒருத்திக்கு வம்சத்தை விருத்தி செய்யும் ஒரு புத்திரனும், மற்றொருத்திக்கு அறுபதாயிரம் புத்திரர்களும் அவர்கள் இஷ்டப்படி பிறப்பார்கள் என ஆசி வழங்கினார். கேசினிக்கு அவள் இஷ்டப்படி அஸமஞ்ஜன் என்ற ஒரு புத்திரன் பிறந்தான். அறுபதாயிரம் புத்திரர்களை விரும்பிய ஸுமதிக்கு வட்டமான ஒரு மாமிசப் பிண்டம் பிறக்க, அதைப் பிளந்து பார்க்கையில் அறுபதாயிரம் புத்திரர்கள் வெளியில் வந்தார்கள். தாதிகள் அவர்களை நெய்க்குடங்களில் வைத்து வளர்க்க அவர்கள் யௌவனமடைந்து பல - பராக்கிரமங்களில் நிகரற்று விளங்கினர். அஸமஞ்சன் நகரத்திலுள்ள குழந்தைகளைப் பிடித்து ஸரயூஜலத்தில் போட்டு அவர்கள் முழுகும் பொழுது படும் துன்பங்களைப் பார்த்துச் சிரித்துக் கொண்டிருந்தான். இப்படி ஜனங்களுக்குக் கெடுதி செய்து ஸாதுக்களைத் துன்புறுத்தும் அந்தப் பாபியை ஸகரன் ராஜ்யத்திலிருந்து துரத்திவிட்டான்.

(B—6)—48; ப்ரளயம்

[வி. பு. அம்சம் 6 - அத். 3, 4, 5; பாகவதம்: (12—4)] நித்ய ப்ரளயம், நைமித்திக ப்ரளயம், ப்ராக்ருத ப்ரளயம், ஆத்யந்திக ப்ரளயம் என்பவை ப்ரளயத்தின் வகைகள்.

(i) நித்யப்ரளயம்: தோன்றிய பொருள்களுக்கு அழிவுண்டு என்ற நியதியின்படி க்ஷணந்தோறும் உண்டாகும் அழிவுகள் நித்ய ப்ரளயம் ஆகும்.

(ii) நைமித்திக ப்ரளயம்: மனிதர்களின் ஒரு வருடம் தேவர்களுக்கு ஒரு நாள்; உத்தராயணம் தேவர்களுக்குப் பகல்; தக்ஷிணாயனம் இரவு. மனிதருடைய 360 வருடங்கள் தேவர்களுக்கு ஒரு வருடம். 12000 தேவமான வருடங்கள் ஒரு சதுர்யுகமாகும். இந்த 12000 வருடத்தில் கிருதயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், கலியுகம் முறையே 4000, 3000, 2000, 1000 வருடங்கள் அளவுள்ளன. இந்த யுகங்களின் ஸந்தி (இடைப் பகுதி) 2000 வருடங்களுள்ளது. இப்படி 1000 சதுர்யுகம் கொண்டது ப்ரஹ்மாவிற்குப் பகல்; அப்படியே இரவும். 1000 சதுர்யுகங்களை கல்பம் என்பர். ப்ரஹ்மாவின் பகல் உதய கல்பம் என்றும், இரவு க்ஷயகல்பம் என்றும் வழங்கப்படுகிறது. ப்ரஹ்

மாவின் ஒரு பகலில் 14 மநுக்களும், 14 இந்திரர்களும், 14 ஸப்த ரிஷிகளும் ஏற்படுகிறார்கள். ஒவ்வொரு மநுவின் காலமான மந்வந்த்ரம 71 சதுர்யுகம் கொண்டது. ப்ரஹ்மாவிற்கு ஏற்பட்ட அளவுப்படி அவன் ஆயுட்காலம் 100 வருடங்கள். இதற்குப் பரம் என்று பெயர். பிரமனின் பகலான ஒவ்வொரு கல்பத்தின் முடிவிலும் பாதாளம், பூமி, புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம் ஆகிய உலகங்கள் ருத்ரரூபம் தரித்த எம்பெருமானால் அழிக்கப்பட்டு ஓயாமல் பெய்யும்மழையால் ஜலமயமாகி ஏகார்ணவம் ஆகிவிடும். எம்பெருமான் ஏகார்ணவத்தில் ஸ்ரீ வாஸுதேவன் என்னும் திருநாமத்துடன் தம்மையே சிந்தித்த வண்ணம் ஒரு கல்பகாலம் திருக்கண் வளர்ந்தருள்வார். இவ்வுலகங்களில் உள்ள ஜீவர்கள் எம்பெருமானிடம் ஒன்றிவிடுவர்; மஹர்லோகத்திற்கு அழிவில்லையானாலும் அங்குள்ளவர்கள் ஜநோ லோகத்திற்குப் போகிறார்கள். ஜநோலோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகியவை அழிவதில்லை. ப்ரஹ்மா துயில் கொள்ளும் காலத்தை நிமித்தமாக உடையதால் இது நைமித்திக பிரளயம் எனப்படுகிறது. க்ஷயகல்பத்தின் முடிவில் ப்ரஹ்மா துயில் நீங்கி மீண்டும் சிருஷ்டியைச் செய்கிறார்.

(iii) ப்ராக்ருத ப்ரளயம்: ப்ரஹ்மாவின் ஆயுட்கால முடிவில் பாதாளம் முதலிய 7 கீழுலகங்கள், பூமி முதல் ஸத்யலோகம் வரை உள்ள 7 மேலுலகங்கள் ஆகிய எல்லா உலகங்களும் அழிந்து எங்கும் நீர்மயமாகிவிடும். நீரானது நிலத்தின் குணமான கந்தத்தை கிரஹிக்கிறது; அதனால் நிலம் லயப்படத் தக்கதாகி கந்ததந்மாத்திரை நசித்து நீராகி விடுகிறது தண்ணீரின் குணமான ரஸத்தை ஜோதியானது கிரஹிக்கிறது; அதனால் தண்ணீர் ரஸதன்மாத்திரையற்று ஜோதியாகிறது. இவ்வாறு நீரானது நெருப்பாகி எங்கும் வியாபிக்கிறது. இந்த அனலின் குணமான ரூபத்தைக் காற்று க்ரஹிக்கவே, ரூபதன்மாத்திரை நசித்து அனலற்று எங்கும் பெருங்காற்று பேரிரைச்சலுடன் வானத்தைப் பற்றி வீசுகின்றது. பிறகு வாயுவின் குணமான ஸ்பர்சத்தை வானம் க்ரஹிக்கவே, வாயு அழிந்து ஆகாயம் ஒன்றே இருக்கும். பிறகு ஆகாயம் அஹங்காரத்திலும், அஹங்காரம் மஹத்திலும், மஹான் ப்ரக்ருதியிலும் முறையே லயம் அடைகின்றன. ப்ரக்ருதியில் முக்குணங்களும் ஸமமாக உள்ளன. ப்ரக்ருதியும், ஜீவர்களும் பரமாத்மாவிடம் லயப்படுகின்றன (ஒடுங்குகின்றன). இப்படி ஒடுங்குமிடமான பரமாத்மாவிற்கு இரண்டு பரார்த்தங்கள் (= பிரமனின் ஆயுட்காலம்) இரவு; இரண்டு பரார்த்தங்கள் பகல். பகற்பொழுதில் மறுபடியும் சிருஷ்டிகளைச் செய்கிறான்.

(நித்யனுன பரமாத்மாவுக்கு சிருஷ்டி முதலிய காரியங்களைக் கொண்டு உபசார வழக்கால் இரவு-பகல்கள் சொல்லப்படுகின்றன. உண்மையில் அவனுக்கு பகல் என்பதுமில்லை; இரவு என்பது மில்லை.)

ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதிதைவிகம் என்னும் மூன்றுவித தாபங்களையும் அறிந்தவன் ஞானமும் வைராக்யமும் உண்டாகப் பெற்று, தக்க உபாயத்தைக் கைக்கொண்டு, மோக்ஷத்தை (=எம்பெருமானுடன் ஸாயுஜ்யத்தை) அடைதலை ஆத்யந்திகப்பிரளயத்தை (=ஆத்யந்திகலயத்தை) அடைதல் என்பர். எனவே ஆத்யந்திகலயம் என்பது மோக்ஷம்.

(B—7)—56 : பல்வேறு மதங்களின் விவரங்கள்

(i) சார்வாக மதம் (=லோகாயத மதம்)

பரமநாஸ்திகனுன சார்வாகன் என்பவனுல் தோற்றுவிக்கப் பட்டது சார்வாக மதம். இதில் ப்ரத்யக்ஷம் ஒன்றுதான் பிரமாணம். அநுமானம், சப்தம் ஆகியவை பிரமாணங்கள் அல்ல. கண், காது, மூக்கு, தோல், நாக்கு ஆகிய புலன்களால் அறியப் படுபவையே உண்மையானவை. அர்த்தம் (பொருள்), காமம் (இன்பம்) ஆகிய இரண்டே புருஷார்த்தங்கள். மேலுலகம் கிடையாது. அர்த்தகாமங்களைப் பகரும் நீதிசாஸ்த்ரமும் காமசாஸ்த்ர முமே சாஸ்த்ரங்கள். வேதம் பிரமாணம் அன்று. எனவே வேதங்கள் கூறும் தர்மம், புண்ணியம், பாபம், இறைவன் எதுவும் உண்மையன்று; இவைகள் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காகக் கற்பிக்கப் பட்டவை. நாட்டின் அரசனே இறைவன். அவரவர் சரீரமே (உடலே) ஜீவாத்மா. நிலம்-நீர்-தீ-காற்று ஆகிய நான்கு பூதங்களால் ஆகியது உடல். பல்வகை மரப்பட்டைகளையும் வேர்களையும் இடித்துநீரில் போட்டு அடுப்பிலேற்றிக் காய்ச்சுவதால் அதற்கு (சாராயத்திற்கு) போதை (மயக்கம்) தரும் சக்தி உண்டாவது போல், நான்கு பூதங்களின் சேர்க்கையால் உடலில் சைதன்யம் (அறிவு) உண்டாகிறது. ஐம்புலன்களால் நுகரப்படும் இன்பமே புருஷார்த்தம் (சுவர்க்கம்). முள் குத்துவது, விழுந்து அடிபடுவது, பட்டினி நேர்வது போன்ற துன்பமே நரகம். இறப்பே மோக்ஷம். அவரவர் தன் வாழ்நாளில் துன்பம் தருபவற்றைப் போராடி அகற்றி இன்பத்தையே பெற முயலவேண்டும். கடன்பட்டோ வேறு வழியிலோ வேண்டியவற்றைப் பெற்று, கண்டு-கேட்டு-உற்று (ஸ்பர்சித்து)-மோந்து-உண்டு ஐம்புலன்களால் பெறும் இன்பமே வாழ்க்கையில் அவரவர் பெறவேண்டிய அளவில்லாப் பேரின்பமாகும்.

(ii) பௌத்தமதம்

ஆதிபுத்தரால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட மதம் புத்த மதம். ஸர்வம் சூன்யம் என்பது இவர் கொள்கை. நிர்வாணம் மோக்ஷம். இவருடைய சிஷ்யர்கள் மாத்யமிகன், யோகாசாரன், ஸௌத்ராந்திகன், வைபாஷிகன் என்ற நால்வர். இவர்கட்கு புத்தருடைய வாக்யமே ப்ரமாணம்; ஆயினும் சிறிது மாறுபட்ட கருத்துடையர்.

(a) மாத்யமிகன் : சார்வாகன் 'ப்ரத்யக்ஷம் (கண்ணால் காண்பது) ப்ரமாணம்; காணப்படாமையால் ஆத்மாகிடையாது' என்றான். இவனோ "கண்ணால் காண்பது ப்ரமாணமில்லை. கனவில் காண்பது எப்படிப் பொய்யோ, அதேபோன்று விழிப்பு நிலையில் காணப்படுவதும் பொய்யே. வெளிப்பொருள்கள் க்ஷணிகங்கள்; க்ஷணந்தோறும் மாற்றமுடையவை. உலகம் ஸத்தும் அன்று; அஸத்தும் அன்று; ஸதஸத் என்றோ, ஸதஸத் அன்று என்றோ சொல்லமுடியாதது. எனவே சூன்யம் என்று அறிந்தவன் மோக்ஷத்திற்காக முயலவேண்டாம். எல்லாம் உண்டு என்கிற விபரீத எண்ணங்கள் அகன்றால் இயற்கையான சூன்யநிலை வந்துவிடும்" என்கிறான். "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள்களே பொய் (சூன்யம்)" என்று குருவிடமிருந்து சிறிது மாறிய கொள்கையை உடையவன் மாத்யமிகன்.

(b) யோகாசாரன் : மாத்யமிகன் "அகப்பொருளான ஞானம் உண்டு. புறப்பொருள் எல்லாம் பொய்" என்றான். இவனோ "புறப்பொருளும் உண்டு; எல்லாம் சூன்யம் என்பது தவறு. ஞானம் ஸுகதுக்கத்திற்குக் காரணமானது. ஞானத்தின் அலைகளில் பொருட்கள் விஷயமாகத் தோன்றுகின்றன. ஆனால் அறியப்படும் பொருட்களும், அறிகின்ற ஜ்ஞாதாவும் தனியாகக் கிடையாது; அவைகள் அறிவின் அம்சமே. எனவே ஞானத்தைவிட்டுத் தனித்துப் புறப்பொருள் இன்மையால் அவை சூன்யமே" என்கிறான்.

(c) ஸௌத்ராந்திகன்: புறப்பொருள் உண்டு; ஆனால் அது ப்ரத்யக்ஷமாகக் காண்பதற்கு அரிது. ஞானத்தில் விஷயமாகும் பொருள்களின் வடிவைக்கொண்டு அவற்றை அநுமானத்தினால் அறியலாம். கண்ணாடியில் காணும் நிழலைக் கண்டு அதன் எதிரே உள்ள பொருட்களை ஊஹித்து அறிவது போல அறியப்படுகின்றன. உண்மையில் பொருட்கள் அணுக்களின் ஸமுதாயமே. எனவே பொருட்களை ஏற்காமல் அவை நிரம்சங்களான

பரமாணுக்கள் என்றும், அவையே உண்மையானவை என்றும் ஸௌத்ராந்திகன் கூறுகிறான்.

(d) வைபாஷிகன்: இவனும் ஆத்மாவை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. காட்சியும் காட்சியில் தோன்றும் பொருள்களும் உண்டு. அப்பொருள்கள் அணுக்குவியல்களே; அவைகள் க்ஷணிகங்கள். தீபஜ்வாலை போன்றும், ஆற்றுப் ப்ரவாஹம் போன்றும் ஒன்று போல் தோன்றுகின்றன. எனவே இவனுக்கு புறப்பொருள்கள் ப்ரத்யக்ஷமானவை.

(iii) ஆர்ஹதமதம் (ஜைனமதம்)

இதற்கு அர்ஹன் என்ற ஸர்வஜ்ஞன் மூலபுருஷன். பௌத்த மதத்தைப் போன்றே இம்மதத்திலும் வேதம் ப்ரமாணமில்லை. பொருள் க்ஷணிகங்கள் என்பதை இவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. ஈச்வரன் இல்லை.

1) ஜீவர்கள்—பத்தர்கள், யோகஸித்தர்கள், முக்தர்கள் என மூவகைப்படுவர்.

2) தர்மம்—மேலே செல்கின்றவர்கட்குத் உறுதுணையாக இருப்பது.

3) அதர்மம்—இங்கு இருப்பதற்கு உதவுவது.

4. புத்கலம்—அணுக்கள், மலைகள், ஸமுத்ரங்கள்

5) காலம்—முக்காலத்தைக் குறிக்க உதவுவது.

6) ஆகாசம்.

இந்த ஆறு வகை த்ரவ்யங்களைக் கொண்டதே உலகம். இவற்றை அஸ்திகாயம் என்பர். அதாவது, எல்லா இடங்களிலும் இருப்பவை. உலகிலுள்ள பொருள்கள் எல்லாம் அனேகாந்தங்கள். அதாவது, வெயிலும் நிழலும் ஒன்று சேர்ந்தால் எப்படியோ அதுபோல விருத்தமான பல தன்மைகளை உடையவை. அதாவது, தர்மம் அதர்மமாகவும், அதர்மம் தர்மமாகவும் இருக்கும். ஜீவர்கள் உடலுக்கேற்ற அளவுடையவர்கள்; அணு அல்ல. அதாவது, யானை ஜீவன் யானையைப் போன்று பெரியதாக இருக்கும். பூனை ஜீவன் பூனை அளவுடையதாக இருக்கும். ஞானம் ஆசாரம் - தபஸ்-வைராக்யம்-அஹிம்ஸை ஆகியவை மோக்ஷோபாயங்கள். தவமாவது கொதிக்கும் பாறையில் ஏறி நிற்பது, தலை மயிரை நாவிதன் மூலம் மழித்தல் செய்யாது ஒன்று ஒன்றாகத் தானே பிடுங்கிக் கொள்வது.

ஸ்வாபாவிக ஆத்ம ஸ்வரூபாவிர்பாவமே மோக்ஷம். அதாவது, அலோகாகாசத்தில் ப்ரதிஷ்டை பெறுவது தான் மோக்ஷம் என்று சிலரும், மேலேமேலே சென்று கொண்டே இருப்பதுதான் மோக்ஷம் என்று சிலரும் சொல்கின்றனர். இவர்கள் எல்லாப் பொருட்களின் தன்மைக்கு ஏழு முறிவுகளைச் சொல்லுகிறார்கள். அதை ஸப்த பங்கீநயம் என்பர். அவையாவன*:—

1. ஸ்யாதஸ்தி — பொருட்களுக்குரிய தன்மை கொஞ்சமாக இருக்கும்.

2. ஸ்யாந்நாஸ்தி—அதே பொருளில் அதன் தன்மை கொஞ்சம் இல்லாமலும் இருக்கும்.

3. ஸ்யாதஸ்தி-ச-நாஸ்தி-ச—பொருளின் தன்மை சிறிது இருந்தும், சிறிது இல்லாமலும் கூட்டாக இருக்கும்.

4. ஸ்யாதவக்தவ்யம்—சிறிது இருப்பும் இல்லாமையும் சொல்ல முடியாமல் விலக்ஷணமாயிருக்கும்.

5. ஸ்யாதஸ்திசாவக்தவ்யம்—1ல் சொன்ன தன்மையும் 3ல் சொன்ன தன்மையும் கூடி இருக்கும்.

6. ஸ்யாந்நாஸ்திசாவக்தவ்யம்—2ல் சொன்னதும், 4ல் சொன்னதும் கூடியிருக்கும்.

7. ஸ்யாதஸ்தி-ச-நாஸ்திசாவக்தவ்யம் — மூன்றாவதிலும் நான்காவதிலும் சொன்னவை கூடியிருக்கும்.

புரிந்துகொள்ள முடியாத தத்வநிலை அவர்களுடையது.

(vi) கணாதருடைய வைசேஷிகமதம்

இந்த மதத்தில் பதார்த்தங்களை த்ரவ்யம், குணம், கர்மம் ஸாமாந்யம், விசேஷம், ஸமவாயம், அபாவம் என்று ஏழு வகையாகச் சொல்லுவார்கள்.

(i) த்ரவ்யம்—நிலம்-நீர்-தீ-காற்று-வானம்-காலம்-திசைகள்-ஆத்மா-மனஸ் ஆகிய ஒன்பதும் த்ரவ்யங்கள்.

*सप्तभंगीनयम्—१. स्यादस्ति, २. स्यान्नास्ति, ३. स्यादस्ति च नास्ति च, ४. स्यादवक्तव्यम्, ५. स्यादस्ति चावक्तव्यम्, ६. स्यान्नास्ति चावक्तव्यम्, ७. स्यादस्ति च नास्ति चावक्तव्यम् ।

(ii) குணங்கள்—நிறம்-ரஸம்-வாசனை-ஸ்பர்சம்-எண்-அளவு-தனித்தன்மை-சேர்க்கை-பிரிவு-உயர்வு - தாழ்வு - கனம்-திரவம்-ஸ்நேஹம் (எண்ணெய் வகையிலுள்ளது)-சப்தம்-அறிவு-இன்பம்-துன்பம் - ஆசை - வெறுப்பு - முயற்சி- புண்ணியம்-பாபம்-ஸம்ஸ்காரம் ஆகிய 24ம் குணங்கள்.

(iii) கர்மம்—(செயல்) உயர எறிதல்-கீழ்நோக்கி எறிதல்-மடக்குதல் (ஒன்று சேர்த்தல்) - விரித்தல்-செல்லுதல் என்ற ஐந்து வகைப்பட்டது.

(iv) ஸாமான்யம்—ஒன்றைப்போல் மற்றொன்று இருப்பது. இது மிக நெருங்கிய ஒற்றுமையைக் குறிக்கும். இரு குடங்களில் இருப்பது ஸாமான்யம்; பரஸாமான்யம் அதிக இடங்களில் இருப்பது; அபரஸாமான்யம் குறைந்த இடங்களில் இருப்பது.

(v) விசேஷம்—நீலம், நீர் முதலிய நித்யமான பொருள்களில் இருப்பது. இது எல்லையற்றது.

(vi) ஸமவாயம்— நித்யமான தொடர்பை உடையது. பொருளுக்கும் குணங்களுக்கும் உள்ள ஸம்பந்தம் நித்யமானது; பிரிக்கமுடியாதது.

(vii) அபாவம்—இது ப்ராகபாவம், ப்ரத்வம்ஸாபாவம், அத்யந்தாபாவம், அன்யோன்யாபாவம் என்று நான்கு வகைப்பட்டது. ஒரு பொருள் தோன்றுவதற்கு முன் இருப்பது ப்ராகபாவம். ஒரு பொருள் அழிந்ததும் உள்ளது ப்ரத்வம்ஸாபாவம். ஒரு பொருள் முயற்கொம்பு போன்று எப்பொழுதும் இல்லாமலிருப்பது அத்யந்தாபாவம். ஒரு பொருளுக்கும் மற்றொரு பொருளுக்கும் இருப்பது (இது அதுவல்ல, அது இதுவல்ல) அன்யோன்யாபாவம். ஸாமன்ய-விசேஷ-ஸமவாய-அபாவங்களை விசிஷ்டாத்வைத ஸித்தாந்திகள் ஒப்புகொள்வதில்லை.

வேதம் இறைவனால் செய்யப்பட்டது; எனவே பௌருஷேயம். ஜீவன் விபு. அவயவியை தனிப்பொருள் என்கிறார்கள்.

ஸாமான்யம் - விசேஷம் - ஸமவாயம் - அபாவம் இவற்றை அவயவிப் பொருளின் குணங்கள் என்றும், ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்பவை குணங்கள் அல்ல என்றும் கூறுவர். ஜீவனுடைய அத்ருஷ்டத்திற்கேற்ப ஈச்வரனுடைய அறிவு-விருப்பம்-முயற்சி

கள் செலுத்தப்படும் எனக்கூறி இறைவனைப் பரதந்த்ரனாக ஆக்கினர். கல்லைப்போன்று உணர்ச்சியற்ற நிலையே மோக்ஷம்.

(v) ஸாங்க்யமதம்

இது ஸேச்வர ஸாங்க்யமதம்-நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் என இருவகைப்படும். கபிலரால் நிரீச்வரஸாங்க்யமதம் தோற்று விக்கப்பட்டது. இதில் ப்ரத்யக்ஷம்-அநுமானம்-சப்தம் ஆகிய மூன்றும் ப்ரமாணங்கள். நிரீச்வரவாதி ஜீவனைப் புருஷன் என்றும், ஈச்வரன் என்கிற 26வது தத்துவம் கிடையாது என்றும் கூறுவர். ஜீவன் 25வது தத்துவம், ப்ரக்ருதி 23 தத்துவங்களுக்கு மூலமாகிய 24வது தத்துவம். ப்ரக்ருதியை ப்ரதானம் என்றும் பகர்வர். ப்ரக்ருதி - புருஷ ஸம்பந்தமே ஸம்ஸாரத்திற்குக் காரணம். ப்ரக்ருதியின் தொடர்பை விலக்கித் தன் ஸ்வரூபத் தோடு தனித்து இருப்பதே புருஷனுக்கு மோக்ஷம். ப்ரக்ருதி வேறு, நான் (புருஷன்) வேறு என்னும் ஞானத்தினால் மோக்ஷம் கிடைக்கும். இந்த பேத ஞானத்திற்குக் காரணம் தத்துவ ஞானம். 24 தத்வங்களாவன—ப்ரக்ருதி, மஹாந், அஹங் காரம், ஐந்து தன் மாத்ரங்கள், 11 இந்த்ரியங்கள், ஐந்து பூதங்கள் என்பன.

ப்ரக்ருதி: வேறொரு பொருளின்றும் இது தோன்றாமை யாலும், பின்வரும் தத்துவங்களின் தோற்றத்திற்குக் காரணமா யிருப்பதாலும் மூலப்ரக்ருதி என்றும், அவிக்ருதி என்றும் இதை வழங்குவர். இதில் ஸத்துவம்-ரஜஸ்-தமஸ் என்னும் முக்குணங் களும் சமநிலையில் இருக்கும்.

ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்தத்வமும், இதிலிருந்து அஹங்கார மும் (அபிமானம்) தோன்றியது. அஹங்காரம் ஸாத்விகாஹங் காரம், ராஜஸாஹங்காரம், தாமஸாஹங்காரம் என மூவகைப் படும்.

தாமஸாஹங்காரத்தினின்றும் சப்த தன்மாத்ரம், ஸ்பர்சதந் மாத்ரம், ரூபதன்மாத்ரம், ரஸதந்மாத்ரம், கந்ததன்மாத்ரம் என்ற ஐந்து தந்மாத்ரங்கள் தோன்றின. இவை முறையே சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-கந்தங்களாகிய ஐந்து குணங்களோடுகூடியவை.

[இவ்வேழு தத்வங்களும் ஒன்றிலிருந்து தோன்றியதால் விக்ருதியாகவும், பிறதோன்றுவதற்குக் காரணமாக இருப்ப தால் ப்ரக்ருதியாகவும் ஆவதால் இவற்றை ப்ரக்ருதி-விக்ருதிகள் என்பர்.]

ஸாத்விகாஹங்காரத்தினின்றும் கண், செவி, மூக்கு, நாக்கு, தோல் என்னும் ஐந்து அறிவுப் புலன்களும், வாய் - கை - கால் - பாயு (மலத்தை வெளியேற்றுவது) - உபஸ்த்தம் (சிறு நீரை வெளியேற்றுவது) ஆகிய ஐந்து செயற்புலன்களும், மனம் (அந்தரிந்த்ரியம்) ஆகிய பதினொரு இந்த்ரியங்களும் உண்டாகின்றன.

ஸாத்விக - தாமஸாஹங்காரங்களின் செயலுக்கு ராஜஸாஹங்காரம் உதவுகிறது. தாமஸாஹங்காரத்தினின்று தோன்றிய ஐந்து தன்மாத்ரங்களினின்றும் ஆகாசம் - வாயு - அக்னி - அப்பு (நீர்) - ப்ருதிவீ (நிலம்) ஆகிய ஐந்து பூதங்கள் தோன்றின. (11 இந்த்ரியங்களும், 5 பூதங்களுமான பதினாறு தத்துவங்கள் விக்ருதியாகும். இவற்றினின்றும் வேறுதத்துவங்கள் தோன்றாமையால் இவை ப்ரக்ருதியாகமாட்டா.)

இந்த 24 தத்துவங்களினின்றும் வேறுபட்டது 25வதான புருஷ தத்துவம். இது ஒன்றினின்றும் தோன்றாததாலும், இதிலிருந்து வேறு பொருள்தோன்றாததாலும் ப்ரக்ருதியாகவோ, விக்ருதியாகவோ ஆகமாட்டாது. 26வது தத்துவமான ஈச்வரனை இவர்கள் ஏற்கவில்லை.

ஸாங்க்யர்கள் ஸத்கார்யவாதிகள். அதாவது: காரணப் பொருளில் அவ்யக்தமாக (புலப்படாமல்) உள்ளதே நம் செயலால் கார்யப் பொருளாக வ்யக்தமாக (நன்கு புலப்படும்படி) உண்டாகிறது. இல்லாதது எதுவும் உண்டாகாது. எள்ளில் எண்ணெய் உள்ளது. எள்ளை செக்கிலிட்டு ஆட்டினால் வ்யக்தமாக எண்ணெய் உண்டாகிறது. பசுவின் மடியில் புலனாகாது உள்ள பொருளே கறக்கும் செயலால் பாலாக உண்டாகிறது. இல்லாதது உண்டாகாது; உள்ளது அழியாது என்பது அவர்கள் மதம். எனவே மூலப்ரக்ருதி (ப்ரதானம்) புருஷனின் சேர்க்கையினால் செயல்பட்டு மஹத் முதலிய தத்துவங்களைத் தோற்றுவிக்கிறது. புருஷனோ நிர்விகாரன்; செயலற்றவன். காந்தத்தின் ஸம்பந்தத்தினால் அருகிலுள்ள இரும்புப் பொருள்கள் செயல்படுவது போல் புருஷஸம்பந்தத்தினால் மூலப்ரக்ருதி செயல்படுகிறது. தன்னோடு நெருங்கித் தொடர்பு கொள்ளும் ப்ரக்ருதி வேறு, தான் வேறு என்ற உணர்வே புருஷனுக்கு மோக்ஷமாம்.

(xi) பாசுபத மதம்

பசு-பதி-பாசம் மூன்றும் ப்ரளயகாலத்திலும் அழியாதவை.

1. பாசம்: ப்ரக்ருதியைப் பாசம் என்றும், மாயை என்றும் கூறுவர். இதை அவ்யக்தம், த்ரிகுணம் எனப்பிரிப்பர். ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்களின் ஸூக்ஷ்மாவஸ்தையை அவ்யக்தம் என்றும், இவற்றின் ஸ்தூலாவஸ்தையை த்ரிகுணம் என்றும் சொல்வர்.

இம்மாயையிலிருந்து நியதி, காலம், ராகம், வித்யை, கலை ஆகிய ஐந்தும் புருஷனைப் பற்றிக் கொண்டு பிறக்கின்றன.

i) நியதி: புருஷனுடைய கர்ம - பலன்களை குறிப்பிட்ட தேச காலங்களில் உண்டாக்கவும், இவை ஒன்றோடொன்று கலவாமலிருக்கவும் உதவுகிறது.

ii) காலம்: நொடி, நிமிஷம் முதலிய வ்யவஹாரத்திற்கு உதவுகிறது இது.

iii) ராகம்: இது துன்பமில்லாமையையே இன்பமாக நினைத்து மயங்கிச் செயல்படும் சக்தியைக் கொடுக்கிறது.

iv) வித்யா: ஒரு பொருளைப் பற்றிய அறிவை உண்டாக்கப் பொருளிடம் ஞானம் செல்ல உதவுகிறது இது.

v) கலை: மலங்களால் ஞானம் மறைக்கப்படுகிறது. அப்பொழுது மலத்தை ஒதுக்கி ஞானசக்தியை பிரகாசிக்கச் செய்கிறது கலை.

ஞானம்: இது உண்மையான விஷயத்தை அறிவிக்கும், இன்ப துன்ப உணர்ச்சிகளை உண்டாக்கும்.

ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ்ஸுக்கள் புத்தியை மேன்மேலும் இட்டு நிரப்பி உதவும். கால-நியதிகள் மனிதனின் சுய முயற்சியைத் தூண்டும்.

பசு: பசு என்றால் ஜீவன். இவனை க்ஷேத்ரஜ்ஞன் என்றும் சொல்லலாம். ஜீவன் அணுபரிமாணம் உடையவன்; ஸர்வவல்லமை பெற்றவன். இவன் மலம்-மாயை-கர்மம் எனும் பந்தபாசங்களால் ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான்; பந்தபாசங்கள் விலகியதும் ஸர்வஜ்ஞனாய், விபுவாய், ஸர்வசக்தனாய் மோக்ஷதசையில் சிவனுக்கு ஸமமாகிறான். இதற்கு தத்துவஞானம் உபாயம்.

பதி: பசுபதியே ஸர்வேச்வரன்; எல்லா கார்யங்களிலும் நிமித்தகாரணமாக ஆகிறான்; பசுக்களின் கர்மாவிற்கு ஏற்ப

மோக்ஷமளிக்கிறான். எனினும் எல்லையற்ற ஸ்வாதந்த்ர்யம் உடையவன்; வேதத்திற்கு ப்ராமாண்யம் உண்டு. ஆயினும் அனுமானத்தினால் ஈச்வரனை ஒப்புக்கொள்கிறார்கள். சிவன் அனாதி முக்தன், இவன் பஞ்சசக்தி மயமான சரீரத்தை உடையவன். ஜ்ஞாந-க்ரியா சக்திகளைக்கொண்டு ஸ்ருஷ்டிக்கும்போது இவனை சிவன் என்றும், ஜ்ஞாந-க்ரியா சக்திகள் ஸமநிலையில் இருக்கும் போது ஸதாசிவன் என்றும், ஜ்ஞானசக்தி குறைந்து க்ரியாசக்தி தலைதூக்கும் போது ஈச்வரன் என்றும், இதற்கு மாறான நிலை ஏற்படும்போது வித்யா என்றும் சொல்லுவார்கள்.

(vii) குதிருஷ்டி மதங்கள்

(a) அத்வைத மதம்- ஏக ஜீவவாதம் (மாயாவாதி மதம்) ப்ரஹ்மம் ஸத்யமானது; ஜ்ஞாந ஸ்வரூபமாயுள்ளது. அதில் தர்மங்களோ, குணங்களோ கிடையாது. எனவே நிர்விசேஷ சின்மாத்ரமாயுள்ளது. நாம் காணும் உலகம் பொய்; ப்ரஹ்மமே ஜீவனாகக் காட்சியளிக்கிறது. இதற்குக் காரணமான அவித்யையும் பொய். ஆயினும் அது ப்ரஹ்மத்தை மறைத்து பல்வகை ப்ரமங்களை உண்டுபண்ணி ப்ரஹ்மத்தையே ஜீவனாகவும், பல்வகை ஜடப்பொருள்களாகவும் காட்டுகிறது. அவித்யை அனாதியானபடியால் ஜீவனும் ஜடப்பொருளும் கலந்த உலகமும் அனாதியானது. ப்ரஹ்மத்தைத் தவிர மேற்படி உலகத்தைக் காண்பவன் பிறப்பு, இறப்பு, கிழத்தனம் முதலிய பல துன்பங்களை அநுபவிக்கிறான்.

அத்வைதிகள் வேதத்தில் அபேதத்தைச் சொல்லும் வாக்யங்கள் உண்மையை உரைப்பன என்றும், பேதத்தைச் சொல்லும் வாக்யங்கள் பொய்யை உரைப்பன என்றும் அப்ரமாணம் என்றும் கூறுகின்றனர். ''தத்வமஸி'' முதலிய சில அபேதத்தை கூறும் வாக்யங்களின் பொருளை உணர்ந்தவன் முக்தனாகிறான்.

ப்ரஹ்மம் அவித்யையினால் மறைக்கப்பட்டு ஒரு ஜீவத் தன்மையை அடைந்து கனவு காண்கிறது. அக்கனவில் பிற ஜீவராசிகளும் ஜடப்பொருள்களும் காணப்படுகின்றன. நாம் கனவில் பலவற்றைக் காண்கிறோம். அவை விழித்தபின் காணப் படாததால் பொய் என்கிறோம். அதே போல் ஜீவத்தன்மையை அடைந்த ப்ரஹ்மத்தின் கனவில் தோன்றும் சேதநா சேதன ரூபமான உலகும் பொய்யே. இந்த ஜீவனுக்குத் தத்துவஞானம் வந்தால் ப்ரஹ்மம் முக்தியை அடைகிறது.

யார். இம்மதத்தில் ப்ரஹ்மத்தைத் தவிர்த்த அனைத்தும் பொய். அதாவது, அவித்யையும் பொய்; அவித்யையால் ஏற்படும் பந்தமும் பொய்; மோக்ஷசாஸ்த்ரமும் பொய்; சாஸ்த்ரத்தினால் உண்டாகும் அறிவும் பொய்; பொய்யான அறிவினால் உணரப்படும் உலகமும் பொய். ப்ரஹ்மம் ஸ்வயம் ப்ரகாசமானபடியால் அதில் அவித்யையும் அதன் தொடர்பினால் உண்டாகும் தோஷங்களும் ஒட்டாது.

(b) பாஸ்கரமதம் — (பேதாபேத வாதம்) பாஸ்கரர் த்வைதாத்வைதவாதி என்றோ, பேதாபேதவாதி என்றோ கூறுவர். இம்மதத்தில் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபனான ப்ரஹ்மம் நிர்குணம் அல்ல; எல்லையற்ற பல்வகை கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ஜீவர்கள் பலர் என்றும், ஜீவர்சட்கும் ப்ரஹ்மத்திற்கு பேதம் (வேற்றுமை) உண்டு என்றும் உபாதியால் (காரணத்தினால்) தோன்றுகிறது. ப்ரஹ்மத்திற்கும் ஜீவர்கட்கும் அபேதமே உண்மையானது. உதாஹரணம்—ஆகாசம் ஒன்றே எங்கும் பரவியது. இதை மஹாகாசம் என்பர். இதுவே குடத்திலோ, மடத்திலோ, வீட்டிலோ இருக்கும்போது கடாகாசம், மடாகாசம், க்ருஹாகாசம் எனப்படுகிறது. குடத்தை உடைத்தாலோ, மடத்தையோ வீட்டையோ இடித்துவிட்டாலோ கடாகாசம், மடாகாசம், க்ருஹாகாசம் என்ற பெயர் போய் மஹாகாசமாயாகிவிடுகிறது. இதே போன்று ப்ரஹ்மம் அந்த:கரணம்-சரீரம் ஆகியவற்றோடு சேரும்போது ஜீவன் என வழங்கப்படுகிறான்; உபாதி போனால் இயற்கையான ப்ரஹ்மமாகி விடுகிறது. பல உபாதிகளின் தொடர்பால் ப்ரஹ்மமே பல ஜீவர்களாகத்-தோற்றமளிக்கிறது. தனியாக ஜீவதத்துவமே கிடையாது. ஜீவ ப்ரஹ்ம அபேதமே உண்மையானது; பேதம் ஔபாதிகமானது.

(c) யாதவப்ரகாசமதம்: இதுவும் பேதாபேதவாதி மதமே. ஆயினும் பாஸ்கர மதத்தினின்றும் சில வேறுபாடுகள் உண்டு. ப்ரஹ்மம் உலகிலுள்ள சேதநாசேதந வஸ்துக்களினின்றும் பின்னாபின்னமாய் (அதாவது, வேறுபட்டதாயும் வேறுபடாததாயும்) இருக்கிறது. இங்கு பேதம், அபேதம் இரண்டும் இயற்கையானது. ப்ரஹ்மம் நிர்குணமல்ல; ஸகுணமானது. அனந்த கல்யாண குணங்களோடு கூடியது. ப்ரஹ்மமே தேவனாகவும், மனிதனாகவும், விலங்காகவும், தாவரமாகவும், நரகத்திலுள்ள ஜீவனாகவும், ஸ்வர்க்கத்திலுள்ள ஜீவனாகவும், முக்த ஜீவனாகவும் ஆகிறது. ஆனால் ப்ரஹ்மம் விசித்ர சக்தி உடையவனானபடியால் விலக்ஷணமாகவும் இருக்கிறது. இதேபோன்று அசித்தோடு அபின்னமாய் (வேறுபடாததாய்) இருந்து, நிலம் - நீர் - தீ - காற்று - ஆகாசம்

முதலிய பல்வகை ஜடப்பொருளாக மாறியும், இதனின்றும் வேறு பட்டு விலக்ஷணமாயும் இருக்கிறது. ஜகத் ஸத்தியமானது.

(viii) ந்யாய—பூஷணதி மதங்கள்

கௌதமர் ந்யாயசாஸ்த்ர ப்ரவர்த்தகர். அவர் ந்யாய ஸூத்ரத்திற்கு ஆசிரியர். இதற்கு வாத்ஸ்யாயன முனிவரால் இயற்றப் பட்ட உரைக்கு ந்யாயபாஷ்யம் (அல்லது ந்யாய தர்சனம்) என்று பெயர். ந்யாயபாஷ்யத்திற்குப் பல உரைகள் உண்டு; அவற்றுள் ந்யாயபூஷணம் என்பது ஒன்று. அதில் 'ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாநம் நித்யமானது. எனவே மோக்ஷத்தில் ஜீவன் ஜ்ஞாநம் உடையவனாகவும், ஜ்ஞாந விசேஷமான ஸுகத்தை (இன்பத்தை) உடையவனாகவும் இருப்பான்' எனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. முக்தியில் நித்யமாக சுகம் தோன்றும் (ஸுகாபிவ்யக்தி) என்பது பூஷணகாரரின் கொள்கை. இவர் அநாதி ஸர்வஜ்ஞர்களான நித்யஸூரிகளை

(B—8)—70 : அசோகவநத்தில் ஸீதையின் நிலை

ஸகல ஆபரணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டு, ரூபத்திலும் யௌவனத்திலும் நிகரற்ற ராவணன் தன்னிடத்தில் ஆசை கொண்டு தன்னைப் பார்க்க வருவதைக் கண்ட ஸீதை பெருங் காற்றில் அடிபட்ட இளம் வாழையைப் போல் நடுங்கினாள். உடனே துடைகளால் வயிற்றையும், கைகளால் மார்பையும் மறைத்துக் கொண்டு, என்ன நேருமோ என்று கண்ணீர் சொரிய, ஸீதை ராக்ஷஸிக்களுக்கு நடுவில் வெறுந்தரையில் ஆஸன மில்லாமல் துக்கத்தால் பீடிக்கப்பட்டு உட்கார்ந்திருந்தாள். ஸ்ரீராமபிரானை ஸ்தூல தேகத்தால் அடையாமல், எண்ணங் களாகிய குதிரைகளை மனம் என்ற ரதத்தில் பூட்டி, அதிவேகமாய் அவருடைய ஸமீபத்தை அடைய முயல்பவள் போல் அவள் காணப்பட்டாள். ஸ்ரீராமபிரானே கதி என்று நம்பியவளாய், உபவாஸத்தாலும் - கவலையாலும் - பயத்தாலும் மிகவும் இளைத்திருந்தாள். ராமன் ராவணனைச் சீக்கிரம் வதம் செய்யவேண்டும் என்று தன் இஷ்ட தேவதையைக் கைகூப்பி மனத்தால் பிரார்த்திப்பவள் போல் இருந்தாள். (குறிப்பு: ப்ரபந்நன் இவ்வுலகில் இருக்கும் வரை பின்பற்ற வேண்டிய நெறியை நடத்திக்காட்டினாள் ஸீதை எனக்கொள்க.)

(B—9)—78 : சூழ்விசும்பணிமுகில்—திருவாய் மொழியின் சுருக்கம்

திருவாய்.(10ம்பத்து-9ம் திருவாய்மொழி): அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தாலே வைகுண்டத்திற்கு போகும் போது முக்தனுக்கு நடக்கும் உபசாரங்களை இந்தத் திருவாய்மொழி விளக்குகிறது.

முக்தன் வைகுண்டத்திற்குப் புறப்படும் போது ஆகாயத்தில் மேகங்கள் மங்களவாத்யத்தை முழங்குகின்றன. முக்தனை வரவேற்பதற்காக பொன்னாலான பூர்ணகும்பங்களை அவை நீரால் நிறப்புகின்றன· ஆழமான ஸமுத்திரங்கள் மேலே கிளம்பி அலைகளாகிய கைகளை மேலே தூக்கிக் கொண்டு கோஷித்து நர்த்தனம் பண்ணுகின்றன. ஏழு தீவுகளில் இருக்கிறவர்களும் நல்ல வஸ்துக்களைக் காணிக்கையாகக் கையில் ஏந்திக்கொண்டு, ''இப்படி ஒருவன் வைகுண்டத்திற்குப் போகும்படி நேர்ந்ததே'' என்று நினைத்து மகிழ்ச்சியோடு நிற்கிறார்கள்.

தோரணங்களை வரிசைவரிசையாகக் கட்டி தேவர்கள் முக்தனை வணங்குகின்றனர். ஆதிவாஹிகர்களின் உலகத்தில் உள்ளவர்கள் இவனை வணங்குகின்றனர். தியானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கும் ரிஷிகள் இரண்டு பக்கங்களிலும் நின்றுகொண்டு தூபம் ஸமர்ப்பித்து, நல்ல புஷ்பங்களை மழை போல் வர்ஷித்து, மதுரமாகப் பாடுகின்றனர். முக்தன் செல்லும் வழியில் அவன் தங்க இருப்பிடங்களை ஆதிவாஹிகர்கள் அமைக்கிறார்கள். அக்நி-சூரியன்-சந்திரன்-மின்னல் முதலான ஆதிவாஹிகர்கள் ''இவ்வழி வரவேண்டும்'' என்று வரவேற்கிறார்கள். வருணன் - இந்திரன் - ப்ரஜாபதி என்கிற ஆதிவாஹிகர்கள் ''இவன் எம்பெருமானுக்கு அடியவன்'' என்று ப்ரீதியுடன் தங்கள் இடங்களையும் ஐச்வர்யங்களையும் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர். வேதாத்யயனத்தாலே பரிசுத்தமான வாயையுடைய ஸ்வர்க்கவாஸிகள் தாங்கள் பலனுக்காகச் செய்த யாகங்களால் பெறப்போகும் ஐச்வர்யத்தை ஸமர்ப்பிக்கின்றனர். அப்பொழுது கின்னரர்களும் கருடர்களும் கானம் செய்கின்றனர். நல்ல வாஸனையுள்ள தூபங்களைச் சிலர் ஸமர்ப்பிக்கின்றனர்; சிலர் காஹளங்களையும் சங்கங்களையும் ஊதுகின்றனர். ஆதிவாஹிகர்களின் மனைவிமார்கள் ''திருவாழியான் தமர்களே! வைகுந்தத்தை வீடுபோல் ஆளுங்கள்'' என்று ஆசீர்வாதம் செய்கின்றனர். ஏழு மருத்துக்களும், எட்டு வஸுக்களும் தங்கள் இருப்பிடத்திலிருந்து ஸ்தோத்திரம் பண்ணியதால் திருப்தி அடையாமல் தங்களுடைய எல்லைகளை விட்டு அவனோடு கூடச்

சென்று துதிக்கின்றனர்; அவர்களுடைய மனைவிமார்களும் இவனுக்கு மங்களா சாஸனம் செய்கின்றார்கள்.

நித்யஸூரிகள் "இவன் கோவிந்தனுக்கே குடிகுடியாக தாஸன்" என்று மகிழ்ந்து, வரிசை வரிசையாக வந்து எதிர் கொண்டு உபசாரம் செய்கின்றனர்; இவன் வரவை எதிர்பார்த்து வைகுந்தத்திலுள்ள கோபுரங்களை த்வஜங்களால் அலங்கரிக்கின்றனர். வைகுந்த நகரத்தைப் புகுந்தவுடன் நகரத்துத்துவார பாலகர்கள்" வைகுந்தனைச் சேர்ந்தவர்கள் எங்களுக்கு ஸ்வாமிகள்" என்று சொல்லி, "உள்ளே வரவேண்டும்" என்று கூறி இவனை வரவேற்று ஆச்சர்யப்படுகிறார்கள். எம்பெருமானுக்குக் கைங்கர்யம் செய்யும் நித்யஸூரிகளும் "பூமியிலுள்ள இவன் வைகுந்தத்திற்கு வரும்படி நாங்கள் என்ன பாக்யம் செய்தோம்" என்று வியப்படைகின்றனர். நித்யஸூரிகள் தங்கள் திரு மாளிகைகள் வழியாகப் போகும் இவனை ஸிம்ஹாஸநத்தில் உட்காரவைத்து இவனுடைய திருவடிகளை விளக்குகின்றனர். பூர்ண சந்திரனைப் போன்ற முகங்களையுடைய ஸ்ரீ-பூமி-நீளாப் பிராட்டிகள் தங்கள் பரிஜநங்களுடன் வந்து, வெகுகாலம் தேசாந்தரம் போயிருந்து திரும்பிவந்த பிள்ளையைக் கண்ட தாயைப் போல உகந்து, தமக்குநிதியான ஸ்ரீ சடகோபத்தையும், எம்பெருமானுடைய திருமேனியின் ஸ்பர்சத்தாலே உயர்ந்ததான ஸ்ரீ சூர்ணத்தையும், பூர்ண கும்பங்களையும், தீபங்களையும் ஏத்திக்கொண்டு எதிர்கொள்கின்றனர். மிகவும் விசாலமான திருமாமணி மண்டபத்திற்குப் போய் எம்பெருமானை அடைந்த இவன் "அடியார்கள் குழாங்களுடன் கூடுவது என்றுகொலோ?" என்று தான் ஆசைப்பட்டபடி நித்யஸூரிகளுடன் கூட முடிவில்லாத ஆநந்தத்தை அநுபவிக்கிறான்.

(B—10)—88: அர்த்த பஞ்சகம்

முமுக்ஷு முக்கியமாய் அறிய வேண்டிய ஐந்து பொருள்கள் அர்த்த பஞ்சகம் எனப்படும். அவையாவன—i) அடைய வேண்டிய ப்ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம்; ii) ப்ரஹ்மத்தை அடைகின்ற ஜீவனுடைய ஸ்வரூபம்; iii) அடைவதற்கு உபாயம்; iv) உபாயத்தால் ஏற்படும் பலன், v) அடைவதற்கு விரோதியாய் இருப்பவை—என்பன.

i) ஸ்ரீமந்நாராயணனே பரதத்துவம். அவன் பிராட்டியைப் பிரியாதவன்; ஜ்ஞாநம் - பலம் - ஐச்வர்யம் - வீர்யம் - சக்தி - தேஜஸ் என்னும் குணங்களை உடையவன்; மேலும் வாத்ஸல்யம்

ஸௌசீல்யம் முதலிய எல்லையற்ற கல்யாண குணங்களை இயற்கை யாக உடையவன்; இழிகுணங்களற்றவன்; திவ்யமங்கள விக்ரஹ முடையவன்; எல்லையற்ற விபூதிகளை உடைவன்; உலகைப் படைத்து - காத்து - அழித்து விளையாடுபவன். ii) ஜீவன் அணு ஸ்வரூபன்; ஜ்ஞாநம் - ஆநந்தம் முதலிய குணங்களை உடையவன் எம்பெருமானுக்கு எப்பொழுதும் வசப்பட்டவன்; எம்பெரு மானுக்குச் சேஷபூதன். பத்தர்-முக்தர் - நித்யர் என ஜீவர்கள் மூவகைப்படுவர். iii) எம்பெருமானை அடைவதற்கு உபாயம் பக்தி - ப்ரபத்திகள். iv) ஒழிவில் காலமெல்லாம் எம்பெருமா னுக்குக் குற்றமற்ற தொண்டு செய்வது பலன். v) அவித்யை - கர்மம் - வாஸனை - ருசி - ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம் இவைகள் மோக்ஷ மடைவதற்குத் தடையாய் உள்ளவைகள். அவித்யை—சரீரத்தை ஆத்மாவாக நினைத்தல், ஆத்மாவை ஸ்வதந்த்ரனாக நினைத்தல்; கர்மம்—ஜீவன் செய்யும் புண்ணிய - பாபங்கள்; வாஸனை— அவித்யை கர்மம் இவற்றால் ஏற்படும் ஸம்ஸ்காரம். ருசி—வாஸ னைக்கு ஏற்ப உண்டாகும் விருப்பம். ப்ரக்ருதிஸம்பந்தம்—சரீர ஸம்பந்தம்.

(B—11)—89 : புருஷோத்தம வித்யை

[கீதை - அத். 15-ச்லோகம் 16 - 20] கண்ணன் கூறுவது:

அசேதநம், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமுள்ள "க்ஷரர்" எனப்படும் பத்த ஜீவர்கள், ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தமற்ற "அக்ஷரர்" எனப்படும் ஜீவர்கள் (=முக்தர், நித்யர்) ஆகிய இவர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் ஸ்ரீமந்நாராயணன். அசேதநம், க்ஷரர், அக்ஷரர் ஆகிய இவர்களை வியாபித்திருப்பதாலும், தாங்குவதா லும், ஸ்வாமியாயிருந்து நியமிப்பதாலும் ஸ்ரீமந்நாராயண னாகிய நான் (=கண்ணன்) வேதத்திலும் அதன் பொருளை அறியப் பயன்படும் ஸ்ம்ருதி - இதிஹாஸ - புராணங்களிலும் புருஷோத் தமன் (மிகமிக உயர்ந்த புருஷன்) என்று பிரஸித்தனாக விளங்கு கின்றேன். இப்படி மயக்கமின்றி அறிபவன் என்னை பஜனம் செய்யும் வழியெல்லாம் அறிந்தவனாய் எல்லாவிதத்திலும் என் னிடம் பக்தி செய்கிறான். இந்த புருஷோத்தம தத்வ ஜ்ஞா நத்தின் மூலம் உபாயாநுஷ்டான ஜ்ஞாநமும் உண்டாகி உபா யத்தை அநுஷ்டித்து மோக்ஷத்தை அடைகிறான்.

(B—12)—96 : அம்பரீஷாதிகளைப் போல—விளக்கும்

மோக்ஷம் தவிர்ந்த மற்ற புருஷார்த்தங்களை விரும்புவர் களும் மற்ற தெய்வங்களிடம் அவற்றை யாசிக்காமல் எம்பெருமா

விட்டோம் கெட்டோம் பெற்றோம். அவ்வாறு பெறுபவர்களையும் உத்தமர்கள் என்று கீதையிலே கண்ணன் கொண்டாடினான். அம்பரீஷன் முதலியவர்கள் இப்படிப்பட்டவர்கள். தேவதாந்தரங்களிடமிருந்து மற்ற புருஷார்த்தங்களைப் பெறுபவர்களைக் காட்டிலும் எம்பெருமானிடமிருந்து அவற்றை பெறுபவர் உயர்ந்தவர். (ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் பிற்சேர்க்கை பக்கம் 31ல் அம்பரீஷ சரித்திரத்தைப் பார்க்கவும்.)

(B—13)—106 : ஐயஞ்சு (=25) தத்த்வங்களிற் காட்டில் அதிகமான தத்த்வம்

(அதாவது, 26வது தத்த்வமான ஈச்வரன்). ப்ரக்ருதி, மஹான், அஹங்காரம், மனஸ், சப்த-ஸ்பர்ச-ரூப-ரஸ-கந்த தந்மாத்ரங்கள் 5, ஆகாசம்-வாயு-அக்நி-ஜலம்-ப்ருத்வீ என்ற 5 பூதங்கள், செவி-மெய்-கண்-நாக்கு-மூக்கு என்ற 5 ஜ்ஞாநேந்த்ரியங்கள், வாக்கு-பாணி-பாதம்-பாயு-உபஸ்தம் என்ற 5 கர்மேந்த்ரியங்கள் ஆகிய இவைகள் 24 அசேதந தத்துவங்களாகும். ஜீவன் 25-வது தத்துவம். இந்த 25 தத்துவங்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்த தத்துவம் ஈச்வரன்.

(B—14)—108: அகஸ்த்யர் கடலைக்குடித்த வ்ருத்தாந்தம்

[மஹாபாரதம் - வநபர்வம்—அத். 102—108] இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தினால் வ்ருத்ராஸுரனைக் கொன்ற பிறகு மகிழ்ந்த தேவர்கள் காலேயர்கள் எனப்படும் அஸுரர்களைக் கொன்று குவித்தனர். உடனே அஸுரர்கள் ஸமுத்ரத்திற்குள் ஒளிந்து கொண்டனர். பின்னர் நாள்தோறும் இரவில் வெளியே வந்து, வஸிஷ்டர்-ச்யவனர்-பரத்வாஜர் முதலிய மஹர்ஷிகளின் ஆச்ரமங்களில் நீர்-காற்று ஆகியவற்றை உணவாகக் கொண்டு தவம் புரிந்து வந்த முனிவர்களை ஆயிரக்கணக்கில் கொன்று குவித்தனர். இதனால் பயந்த அந்தணர்கள் ஓடி ஒளிந்துக் கொண்டு வேள்விகளைச் செய்ய முடியாது யாகாநுஷ்டானத்தை விட்டனர். இதனால் ஹவிஸ்ஸையே உணவாகக் கொண்ட தேவர்கள் பட்டினியாக இருந்தனர். பின்னர் இந்திரனோடு தேவர்கள் ஸ்ரீமந் நாராயணனிடம் சென்று முறையிட்டனர். மஹாவிஷ்ணுவும் கருணை கொண்டு "தேவர்களே! வ்ருத்ரவதத்தினால் பயந்த அஸுரர்கள் பகலில் கடலினுள் ஒளிந்திருந்து இரவில் உங்களை மாய்க்கின்றனர். எனவே கடலைவற்றச் செய்ய வேண்டும். அதற்கு உபாயம் அகஸ்த்யரை வேண்டுவதுதான்" என்று கூறினார்.

உடனே அகஸ்த்யரிடம் வந்து தேவர்கள் பிரார்த்தித்தனர். "மாமுனிவரே! அஸுரர்கள் கடலினுள் ஒளிந்திருந்து வாழ்ந்து முனிவர்களையும் மற்றோர்களையும் இரவில் கொல்வதால் யாகங்களைச் செய்வோர் இல்லாமையால் ஹவிஸ் (உணவு) இன்றி வாடுகிறோம். தேவரீர் முன்பு இந்திர பதவிக்கு வந்த நஹுஷனைப் பதவியினின்றும் கீழே தள்ளியும், விந்தியமலையை வளர விடாமல் செய்தும் எங்களைக் காப்பாற்றியுள்ளீர். அதே போன்று கடலை வற்றச்செய்து இப்பொழுது காப்பாற்ற வேண்டும்" என்று வேண்டினர். உடனே தேவர்களும் ரிஷிகளும் புடைசூழ கடற்கரைக்குச் சென்றார் அகஸ்த்யர். அகத்தியரின் அத்புதத்தைக் காண எல்லோரும் திரண்டுவந்தனர். "உலகினரின் நன்மையின் பொருட்டு நான் கடல் நீர் முழுவதையும் பருகுகிறேன். அடுத்துத் தேவையான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளுங்கள்" எனக் கூறி கடல்நீர் முழுவதையும் பருகி விட்டார். இச்செயலைக் கண்டு அனைவரும் வியப்புற்றனர். அகஸ்த்யரை வாழ்த்தித் துதித்தனர். பின்னர் தேவர்கள் ஆயுதங்களை ஏந்தி அஸுரர்களைக் கொன்றொழித்தனர். மீதமுள்ள காலேயர்கள் பூமியைப் பிளந்துகொண்டு பாதாளத்திற்குச் சென்றனர். இனி மீண்டும் கடலில் ஜலத்தை விடுங்கள் என தேவர்கள் வேண்டினர். "அது என் வயிற்றில் ஜீரணமாகிவிட்டது. கடல் கால க்ரமத்தில் நிரம்பும். பின்னொரு சமயம் பகீரதன் வந்து நிரப்புவான்" என்று கூறி ஆச்ரமம் சென்றார் அகத்தியர்.

(B—15)—128: துல்ய ந்யாயம்

ஒன்றைவிட்டுப் பிரியாது இணைந்திருப்பவைகளுள் ஒன்று இருப்பின் மற்றொன்றும் இருப்பது இயல்பு. இதுவே துல்யந்யாயம். ஜீவனிடம் பரமனைக் குறித்து சேஷத்வம், பாரதந்த்ர்யம், நியாம்யத்வம் முதலியவை இயல்பாக உள்ளவை. இவற்றுள் ஒன்று இருந்தாலும் மற்றவைகளும் இருக்கும்.

(B—16)—134: அயோகவ்யச்சேதம்-அந்யயோகவ்யவச்சேதம்

அயோகவ்யவச்சேதம் — "ஏவ" என்னும் தேற்றத்தின் (=ஏகாரத்தின்) பொருளாகும். 'யோகம்' என்றால் சம்பந்தம் அல்லது தொடர்பு. அயோக: = தொடர்பற்றுஇருத்தல். வ்யவச்சேதமாவது விலக்குதல். ஸம்பந்தமற்று இருப்பதை விலக்குதல். அதாவது, எப்பொழுதும் தொடர்புடையதாகவே இருத்தலாம். உதாஹரணம்—சங்க: பாண்டர ஏவ=சங்கு

வெளுப்பாகவே இருக்கிறது. இங்கு தேற்றத்தினால் சங்கு எப்பொழுதும் வெண்மையாகவே இருக்கும்; சங்குக்கு வெண்மையின் ஸம்பந்தம் இல்லாதிருத்தலாகிற அயோகத்தை விலக்குகிறது ஏவகாரம்.

அந்யயோகவ்யவச்சேதம் — மற்றொன்றோடு ஸம்பந்தத்தை விலக்குதல். பார்த்த ஏவ தநுர்தர: பார்த்தனே வில்லாளி. பார்த்தனைத் தவிற மற்றொருவன் (உண்மையில்) வில்லாளி அல்ல. இங்கு தேற்றம் பார்த்தனைத் தவிர்த்த மற்றவனுக்கு வில்லாளித் தன்மையை விலக்குகிறது. எனவே ப்ரணவத்திலுள்ள ஏவகாரம் அயோகவ்யவச்சேதம் என்று கொண்டு சேஷத்வ ஸம்பந்தம் இல்லாமையை விலக்குமே ஒழிய சரீரத்வத்தை விலக்காது. எனவே சேஷத்வம் போன்று சரீரத்வமும் உண்டு.

(B—17)—140 : ஸௌபரி வ்ருத்தாந்தம்

(வி. பு. அம்சம் 4-அத்-2) : ஸூர்ய வம்சத்தில் யுவனாச்வ மஹாராஜாவின் பிள்ளை மாந்தாதா. இவர் மனைவியின் பெயர் பிந்துமதி. இத்தம்பதிகட்கு மூன்று புதல்வர்களும் 50 பெண்களும் உண்டு. மாந்தாதா பூமண்டலம் முழுவதும் ஆண்டு வந்தார். இவர் காலத்தில் ஸௌபரி எனும் முனிவர் காட்டில் ஒரு குளத்தினுள் 12 வருடகாலம் தவம் புரிந்து வந்தார். அக்குளத்தில் சம்மதன் எனும் ஒரு மீன் அரசனும் தன் புத்ர-பௌத்ர தௌஹித்ர மீன்களுடன் வாழ்ந்து வந்தான். இம்மத்ஸ்ய ராஜன் தன் மனைவிகளுடனும் பிள்ளை பேரன்களுடனும் ஒடியாடித் திரிந்து இன்பமாக வாழ்ந்து வந்தான். இதைக் கண்ணுற்ற தவ முனிவரான ஸௌபரியின் மனமும் கலங்கியது. 'நாமும் மணம் புரிந்து கொண்டு மனைவி மக்களுடனும் ஏன் ஸுக போகமாக வாழக்கூடாது ?' என நினைத்தார். உடனே அக்குளத்தினுள்ளே யிருந்து வெளியே வந்து சற்றே யோசித்தார். மீன் இனத்தைச் சேர்ந்தவன் மனைவி, பிள்ளை குட்டிகளோடு சுகபோக வாழ்வு வாழ்ந்து மகிழும்போது ஆறறிவு படைத்து, வாழும்வகையறிந்த நாம் ஏன் அவ்வின்பத்தைத் துறக்கவேண்டும் என எண்ணியவராய் பெண்ணை விரும்பி அரசனை அணுகினார். அரசனும் முனிவருக்குரிய மரியாதைகளைச் செய்து ஆஸனம் அளித்தார்.

முனிவர்: "அரசே ! உம்மிடம் வந்தவர் வெறும் கையோடு திரும்புவதில்லை. உமக்கு 50 பெண்கள் இருப்பதாக அறிகிறேன். அவர்களுள் ஒரு பெண்ணை எனக்குத் திருமணம் செய்து கொடுப்பீராக" என்றார். ஒரு பருவ மங்கையை கிழத்

தளர்ந்திருவல் தோல் சுருங்கி, மடிந்து. அழகொழிந்த முனிவருக்கு எங்ஙனம் அளிப்பது? அளிக்காவிடில் சபிப்பாரே என அஞ்சிய அரசர் பேசலுற்றார். "முனிவரே! எங்கள் வம்சத்தில் நாங்களே கன்னிகையை தானம் செய்வது மரபல்ல. ஸ்வயம்வரத்தில் பெண் யாரை வரிக்கிறாளோ, அவருக்கே அவளைக் கொடுப்போம்" என்றார். முனிவர்:—"அப்படியாகில் என்னை அந்தப்புரத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள், என்னை விரும்பும் பெண்ணை நான் மணக்கிறேன்" என்றார். அரசன் கட்டளைப்படி அந்தப்புரக் காவலன் முனிவரை அழைத்துச்சென்று "ராஜகுமாரிகளே! இந்த ப்ரஹ்மர்ஷியை யார் மணக்க விரும்புகிறீரோ அவளை அவருக்கு மணம் முடிப்பதாக அரசர் கட்டளை" என்றான். முனிவர் உள்ளே நுழையும்போது தேவ கந்தர்வர்களை நிகர்த்த மிக அழகிய உருவத்துடன் சென்றார். காட்டில் யூதபதியான கஜராஜனை பெண் யானைகள் சூழ்வதுபோல அரசகுமாரிகளும் "நானே இவரை மணப்பேன்" என ஒவ்வொருவரும் முனிவரின் கையைப்பிடிக்கப் போட்டியிட்டனர். இதை அந்தப்புரக்காவலர் அரசரிடம் விண்ணப்பித்தார்.

மாந்தாதா வேறு வழியின்றி தனது ஐம்பது பெண்களையும் ஸௌபரிக்கு முறைப்படி திருமணம் செய்துகொடுத்தார். மனைவிகள் அனைவரையும் அழைத்துக்கொண்டு காட்டிற்குச் சென்றார் ஸௌபரி. பிரமனைப்போல் தானும் விச்வகர்மாவை அழைத்து ஐம்பது பேருக்கும் தனித்தனியாக அரண்மனைகளைக் கட்டிக் கொடும் என்றார். ஒவ்வொன்றிலும் அழகிய தடாகங்களும், அவற்றில் மலர்ந்த தாமரைகளும், இனிது கூவும் அன்னப் பறவைகளும், மற்ற நீர்ப்பறவைகளும் இருக்கவேண்டும். திறந்த வெளிகளும், உபவனங்களும், உயர்ந்த படுக்கை அறைகளும் இருக்கவேண்டும். உமது சிற்பக்கலைத்திறன் அவற்றில் மிளிரவேண்டும் என்றார். உயர்ந்த போஜனவகைகள் எப்பொழுதும் தயாராக இருக்கட்டும் என்றார். இவ்வாறு நிர்மாணிக்கப் பட்ட அரண்மனைகளில் மிக இன்பமாக இல்லற வாழ்க்கையை நடத்திவந்தார் ஸௌபரி.

ஒரு நாள் பெண்களைப் பார்க்கவந்த அரசர் பெண்களின் உல்லாஸ வாழ்க்கையைக் கண்டு மகிழ்ந்தும் பிரமித்தும் போனார். ஒரு பெண்ணிடம் சென்று ஸுகமாக வாழ்கின்றாயா? எனக்கேட்டதற்கு "ஸ்வர்க்கஸுகத்தை அனுபவிக்கிறேன்; ஆயினும் ஒரே ஒரு துக்கம் என்னை வாட்டுகிறது. அதாவது; உமது மருமகன் என்னோடேயே வாழ்ந்து வருகிறார். என் சகோதரிகள் புருஷனைக் காணாது படும் துயரை எண்ணும்

தாங்குவார்கள்?'' என்றால் இவ்வாறே ஒவ்வொரு பெண்ணும் சொன்னார்கள். இதை அறிந்து வியப்பில் ஆழ்ந்தார் அரசர். மேலும் முனிவரின் தபோபலத்தை நினைத்துப் பரவசராய் அவரை வணங்கி தன்யரானார்.

நாளடைவில் முனிவருக்கு 250 பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். பின்னர் பேரன், பேத்திகள் இவர்களோடு பேசி, சிரித்து, விளையாடி மகிழ்ந்து வந்தார். ஆனால் ஒரு ஆசை நிறைவேறியதும் வேறு ஆசைகள் தோன்றுகின்றன. அவை நிறைவேறியதும் வேறு வகையான ஆசைகள். இதற்கு முடிவே இல்லையே! மீனரசனைப் பார்த்து ஏமாந்தேன்; தவத்தை இழந்தேன் என வருந்தி, மனைவிகளுடன் காடு சென்று, வானப்ரஸ்தராய் சிறிது காலம் வாழ்ந்து, பிறகு ஸந்யாஸியாகி, பரமனையே த்யானித்துப் பரமபதத்தை அடைந்தார். (வி-பு. 4-2-69 to 113)

(B—18)—146: ஏகஜீவவாதம்

(B—7)ல் அத்வைதமதம் என்ற தலைப்பில் பார்க்கவும்.

(B—19)—150: ப்ரதர்தந - வித்யா-ந்யாயம்

ப்ரதர்தநன் இந்திரனுக்குப் போரில் உதவி புரிந்தான். அதற்குக் கைம்மாறாக இந்திரன் அவனுக்கு ப்ரஹ்மவித்யையை உபதேசித்தான். அதில் ப்ராணன், இந்திரன் (தான்) ஆகியவற்றை சரீரமாக உடைய பரமாத்மாவை ஆநந்தம் முதலிய குணங்களுடன் உபாஸிக்கச் சொன்னான். இது ப்ரதர்தந வித்யை எனப்படுகிறது. சேதநா சேதநங்களை சரீரமாக உடைய பகவானை ப்ரதர்தந வித்யையில் உபாஸிப்பது போல், ஒரு ஜீவாத்மாவை ஆவேசித்திருக்கும் பரமாத்மாவுக்கே ப்ரதிஷ்டை, அர்ச்சனை முதலியவைகள் ஆவேசாவதாரங்களில் (உதாஹரணம் —பரசுராமாவதாரம்) கூடும்.

(B—20)—188: வைநதேயர் தன் தாயை அடிமைத் தளையிலிருந்து மீட்ட விருத்தாந்தத்

[பார. (அநு-அத்யாயம் 21 to 29)] தக்ஷப்ரஜாபதிக்குக் கத்ரு-விநதை என்ற இரண்டு மனைவியர் உண்டு. கத்ருவும் விநதையும் தத்தம் மேனியழகைப் பற்றி வழக்காடுவது உண்டு. கத்ருவுக்குப் பாம்புகள் புதல்வர்கள். விநதைக்குக் கருடன் புதல்வராகப் பிறந்தார். இந்திரனுடைய குதிரையான உச்சைச்ரவஸ் வெண்மை நிறமுள்ளது. அதன் நிறத்தைப் பற்றி அவ்விருவருக்

கும் விவாதம் மூண்டது. கத்ரு அக்குதிரையின் வால் கறுப்பு என்றாள். விநதை வெண்மையான உடலின் ஒரு கூறான வாலும் வெண்மையே என்றாள். மறுநாள் குதிரையை நேரில் கண்டு இருவரும் உண்மையைக் காணவேண்டுமென்று முடிவு செய்தனர். மேலும் தோற்றவர் வென்றவருக்கு அடிமையாக வேண்டுமென்று பணயமும் வைத்தனர். வஞ்சக நெஞ்சினளான கத்ரு இரகசியமாய்த் தன் புதல்வரிடம் தங்கள் ஒப்பந்தத்தைக் கூறி அக்குதிரையின் வாலை சுற்றிக்கொண்டு கருமை நிறம் காட்டுமாறு கூறினாள். கார்க்கோடகன் என்னும் பாம்பு அக்குதிரையின் வாலைச் சுற்றிக் கொண்டு கருமையாகக் காட்டியது. அவ்விருவரும் நேரில் வந்து கண்டனர். நடந்த சூதினை அறியாத விநதை தன் தோல்வியை ஏற்றுக் கத்ருவுக்கு அடிமையானாள். பின்பு ஒருகால் நாரத பகவானிடமிருந்து நடந்த விஷயங்களைத் தெரிந்து கொண்ட கருடபகவான், கத்ருவை அணுகித் தன் தாய்க்கு விடுதலை அளிக்குமாறு பணிவுடன் வேண்ட, அவளும் தேவர்களிடமுள்ள அமுதத்தைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தால் விநதையை அடிமைத்தளையினின்றும் விடுவிப்பதாகக் கூறினாள். பின் தேவலோகம் சென்று அங்கு மூண்ட போரில் தேவர்களை வென்று அமுதத்தை எடுத்துவந்து கத்ருவிடம் கொடுத்துத் தன் தாயின் அடிமைத்தளையை அகற்றினார் கருடபகவான். தன் தாயை வஞ்சனையால் கத்ரு வென்றதால் அமுதத்தை அவளிடம் விட்டுவைக்காமல் அதை எடுத்துக் கொண்டு போய் மீண்டும் இந்திரனிடமே கொடுத்து விட்டார்.

(B—22)—270 ஸாலோக்யம்-ஸாமீப்யம் - ஸாரூப்யம்-ஸாயுஜ்யம்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணம்—பக்கம் 139ஐப் பார்க்கவும்.

(B—23)—276 : भावान्तरம் அபாவமான பக்ஷம்

விசிஷ்டாத்வைத ஸித்தாந்தத்தின்படி ஒரு வஸ்து இல்லை (அபாவம்) என்றால், அது மற்றொரு வஸ்து உள்ளதைக் குறிக்கிறது. அதாவது "வஸ்து இல்லை" என்பது தனி வஸ்துவாக மாட்டாது. உதாஹரணம்: 'தரையில் குடமில்லை' என்றால் 'தரை உள்ளது' என்பது விளங்குகிறது. 'குடமில்லை' என்பது ஒரு தனி வஸ்துவன்று. ஆனால் தார்க்கிகர்கள் "ஒரு வஸ்துவின் அபாவம்" (இல்லாமை) என்பதைத் தனி வஸ்துவாக ஒப்புக் கொள்கின்றனர்.

பாவம் போல் அபாவமும் தனி பதார்த்தம் என்பது தார்க்கிகபக்ஷம். எல்லா அபாவமும் ஏதேனும் பாவமேயாகும் என்று தனி அபாவத்தை ஏற்காதவர் வேதாந்திகளும், மீமாம்ஸகர்களும்.

தார்க்கிகர்கள் துக்க நிவ்ருத்தியே மோக்ஷம் என்பர்; ஆனால் இஷ்டப்ராப்தியை இசையவில்லை. எனவே மோக்ஷம் என்பது ஜடப்பொருளுக்குச் சமமான நிலையாகும். ஸாங்க்யர்கள் 'ஆத்மா ஞான ஸ்வரூபமானது. மேலும் ஸ்வயம் ப்ரகாசமானது' என்கிறார்கள். ஆனால் ஆத்மாநுபவமாகிற இஷ்டப்ராப்தியை ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. விசிஷ்டாத்வைத மதத்தில் அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியே இஷ்டப்ராப்தியானாலும், தார்க்கிக, ஸாங்க்ய மதங்கள் தவறானவை என்பதை உணர்த்தத் தனியாக இஷ்ட ப்ராப்தியைப் பிரார்திக்கவேண்டும் என தனித்துச் சொல்லப் படுகிறது. மேலும் ஸ்வர்க்க ப்ராப்தி இஷ்டப்ராப்தியேயானாலும், அங்கு துக்க ஸம்பந்தமும் உண்டு. அதேபோன்று மோக்ஷமும் ஆகலாம் எனும் ஐயத்தைப் போக்க ஸர்வாநிஷ்ட நிவ்ருத்தியை யும் பிரார்த்திக்கவேண்டும். எனவே மேற்கூறியவற்றினின்றும் வேற்றுமையைத் தெளிவுபடுத்தவே இரண்டையும் கூறிய தெனக் கொள்க.

(B—24)—278 : प्रध्वंसाभावम्

இல்லை என்பது அபாவம். குடம் நஷ்டமாயிற்று; குடம் உடைந்தது என்கிற ப்ரதீதிகளில் விஷயமாவது ப்ரத்வம்ஸ மாகும்; அதாவது, பொருளின் அழிவைக் குறிக்கும். ஒரு பொருள் உண்டாகப் போகிறது என்றால் அப்பொழுது அப்பொருள் இல்லை இதை ப்ராகபாவம் என்று சொல்லுவர். ஒருபொழுதும் ஒருபொருள் இல்லை (உதாஹரணம்—முயற் கொம்பு இல்லை) என்பதை அத்யந்தாபாவம் என்பர். குடம் ஆடை இல்லை; ராமன் கிருஷ்ணன் அல்ல என்பவை அந்யோந் யாபாவமாகும்.

(B—25)—290 : த்ருஷ்டி விதி

உண்மையில் இல்லாததை இருப்பதாக ஏறிட்டு உபாஸிப் பதை த்ருஷ்டி உபாஸநம் என்பர். விஷம் தீண்டியவன் தன்னை கருடனாக ஏறிட்டு உபாஸித்துக் கொள்ளவேண்டும் என்பது போல, சாஸ்த்ரங்கள் ஒரு பலனுக்காக ஒரு த்ருஷ்டியை விதிக்கும். ப்ரஹ்மமல்லாத வஸ்துவை ப்ரஹ்மமாக ஏறிட்டு உபாஸிப்பதை ப்ரஹ்ம த்ருஷ்டி என்பர்.

(B—26)—301 : அநுவாதமும் விதியும்

அநுவாதம்—முன்பே நிகழ்ந்திருப்பதைக் கூறுதல்; விதி—கட்டளையிடுதல். உதாஹரணம்: (1) ''புக்த்வா சாந்த்ராயணம் சரேத்'' (சாப்பிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்யவேண்டும்) என்கிற இடத்தில் 'புக்த்வா' என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது (விதிக்கவில்லை). அதாவது, ''நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்தால் சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச் செய்'' என்று ப்ராயச்சித்தத்தை விதிக்கிறது. இதற்கு ''நிஷித்த போஜனத்தைச் செய்துவிட்டு சாந்த்ராயண வ்ரதத்தைச்செய்'' என்று பொருளல்ல. எனவே 'புக்த்வா' என்பது நிஷித்த போஜனத்தை அநுவதிக்கிறது; விதிக்கவில்லை. ஆனால் 'ஸ்நாத்வா புஞ்ஜீத' (குளித்துச் சாப்பிடு) என்கிற இடத்தில் 'ஸ்நாத்வா' என்பதற்கு ''ஸ்நாநம் செய்துவிட்டு'' என்று பொருள். இவ்விடத்தில் க்த்வா ப்ரத்யயத்திற்கு விதிரூபமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. 'ஸர்வ தர்மான் பரித்யஜ்ய' என்பதில் பரித்யஜ்ய என்பதற்கு எல்லாத் தருமங்களை (அசக்தியால்) விட்டிருக்கிற நீ' என்ற அநுவாதரூபமான பொருளே கொள்ளத்தக்கது. ''எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டுவிட்டு'' என்ற பொருள் கொள்ளத்தக்கதன்று. 'எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டிருக்கிற' என்று கூறுவதை அநுவாத பக்ஷம் என்றும், ''எல்லாத் தர்மங்களையும் விட்டுவிட்டு'' என்று கூறுவதை விதிபக்ஷம் என்றும் கூறுவர்.

(B—2:)—348 : உத்ப்ரேக்ஷை

உத்ப்ரேக்ஷை—என்றால் ஸம்பாவநா, அதாவது ஊஹிப்பது. தாமரை தண்ணீரில் வளர்ந்து மலர்கிறது—இது இயற்கை. இங்கு தாமரை ஆழமான தண்ணீரில் நின்றுகொண்டு தவம்புரிகிறதோ என்று கவிஞன் இல்லாத ஒன்றை இருப்பதாக ஊஹிக்கிறான். அது ஏன் தவம் புரியவேண்டும்?—எனில், எம்பெருமானுடைய திருவடியின் அழகைப் பெறவேண்டும் என்பதற்காக. எனவே பரமனின் திருவடியழகைப் பெற தாமரை தண்ணீரில் தவம் புரிகின்றது போலும் என ஊஹிப்பது உத்ப்ரேக்ஷையாகும்.

(B—29)—359 : வ்யஷ்டிஸ்ருஷ்டி—வ்யஷ்டிஸம்ஹாரம்

எம்பெருமான் ப்ரக்ருதியிலிருந்து மஹத்-அஹங்காராதி க்ரமத்தில் பஞ்ச பூதங்களை ஸ்ருஷ்டித்து அவற்றைப் பஞ்சீகரணம் செய்து பிறகு ப்ரஹ்மாண்டத்தையும், தனது நாபீகமலத்தில் சதுர்முகப்ரஹ்மாவையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இது வரை உள்ள ஸ்ருஷ்டிக்கு ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர்.

இதற்குப் பிறகு எம்பெருமான் நான்முகனை அண்டாதிபதி யாக்கி, அவனிடம் அனுப்ரவேசம் செய்து, அவனை வ்யாஜமாகக் கொண்டு, உலகங்களையும்-கர்மானுகுணமாக ஜீவராசிகளையும்-மற்றப் பொருட்களையும் ஸ்ருஷ்டிக்கிறான். இதற்கு வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி என்று பெயர். எனவே ப்ரஹ்மா வ்யஷ்டி ஸ்ருஷ்டி அதிகாரி என்று வழங்கப்படுகிறார்.

[ஸ்ரீபாஷ்யகாரர் ஸ்ரீபாஷ்யத்தில் ஈக்ஷதி கர்மாதிகரணத்தில் சதுர்முகனை ஜீவ ஸ்ருஷ்டி ரூபன் என்றும், ஸம்ஜ்ஞாமூர்த்தி க்லுப்தி அதிகரணத்தில் ஜீவஸமஷ்டிபூத ஹிரண்யகர்ப சரீரகனாய் எம்பெருமானே நாமரூபவ்யாகரணம் பண்ணுகிறான் என்றும் ஸாதிப்பதால், ஜீவ ஸமஷ்டிரூபனான சதுர்முகன் ஸமஷ்டி ஸ்ருஷ்டியில் அடங்கியவன்].

பாதாளம் முதலிய கீழுலங்கள், பூமி, புவர் லோகம், ஸுவர் லோகம் ஆகியவற்றை 'நைமித்திக' ப்ரளயத்தின் போது ருத்ரரூபியாக இருந்து கொண்டு எம்பெருமான் ஸம்ஹாரம் செய்கிறான். இது வ்யஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும். எனவே ருத்ரன் வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி என வழங்கப்படுகிறான். ப்ராக்ருத ப்ரளயத்தின் போது எல்லா உலகங்களையும் அழித்து ப்ரக்ருதியையும் ஜீவர்களையும் தன்னிடம் லயமடையச் செய்கிறான் எம்பெருமான். இது ஸமஷ்டி ஸம்ஹாரம் எனப்படும்.

(B—30)—359 : கைமுதிக ந்யாயம்

(கிம் உத=கேட்கவும் வேண்டுமோ?) ருத்ரன் முதலான எல்லோரையும் பிரமன், படைத்தான்; அந்த பிரமனை நாராயணன் படைத்தான் என்கிறது வேதம். பிறரைப் படைத்த பிரமனே படைக்கப்பட்டவன் என்று தெரியும் போது, சிவன் முதலிய மற்றவர்கள் படைக்கப்பட்டவர் என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ ?

(B—31)—402 : ப்ரஹ்மாண்டபர்யந்தமாக ஸ்ருஷ்டித்து

விளக்கத்திற்கு (B—29)ஐப் பாக்கவும்.

(B—32)—418: ஸரஸ்வதியின் ப்ரணய கலஹத்தின் காரணம்

ஒரு காலத்தில் ப்ரஹ்மாவின் ஸபையில் தேவர்களும் முனிவர்களும் நிறைந்திருக்கும் போது 'லக்ஷ்மீ-ஸரஸ்வதீ ஆகிய இரு

வருள் சிறந்தவர் யார்?' என்று விவாதம் வந்தது. அப்பொழுது ப்ரஹ்மா எம்பெருமானுடைய திருமார்பில் வஸிக்கும் பெருமை வாய்ந்த லக்ஷ்மியே சிறந்தவளெனக் கூறினன். அதைக் கேட்டு மிக வருந்திய ஸரஸ்வதீ தன் அம்சமாக பூமியில் பெருகுகின்ற ஸரஸ்வதி நதியையேனும் நதிகளில் சிறந்ததாகக் கொள்ள வேண்டுமென்றாள். அதற்கு ப்ரஹ்மா எம்பெருமானது திருவடியினின்று அவதரித்த கங்காநதியைக் காட்டிலும் சிறந்த நதி இல்லையென்றான். இதைக் கேட்டுத் தன் கணவன் மீது கோபம் கொண்ட ஸரஸ்வதீதேவி ஸரஸ்வதீ நதிக்கரையில் தவம் புரிந்தாள்.

(B—33)—425: கச்சிதனில் கண்கொடுத்த வரலாறு

பூவிருந்தவல்லியை அடுத்துள்ள தாசரதிப்பேட்டை எனப் படும் ஸ்ரீ முதலியாண்டான் ஸந்நிதியில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமானுக்கு ஹரிதவாரணர் எனத் திருநாமம் திருக்கச்சி நம்பிகளின் பிதாமஹர் ஒரு பாகவதோத்தமர். ஹரிதவாரணப் பெருமாளுக்குத் தொண்டு புரிந்து வந்தபடியால், சேஷத்துவமே நிரூபகமாக இவருக்கு ஹரித வாரண ப்ருத்யர் (பச்சை வாரணப் பெருமாள் தாஸன்) என்ற திருநாமம் வழங்கிற்று. பிறவிக் குருடரான இவர் ஒரு முறையேனும் காஞ்சி ஸ்ரீதேவாதிராஜனின் திவ்ய ஸௌந்தர்யத்தை அநுபவிக்க விரும்பியபடியால், நம்பிகள் மூலம் இவரை காஞ்சிக்கு வரச்செய்து, இவருக்குக் கண் பார்வையை அருளினார் பேரருளாளன்.

[கை, கால் இல்லாத சங்கர் என்பவரும், குருடரான அவரது ஸஹோதரர் விதுர் என்பவரும் காஞ்சி பேரருளாளனை உபாஸித்து அவனருளால் கைகால்களையும் கண்பார்வையையும் முறையே பெற்ற வரலாறும், பிறவிச் செவிடர் காது கேட்டு மகிழ்ந்த வரலாறும், மகப்பேறு அற்ற ஒரு அந்தண தம்பதியர் மகப்பேறு பெற்ற வரலாறும் காஞ்சீ மாஹாத்ம்யத்தில் கூறப் பட்டுள்ளன.]

(B—34)—434 : மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்

'மொய்ம்மாம் பூம்பொழில்' என்று தொடங்கும் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்த இப்பதிகம் திருவாய்மொழியில் 3வது பத்தில் 5வது பதிகம். எம்பெருமானையும் அவனது ஆச்ரிதவாத்ஸல்யம் முதலான குணங்களையும் அநுபவித்து மகிழ்ந்த ஆழ்வார் அவ்வநுபவத்தைப் பெற்றவர்களைக் கொண்டாடியும் இழந்தவர் களை நிந்தித்தும் பேசுகிறார் இதில்.

1—பொய்கையில் முதலைவாயில் சிக்கித் தவித்த யானையைக் காத்து அருள்புரிந்தவன் எம்பெருமான். யானையைக் காத்தது போலவே வாத்ஸல்யத்தினால் அடியார்களைக் காக்கும் இயல்பினன் என் கண்ணன். அவனைத் துதித்துப் பாடி அந்த மகிழ்ச்சி உள்ளடங்காமல் எழுந்தும்-பறந்தும், துள்ளாமலும் இருப்பவரால் தனக்கும் மற்றவருக்கும் என்ன பயன்? (2)—மக்களைத் துன்புறுத்தி அவர்களை உணவாகக் கொள்ளுபவர் அசுரர்கள். அவர்களுக்குத் தீங்கு இழைப்பவன் திருமால். திருமாலின் அநுபவத்தால் மகிழ்ந்து அம்மகிழ்ச்சிக்குப் போக்குவீடாகப் பாடியும், பறந்தும், கூத்தாடியும் திரியாதவர்கள் தங்கள் பாவத்தின் மிகுதியால் இவ்வுலகில் மறுபடியும் பிறப்பார்கள். (3)—இந்திரன் கல்மாரிப் பொழிந்த போது கோவர்த்தனமலையை எடுத்து பசுக்களைக் காத்தான் கண்ணன். இத்தகைய உபகாரகனை அன்போடும் ஆர்வத்தோடும் அடிக்கடி சொல்லித் துள்ளாதவர்கள் கொடிய நரகங்களில் அழுந்தி மேலும் மேலும் துன்பங்களை அநுபவிப்பர். (4)—ஏழு எருதுகளை அடக்கி நப்பின்னையை மணந்தான் கண்ணன். அந்த மகிழ்ச்சியில் அவன் உதடுகள் பவளம் போல் சிவந்தன. அவனுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் பாடாமலும், கைகளைக் கூப்பி நர்த்தனம் பண்ணுமலும், ஆரவாரம் பண்ணித்திரியாமலும் இருப்பவர் சாது சனங்களிடையில் பிறந்திருந்தாலும் பிறவிப் பயனைப் பெறமாட்டார்கள். (5)—கம்ஸன் சாதுக்களை துன்புறுத்தி வந்தான். அவனைத் தொலைக்க எம்பெருமான் கண்ணனாக அவதரித்தான். பூவுலகில் தோன்றிய போதிலும் பரமபதத்தில் போலே அப்ராக்ருத திருமேனியோடு அவதரித்தான். இவனை வேதங்கள் முழுமுதற்காரணம் என்று ஓதுகின்றன. வேதமோதி அதன் பொருளையுணர்ந்தவர் அவனையே எப்போதும் சிந்தித்திருப்பர். வாசுதேவனைப் பாடி வீதிகள் தோறும் துள்ளித்திரியாதவர் சான்றோர் முன்னிலையில் எதை ஜபிப்பார்கள்? (அவர்களுக்கு ஜபிக்க எதுவும் இல்லை.) மனிதவுருவம் படைத்தும் அவர்கள் மனிதர்களோ? (6)—தனித்தன்மையுடையவனாய், கருமத்தின் பயனாய் பிறக்காதவனாய், பாற்கடலில் பையத்துயில்பவனாய், அடியார்களைக் காக்க பல்வகைப் பிறவிகளை தன் ஸங்கல்பத்தினாலேயே எடுப்பவனாய், பழம், கருப்பஞ்சாறு, வெல்லம், தேன் போன்று அடியார்க்கு இனியனாயிருப்பவன் எம்பெருமான். பொறுமையின்றி இவனைக் கொண்டாடிக் கூத்தாடுபவர் அறியவேண்டியவை அனைத்தும் அறிந்தவர் ஆவர். (7)—துர்யோதனன் முதலான கௌரவர் நூறு பேரும் பாண்டவர்களிடம் விரோதம் கொண்டு அவர்களைப் பலவகையிலும் துன்புறுத்தினர். தன்னைச் சரணமடைந்த

பாண்டவர் ஐவர்க்கும் அருள் செய்தான் எம்பெருமான். பாரதப் போர் நடத்தி நூற்றுவரையும், நாடு முழுதும் நிறைந்த அவர்கள் படைகளையும் அடியோடு அழித்தான். இதனால் அவன் புகழ் பரவியது. கண்ணனை நினைக்கும்போது அடியார்களுக்கு கண்களில் நீர் பெருகும்; மனம் கரையும்; உடல் தளரும். சான்றோர் வாழும் நாட்டில் எம்பெருமானை எப்போதுமே நினையாமல் மாமிசமலை போல் உடல் பருத்திருப்பவர் என்ன செய்வார்கள்? (8)—குளிர்ந்த நீரோடு கூடிய அருவிகள் பலவுடையது திருவேங்கடம். அங்கு கோயில் கொண்டிருக்கும் எம்பெருமானின் பற்பல திருநாமங்களை முறைகெடச் சொல்லி மற்றவர்கள் பித்தரென்று கூறும்படி எம்பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் பலவூர்களுக்குச் சென்றும், செல்லாமலும், உலகத்தார் எள்ளி நகையாடும்படி பகவத் ப்ரேமையால் கூத்தாடுவர் சிலர். இவர்களை நித்யஸூரிகளும் கொண்டாடுவர். (9)—சிலர் கைவல்யம் என்ற புருஷார்த்தத்தை விரும்புவர். இவர்கள் யோகம் செய்து கர்மஸம்பந்தத்தை ஒழிப்பர். இதனால் இவர்களுக்கு இவருடைய ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் பிரகாசிக்கும். இந்த கைவல்யாநுபவத்தைப் பெறவும் இவர்கள் எம்பெருமானை ஆச்ரயிப்பர். நித்யஸூரிகளுக்குத் தலைவனாய், எல்லா உலகங்களுக்கும் உபகாரகனாய் இருக்கும் எம்பெருமானை உபாஸித்து அற்பமான கைவல்யாநுபவத்தை விரும்பும் இவர்களைத் தவிர மற்றவரெல்லாம் செய்ய வேண்டியது எது எனில், வேறு பயனை நாடாமல், எம்பெருமானை நினைத்து ஆடிப்பாடித் துதிப்பதே. (10)—எம்பெருமான் கருமங்களை செய்விக்கிறான்; அவற்றின் பலன்களையும் தருகிறான்; உலகங்களைப் படைக்கிறான். அழகிய நீலரத்நம் போன்ற நிறத்தையும், அடியார் பால் அன்பால் சிவந்த கண்களையும் உடையவன்; நித்யஸூரிகளால் வணங்கப்படுபவன். இவ்வெம்பெருமானே உபாயமும் உபேயமும் (சாதனமும் நற்பயனும்)என்று திடமாக மனதிலே எண்ணுங்கள். அவன் நினைவால் மனது உருகும்; தான் உயர்ந்தவன் என்றஅஹங்காரம் போகும்; வெட்கத்தையும் விஷயசங்கத்தையும் (உலகத்திலுள்ளவற்றில் பற்று) விட்டு எம்பெருமானைத் துதியுங்கள். இதுவே நாம் செய்யவேண்டியது. (11)—எம்பெருமானே உபாயமும் உபேயமும் என்றிருப்பர் அடியவர். இவர்களுடைய குற்றங்களைப் போக்கி தன் கைங்கர்யத்தைச் செய்வித்துக் கொள்ளுகிறான் எம்பெருமான். அடியார்களை என்றும் கைவிடாதவன் என்ற புகழுடையவன். நித்யஸூரிகளுக்கு உபகாரகன் ஆழ்வார் அருளிய 1000 பாட்டுக்களில் இந்த பத்துப் பாடல்களும் பகவத்

பக்தி உண்டாவதற்கு விரோதியான கடுமையான பாபங்களை முற்றும் போக்கிவிடும்.

(B—35)—443: ஆதியுகத்தயன் கண்டிட—பாசுரத்தில் வரும் சரித்திரங்கள்

முதலடியால் பேரருளாளன் யாகவேதியில் அவதரித்து ப்ரஹ்மாவுக்கு அநுக்ரஹம் செய்த காலம் கிருதயுகமெனத் தீர்ந்தது.

1. திரேதா யுகத்தில் பேரருளாளன் யானைக்கு அருள் புரிந்த வரலாறு: மஹா சாந்தன் என்ற அந்தணன் த்ரிகூடமலையின்சிகரத்தில் கொடிய தவம் புரிந்தான். இதையறிந்து தன் பதவிக்குத் தீங்கு வருமோவென அஞ்சிய இந்திரன் அவன் தவத்தைக் கெடுக்க தேவமாதரை அனுப்பினான். அந்தணன் மனம் மாறவில்லை. பின் இந்திரன் தானே யானை வடிவங் கொண்டு பல பெண் யானைகளுடன் அவ்வந்தணனுக்கு எதிரில் விளையாடினான். அதைக் கண்ட அந்தணன் மனவுறுதி குலைந்தான். யானைவடிவத்தையே தானும் பெற்று பல பெண் யானைகளுடன் பலவிடங்களில் திரிந்து விளையாடித் தவநிலையை மறந்தான். பின் ஸாளக்ராமமென்னும் க்ஷேத்ரத்தில் சக்ர தீர்த்தத்தில் மூழ்க நேரிட அப்பொழுது பழைய நினைவு வரப்பெற்று, விஷ்ணு க்ஷேத்ரங்களில் வஸிக்க விருப்பிச் சுற்றி வருங்கால், கோதாவரி நதிக்கரையில் மிருகண்டு முனிவர் யானையாகிய இவனைக் கண்டு பூஜித்துப் புண்ணிய க்ஷேத்ரங்களின் பெருமையைச் சொல்லி வந்தார். அப்பொழுது காஞ்சியே மிகச் சிறந்ததென்று கூறி அங்குள்ள அநந்த ஸரஸ்ஸில் நீராடிப் பேரருளாளனைத் தொழுதால் ஸகல பாபங்களும் ஒழியுமென்றார். அதைக் கேட்ட யானையும் அவ்வாறே செய்தது. தினந்தோறும் 1000 தாமரைப் புஷ்பங்களைப் பறித்துப் பேரருளாளனைப் பூஜித்தது. திரேதாயுகத்தின் கடைசியில் மழையின்றிப் பெரிய பஞ்சம் வந்தது. குளங்கள் வரண்டன. தாமரைப்பூ கிடைக்கவில்லை. பகவானைப் பூஜிக்க இயலாது யானை மிகத் தவித்தது. அப்பொழுது சித்ரகூட மலையிலிருந்து தாமரை மணத்துடன் காற்று வீசியது. அவ்வழிச் சென்று புஷ்பங்கள் நிறைந்த மிகப் பெரியதொரு குளத்தைக் கண்டது. மிக மகிழ்ந்து நீரில் இறங்கிப் புஷ்பங்களைப் பறித்துக் கரையேறும் போது அங்கிருந்த ஒரு பெரிய முதலை யானையின் காலைப் பற்றிக் கொண்டு நீரில் இழுத்துச் சென்றது. உடனே பேரருளாளனைத் தியானித்துச் சரணடைய, அவ்வெம்பெருமானும் கருடன் மீது

ஏறிகொண்டு வந்து முதலையைச் சக்ராயுதத்தால் கொன்று, யானையைக் காத்தான். யானை தன் கையிலுள்ள புஷ்பங்களை அவன் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பித்தது. முதலையும் கந்தர்வ சரீரம் பெற்று புண்ய லோகம் சேர்ந்தது. யானை மனித வடிவம் பெற்று நிற்க, எம்பெருமான் அவனையும் கருடன் மீது ஏற்றிக் கொண்டு பாகவதர்களின் பெருமையை வெளிப்படுத்தி, தன்னிடம் சேர்ந்தான்.

2. துவாபரயுகத்தில் பேரருளாளன் ப்ருஹஸ்பதிக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொரு நாள் தேவசபைக்குப் பல முனிவர்கள் வந்தனர். அவர்களை இந்த்ரன் உபசரித்து, 'அதிதி பூஜை முதலியவற்றைச் செய்து கொண்டு வீட்டில் இருத்தல் - தீர்த்த யாத்திரை செய்தல் ஆகிய இவ்விரண்டில் எது சிறந்தது' எனக் கேட்டான். முனிவர்கள் முதலாமதே சிறந்ததென்றனர். தேவ குருவான ப்ருஹஸ்பதி முனிவர்களை அவமதித்துப் பேசி இரண்டாமதே சிறந்ததாமென்றார். ப்ருஹஸ்பதி செருக்குடன் கூறிய இம்முடிவைச் சாஸ்த்ர விருத்தமெனக் கண்ட அம்முனிவர் சினந்து ப்ருஹஸ்பதியை பூமியில் பிறந்து துன்புறுமாறு சபித்தனர். அவரும் அவ்வாறே நர்மதா நதிக்கரையிலுள்ள ஓர் ஏழையந்தணன் வீட்டில் பிறந்தார். இளம் வயதிலேயே பெற்றோரை இழந்து வேறோரந்தணனால் சிறிது காலம் வளர்க்கப்பட்டார். பின் உடைக்கும் உணவுக்கும் வருந்திப் பல நோய்களால் அல்லல்பட்டுத் தவம் புரியக் கருதிக் கங்கைக் கரையிலுள்ள பரத்வாஜ முனிவரை நெருங்கிச் சரணமடைந்தார். முனிவரும் தம் ஜ்ஞாந த்ருஷ்டியால் அவருடைய முந்திய வரலாற்றை அறிந்து ஹஸ்திகிரிக்குச் சென்று பேரருளாளனைக் குறித்துத் தவம் புரிந்தால் சாபம் நீங்குமென்றார். அந்தணரும் உடனே காஞ்சிக்குச் சென்று அவ்வாறே செய்ய, பேரருளாளன் ப்ரத்யக்ஷமாகி த்வாபரயுகத்தில் தன்னை ஆராதிக்குமாறு கட்டளையிட்டான். அவர் அங்ஙனே ஆராதித்து, சாபம் நீங்கி, உயர் பதத்தைப் பெற்றார்.

3. கலியுகத்தில் பேரருளாளன் ஆதிசேஷனுக்கு அருள்புரிந்த வரலாறு: முன்னொருகால் எம்பெருமான் வராஹாவதாரம் செய்து பாதாளத்தில் இருந்த அசுரர்களைக் கொன்று பூமியைக் கைதூக்கிவிட்டான். அப்பொழுது எல்லா லோகங்களையும் தன் தலையால் தாங்கி நிற்கும் ஆதிசேஷன் வராஹ வடிவங் கொண்ட எம்பெருமானை ஸேவிக்க விரும்பிப் பூமியைப் பிளந்து கொண்டு பாதாளத்திலிருந்து கிளம்பிவந்தான். வந்த இடத்திலுள்ள நீர்நிலை 'அநந்த ஸரஸ்' எனப் பெயர் பெற்றது: பேரருளாளன் தன்னைக் கலியுகத்தில் ஆராதிக்கும்படி ஆதிசேஷனுக்குக் கட்டளை

யிட்டதால் அவன் அந்த குளத்திற்குச் சமீபத்திலுள்ள ஒரு புற்றில் வஸித்துக் கொண்டு பேரருளாளனை இன்றும் ஆராதித்து வருகின்றான்.

(B—36)—454 : அஜ்ஞாத-யாத்ருச்சிக-ஆநுஷங்கிக-ஸாமாந்யபுத்திமூல-ஸுக்ருதவிசேஷங்கள்

(i) அஜ்ஞாத ஸுக்ருதம் : (ஸுக்ருதம்=நல்ல செயல்). தானே இது ஸுக்ருதம் என்று அறியாமல் நேருவது. உதாரணம்-"நீ எந்த ஊருக்குப் போகிறாய்?" என்று கேட்டவர்களுக்கு "திருவரங்கம் போகிறேன்" என்று சொல்வது. பகவான் எழுந்தருளியிருக்கும் திவ்யதேசமாகையால் அதன் பெயரைச் சொன்னதும் ஸுக்ருதமாக ஆயிற்று.

(ii) யாத்ருச்சிக ஸுக்ருதம் : எதிர்ராபாமல் நேர்ந்த ஸுக்ருதம். உதாரணம்—மாடுகளை ஓட்டிச் செல்லும்போது நேரும் ஆலய ப்ரதக்ஷிணம்.

(iii) ஆநுஷங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தின் பொருட்டு ப்ரவர்த்திக்கும் போது, அப்பிரதானமாகக் கருதிச் செய்யுமது. உதாரணம்—ஊருக்குப்போகும் வழியில் சந்தித்த பாகவதரை வலமாகச் செல்வது.

(iv) ப்ராஸங்கிக ஸுக்ருதம் : வேறொரு காரியத்தைச் செய்யும் போது இதுவும் கூட இருக்கட்டும் என்று செய்வது. உதாரணம்—திருமணத்திற்குப் புடவை வாங்கப்போகும் போது, அங்குள்ள கோயிலுக்குப்போய்ப் பெருமாளைச் ஸேவித்தல்.

(v) ஸாமாந்ய புத்திமூல ஸுக்ருதம் : 'நல்ல கார்யம்' என்று நினைத்துச் செய்தபோதும் அது விசேஷ ஸுக்ருதமாக ஏற்படுவது. உதாரணம்—பிறருக்கு உதவி செய்யும் போது அந்த உதவியைப் பெறுபவர் பாகவதராய் இருத்தல்.

(B—37)—454 : குலிங்க சகுனி வ்ருத்தாந்தம்

சகுனி=பறவை. குலிங்கம் என்னும் பறவை "ஸாஹஸத் தொழில் செய்யலாகாது" என்று சப்தித்துக் கொண்டு, சிங்கம் வாய் திறந்து கொட்டாவி விடும்பொழுது அதின் பற்களின் இடையில் இருக்கும் மாம்ஸத் துண்டத்தைக் கொண்டு வந்து தின்னும். (தன்னுடைய உபதேசத்திற்கு விரோதமான ஆசாரம் இல்லாதவர்கள் ஆசார்யர்கள்.)

(B—38)—468: வாடினேன் வாடி, வாணிலா முறுவல், தாயேதந்தை—பதிகங்களில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது

1. 'வாடினேன் வாடி' பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது (பெரியதிருமொழி 1ம் பத்து — 1ம் திருமொழி): 1—முதல் பாசுரத்தின் கருத்து பக்கம் 467ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—யுவதிகள் விஷயமாக "என் ப்ராணனே! எனக்கு அம்ருதம் போன்று போக்யமானவளே!" என்று இப்படி பலவற்றைச் சொல்லி, அவர்கள் தரும் சிற்றின்பத்தை நினைத்து நீர்ப்பண்டம் போலே கரைந்து, யுவதிகளின் பெருத்த ஸ்தநங்களையே ரக்ஷகமாகக் கொண்டு, பாவியாக நான் இருந்தேன். "ஸர்வேச்வரனே நமக்கு ரக்ஷகன்" என்று அறியாமல் காலமெல்லாம் வீணாயிற்று. திருக்குடந்தையில் ஆராவமுதாழ்வாரை ஸேவித்து நான் உய்யும்படி நாராயணா என்னும் திருநாமத்தை என் நாவினால் காணப்பெற்றேன். 3—க்ஷேமத்தையே விரும்பி அதற்கு வேண்டும் ஸத்கர்மங்களைச் செய்யாமல், பாபங்களையே மேன்மேலும் செய்து, ஸ்த்ரீகளுடைய வடிவழகையே நினைத்து வீணேயொழிந்த அந்தக் காலமெல்லாம் ஊமைகள் கண்ட கனவைக் காட்டிலும் வீணாகப்போயின. ஆதலால் மன்மதனுக்குத் தந்தையாய், நமக்கெல்லாம் ஸ்வாமியாய், தம்மையே சரணாகப் பற்றினவர்களுடைய நெஞ்சில் நீங்காதிருப்பவரான ஸர்வேச்வரனுக்கு வாசகமான நாராயணா என்னும் திருநாமத்தை விஷயசபலனாய்த் திரிந்த நான் உய்யும்படி காணப்பெற்றேன். 4—வெற்றியையே விரும்பி, ரசிக்கும் தன்மையுள்ள ஐச்வர்ய விஷயமாகக் கவலைப் பட்டு வேல் போன்ற கண்களையுடைய ஸ்த்ரீகளின் புணர்ச்சியையே நினைத்து, ஒன்றிலும் நிலை பெற்றிராத நெஞ்சை உடைய நான், இதற்குப் பரிஹாரம் என்ன செய்வேன்? விஷய ப்ராவண்யனாய்ப் போந்த நான் ஸ்ரீ வராஹப் பெருமானின் அருளாலே செவ்வையாக உஜ்ஜீவிக்கும்படி நாராயணா என்ற திருநாமத்தை அறியப்பெற்றேன். 5—இதற்கு முன் ஆத்மாபஹாரம் என்ற பெருங்களவைச் செய்தேன். மிக்க தீம்பை எப்போதும் செய்து கொண்டிருப்பேன். கண்ட விஷயங்கள் தோறும் அழுந்தியிருந்தேன். ஆயினும் எம்பெருமானது கடாக்ஷத்தை த்ருடமாகப் பெற்றேன். நெஞ்சமுழுதும் உருகப்பெற்று, குரல் தழுதழுக்கும்படியானேன். உடல் முழுவதும் ஆநந்தபாஷ்யம் பெருகும்படியாக இரவுபகலாக நாராயணா என்னும் திருநாமத்தை அடியேன் அழைத்தவண்ணம் இருக்கிறேன். 6—பரிமளம் வீசுகின்ற சோலைகளாலும் பெரிய மதிள்களாலும் சூழப்பட்ட தஞ்சைமாமணிக்கோயிலை வணங்கி நான் உய்யும்படி நாராயண நாமத்தைக் கண்டு கொண்டேன். அங்குள்ள எந்

பெருமான் எனக்கு ஸ்வாமி; தந்தை; எல்லாவித பந்து; என்னை ஆள்பவன்; என்னுடைய ஆயுள். அவன் அரக்கர் பயப்படும்படி அம்பினால் நெருக்கி அவர் உயிரைப் போக்கின என் ஸ்வாமி. 7—சொல்லும் பொருளும் கைவந்தவர்களே! உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்; வாருங்கள். இந்நாள்வரையில் ஒருவனுடைய வம்சத்தையும், பிறப்பையும் அறியாத போதும், அவனுடைய முன் நிலைமை—ஸ்வபாவம் இவற்றை அறியாத போதும், அவனைக் கற்பகம் என்றும், புலவர்களை ரக்ஷிப்பவனென்றும் புகழ்ந்து பாடினீர்கள். இனி திருக்குடந்தையை ஆச்ரயிங்கள். நாராயண நாமத்தின் சிறந்த பொருள்களை அறிந்து, அவற்றைப்பாடி உய்வீர்களாக. 8—முன்பு சாஸ்த்ரங்களை நான் கற்கவில்லை. அதனால் ஐம்புலன்கள் ஈடுபட்ட விஷயங்களிலே மனதைச் செலுத்தினேன். இவ்வாறு செய்ததால் அறிவிலியான நான் எந்த நன்மையையும் பெறவில்லை. பெரிதான பூமியிலுள்ள உயிர்களுக்கெல்லாம் துன்பம் தரும் உபாயங்களையே எண்ணித் திரிந்தேன். இப்பொழுது அவற்றை விட்டுச் செல்லவேண்டிய அர்ச்சிராதி மார்க்கத்திற்கு உபாயமாக எண்ணி நாராயண நாமத்தை நல்ல துணையாகப் பற்றினேன். 9—நாராயண நாமம் சொல்பவனை கொண்டாடத் தக்கவனுக்கும்; ஐச்வர்யத்தைத் தரும்; அவர் படுகின்ற துயரங்களையெல்லாம் தரைமட்டமாக்கும்; மோக்ஷத்தைத் தரும்; கிருபையோடு கைங்கர்யத்தைத்தரும்; பகவதநுபவத்திற்கு வேண்டிய சக்தியைத் தரும்; மற்ற எல்லாவற்றையும் தரும்; பெற்ற தாயைக்காட்டிலும் மிகுந்த நன்மைகளைச் செய்யும். (பெற்றதாய் உடலை மட்டும் தந்து போஷிப்பள்; திருமந்திரம் ஆத்மஸ்வரூபத்தை உணர்த்துவதோடு ஆத்மாவையும் உய்விக்கும்.) நன்மைகளைத் தரும் நாராயணா என்னும் சொல்லை நான் கண்டு கொண்டேன். 10—மேகங்கள் ஸஞ்சரிக்கும் சோலைகளையும், வண்டுகள் மொய்க்கும் பெரிய நீர் நிலைகளையுமுடைய மங்கை நாட்டவருக்கு ரக்ஷகமான வாளை உடைய ஆழ்வார் சிறந்த சொற்களால் தொகுத்த தெய்வீகமான இப்பாசுரங்களைக் கொண்டு மரணம் அடையும் போது எம்பெருமானை அழையுங்கள்; துன்பம் வரும்போது அவனை நினையுங்கள்; துன்பமில்லாதபோது சொன்னாலும் இது நன்மையைப் பயக்கும். நம்முடைய பாபங்களுக்கு விஷம் போன்றது நாராயண நாமம்.

2. **வாணிலா முறுவல் - திருமொழி** (பெரிய திருமொழி: 1ம் பத்து: 6ம் திருமொழி): தம்முடைய நிகர்ஷத்தை அநுஸந்தித்து, தம்முடைய அநந்யகதித்வத்தை விண்ணப்பித்து திரு நைமி

சாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் எம்பெருமான் திருவடிகளிலே பெரிய பிராட்டியாரை முன்னிட்டு ஆழ்வார் சரணமடைவதை இந்தத் திருமொழி விளக்குகிறது. இந்தத் திருமொழியில் கூறப்பட்ட பாபங்களை மாஹாத்மாக்களான ஆழ்வார்கள் செய்யாவிடினும், நம் போன்றோரின் நன்மைக்காக இவ்வாறு திருவாய் மலர்ந்தருளும்படி எம்பெருமான் ஸங்கல்பிக்கப் பிறந்த பாசுரங்கள் இவை. இந்தத் திருமொழியின் கருத்து வருமாறு:

1—நைமிசாரண்யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கிற என் ஸ்வாமீ! ஒளியுள்ள நிலவு போன்ற புன்சிரிப்பையும், சிறிய நெற்றியையும், பெருத்த தோள்களையும் உடையவரான ஸ்த்ரீகளின் அழகிய ஸ்தநங்களையே பரமப்ரயோஜநமாக ஆதரித்திருந்தேன். இதனைப் பயனற்றது என்று முடிவு செய்தும் ஸம்ஸாரமாகிற வியாதியைப் போக்கிக் கொள்ள எண்ணமிலிருந்தேன் அறிவற்ற நான். திருவஷ்டாக்ஷரத்தை ஜபித்து ஆராய்ந்தேன். சிற்றின்பத்திலுள்ள தோஷங்களை எண்ணி, யுவதிகளின் போகத்தில் வெட்கமுற்றேன். உன் திருவடிகளைக் கிட்டி வினைகளெல்லாம் விலகி நன்மைபெறச் சரணமடைந்தேன். 2 நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! சிலம்பை அணிந்து அழகாயிருந்துள்ள பாதங்களையும், கறுத்து நீண்ட கண்களையும் உடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயத்தில் பற்றுடையவனாய், தர்மஸ்வரூபியான உன்னை சிறிதும் நினையாமல், இந்திரியங்கள் பொருந்தி அநுபவிக்கிற போகத்தையே மேன் மேலும் பெருகச் செய்து காலத்தை வீணாகக் கழித்து விட்டேன். ஆச்சர்யசெய்கையுடையவனே! உன் திருவடிகளை அடைக்கலமாய்க் கிட்டினேன். 3—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! சூதாட்டத்தை மேன் மேலும் செய்து, அந்தப் பணம் போதாதென்று இரவில் துணிவுடன் பலர் வீட்டில் களவைச் செய்தும், சுருண்ட கூந்தலையுடைய ஸ்த்ரீகள் விஷயமான மிகுந்த ஆசையுடையவனாய், கண்ணுக்குத் தோற்றின விஷயங்களில் இஷ்டப்படி நடந்து அவர்களுக்குப் பணிவிடை பண்ணிப் போந்த நான், யமபடர்கள் பண்ணுகிற ஹிம்ஸையை நினைத்து நிலைகுலைந்து நடுங்கினவனாய், தேவரீர் திருவடிகளை வந்து சரணம் புகுந்தேன். 4—நைமிசாரணியத்துள் எந்தாய்! பரிமளம் வீசுகின்ற குழலை உடையளான தன் மனைவியை விட்டு, பிறர் பொருள் - பிறர் மனைவி ஆகிய இவைகளை விரும்பினவர்கள் இறந்தவுடன் யமபடர்கள் பாசம் போட்டுப் பிடித்து ஹிம்ஸித்து ஓரிடத்தில் இருக்கச் செய்து செம்பாலே செய்யப்பட்டதும் நெருப்பு ஜ்வாலை வீசுகின்றதுமான ஒரு பெண் பதுமையை முன்னே நிறுத்தி, ''பாவீ! இதை ஆலிங்கனம் செய்யக்கட

வாய்'' என்று சொல்லுகிற சொற்களுக்குப் பயந்து உன் திருவடி அடைந்தேன்.

5—ஏழ்மையினால் துன்புற்று ''ஒரு கவளம் சோறாகிலும் இடுங்கோள்'' எனத் தங்கள் வறுமை தோற்றக் கூப்பிட்டு யாசித்தவர்களுக்கு, ''உங்களுக்குக் கொடுக்க ஒரு பொருளும் இல்லையே'' என்று கடுஞ்சொல்லாலே தடுத்துச் சொன்னேன் நீசனான அடியேன். ஐயோ! கீழ்ச் செய்த பாபத்தின் பயனின் கொடுமையை அப்போது நினைத்துப் பார்க்கவில்லை. கடுஞ் சொற்களையும், கொடுஞ் செயலையும் உடையவரான யமபடரால் படப்போகிற மிகக் கொடிய ஹிம்ஸையை நினைத்து, பயந்து நடுக்கமுற்று உன் திருவடியை வந்தடைந்தேன் 6—நல்ல விஷயங்களில் ஈடுபடாத மனதை உடையவனாய், பிறருக்குக் கோபம் உண்டாக்கத் தக்க செயல்களைச் செய்தவனாய், நாய் முதலானவற்றோடு கூட வேட்டையாடிக் களித்தவனாய், பிறரை ஹிம்ஸிக்க நெடுந்தூரம் ஓடி ப்ரயாசப்பட்டும் ப்ராணிகளைக் கொன்றேன். இப்படி ஜ்ஞானமில்லாதவனாய் இருந்தேன் அடியேன். நீ யமனுக்கும் நியாமகனாய் இருப்பதையும், அமுதமளிக்கத் திருப்பாற்கடலைக் கடைந்து உதவியதையும் ஆராய்ந்து உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். ஆதலால் யமலோகத்தின் நிலையைப் பெரிதும் அழித்துவிட்டேன்.

7—சாஸ்த்திரங்களால் விலக்கப்பட்டவைகளை மனத்தினால் நினைத்தும், வாயால் சொல்லியும், சரீரத்தால் செய்தும், பிறகு மரணமடைந்தவர்கள் போக வேண்டிய பழைமையான நரக மார்க்கத்தைக் கேட்ட மாத்ரத்திலே நடுங்கி உன் திருவடியைக் கிட்டி அடைந்தேன். 8—''இவனை வருத்துங்கள்'' என்று கலி புருஷன் என்மீது ஐந்து இந்த்ரியங்களையும் ஏவி இனி வாழ முடியாது; ஏனெனில், பாபத்தில் ப்ரவ்ருத்திக்கச் செய்கிற ஐந்து இந்த்ரியங்கள் என் விஷயத்தில் செய்யவிருக்கும் தீம்புகளை விட்டு, என் நாவினால் இனிய விருத்தங்கள் சேர்ந்ததும் இனிய சொற்களாலானதுமான பல பாசுரங்களாலே உன் திருவடிகளைத் துதித்து வணங்கி உன் திருவடிகளை அடைந்தேன். 9—மாம்ஸத்தை நடுநடுவே சுவராக வைத்து, எலும்பைத் தூணாக நட்டு, மயிராலே மூடப்பட்டதாய், ஒன்பது துவாரங்களையுடைய குடிசையாகிற இந்த சரீரத்தை விட்டுப் பிரியுங்காலத்தில் உன் திருவடிகளே மறுபிறவியறுத்து உன்னை அடைவிக்கும் உபாயம் என்று எண்ணியிருந்தேன். இப்போது நான் பெற்ற பாக்கியத்தால் உன் திருவடிகளை கிட்டப்

பெற்றேன். 10—இப்படி நைமிசாரணியத்து எம்பெருமானை மனத்தில் நினைத்து பக்தியால் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த பாசுரங்களை அர்த்தத்துடன் அநுஸந்திப்பவர்கள் இம்மையில் போகங்களைப் பெற்று, மறுமையில் நித்யஸூரிகளோடு கூடிய வாழ்ச்சி பெறுவர்.

3. தாயே தந்தை—பெரிய திருமொழிப் பதிகத்தில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது: பெரிய திருமொழி (1—9—1, 11): 1—முதற் பாட்டின் பொருள் பக்கம் 469ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—திருவேங்கடமாமலையை வாஸஸ்தானமாக உடையவனாய் என் குற்றங்களை பொறுப்பவனே! மான் போன்ற கண்களையும், மடப்பத்தையும் உடைய ஸ்த்ரீகளது கண் மயக்கிலே அகப்பட்டு, இப்பிரகிருதி மண்டலத்தில் பலவிதமான நரகங்களை அடைவிக்கும் பாபத்தை அடியேன் ஒருவனுமே செய்தேன். தேவரீரைக் கிட்டி தேவரீர் திருவடிகளைச் சரணமாகப் பற்றினேன். அடியேனை அடிமை கொண்டருளவேண்டும். 3—ஸ்ரீ வேங்கடாசலத்தை நிருபகமாக உடையவனே! தேஹாத்மவிவேகம் முதலான ஜ்ஞாநம் ஒன்றும் இல்லாமையால் அநேகப் பிராணிகளைக் கொன்றேன். யாசித்தவர்களுக்கு இனிய சொற்களைச் சொல்லி அறியாதவனான அடியேன் அப்போதே வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். 4—ஸ்ரீதிருவேங்கடத்திற்கு நிர்வாஹகனே! எல்லாக் குலங்களிலும் பிறந்தும் இறந்தும் இளைத்துப் போனவனாய், ஒரு நன்மையும் இல்லாதவனாய், நல்லதொரு ஸாதநாநுஷ்டானமும் செய்யாதவனாய், பலபிறவிகளையெடுத்துத் துன்புற்றேன். இப்போது உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டு அருள். 5—திருமலையை வாஸஸ்தானமாகக் கொண்டு ஆச்ரிதனான என் போல்வாருக்கு உபகாரனானவனே! வல்லமைபடைத்தவனே! அடியேனை ஆட்கொண்டருள். பற்பல பாபங்களைச் செய்து அவற்றுக்கு வரக்கடவ பலன்களைக் கேட்டு வருந்தினவனாய், தேவரீர் திருவடிகளைப் பின் தொடர்ந்து பக்தி பூர்வகமாக ஆச்ரயிக்கவும சக்தி அற்றவனாய், உன்னை வந்து அடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். 6—திருவேங்கடவா! எல்லா உறவுமுறையும் ஆனவனே! பூமி-நீர்-நெருப்பு-வாயு-ஆகாசம் ஆகிய பஞ்ச பூதங்களால் ஆனதும், புண்ணையொத்த உடலில் அகப்பட்டுப் புலம்பி, மிகவும் இளைத்தவனான அடியேன் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். 7—வேங்கடவா! பாலகனாய் ஜ்ஞாநமில்லாமல் அநேக கொடிய செயல்களைச் செய்தும், யௌவன பருவத்தை அடைந்த பிறகு பிறருக்கே உழைத்தும் சதிர் கெட்டுப்போன அடியேன் இப்பொழுது உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்

டருள். (8)—வேங்கடவா! எம்பெருமானே! அநேக ஜந்மங்கள் உண்டாகும்படி ஸாதநாநுஷ்டானம் பண்ணிப் போந்த அடியேன் தேவரீர் கடாக்ஷத்துக்கு யோக்யனுனேன். அத்தாலே தேவரீரைக் காணவேண்டுமென்கிற ஒரு ஆசையால் இந்த பிறவியிலேயே ஜந்மம் த்யாஜ்யம் என்று வருந்தினேன். மாறிமாறி வரும் பல பிறவிகளை ஸஹிக்கமாட்டாதவனுய் உன்னை வந்தடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (9)—மாயனே! எங்கள் மாதவனே! வேங்கடவா! ஒரு விதமான ஸுக்ருதாதி ஆதாரமும் இல்லாதவனுய் பாபத்தையே பண்ணி அத்தாலே பாபிஷ்டனுய், வேறொரு உபாயத்தையும் அறியாதவனுன அடியேன், தேவரீருக்கே அற்றுத் தீர்ந்தவனுய் வந்து அடைந்தேன். அடியேனை ஆட்கொண்டருள். (10)—நித்யஸூரிகளுங்கூட ஸ்துதிக்கும் திருமலையை இருப்பிடமாக உடையவனுய், வேதத்தால் சொல்லப் படுபவனுன ஸர்வேச்வரன் விஷயமாக ஆழ்வார் அருளிய இப்பத்துப் பாட்டுக்களை அப்யஸிப்பவர்களின் பாவங்கள் நசித்துப் போகும்.

(B—39)—476 : ஒரு நாயகம், நண்ணுதார் முறுவலிப்ப, கொண்டபெண்டிர்—திருவாய்மொழிகளில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது

1. 'ஒரு நாயகமாய்' திருவாய்மொழியில் அருளியது: முதல் பாசுரத்தின் கருத்து பக்கம் 476ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. 2—பகை அரசர்களைப் பார்த்து "உங்களுடைய தநத்தைக் கப்பமாகக் கொண்டு வந்து கொடுத்துப் பிழையுங்கள்" என்று சொல்லி, உலகத்தை ஆண்ட அரசர்கள் தம் ராஜ்யத்தை இழந்து தங்களுக்கு இனியவர்களாய் போகரஸத்தைக் கொடுத்த ஸ்த்ரீகளை சத்ருக்கள் கைக்கொள்ளும்படி விட்டுவிட்டு, காட்டுக்குப் போய் அதில் கடும் வெயிலில் திரிந்து கஷ்டப்படுவர்கள். ஆகையால் நிலையற்ற இந்த ஐசுவர்யத்தை விரும்பாமல் ச்ரிய: பதியினுடைய திருவடிகளைச் சீக்கிரமாய்ச் சேருங்கள். (3)—சிற்றரசர்கள் தங்கள் காலில் விழுந்து வணங்கும்படியும், முற்றத்தில் முரசங்கள் இடிபோல் சப்திக்கவும் இருந்து அரசண்டவர்கள் இருந்த இடம் தெரியாமல் போவர். ஆகையால் கண்ணன் திருவடிகளைச் சீக்கிரம் ப்ராப்யமாக நினையுங்கள். (4)—இதுவரையில் உலகை ஆண்ட அரசர்கள் எண்ணில் அடங்கார். கடல் அலைகளாலே உண்டுபண்ணப்பட்ட மணல் மேட்டிலிருக்கும் பொடி மணல்களைக் காட்டிலும் பலராய் இருக்கிறுர்கள். மேலும் அவர்கள் வம்சத்திலும் ஒருவரும் மீதி இல்லை. ஆதலால் குவலயாபீடத்தைக் கொன்றது போல் ஆச்ரிதர்களின் விரோதி

களை நாசம் செய்கிற கண்ணனுடைய திருவடிகளை வணங்குங்கள். (5)—முன்பு அரசர்களாய் இருந்த போது, "உங்களுடைய கைங்கர்யத்தை நாங்கள் செய்யும்படி திருவுள்ளத்தை அருளிச் செய்யவேண்டும்" என்று ப்ரீதியுடனும் வணக்கத்துடனும் சொன்னவர்களும், அலங்காரத்தையும் ம்ருதுவான கூந்தலையும் உடைய ஸ்த்ரீகளின் இன்பமான சேர்க்கையாகிய அம்ருதத்தை அழகானதும் - குளிர்ந்ததும் - விசாலமானதும் - புஷ்பங்களால் செய்யப்பட்டதுமான படுக்கையில் அநுபவித்தார்கள். ராஜ்யத்தை இழந்த பிறகு, அதே ஸ்த்ரீகள் மற்றவர்களை அடைந்து இவர்களைக் கண்ணால் பார்க்காமல் அலக்ஷ்யம் செய்த போதிலும், அந்த அரசர்கள் இடுப்புக்குத் துணி இல்லாமல் ஆசை மிகுதியால் அவர்களிடம் போவர்கள். ஆகையால் ஸ்த்ரீகளின் அநுபவமும் நிலையற்றது. எனவே ஆச்சர்ய சேஷ்டிதங்களைச் செய்யும் எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களைச் சொல்லி ஆநந்தம் அடையுங்கள். (6)—ஐசுவர்யத்தை அடைந்து வாழ்ந்த வர்களின் வாழ்வு பெரிய மழையில் உண்டாகும் நீர்க்குமிழி போல் சிறிது காலத்திலேயே அழிந்துவிட்டது. மேலும் அவர்கள் இருந்த காலத்தில் செய்த பாபத்தால் தாழ்ந்த கதியை அடைந்தார்கள். இப்படியில்லாமல் ஐசுவர்யம் உண்டானது முதல் இது வரையில் ஐசுவர்யம் ஒருபோதும் நீங்காமல் வாழ்ந்த வர்கள் இல்லை. எனவே நிலையான ஐசுவர்யத்தை அடைய நீங்கள் விரும்பினால் ஆச்ரிதர்களிடத்தில் ஆசையினால் திருப்பாற் கடலில் பள்ளி கொண்டுள்ள ஸ்வாமிக்கு தாஸனாக ஆகுங்கள். 7—சம்பத்து இருந்த காலத்தில் இனிய அறுசுவை உண்டியைச் சாப்பிட்டுப் பசி அடங்கிய பிறகும், தன்னிடத்தில் அன்புள்ளவர் களும் ம்ருதுவான வார்த்தையுடையவர்களுமான எந்த ஸ்த்ரீ களின் வேண்டுதலாலே மறுபடியும் சிறிது சாப்பிட்டானோ அவன், ஏழையான பிறகு பசித்து, 'எனக்கு ஒரு கவளம் அன்னம் கொடுங்கள்' என்று அந்த ஸ்த்ரீகளின் வாயிற்கதவுகளைத் தட்டிக்கொண்டு திரிவான். ஆகையால் அன்னமும் பானமும் நிலையில்லாதவைகள். எனவே ஜகத்காரணனும் அழகிய காந்தி யுள்ள திருமேனியையுடையவனுமான எம்பெருமானுடைய குணங்களையே அநுபவியுங்கள். 8—ஒருவன் தானத்தைக் கடன்பட்டது போல் செய்து கொண்டு உலகத்தாருக்கு அநுகூல மாயிருந்து, அவர்கள் தன்னைவிட்டுப் பிரியாமல் தன்னைப் பின் தொடரும்படி செய்து, ராஜ்யத்தின் அநுபவத்தை அடைய முயற்சி செய்தாலும், எம்பெருமானை அதற்கு உபாயமாக அடையாவிட்டால் அந்த அநுபவம் கிடைக்காது. அது கிடைத் தாலும் வெகுகாலம் அநுபவித்த பிறகு அதில் அலுப்பு உண்டாகி

அதை விட்டுவிடுவர்கள். எனவே எம்பெருமானுடைய திரு நாமங்களை ஓயாமல் சொன்னால் நிலையான பகவதநுபவம் கிட்டும். அதைவிட்டுத் திரும்புகிறதில்லை. 9—வீடு-வாசல்கள்-ஆபரணங்கள் இவைகளில் ஆசையை அடியோடுவிட்டு, புலன்களை வென்று, உடம்பில் செடி வளர்ந்து கெடும்படி அதைக் கவனிக்காமலிருந்து ஸ்வர்க்கத்தை அடைய கடுந்தவம் புரிந்தாலும், எம்பெருமானை உபாயமாகப் பற்றுவிடில் அந்த ஸ்வர்க்கம் கிடைக்காது. அப்படி ஸ்வர்க்கத்தை அடைந்து இனிமையான ஸுகத்தை அநுபவித்தாலும், புண்ணியம் முடிந்தவுடன் அதைவிட்டுத் திரும்புவார்கள். ஆகையால் ஸ்வர்க்கம் முதலிய ஐசுவர்யத்தை விட்டு, எம்பெருமானை ஆச்ரயித்தால், அவைகளை விட்டுத் திரும்புவதில்லை. 10—ஆத்மாவைக் காட்டிலும் வேறான விஷயங்களையெல்லாம் விட்டு, ஆத்மாநுபவத்தையே மோக்ஷம் என்று எண்ணி, மனதை அடக்கி, ஆத்மஸ்வரூபத்தையே தியானிக்க முயன்றாலும், எம்பெருமானை உபாஸிக்காவிடில் விஷயப்பற்று ஆத்மஸ்வரூபத்தைத் தெளிவாகப் பார்க்கமுடியாமல் செய்யும். ஆத்மாவைப் பார்ப்பது உண்டானாலும், மரணகாலத்தில் ஆத்மஸ்வரூபத்தை நினைத்து உடம்பை விடாவிடில் ஆத்மாவின் அநுபவம் கிடைக்காது. எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமே உண்மையான மோக்ஷமாதலால் அறிவுள்ளவன் எம்பெருமானையே உபாஸிக்க வேண்டும். 11—ஆழ்வார் தாம் உய்வதற்கு உபாயமாகக் கண்ணன் திருவடிகளின் மேல் சொன்ன ஆயிரம் பாட்டுகளுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைத் தப்பாமல் படிக்கிறவர்கள், ஆழமான துன்பங்கள் போய், எம்பெருமானுடைய கைங்கர்யமாகிய பெரிய ஸம்பத்தைப் பெறுவர்கள்.

ii. நண்ணாதார் முறுவலிப்ப என்னும் திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது (திருவாய். 4—9—1, 11): இவ்வுலகிலுள்ளவர்கள் விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தி, அவைகள் கிடைத்தால் மகிழ்ந்தும், கிடைக்காவிடில் வருந்தியும் இருப்பதைப் பார்த்து, அவர்களுடன் கூட இருக்காமல் தம்மை அழைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என எம்பெருமானை வேண்டுகிறார் இத்திருவாய்மொழியில். (1)முதல் பாசுரத்தின் கருத்து பக்கம் 477ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. (2)—சிலர் அதிக காலம் இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பியும் அது முடியாமல் நடுவில் இறப்பதும், இஷ்டமான வஸ்துக்கள் கெட்டுப்போவதும், இவைகளைப்பற்றி உறவினர்கள் ஒருவர்மேல் ஒருவர் விழுந்து பூமியில் கிடந்து கதறுவதும் ஆகிய இவை உலகியற்கை. அவர்களைப் போல் நானும் இருப்பேனா, அல்லது அப்படியாகாமல் இருப்பேனோ என்று நான்

அறியவில்லை. எம்பெருமானே! அடியேனை உன்னுடைய திருவுள்ளத்தில் வைத்து என்னை உன்னிடம் அழைத்துக்கொள். (3)—ஒருவன் மரணம் அடையும் போது உன்னை (= எம்பெருமானை) நினைக்காமல், எல்லாரும் தன்னைக் கொண்டாடியதையும், தன் குலத்தையும், உறவினர்களையும், தனத்தையும், மனைவியையும், வீட்டையும் விட்டுப் போகிறேனே என்று அழுகிறான். இந்த உலக வியாபாரத்தை என்னால் பார்க்க முடியவில்லை. எம்பெருமானே! எனவே உன் திருவடிக்கீழ் வைத்துக் கொண்டு நான் செய்யும் கைங்கர்யத்தை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும். (4)—பொருள்கள், இருக்கும் போது விரோதிகளை உண்டுபண்ணியும், அழியும்போதும் துக்கத்தை விளைவிக்கின்றன. ஆயினும் தமோகுணத்தால் மூடப்பட்ட ஜநங்கள் இன்னும் பொருள் வேண்டும் என்று பாடுபடுகிறார்கள். இஃதென்ன ஸ்வபாவம்! வள்ளலே! மணிவண்ணா! உன்னுடைய ஔதார்யத்தாலும் கிருபையாலும் உன் திருவடிகளின் கீழ் வந்து சேரும்படி இவர்கள் நடுவிலிருந்து என்னை எடுத்து அருளவேண்டும். (5)— அநித்யமான இவ்வுலகில் ஸ்தாவரமாயும் ஜங்கமமாயும் இருக்கிற பிராணிகள் உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்த வேண்டியிருக்க, பிறப்பு-மூப்பு-பிணி-இறப்பு இவைகளால் துன்பப்படுகிறார்கள். இறந்தபின் நரகத்தில் துக்காநுபவமும் வருகிறது. இவைகளைப் பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிற உலகத்தின் ஸ்வபாவம் என்ன? மணிவண்ணா! அடியேனை மோஹத்தை அடையும்படி செய்யாதே. வைகுந்தத்திற்கு நான் வந்து சேரும்படி என்னை எடுத்து அருளவேண்டும். (6)—உலகத்தில் தீயவர்கள் ஸாதுக்களுக்கு பயத்தை உண்டுபண்ணி, அந்தப் பாபத்தைத் தாங்களே போக்கவல்லவர் என அவர்கள் நம்பும்படி செய்து, அவர்களை வசப்படுத்திக் கொண்டு, அவர்கள் தங்கள் பொருளைத் தாங்களே கொடுக்கும்படி துன்புறுத்தியும், அவர்களைக் கொன்று தங்களுடைய வயிற்றை நிரப்பிக் கொள்கின்றனர். எப்பொழுதும் இருக்கிற உபாயமாகச் சொல்லப்பட்ட உன்னுடைய உண்மையை அறிந்து உன்னை அடைவதே பிழைக்கும் வழி என்று நிரூபணம் செய்கிறதில்லை. எம்பெருமானே! பாபியான என்னை வேறொருவனுக்காக இருக்கத் தகாதபடி உன் கைங்கர்யத்திலேயே விருப்பமுள்ளவனாக என்னை பண்ணியிருக்கிறாய். இப்படி ஸம்ஸாரத்தில் வெறுப்பு உண்டான பின்பு என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (7) — இவ்வுலகிலுள்ள ஸ்தாவரஜங்கமப் பொருள்களெல்லாம் உன் பொருட்டே உள்ளன. இதை அறிந்து உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்து கொண்டிருக்காமல், உன்னை விட்டுப் பிரிந்திருக்கிறோமே என்று வருந்தாமல், பிறப்பு-பிணி-மூப்பு-இறப்பு-மனவருத்தம்

இவற்றால் துன்பப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆகையால் இவ்வுலகம் கொடுமையானது. இதை நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்காமல் என்னை உன்னிடம் அழைத்துக் கொள்ளவேண்டும். (8)—உன்னுடைய லீலைக்கு ஸாதநமான பஞ்ச பூதங்களில் சில பாகத்தைச் சேர்த்து, மற்ற பாகத்தை ஆவரணங்களாகச் செய்து, அவைகளின் நடுவில் நீ ஸ்ருஷ்டித்த அண்டமாகிய கோட்டையை நான் தாண்டும்படி செய்து, அதிக தேஜோரூபமாயும் - ஶுத்த ஸத்துவத்தால் ஆனதும் - பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே இருப்பதுமான வைகுந்தத்தில் உன் திருவடிகளில் என்னை எப்போது சேர்ப்பாய்?

(9)—பிரம்மா முதலிய தேவர்களும் தங்கள் முயற்சியால் உன்னை ஸேவிக்காதபடி செய்து அலையும்படி செய்கிறாய். ஆனால், உன்னை ஆச்ரயித்தவர்கள் எவ்வளவு தாழ்ந்தவர்களாய் இருந்தாலும் அவர்களை உன் திருவடிகளில் சேர்க்கிறாய். இந்த விஷயத்தை நான் அறிந்து கொண்டேன். எப்படியென்றால், மிகத் தாழ்ந்த என்னையும் பிரகிருதியிலிருந்து உண்டான பொருள்களைப் பற்றின ஆசைகளையெல்லாம் விடும்படி செய்து, உனக்குக் கைங்கர்யம் செய்துகொண்டு திரிய உன் திருவடிகளின் அநுபவத்தில் ஆசையுள்ளவனாய்ச் செய்திருக்கிறாய். இவ்வுலகத்தினரையும் இப்படியே செய்தருள வேண்டும். (10)— இப்பாசுரத்தின் கருத்து பக்கம் 393ல் கூறப்பட்டுள்ளது.

(11)—ஸ்ரிய: பதியாய், ஸ்வாமியாய், வாத்ஸல்யாதி கல்யாண குணங்களுக்கு இருப்பிடமாய், ஆச்ரிதர்களின் விரோதிகளை நாசம் செய்கின்றவனாய் இருக்கிற கண்ணன் கழலினை அடைவதை விரும்பி, அவன் திருவடிகளின் மேல் ஆழ்வார் அருளிச்செய்த ஆயிரம்பாட்டுக்களுக்குள் இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களும் அவைகளை படிப்பவர்களை அவன் திருவடிகளைச் சேரும்படி செய்யும். எனவே அவன் திருவடிகளைக் கிட்டி அவற்றுடன் ஒன்றி வாழ இவைகளைப் படியுங்கள்.

iii. 'கொண்டபெண்டிர்' திருவாய் மொழியில் ஆழ்வார் அருளிச் செய்தது [திருவாய். (9—1—1, 11)]: உலகில் உள்ளவர்களைப் பார்த்து, ஒவ்வொருவருக்கும் எம்பெருமான் ஒருவனே பந்து: மற்றவர்கள் அல்ல என்பதை இத்திருவாய்மொழியில் ஆழ்வார் சொல்லுகிறார். (1)—உலகத்தில் இருப்பவர்களே! உங்களுக்கு பந்துக்களாக நீங்கள் கருதும் மனைவி-மக்கள்-ஸம்பந்திகள்-ஜ்ஞாதிகள் முதலியவர்கள் உங்களுக்கு உண்மையில் பந்துக்கள் அல்ல.

உங்களிடம் இருக்கும் பொருளோடு ஸம்பந்தம் தவிர, அவர்களுக்கு உங்களிடம் வேறு ஸ்நேகம் சிறிதும் கிடையாது. ஆகையால் ப்ரளயகாலத்தில் எல்லா உலகங்களையும் தன் வயிற்றில் வைத்துக் காத்த எம்பெருமானுக்கு தாஸர்களாய் உஜ்ஜீவிப்பது அல்லாமல் வேறொரு துணை நிச்சயமாக இல்லை. (2)—உங்களுடைய உறவினர்களும், ஆபத்துக் காலத்தில் ஆபத்தைப் போக்கி உங்களைத் தாங்குகின்றவர்கள் போல் தங்களைக் காட்டிக் கொண்டு, உங்களுடைய செல்வத்தை அட்டைகள் உறிஞ்சுவது போல் அநுபவிப்பர். ஆகையால் இவர்கள் பந்துக்கள் என்ற எண்ணத்தை விட்டு விட்டு, சக்ரவர்த்தித் திருமகனை ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டுவதற்குத் தெப்பமாகப் 'பற்றி உஜ்ஜீவியுங்கள். வேறொருவரை ஆச்ரயித்துப்பயன் இல்லை. (3)—உங்களிடம் பொருளிருக்கும் போது பந்துக்கள் உங்களை ஸ்தோத்திரம் செய்து நீங்கள் கொடுக்கும் பொருளைப் பெற்றுச் செல்வார்கள். உங்களுக்கு ஏழ்மைத்தனம் வந்தால், உங்களால் உபகாரம் செய்யப்பட்ட அவர்களே "நீ என்ன செய்கிறாய்?" என்ற வார்த்தையையும் சொல்லமாட்டார்கள். ஆகையால் அவர்களை விட்டுவிட்டு, அஸுரர்களை அழித்த கண்ணனுக்கு தாஸர்களாகிப் பிழைப்பதைத் தவிர உங்களுக்கு வேறு உபாயமில்லை. (4)—ஆபத்துக் காலத்தில் நமக்கு இவர்கள் உதவுவார்கள் என்று பலதடவை எண்ணி அவர்களுக்கு பொருள் கொடுத்து வைத்தாலும், உங்களுக்கு ஆபத்து வந்த காலத்தில் அவர்கள் உங்களுக்கு உதவி செய்ய மாட்டார்கள். ஆதலால் ஒருவரையும் ஆபத்துக்குத் துணையாக நினைக்கவேண்டாம். கண்ணனுடைய கல்யாண குணங்களை ரக்ஷகமாகப் பற்றி பிழைப்பதைத் தவிர வேறு உபாயம் இல்லை. (5)—யௌவனம் இருக்கும் போது எந்த ஸ்த்ரீகள் இனிய பேச்சுக்களைப் பேசி போகத்தைக் கொடுத்தார்களோ அவர்களே யௌவனம் போன பிறகு கடுமையான பேச்சுக்களைப்பேசி அவமதிப்பார்கள்; அவர்களால் இன்பமுண்டாகாது. ஆகையால் தன்னை ஆச்ரயித்தவர்களுக்குத் தன்னையே கொடுக்க விரும்பி வடமதுரையில் பிறந்த கண்ணனை அண்டி கைங்கர்யம் செய்து பிழைப்பதைத் தவிர இன்பம் தருவது வேறில்லை. (6)—எம்பெருமானைத் தவிர வேறு புருஷார்த்தமில்லை என்பதை அறியாமல் எத்தனையோ பேர்கள் இதுவரை பிறந்து இறந்துவிட்டனர். அந்தோ! இவர்கள் காலம் வீணாய்ப் போய்விட்டது. கண்ணனுடைய உயர்ந்த குணங்களைச் சொல்வதைத் தவிர பிழைப்பதற்கு வேறு உபாயமில்லை என்பதே ஸாரமான பொருள். (7)—கண்ணனுடைய கல்யாண குணங்களைச் சொல்ல தேசம், காலம், அதிகாரி ஆகிய நியமமில்லை. இதை மனத்தாலேயே செய்யலாம். அந்தோ

இந்த எளிய உபாயத்தை ஜனங்கள் செய்கிறதில்லையே! (8)—வேறுபயனை நாடாமல், கல்யாண குணங்களையும் ஆச்சர்யமான லீலைகளையும் உடைய எம்பெருமானுடைய திருவடிகளை ப்ரீதியுடன் ஸ்தோத்திரம் பண்ணிக் காலத்தைப் போக்க விரும்பும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பியது ஈடேறுவதற்காக வடமதுரையில் அவதரித்த கண்ணனுடைய குணங்களையே புருஷார்த்தத்துக்கு துணையாக எண்ணியிருங்கள். இதைக் காட்டிலும் புருஷார்த்தத்துக்கு உயர்ந்த உபாயமில்லை. (9)—கைவல்யத்தைக் காட்டிலும் மேலான புருஷார்த்தமில்லை என எண்ணி அதைப்பெற சிலர் முயல்கின்றனர். கைவல்யம் எம்பெருமானது அநுபவத்தைக் காட்டிலும் மிகமிகத் தாழ்ந்தது. பகவதநுபவம் ஒரு கடல் என்றால், கைவல்யம் அதில் ஒரு துளி போல. ஆகையால் கண்ணனையே ப்ராப்யமாக எண்ணுங்கள். இதைத் தவிர வேறு ப்ராப்யமில்லை. (10) கண்ணனைத் தவிர வேறு ரக்ஷகனில்லை. இப்படி அவன் ரக்ஷகன் என்பது உலகில் நிலையாயிருப்பதற்காகவே அவன் வடமதுரையில் அவதரித்து, பூமியின் பாரத்தை நீக்கி, உலகத்தை ரக்ஷித்தான். உங்களுடையதாக நீங்கள் எண்ணியிருக்கும் வஸ்துக்கள் இருந்தால் அவைகளையும் உங்களையும் அவன் திருவடிகளில் சேஷம் என்று ஸமர்ப்பியுங்கள். இப்படிச் செய்தால் பிழைக்கலாம். உங்களுடையது என்று எண்ணுவதெல்லாம் அவனுக்கே சேஷம். இதில் ஒரு ஸம்சயமும் வேண்டாம். (11) கண்ணனைத் தவிர வேறு ஒன்றுமில்லை. ஆத்மாவும் அதைச் சேர்ந்தவைகளும் எல்லாம் அவனுக்கே சேஷம் என்று நிச்சயித்து கண்ணனைப் பற்றி ஆழ்வார் அருளிச்செய்த இந்தப் பத்துப் பாட்டுக்களைப் படிக்க சக்தியுள்ளவர் எம்மை அடிமையாக உடையவர்கள்.

(B—40)—482 நளன் - ந்ருகன் - நகுஷன் இவர்கள் பட்டபாடு

(i) நளன் பைத்தியம் பிடித்து (உன் மாத்தாவஸ்தையில்) காட்டில் திரிந்தது: நளன் நிஷத நாட்டு அரசன். விதர்பநாட்டு அரசன் பீமனுடைய பெண் தமயந்தி. இவள் அழகைக்கண்டு இவளையே மணக்கவிரும்பினான் நாளன். ஸ்வயம்வரம் நடந்தது. இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் நால்வர் நளனைப் போன்ற உருவத்துடன் ஸ்வயம்வரத்தில் பங்கு கொண்டனர். ஆனால் தமயந்தியோ நளனுக்கே மாலை இட்டாள். வந்த தேவர்கள் திரும்பும் பொழுது த்வாபர புருஷனைத் துணையாகக் கொண்டு தமயந்தியை மணக்க வந்தான் கலிபுருஷன். அவன் நளனை மணந்ததை இந்திராதிகள்மூலம் கேட்டுச்சீற்றம் கொண்டு, நளனுக்குத் தீங்குசெய்ய

எண்ணி அவன் அரண்மனையில் 12-ஆண்டு காலம் மறைந்து காத்திருந்தான் கலிபுருஷன். ஒருநாள் நளன் மூத்ரவிஸர்ஜனம் செய்து சுத்திசெய்து கொள்ளாமல் கவனக்குறைவால் ஸந்த்யோபாஸநம் செய்தான். இந்தத் தவறை வியாஜமாகக் கொண்டு கலிபுருஷன் நளனைப் பற்றினன். அன்று முதல் நளனைக் கேடு சூழ்ந்தது. நளனின் ஸஹோதரன் வலர்க்ஷன் பொழுது போக்கிற்காக நளனை சூதாட அழைத்தான். அதில் பாண்டவர்கள் போன்று அனைத்தையும் இழந்து தமயந்தியுடன் காட்டு வழியே சென்றான். இருவரும் தாங்க முடியாத பசிதாகங்களினால் துன்புற்று 'களைத்துப் போயினர். எங்கும் உணவு கிடைக்கவில்லை. அப்பொழுது பொற்சிறகு உடைய சில பறவைகள் அருகில் மேய்ந்து கொண்டிருந்தன. அவற்றைப் பிடித்தால் வயிற்றுப்பசியும் தீரும், தங்கமும் கிடைக்கும் என ஆசைப்பட்டு, உடுத்தியிருந்த வஸ்திரத்தை எடுத்து பறவைகள் மீது வீசிப்பிடிக்க முயன்றான். பறவைகளோ இவனைத் துன்புறுத்த வந்ததேவர்கள். இவன் அரைவேஷ்டியையும் எடுத்து வானத்தில் பறந்தனர்; பின்னர் நிர்வாணமாகவே காட்டில் திரிந்தான். தமயந்திக்குச் சேதி நாட்டிற்கும் விதர்ப நாட்டிற்கும் போகும் வழிகளைக் காட்டி அங்கே போய் இரு எனக் கூறி, பசியின் கொடுமையினால் தூங்கினான். தமயந்தி தூங்கும் போது அவளைத் தனியே விட்டுத் துறந்து பித்துப் பிடித்தவனாய் திரிந்தான் நளன். ருதுபர்ணனிடம் சொக்கட்டான் ஆடும் திறனை அறிந்து வலர்க்ஷனோடு மீண்டும் சூது ஆடி ராஜ்யத்தைப் பெற்றான்.

ii ந்ருகன் விருத்தாந்தம்: (ராமா. உத்தர. 53,54; பாக. 10-64): ந்ருகன் வைவஸ்வத மனுவின் புதல்வன். இவன் தன் வாழ்நாளில் அந்தணர்கட்கு கோடிக்கணக்கான பசுக்களை தானம் செய்து வந்தான். ஒரு சமயம் ஒருவருக்கு தானம் செய்த பசு திரும்ப அரண்மனைக்கு வந்து விட்டது. அதை ந்ருகன் அறியவில்லை. பின் ஒரு நாள் கோதானம் செய்யும் போது மற்ற பசுக்களோடு வந்த பசுவையும் தானம் செய்து விட்டான். முன்பு தானம் வாங்கியவரும், பின்பு தானம் வாங்கியவருமான இரு அந்தணர்களும் பரஸ்பரம் உரிமை கொண்டாடி சண்டையிட்டனர். பின்னர் அரசனிடம் முறையிடச் சென்றனர். அந்தச் சண்டையைத் தீர்த்து வைக்க அந்த அரசன் வராமையால் அவனை 'நீ ஓணானாகக் குழியில் வாழ்வாயாக' என இரு அந்தணர்களும் சபித்துவிட்டார்கள். ஓணானாகப் பல்லாண்டுகள் இருந்து மிகவும் துன்புற்றான். பிறகு க்ருஷ்ணனால் அவனுக்குச் சாப விமோசனம் ஏற்பட்டது.

(iii) நஹுஷன் பாம்பாக ஆனது: நஹுஷன் ஆயுஸ் என்னும் அரசனின் மகன்; யயாதியின் தகப்பன். சந்த்ர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவன். ஒரு சமயம் இந்திரன் ப்ரம்மஹத்தி தோஷத்தினால் இந்திர பதவியை இழந்து மறைந்து வாழ்ந்தான். நஹுஷன் நூறு யாகங்களைச் செய்திருந்தபடியால் இந்திரனாக நியமிக்கப் பட்டான். அப்பொழுது இந்திராணியும் தன்னை ஏற்கவேண்டும் எனச் சொல்லி அனுப்பினான். அவளோ இணங்கவில்லை. ஸப்தரிஷி களை பல்லக்கைச் சுமக்கச் செய்து இந்திராணியின் அரண்மனைக்குச் சென்றான். இவனுக்கு இருந்த காமத்தின் மிகுதியினால் ஸர்ப்ப ஸர்ப்ப (விரைந்து செல்வீராக) என்று ஸப்த ரிஷிகளுக்கு உத்திர விட்டான். அவர்களுள் ஒருவரான அகஸ்த்ய முனிவர் கோபம் கொண்டு 'ஸர்போ பவ', (பாம்பாகக் கடவாய்) என சபித்தார். உடனே ஸ்வர்க்கத்திலிருந்து கீழே மலைப்பாம்பாக விழுந்தான் நஹுஷன். அந்த நிலையில் நீண்ட காலம் கஷ்டப்பட்டான். ஒரு ஸமயம் தர்மபுத்திரரின் அருளால் அவன் சாபம் நீங்கியது.

(vi) ஸோமகர் விருத்தாந்தம்: (பார. ஆரண்ய. 128, 129) (பாண்டவர்களின் தீர்த்தயாத்திரை ஸமயம் தர்மபுத்திரருக்கு லோமசர் கூறியது.) ஒரு காலத்தில் ஸோமகர் என்ற அரசர் இருந்தார். அவருக்கு 100 மனைவிகள் இருந்தனர். பல்லாண்டு கள் ஆகியும் இவர்களுக்கு ஸந்ததி இல்லை. அரசனின் கிழப் பருவத்தில் ஒரு ஜந்து மூத்தவளிடம் பிள்ளையாகப் பிறந்தது. மனைவியர் அனைவரும் அதையேதன் குழந்தையாக நேசித்து வந்தனர். ஜந்துவின் இடுப்பில் ஒரு நாள் எறும்பு கடிக்க, ஜந்து அழ, அதைக் கண்டு எல்லோரும் மிக வருந்தினர். அப்பொழுது ஸோமகன் "ஏக புத்திரனாக இருப்பது துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. இதைவிட புத்திரன் இல்லாமல் இருப்பதே மேலானது" என்று கூற, அப்பொழுது அங்கிருந்த அந்தணர் ஒரு யாகம் செய்தால் உமக்கு நூறு பிள்ளைகள் நிச்சயம் பிறப்பார்கள் என்றார். அதற்கு ஜந்துவையே பசுவாகக் கொள்ள வேண்டும் என்றார். அதோடு ஜந்துவும் மூத்தவளிடம் புத்ரனாகப் பிறப்பான் என்றும் கூறினார். ஸோமகரும் அதற்கு ஸம்மதிக்க அந்தணர் வேள்வியைத் தொடங்கினார். மனைவியர் அனைவரும் தடுத்தும் கூட பிடிவாதமாக அந்தணர் ஜந்துவின் வபையை எடுத்து வேள்வித்தீயில் ஹோமம் செய்தார். ஹோமத்தின் புகைபட்ட மனைவியர் நூறுபேரும் கருவுற்று மக்களைப் பெற்றனர். ஜந்துவும் அந்தணர் கூறிய அடையாளப்படி மீண்டும் மூத்த வளிடத்தில் மூத்தவனாகப் பிறந்தான். எண்ணியபடி மக்கள் பேற்றைப்பெற்ற ஸோமகன் பல்லாண்டு இருந்து வாழ்ந்தான்,

சில நாட்களுக்குப் பிறகு அந்தணர் இறக்க அதைத்தொடர்ந்து ஸோமகனும் காலகதியை அடைந்தான். ஸோமகன் மேலே செல்லும் பொழுது நரகத்தை எட்டிப் பார்க்க, அங்கு அந்த அந்தணர் தீயில் உயிரோடு எரிக்கப்பட்டவராய் அலறினார். அந்தக் குரலைக் கேட்டு அவரை விசாரிக்க, 'ஜந்துவைக் கொன்ற தினால் நான் நரகவேதனைக்கு ஆளானேன்' என்றார். உடனே ஸோமகன் யமனிடம் சென்று 'அத்துன்பத்தை நான் ஏற்கிறேன். அந்தணரை விடுவியுங்கள்' என வற்புறுத்த, 'தீமை செய்தவரை விடுவிப்பது இயலாது எனவே நீரும் அதில் பங்குகொண்டால் குறுகிய காலத்தில் இருவரையும் விடுவிப்பேன்' என்று சொல்ல, ஸோமகரும் நரகவேதனையை அனுபவித்தார். பின்னர் பாபம் தீர்ந்த பிறகு இருவரும் சுவர்க்கம் சென்று இன்புற்றனர்.

(B – 41) – 482: எருது பரதேசம் போன கணக்கு

தீனியைப் போட்டு வேலை வாங்கும் யஜமானனை வெறுத்து, ஸுகமாக இருக்கவேண்டும் என்று நினைத்து ஒரு எருது வேறு ஒரு இடத்திற்குச் சென்றால், அங்கொருவன் அதைப் பிடித்துக் கட்டி வேலை வாங்குவானேயொழிய, அதன் சொந்தக்காரனைப் போலத் தீனி போடமாட்டான். அதுபோல ஜீவர்கள் ஸ்வர்க்கம் சென்றால் அங்கும் உழைக்க வேண்டியதே.

(B—42)—484: கருப்பையின் ஜீவன் படும்பாடு

(B—25)—ஐப் பார்க்கவும்.

(B—43)—486: ராவணன்-ஹிரண்யன்-வ்ருத்ராஸுரன் இவர்களிடம் இந்திரன் பட்டபாடு

(i) ராவணனிடம் பட்ட பாடு [ராமா. (உத்தர—ஸர்க்கம் 28 முதல் 30 வரை)]: ஒரு சமயம் ராவணனைத் தலைவனாகக் கொண்ட ராக்ஷஸர்களுக்கும், இந்திரனைத் தலைவனாகக் கொண்ட தேவர்களுக்கும் யுத்தம் நடக்கது. அப்பொழுது ராவணனின் புத்ரன் மேகநாதன் மாயாயுத்தம் செய்து, இந்திரனை சிறைப் பிடித்து, இலங்கைக்குக் கொண்டுபோய், தன் அரண்மனையில் அடைத்து வைத்தான். இதை அறிந்த தேவர்கள் பிரம்மாவிடம் முறையிட, அவரும் இலங்கைக்குச் சென்று, மேகநாதனுக்கு 'இந்த்ரஜித்' என்ற பெயரைச் சூட்டி, "நான் விரும்பி ஆஹுதி களால் அக்நியை பூஜித்தால் அக்நிகுண்டத்திலிருந்து ஒரு திவ்ய ரதம் வெளிப்படவேண்டும். அதில் நான் இருக்கும்வரை எனக்கு மரணம் நேரக்கூடாது" என்ற அவன் விரும்பிய வரத்தை

அளித்து இந்திரனை விடுவிக்கும்படி சொல்ல, இந்திரஜித் இந்திரனை விடுவித்தான்.

(ii) ஹிரண்யனிடம் பட்ட பாடு: வி.பு. (அம் 1 — அத். 17): ஹிரண்யகசிபு கோரமான தவம் செய்து பிரம்மாவை மகிழ்வித்து தனக்குப் பலவகைகளிலும் மரணம் ஏற்படாதபடி வரம் பெற்றான் அதனால் கர்வம் மிகுந்து, இந்திரன் வருணன் முதலிய தேவர்களை வென்று, அவர்களது அதிகாரங்களைத் தன் கைவசப் படுத்திக் கொண்டு, மூன்று உலகங்களையும் இஷ்டப்படி ஆண்டு வந்தான். வேள்விகளில் தேவர்களுக்கு உரிய ஹவிர் பாகங்களை யும் தானே கைக் கொண்டான். அப்போது இந்திரன் முதலிய தேவர்கள் அவனுக்கு பயந்து ஸ்வர்க்கலோகத்தை விட்டு,மானிட வேடம் பூண்டு பூவுலகில் ஸஞ்சரித்தனர்.

(iii) விருத்ராஸுரனிடம் பட்ட பாடு [பாகவதம் (ஸ்கந்தம். 9—அத் 7முதல் 13 வரை)]: ஒரு சமயம் இந்திரன் தன் ஸபை யில் வீற்றிருக்கும் போது தேவகுருவான ப்ரஹஸ்பதி அங்கு வர, இந்திரன் கர்வத்தால் அவரை கௌரவிக்காமல் தன் ஆஸநத் தில் வீற்றிருக்க, ப்ரஹஸ்பதி பேசாமல் ஸபையை விட்டு வெளி யேறினார். தன் தவறை உணர்ந்த இந்திரன் மன்னிப்புக் கோர ப்ரஹஸ்பதியின் வீட்டிற்குச் சென்றான். தன் மாயசக்தியால் ப்ரஹஸ்பதி மறைந்துவிட, இதை அறிந்த அஸுரர்கள் சுக்ராச் சாரியாரின் துணைகொண்டு தேவர்களோடு போர்புரிந்து அவர் களைத் தோற்கடித்தனர். இந்திரன் பிரம்மாவைச் சரணடைய, அவரும் த்வஷ்டாவின் புத்ரனாகிய விச்வரூபன் என்னும் ப்ராம் மணனை புரோஹிதராக வரித்துக் கொள்ளும்படி சொல்ல இந்திரனும் அவ்வாறே செய்ய, விச்வரூபனும் புரோஹிதராக இருக்க இசைந்து நாராயண கவசம் என்னும் மந்திரத்தையும் உபதேசித்தார். யக்ஞத்தில் ஹவிர்பாகத்தை தேவர்களுக்கு வெளிப்படையாகவும், அஸுரர்களுக்கு மறைமுகமாகவும் விச்வ ரூபன் கொடுப்பதை அறிந்த இந்திரன் அவருடைய மூன்று தலை களையும் வெட்டினான். இதனால் ஏற்பட்ட ப்ரம்மஹத்யா தோஷத்தை ஸ்த்ரீ, பூமி, தண்ணீர், மரங்கள் இவற்றுக்குப் பிரித்துக் கொடுத்தான் இந்திரன். தன் புத்ரனை இந்திரன் கொன்றதை அறிந்த த்வஷ்டா இந்திரனைக் கொல்லும் சத்ரு உண்டாவதற்கு ஹோமம் செய்தார். உடனே யக்ஞகுண்டத்தி லிருந்து மிக பயங்கரமான வ்ருத்ராஸுரன் தோன்றி தேவர்களை எதிர்த்து, அவர்கள் எய்த அஸ்திரங்களையெல்லாம் விழுங்கினான். இந்திராதி தேவர்கள் ஸ்ரீமந் நாராயணனைச் சரணமடைய, அவரும் "நாராயண கவசத்தை ததீசி முனிவர் த்வஷ்டாவிற்கு

உபதேசித்தார்; த்வஷ்டா விச்வரூபனுக்கும், விச்வரூபன் உனக்கும் உபதேசித்தார். அந்த ததீசி முனிவரின் முதுகு எலும்பை அவரிடமிருந்து பெற்று விச்வகர்மா என்னும் தேவத்தச்சன் மூலம் வஜ்ராயுதம் என்னும் ஆயுதத்தைச் செய். என் சக்தியால் உதவப்பட்டு அந்த ஆயுதத்தால் விருத்ராஸுரனின் தலையை அறுத்துக் கொள்வாயாக'' என்று இந்திரனிடம் திருவாய் மலர்ந்து அருளினர். தேவர்கள் ததீசி முனிவரைத் துதித்து வேண்ட, அம்முனிவரும் யோகத்தால் தன் உயிரை எம்பெருமானிடம் சேர்த்துத் தன் ஸ்தூல சரீரத்தைவிட்டார். பிறகு இந்திரன் அம்முனிவரின் முதுகெலும்பைக் கொண்டு வஜ்ராயுதத்தைச் செய்து, அதை எடுத்துக் கொண்டு விருத்ராஸுரனுடன் போர் செய்யப் புறப்பட்டான். தேவர்களுக்கும் அஸுரர்களுக்கும் கடும் போர் நடந்தது. இந்திரன் தன் வாஹனமாகிய ஐராவதத்தின் மீது ஏறிக்கொண்டு போரிட்டான். கதையால் யானையின் தலையை வ்ருத்ரன் அடிக்க யானை ஓடிவிட்டது. மிகவும் வெறுத்து வருந்தியிருந்த இந்திரனைப் பார்த்து வ்ருத்ராஸுரன், ''இந்தப் போரில் நீயாவது நானாவது இறக்க வேண்டும். நான் ஸ்ரீமந் நாராயணனை அடைய விரும்புகிறேன். எனவே பகவான் கூறியபடி வஜ்ராயுதத்தால் என்னைக் கொல்வாயாக'' என்று கூறி, இந்திரன் மீது தன் சூலாயுதத்தை எறிந்தான். இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வலது கையை வெட்டினன். கோபங் கொண்ட வ்ருத்ரன் தன் இடது கையால் இந்திரனின் கன்னத்தில் அறைந்தான்; ஐராவதத்தையும் அடித்தான். வஜ்ராயுதம் இந்திரனின் கையிலிருந்து கீழே விழுந்தது. வெட்கமடைந்த இந்திரனைப் பார்த்து ''ஓ இந்திரனே! வஜ்ராயுதத்தை எடுத்துக் கொண்டு உன் விரோதியைக் கொல்வாயாக. இது வருந்தும் ஸமயமல்ல'' என்றான் வ்ருத்ரன். பரிகாயுதத்தை இந்திரன் மீது வீச, இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் இடது கையையும் துண்டித்தான். பிறகு வ்ருத்ரன் இந்திரனை ஐராவதத்துடன் கூட விழுங்கினான். நாராயண கவசத்தால் காக்கப்பட்ட இந்திரனின் உயிர் போகவில்லை. இந்திரன் தன் வஜ்ராயுதத்தால் வ்ருத்ரனின் வயிற்றைப் பிளந்து வெளியில் வந்து, வ்ருத்ரனின் தலையைத் துண்டித்தான். எல்லாரும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது வ்ருத்ரனின் ஆத்மா ஸ்ரீமந் நாராயணனைச் சென்று அடைந்தது.

வ்ருத்ரனைக் கொன்றதால் ப்ரம்மஹத்யா தோஷம் இந்திரனைப் பிடித்தது. மிகுந்த துக்கத்துடன் வடகிழக்கு திசையை அடைந்து மானஸ ஸரஸில் புகுந்து இந்திரன் 1000 வருடங்கள்

தாமரைத் தண்டின் நூலுக்குள் மறைந்து வசித்தான். ஜலத்துக் குள் இருந்ததால் அக்நியில் செய்யப்பட்ட ஹவிர்பாகத்தையும் பெற முடியாமல் வருந்தினான். ப்ரம்மாவின் தூண்டுதலால் இந்திரன் மறுபடியும் ஸ்வர்க்கத்திற்கு வந்து அச்வமேதயாகத் தைச் செய்து ஸ்ரீமந் நாராயணனை ஆராதிக்க, அவனுடைய ப்ரம்ம ஹத்யா தோஷம் நீங்கியது.

(B—44)—486: ராவணன் கார்த்தவீர்யனிடம் பட்டபாடு

[ராமா. (உத்தர காண்டம்—ஸர்க்கம் 77, 78)]: மாஹிஷ்மதிக்கு அரசனான கார்த்தவீர்யார்ஜுனன் தவத்தால் ஆயிரம் கை களையும் அளவற்ற பலத்தையும் பெற்றான். ஒருநாள் தன் ஆயிரம் கைகளால் நதியின் ஜலத்தைத் தேக்கி, தன் மனைவி களுடன் ஜலக்ரீடை செய்து கொண்டிருந்தான். அப்பொழுது அந்த இடத்திற்கு மேற்கே ராவணன் ஆற்று மணலில் பூஜை செய்து கொண்டிருக்க, தேக்கப்பட்ட ஜலம் அந்தப் பூஜையை வெள்ளமிட்டது. ராவணன் கோபங் கொண்டு கார்த்த வீர்யார்ஜுனனோடு சண்டைக்கு வர, அவன் ராவணனை நாண் கயிற்றால் கட்டித் தன் நகரத்துக்குக் கொண்டுசென்றான். பிறகு புலஸ்தியரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி ராவணனை விடுவித் தான். வாலியால் ராவணன் கட்டுண்டதும் இங்கே நினைக்கத் தக்கது.

(B—45)—486 : திரிபுரம் எரித்த கதை

பூமி, ஆகாசம், அந்தரிக்ஷம் என்ற மூன்று இடங்களிலும் பொன், வெள்ளி, இரும்பு என்ற உலோகங்களால் அசுரர்களுக் காக மயனால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட நகருக்கு திரிபுரம் என்று பெயர். அந்த அசுரர்களின் ஹிம்சையைப் பொறுக்காத தேவர்களின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அந்தப் பட்டணங்களையும் அந்த அசுரர்களையும் சிவன் எரித்தார்.

(B—46)—486 : வ்யஷ்டி ஸம்ஹார அதிகாரி

(B—29)ஐப் பார்க்கவும்.

(B—47)—486 : வ்ருகன் அந்தகன் இவர்களின் வ்ருத்தாந்தங்கள்

(i) வ்ருகன் (பஸ்மாசுரன்) : இவன் தனது கொடிய தவத் தினால் பரமசிவனை மகிழ்வித்து 'நான் எவன் தலையில் கை வைக்

கிறேனே அவன் இறக்கவேண்டும்' என வரம் பெற்றான். அதை பரீக்ஷை செய்ய சிவன் தலையிலேயே கையை வைக்கும் பொருட்டு அவரைத் தொடர்ந்தான். அதனால் பயந்து சிவன் ஓட, அச்சமயம் விஷ்ணு ஓர் அழகிய சிறுவனாய் அவன் முன் தோன்றி இனிய வார்த்தைகளால் அவன் ஓடும் காரணத்தை விசாரித்தார். அவன் நடந்ததைச் சொல்ல, 'தக்ஷனுடைய சாபத்தால் பிசாசத் தன்மையை அடைந்த சிவனுக்கு இவ்வளவு சக்தி ஏது ? நான் நம்பவில்லை. உன் தலையிலேயே சற்று கைவைத்துப்பார்' என்று அச்சிறுவன் சொன்னான். மந்த புத்தியான அவன் அவ்விதமே செய்ய, உடனே இறந்தான். (இது சிவனுக்குத் தான் கொடுத்த சக்தியை பரீக்ஷிக்க பரமன் செய்தது.) பாகவதம் (ஸ்கந்தம் 10—அத். 88)

(ii) அந்தகாசுரன் : ஒரு சமயம் பரமசிவனுக்கும் அந்தகனுக்கும் போர் நேரிட, சிவனுடைய ஆயுதங்களினால் அடியுண்ட அந்தகனுடைய உடலிலிருந்து பெருகின ரத்தத்தின் திவலைகள் ஒவ்வொன்றும் அவன் அடைந்த வர பலத்தால் ஓரொரு அந்தகனைக் கிளம்பி அவர்கள் பரமசிவனைச் சூழ்ந்து கொண்டார்கள். அப்போது சிவன் க்ருஷ்ணனைச் சரணமடைய, அந்த பகவானை விஷ்ணு சுஷ்கரேவ்தியை (அட்டை எனும் ஜந்துவை) ஸ்ருஷ்டித்தார். அவை அந்த அஸுரனின் ரத்தங்களை எல்லாம் பருகி விட்டன. இது மத்ஸ்ய புராணத்திலுள்ளது. இக்கதையை ஆளவந்தாருடைய ஸ்தோத்திரத்தின் 13வது ச்லோக வ்யாக்யானத்தில் ஸ்வாமி தேசிகன் எடுத்து உதாஹரித்து இருக்கிறார்.)

(B—48)—490: மூவேழுநரகங்களும் ஈரேழுஉலகங்களும்

வி.பு. (அம்சம் 2, அத். 6): பூமியின் கீழே அதலம், விதலம், ஸுதலம், தலாதலம், மஹாதலம், ரஸாதலம், பாதாளம் என்ற ஏழு உலகங்கள் இருக்கின்றன. இவைகளின் கீழே பாபிகள் வதைக்கப்படும் பல நரகங்கள் உள்ளன. அவைகளில் முக்கியமான 21 நரகங்களாவன: 1—ரௌரவம், 2—ஸுகரம், 3—ரோதம், 4—தாலம், 5—விசஸநம், 6—மஹாஜ்வாலம், 7—தப்தகும்பம், 8—லவணம், 9 — விலோஹிதம், 10—ருதிராம்பம், 11—வைதரணி, 12—க்ருமிசம், 13—க்ருமி போஜநம், 14—அஸிபத்ரவநம், 15—க்ருஷ்ணம், 16—லாலா பக்ஷம், 17—பூயவஹம், 18—அக்நிஜ்வாலம், 19—அதச்சிரம், 20—ஸந்தம்ஸம், 21—காலஸூத்ரம் முதலியவை. இன்னும் பல கொடிய நரகங்களும் எமனுடைய அதிகாரத்தில் உள்ளன. இந்த நரகங்களுக்குக் கீழே தமஸ்ஸும், அதற்குக் கீழே அண்ட

கடாஹமும் (= அண்ட கோளத்தின் ஓடு) உள்ளன. பூமிக்கு மேலே புவர்லோகம், ஸுவர்லோகம், மஹர்லோகம் ஜனோ லோகம், தபோலோகம், ஸத்யலோகம் ஆகிய உலகங்கள் உள்ளன. அதற்கும் மேலே தமஸ்ஸு, கர்த்தோதகம், அண்ட கடாஹம் ஆகியவை உள்ளன.

இந்த அண்டம் 7 ஆவரணங்களால் சூழப்பட்டுள்ளது [(B-57a) ஐப் பார்க்கவும்]. இவ்விதமான அண்டங்கள் கணக்கில்லாமல் இருக்கின்றன. ஜலத்தில் குமிழிகள் போலே ஒரே காலத்தில் அவை ஈசுவரனாலே உண்டு பண்ணப்படுகின்றன.

(B—49)—496: உயர ஏறித் தகரவிழவிடுவார்-விளக்கம்

பாரதம் ஆதிபர்வம் 82ம் அத்தியாத்தில் இந்திரனைப் பற்றிய வ்ருத்தாந்தம் இது. சந்திரவம்சத்து அரசனான யயாதி என்பவன் தவம் செய்து ஸ்வர்க்கம் சென்று அங்கு இந்திரனைப் போலவே எல்லா ஸுகங்களையும் அநுபவிக்கத் தொடங்கினான். இதைக் கண்டு இந்திரன் "தவத்தால் உனக்கு ஸமமானவர் இருக்கிறாரா?" என்று கேட்க, யயாதியும் "உலகில் எவரும் என்னைப் போல தவம் புரிந்ததில்லை" என்று தான் செய்த தவத்தைப் புகழ்ந்து கூறினான். தான் செய்த தவத்தைக் கண்டு ஆச்சர்யப் பட்டால் தவம் குறைந்துவிடும் என்பதைச் சொல்லி இந்திரன் யயாதியைக் கீழே தள்ளி விட்டான்.

(B—50)—496: ஸ்வ-விஷய-வ்ருத்திகளை......கதாகதம் பண்ணி வைப்பார் — விளக்கம்

(=தன் தேசத்தில் இருப்பவர்களை மனுஷ்ய மாம்ஸத்தைத் தின்னும் பொருட்டு பூலோகத்திற்குப் போய் வரும்படி செய்பவர்). ராமாயணம் உத்தரகாண்டம் 77, 78 ஸர்க்கங்களில் ப்ரஹ்மாவைப் பற்றிய வ்ருத்தாந்தம் இது. விதர்ப்ப தேசாதிபதியான ச்வேதன் என்பவன் ஆகாராதிகளைத் தள்ளி, கடுந்தவம் புரிந்து, ப்ரஹ்மலோகம் சென்றான். அங்கு அவனுக்குக் கடும்பசியும் தாகமும் உண்டாயிற்று. இதன் காரணத்தை ப்ரஹ்மாவிடம் கேட்க," அதிதி பூஜை செய்யாமலும் சரீர சுகமொன்றையே கருதியும் நீ தவம்புரிந்ததால், பசிதாகம் இல்லாத என் உலகிலும் உனக்குப் பசி உண்டாகியிருக்கிறது. அது நீங்குவதற்கு நீ தவம் புரிந்த குளத்தில் தினமும் காலையில் புஷ்டியான உன் பிணம் மிதக்கும். அதை நீ தினமும் தின்று வருவாயாக" என்று ப்ரஹ்மா சொன்னார். பிறகு அவனுக்கு அகஸ்த்யரால் விமோசநம் ஏற்பட்டது.

(B—51)—496: ப்ருத்யவர்க்கமானாரை அவிநீதராக்கிக் கொண்டு ஆள்வாரான தேவதாந்தரங்களினுடைய ப்ராப்தியில் தோஷங்கள்

(=வேலைக்காரன் போல் தனக்கு பூஜை முதலான வேலைகளைச் செய்துகொண்டிருக்க வேண்டியவர்களை, தான் கொடுத்த வரத்தாலேகர்வம் அடையும்படி செய்து, அவனுக்குத் துன்பம் விளைவிப்பார். இது ருத்ரனைப்பற்றிய உபாக்யானம் [பாகவதம் (ஸ்கந்தம்—10, அத்யாயம்—63)] பலிச் சக்ரவர்த்தியின் புத்திரனான பாணாஸுரன் பரமசிவனிடத்தில் மிகுந்த பக்தியோடு இருந்தான். சிவனைக் குறித்துக் கடுந்தவம் செய்து, அவரிடமிருந்து 1000 கைகளையும் அதிக பலத்தையும் பெற்று, சிவனையே தன் பட்டணக் காவலாளியாகவும் இருக்கச் செய்தான். பிறகு ஒரு சமயம் சிவனை அணுகி, ''நீர் கொடுத்த 1000 கைகளும் சுமையாகவே இருக்கின்றன. இம்மூவுலகிலும் உம்மைத்தவிர என்னுடன் ஸமமாகப் போர்புரிபவரே இல்லை'' என்றான். சிவனும் கோபமடைந்து தனக்கு ஸமமானவனால் பாணனின் கர்வம் அடக்கப்படும் என்று கூறினார். பிறகு ஒரு நாள் பாணாஸுரனின் பெண் உஷை கிருஷ்ணனின் பேரனான அநிருத்தனை கனவில் கண்டு அவனை மணக்க விரும்பினாள். அவளது தோழி சித்ரலேகை தன் யோக மஹிமையால் அநிருத்தனை உஷையின் இருப்பிடத்திற்குக் கொண்டுவர, இருவரும் சுகமாக வாழ்ந்து வந்தனர். இதைக் கண்ட பாணாஸுரன் அநிருத்தனைக் கொல்ல முற்பட்டான். இவ் விஷயங்களை நாரதர் மூலம் அறிந்த கிருஷ்ணன் யாதவப் படையுடன் வந்து பாணாஸுரனுடன் போர் தொடுத்தார். பாணாஸுரனுக்குத் துணைபுரிய சிவனும் ஸ்கந்தனும் வந்தார்கள். கடும் போரில் நிற்கமாட்டாது ஸ்கந்தன் போர்க்களத்தை விட்டு ஓடிவிட்டார். சிவனை ஜ்ரும்பணாஸ்த்ரத்தால் மோஹமடையச் செய்தார் கிருஷ்ணன். தன்னை எதிர்த்து வந்த பாணாஸுரனின் கைகளை சக்ராயுதத்தால் கிருஷ்ணன் வெட்டினார். சிவனும் தன் பக்தனான பாணாஸுரனைக் காக்க விரும்பி கிருஷ்ணனைத் துதித்து பாணாஸுரனைக் கொல்லாமல் ரக்ஷிக்கும்படி வேண்டினார். ப்ரஹ்லாத வம்சத்தவனான பாணாஸுரனின் 996 கைகளை அறுத்ததோடு அவனைக் கொல்லாமல் விட்டுவிட்டார். உஷையையும், அநிருத்தனையும் அழைத்துக் கொண்டு கிருஷ்ணன் துவாரகை திரும்பினார்.

(B—52)—496: தாபத்ரயாத்யாயம்

விஷ்ணுபுராணத்தில் 6-வது அம்சத்தில் 5-வது அத்யாயம் ஒரு ஜீவனுக்கு வரும் ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபௌதிகம், ஆதி

விகம் என்கிற மூன்றுவிதமான தாபங்களை விரிவாய் விளக்கு கிறது; எனவே அது தாபத்ரயாத்யாயம் என வழங்கப்படுகிறது. இதன் சுருக்கம் வருமாறு:

ஆத்யாத்மிகதாபமாவது சரீரத்தையொட்டி வரும் தலைவலி, ஜ்வரம், குஷ்டம் முதலிய பல்வகை நோய்களால் ஏற்படும் துக்கமும், மனதையொட்டிவரும் காமம்-குரோதம் - பயம் - துவேஷம் - லோபம் - மோஹம் - சோகம் - பொறாமை - பகை பாராட்டுதல் - அவமானம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் துக்கமும் ஆகும். ஆதிபௌதிகதாபமாவது மனிதன், பசு, பக்ஷி முதலிய மற்ற ஜீவர்களால் ஒருவனுக்கு நேரும் துக்கமாகும். ஆதிதைவிக தாபமாவது தைவத்தினால் உண்டாவது. இது வெயில், மழை, இடி, குளிர், காற்று, வெள்ளம் முதலியவற்றால் ஏற்படும் கஷ்டங் கள். இம்மூன்று வித தாபங்களும் கர்ப்பவாஸம், பிறப்பு, மூப்பு என்ற நிலைகளிலும் நரகத்திலும் உண்டாக்கப்பட்டு பல்லாயிரம் வகைகளாகின்றன.

(i) கருவிலும் பிறப்பிலும் ஏற்படும் தாபங்கள்; ஜந்துவானது மிகவும் மென்மையான உடலையுடையதாய், அநேக மலங்கள் நிறைந்த கர்ப்பத்திலே ஒரு வகைத் தோலால் மூடப்பட்டு மிக வளைந்த முதுகு-கழுத்து எலும்புகளை உடையதாயிருக்கின்றது. தாய் உண்ணும் புளிப்பு, கசப்பு, உப்பு, காரம் முதலியவை தன் மீது படும்போது மிக்க வேதனை அடைகிறது. தன்னுடம்பை நீட்டவும் மடக்கவும் மாட்டாமல் மலமூத்ராதிகளாகிய சேற் றிலே கிடந்து துன்புறுகிறது. அறிவு மாத்திரமே உள்ளதாய் கடந்த காலப் பிறவிகளை நினைத்து மிக வருந்துகிறது. இப்படி தன் கருமத்தால் தானே கட்டுண்டு கிடக்கிறது.

பிறகு பிறக்கும் போது பிரம்மதேவனால் ஏவப்பட்ட ஒரு வகைக் காற்றினால் எலும்புகள் யாவும் நொறுங்கிப் போகும்படி பிடிக்கப்பட்டு, மலமூத்ரங்களாலும், சுக்ல ச்ரோணிதங்களாலும் பூசப்பட்ட முகத்துடன் மிகவும் பலமான பிரசவ வாயுக்களால் தலைகீழாகத் திருப்பப்பட்டு தாய் வயிற்றிலிருந்து மிகவும் சிரமத் துடன் வெளியே வருகிறது. வெளியே விழும்போது முட் களால் குத்தப்பட்டதைப் போன்றும் வாளால் அறுக்கப்பட்டது போன்றும் துர்கந்தமான இரணத்திற்கு ஒப்பான யோனித் துவாரத்திலிருந்து புழுவைப் போல தலையில் விழுகிறது.

வெளிப்புறக்காற்று பட்டவுடன் பெருமூர்ச்சையுற்று முன்பிருந்த ஞானத்தை இழக்கிறது.

(ii) பிறந்தபின் மரணம் வரை ஏற்படும் தாபங்கள்: சொறிந்துகொள்ளவும் திரும்புவதற்கும் சக்தியற்றதாய், ஸ்நானம்-பானம்-ஆகாரம் முதலியவற்றைப் பிறரது விருப்பத்திற்கு ஏற்பவே பெறுகின்றது. மூத்ராதிகளால் அசுத்தமான படுக்கையில் படுத்துக் கிடந்து, எறும்பு கொசு முதலியவை கடித்தாலும் அவற்றைத் தடுக்கமுடியாமல் தவிக்கிறது. பிறகு வளர்ந்து பருவம் அடையும்போது, அஞ்ஞானமாகிய இருளால் மூடப்பட்டு, மூடனாகவே "நான்யார்? எங்கிருந்து வந்தேன்? இனி எங்கே போவேன்? எதற்குக் கட்டுப்பட்டவன்? எது தர்மம்? எது அதர்மம்? இனி செய்ய வேண்டியது எது? எது குற்றம்? எது குணமுடையது?" என்று ஒன்றையும் அறிய மாட்டாதவனாக இருக்கிறான். மிருகங்களைப் போல உண்பதையும், புணர்வதையுமே முக்கியமாகக் கொண்டு, அஞ்ஞானத்தால் உண்டான பல துக்கங்களை அநுபவிக்கிறான். அஞ்ஞானத்தின் மாறுதலான தமோ குணத்தால் கெட்ட காரியங்களைச் செய்து, வைதிக கர்மங்களைச் செய்யாது இம்மையிலும் மறுமையிலும் துன்பத்தை அதிகரித்துக் கொள்கிறான்.

பிறகு முதுமைப் பருவத்தில் உடல் மெலிந்து, கட்டுத் தளர்ந்து, பற்கள் உதிர்ந்து, திரையும் நரையும் அதிகமாகி, கண் பார்வை மங்கி, கருவிழிகள் உள்ளே ஆழ்ந்து, உடல் நடுங்கி, எலும்புகளெல்லாம் வெளிப்பட்டுத்தெரிய, முதுகெலும்பு வளைய, ஜீரணசக்தி மந்தமாவதால் உணவு நன்றாகச் செல்லாமலும் ஜெரிக்காமலும் செயல்கள் குறுக, நடப்பதும் எழுவதும் படுப்பதும்கூட கஷ்டமாகி காது கேளாமல் போக, வாயினின்று சாளைவாய்நீர் வடியத் தவிக்கிறான். இப்படி இந்த்ரியங்கள் அஸ்வாதீனப்பட்டு மரணம் கிட்டும்போது முன்பு தான் அநுபவித்ததை நினைத்து உருகுகிறான். சுவாசகாசம் உண்டாவதால் மிகுந்த களைப்பும், தூக்கமின்மையும் ஏற்படுகிறது. எழுந்திருக்கவும் நடக்கவும் உட்காரவும் பிறருடைய உதவி அவசியப் படுவதாலேயே மனைவி, பிள்ளைகள் முதலியோரும் அவமதிக்க, ஒரு சக்தியுமின்றி உண்ணவும் உலாவவும் ஆசையுள்ளவனாய், ஊழியரும் பரிஹஸிக்க பந்துக்களும் வெறுப்படைய தன்னுடைய இளமைப் பருவ அநுபவத்தை நினைத்து மனம் வெதும்பி பெருமூச்சு விட்டுக்கொண்டிருக்கிறான். இப்படிப் பல துக்கங்களை அநுபவித்து மரணத்தை அடைகிறான்.

(iii) மரணத்தின் போது நேரும் துன்பங்கள்: கை கால்கள் கழுத்து இவை கட்டுவிடப்பெற்று பெருநடுக்க முற்றவனாய், சிறிது நேரம் அறிவும் சிறிதுநேரம் அறிவழிவும் உள்ளவனாய், மனைவி-மக்கள்-வீடு-மற்ற சொத்துக்கள் இனி எப்படிப் போகுமோ என்று கலங்கியவனாய், கொடிய வியாதியாகிற யமபாணங்களால் உயிர்பெயர, கண்கள் சுழல, கை கால்கள் உதறிக்கொண்டு, நாக்கும் உதடும் உலர, உதான வாயு எழும்பித் துன்புறுத்த, கண்டம் அடைத்து குருகுருவென்று சப்திக்க, பெருந்தாபம்-பெரும்பசி-பெருந்தாகம் இவை ஏற்பட்ட நிலையில் யமகிங்கரர்களால் பீடிக்கப்பட்டு வெகு பிரயாசைப் பட்டுத் தன் உடலை விட்டுக் கிளம்பி யாதனா தேஹத்தை அடைகிறான்.

(iv) இறந்த பின்னர் நரகில் படும் அவஸ்தை: யமகிங்கரர்கள் பாசத்தால் கட்டுவர்; தடியால் அடிப்பர்; வாளால் அறுப்பர்; புலிவாயில் இடுவர்......பாபத்தின் பயனாய் மனிதர்கள் நரகத்தில் படும் துன்பங்களை இவ்வளவுதான் என்று சொல்லிவிட முடியாது.

புண்ணியம் செய்தவர்கள் சுவர்க்கம் சென்று அங்கு ஸுகாநுபவம் செய்தாலும், “புண்ணியம் க்ஷயித்து இனி நாம் விழப் போகிறோம்” என்ற நினைப்பினால் பயம் உண்டாகும் போது, மனதில் பெருந்துக்கம் உண்டாகும்

இவ்வாறு நரகத்துன்பங்களை அநுபவித்து, மீண்டும் கர்பத்தில் பிரவேசித்து மீண்டும் பிறக்கிறான். பிறந்த உடனேயோ குழந்தைப் பருவத்திலோ, வாலிபப் பருவத்திலோ, நடுவயதிலோ, முதுமையிலோ நிச்சயமாக இறக்கிறான். பிழைத்திருக்கும்போது பொருள் சம்பாதிப்பதிலும், அதைக் காப்பதிலும், அதன் அழிவிலும், இஷ்டமானவர்களுக்குத் துன்பம் நேரும்போதும் இவனுக்குப் பல துன்பங்கள் ஏற்படுகின்றன.

எந்தெந்தப் பொருள் மனிதனுக்கு இன்பமாக இருக்கிறதோ அதுவே துன்பம் என்னும் மரத்திற்கு வித்தாகிறது. மனைவி, மக்கள், நண்பர், பொருள், வீடு, நிலம் முதலியவற்றால் எத்தனை துக்கம் உண்டாகிறதோ அந்த அளவுக்கு அவற்றால் சுகம் உண்டா

கிறதில்லை. இவ்வாறு ஸம்ஸாரத்தின் துக்கமாகிய வெயிலால் தகிக்கப்பட்டு அலையும் ஜீவர்களுக்கு பகவத்ப்ராப்தியே அழியாததும் துக்க ஸம்பந்தமற்றதுமான ஸுகத்தைத் தரவல்லது.

(B—53)—498 : இட்டபடை கற்படை

கருங்கல்லால் அஸ்திவாரம் போட்டு விட்டால், பிறகு காலம் கழித்து கட்டடம் கட்டுவதானாலும், முன்விட்ட இடத்திலிருந்து கட்ட ஆரம்பிக்கலாம்; செய்தவரையில் வீண் இல்லை. அதுபோல செய்யப்பட்ட அம்சத்திற்கு லோபம் இல்லாமல் வெகுகாலம் கழித்து மறுபடியும் செய்யத் தொடங்கினாலும், முன் செய்ததற்கு மேலே தொடர்ந்து ஆரம்பிக்கக்கூடியது நிவ்ருத்தி தர்மம்.

(B—54)—508 : அதிகாரிக்ருத்யம் — அதிகாரி விசேஷணம்—விளக்கம்

ஒரு பயனை விரும்பி அதைப் பெறுவதற்கு ஏற்ற ஸாதனத்தை அநுஷ்டிப்பவன் அதிகாரி. அவன் அநுஷ்டிப்பதே அதிகாரிக்ருத்யம் எனப்படும். உதாஹரணம்—ஸ்வர்க்கத்தை விரும்பி யாகத்தைச் செய்பவன் அதிகாரி. அவனுடைய யாகானுஷ்டானமே அதிகாரிக்ருத்யம்.

யாகத்தைப் போல் ஒரு அதிகாரியானவன் செய்து ஸம்பாதிக்க வேண்டியிராமல் அவனிடம் ஏற்கனவே ஸித்தமாய் விசேஷணமாக இருப்பது அதிகாரி விசேஷணம் எனப்படும். உதாஹரணம் — யாகத்தைச் செய்யும் ப்ராஹ்மணனிடம் இருக்கும் ப்ராஹ்மண்யம் என்னும் தன்மை; இத்தன்மை பிறவி முதலே இவனிடம் உள்ளபடியால் இதை இவன் புதிதாகச் செய்து கொள்ள வேண்டியதில்லை.

(B—55)—532: மதுவித்யா-ந்யாயம்

முப்பத்திரண்டு உபாஸநங்களில் மதுவித்யை ஒன்று. இந்த வித்யையை அநுஷ்டிப்பவர் அந்த உபாஸநத்தின் மகிமையினால் அஷ்டவஸுக்களில் ஒருவனாக இருந்து அவர்கள் போகத்தையெல்லாம் அநுபவித்து பிறகு அங்கேயிருந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுவர். (கருத்து—மதுவித்யைக்குச் சொல்லியது எப்படி

அந்த வித்யையை அநுஷ்டிப்பவனை மாத்திரம் பற்றியதோ, அதைப் போல ப்ரஹ்மகாய - நிஷேவணாதிகளும் ஒரு வித்யா நிஷ்டனைப் பற்றியது.)

ப்ரஹ்மகாய நிஷேவணம்—ப்ரஹ்மலோகம் சென்று ப்ரஹ்மா வின் சரீரத்தில் புகுந்து, அவர் அநுபவிக்கும் ஸுகங்களையெல்லாம் அவரோடொக்க அநுபவித்தல். இதன் பிறகு மோக்ஷமடைய விரும்புவோருக்கு இந்த மார்க்கம்.

(B—56)—532 : शिशुपाल-आयोध्यकादि-मुक्तिक्रमम्

சிசுபாலனுக்கு அங்கே ஸ்ரீக்ருஷ்ணனுடைய திருவடிகளில் லயித்து முக்தி உண்டாயிற்று. அயோத்யா வாஸிகள் ஸாந்தானிக லோகமடைந்து அங்கிருந்து மோக்ஷம் போனார்கள். இவ்வாறு சிசுபாலனும் அயோத்யா வாஸிகளும் முக்தி பெற்றது விசேஷவிஷயமே தவிர பொதுவானது அல்ல.

(B—57a)—532 : ஆவரண—சப்தகங்கள்

ஆவரணம்—ஒன்றைச் சுற்றியிருப்பது. அண்டத்தைச் சுற்றி யுள்ள ஏழு ஆவரணங்களாவன: அண்டத்தைச் சுற்றி அதைப் போல பதின்மடங்கு பெரிதான ஜலாவரணமும், அதைச் சுற்றி ஆகாசாவரணமும், அதைச் சுற்றி அஹங்காராவரணமும், அதைச் சுற்றி பதின்மடங்கு பெரிதான மஹதாவரணமும், அதைச் சுற்றி ப்ரதான (ப்ரக்ருதி) ஆவரணமும் உள்ளன.

(B—57b)—534 : வைதிகன் புத்ரர்களை பரமபதத்தி லிருந்து க்ருஷ்ணன் மீட்ட வரலாறு:

பாகவதம் (ஸ்கந்தம்: 10-அத். 89) — வைகுண்ட நாதனை பகவான், பூமியில் அவதரித்து இருக்கும் நரநாராயணர்களான அர்ஜுனன் கிருஷ்ணன் இருவரையும் தன் நாட்டிற்கு வரவழைத் துப் பார்க்க விரும்பி ஒரு உபாயம் செய்தார். த்வாரகையி லுள்ள ஒரு பிராம்மணனின் குழந்தைகளை எல்லாம் அவை பிறந்தவுடனேயே தன் லோகத்திற்கு எடுத்துக் கொண்டு வரும் படி செய்துவிட்டார். அந்த பிராம்மணன் கிருஷ்ணனிடம் முறையிட பக்கத்திலிருந்த அர்ஜுனன் தான் இனிப் பிறக்கும் குழந்தையை ரக்ஷித்துத் தருவதாகவும் தவறினால் அக்னியில் விழுந்து இறப்பதாகவும் பிரதிக்ஞை செய்தான். ஆனால் பத்தா வது குழந்தை பிறந்ததும் மறைந்துவிட்டது. ஸகல லோகங் களிலும் தேடியும் அதைக் காணாதவாறே அர்ஜுனன் உயிரைவிட

எத்தனிக்க, ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அவனையும் கூட்டிக் கொண்டு ஸ்ரீ வைகுண்டம் சென்று தன் அபரரூபமான பரவாசுதேவனை வணங்கி, அவரால் பூஜிக்கப் பட்டவராய், வைதிகனுடைய பிள்ளைகளையும் பெற்று, த்வாரகையை. அடைந்து அந்த பிராம் மணனிடம் அந்தப் பிள்ளைகளைச் சேர்த்தார்

(B—58)—649 : த்ரிவித-பரிச்சேத-ரஹிதன்

காலம், தேசம், வஸ்து என்ற மூன்றினுலும் அளவுபடாதவன் பரமாத்மா. பரமாத்மா நித்யனுதலால், ஒரு காலத்தில் இல்லை என்று காலத்தினுல் அவனை அளவுபடுத்த முடியாது. அவன் ஸர்வ வ்யாபியாதலால், "இந்த இடத்தில் பரமாத்மா இல்லை", என்ன முடியாது. ஸர்வ வஸ்து ரூபமாகவும் அவன் இருப்பதால், "இந்த வஸ்து பரமாத்மா இல்லை" என்ன முடியாது.



பிற்சேர்க்கை—C

(C—1)—4: உபலக்ஷணம்

(= ஒன்றை இன்னொன்றுல் உணர்த்துதல்). உதாஹரணம்—"கிளைக்கு மேல் சந்திரன்" என்று சொன்னுல், உண்மையில் கிளையின்மீது சந்திரன் இல்லாத போதும், கிளையைக் கொண்டு சந்திரனின் இருப்பிடத்தை உணர்த்துகிறது. (அதுபோல, ஆசார்யர்களின் ஸ்ரீஸூக்திகள் அவதாரங்களில் எம்பெருமான் சொன்ன சரமச்லோகத்தின் பொருளை உணர்த்துவன.)

(C—2)—6: ப்ரணவத்தை மூன்று அக்ஷரங்களாக ச்ருதிகள் பிரித்துக் காட்டுதல்

(i) नारायणाथर्वोपनिषत्—प्रत्यगानन्दं ब्रह्मपुरुषं प्रणवस्वरूपं। अकार उकार मकार इति । ता अनेकधा समभवत् । तदेतदोमिति ।

(ii) छान्दोग्य - उप (२-२३): भूरिति ऋग्वेदादजायत, भुव इति यजुर्वेदात्, सुवरिति सामवेदात् । तानि

शुक्राण्यभ्यतपन् । तेभ्योऽभितप्तेभ्यः त्रयो वर्णाः अजायन्त अकारोकारमकार इति । तानेकधा समभरत् तदेतदोमिति ।

(i) ஜீவனுக்கு ஆநந்தத்தை விளைவிப்பதாய் ப்ரஹ்ம ஸ்வரூபமாய் இருப்பது ப்ரணவம். அகாரம்—உகாரம்—மகாரம் என்று இவை ஒன்று சேர்ந்து ப்ரணவமாயிற்று.

(ii) भूः, भुवः, सुवः

என்ற மூன்று வ்யாஹ்ருதிகள் முறையே ரிக், யஜுஸ், ஸாம வேதங்களிலிருந்து தோன்றின; இவை மூன்றும் மூன்று வேதங்களின் ஸாரங்கள். இவற்றிலும் ஸாரமானவை அ, உ, ம் என்பன. மூன்று வ்யாஹ்ருதிகளினின்றும் தோன்றிய இவை ஒன்றாகச் சேர்ந்து ப்ரணவமாயின.

(C—3)—*14*: திருமந்திர யோஜனைகள்

விளக்கத்திற்கு ரஹஸ்யார்த்த விவரணத்தில் 11ம் பக்கம் பார்க்கவும். திருமந்திரத்தின் பத்து விதமான யோஜனைகளை ஸ்ரீமத்ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் (ஆச்ரமப் பதிப்பு) அட்டவணை 7-ல் காண்க.

(C—4)—*16*: உபநிஷத்துக்களின்படியே இங்கும்......
उपायप्राप्यैक्यं प्रधानम—விளக்கம்

चरणौ शरणं प्रपद्ये

என்று த்வயத்தில் ஸ்ரீமந்நாராயணனின் திருவடிகளை உபாயமாகச் சொல்லியிருப்பதால் நாராயணனும், அவன் திருவடிகளும் உபாயமென ஏற்படுவதால் மோக்ஷோபாயங்கள் இரண்டாகுமெனில், ஆகாது. திருவடிகளோடு (திவ்யமங்கள விக்ரஹத்தோடு) கூடிய நாராயணன் ஒருவனே உபாயமும் ப்ராப்யமும் (பயனும்) ஆவான்.

माता पिता भ्राता निवासः शरणं सुहृत् गतिः नारायणः । एष सर्वभूतान्तरात्मा अपहतपाप्मा दिव्यो देवो एको नारायणः ।

न तत्समश्च अभ्यधिकश्च दृश्यते ।......परास्य शक्तिः विविधैव श्रूयते ।। श्वेताश्वेतर-६

தாயைப் போன்று வாத்ஸல்யமும் - ஸௌலப்யமும், தந்தையைப் போன்று காம்பீர்யமும் - ஔதார்யமும், ஸஹோதரனைப் போன்று ஸௌசீல்யமும், நண்பனைப் போன்று நட்பையும்-பாதுகாப்பையும் உடைய நாராயணன் உபாயமாக இருக்கிறான். எல்லோரிடமும் அந்தர்யாமியாகத் தங்கி அவர்களின் பாபங்களோடு தொடர்பற்றவனாய், உயர்ந்தும்-நிகரற்றும்-தேவனாகவும் விளங்குபவன். தனக்கு ஸமனும், உயர்ந்தவனும் இல்லாதவன். பல்வகை உயரிய ஆற்றல் மிக்கவன்—என்று உபநிஷத்துக்களில் சொல்லப்படும் கல்யாண குணங்களோடு கூடிய ஒருவனே உபாயமாகவும் பலனாகவும் ஆவது போன்று, திருவடிகளோடு மிளிரும் திருமேனியோடு கூடிய நாராயணன் ஒருவனே ப்ராபகனும் ப்ராப்யனும் ஆவதில் சிறிதும் விரோதமில்லை.

(C—5)—30 : சாண்டில்யர் சொன்ன கரணத்ரய-ஶுத்தி

रागादपेतं हृदयं वागदुष्टा अनृतादिना ।
हिंसादिरहितः कायः केशवाराधनं त्रयम् ।।

சாண்டில்ய ஸ்ம்ருதி: க்ஷுத்ர புருஷார்த்தங்களில் ஆசையை விட்ட மனம், பொய் முதலிய குற்றங்களற்ற வாக்கு, பிறரைத் துன்புறுத்தாத உடல் ஆகிய இம்மூன்றுமே எம்பெருமானுக்குச் செய்யும் ஆராதனமாகும்.

(C—6)—74: எம்பெருமானுக்கு ஜீவனிடத்தில் ச்ருதி சொன்ன ரதி

तद्यथा प्रियया स्त्रिया संपरिष्वक्तः न बाह्यं किञ्चन वेद, नान्तरं; एवमेव अयं पुरुषः प्राज्ञेनात्मना सम्परिष्वक्तः न बाह्यं किञ्चन वेद, नान्तरम् ।

ப்ருஹதாரண்யகம் (6-3-21) : ஒருவருக்கொருவர் மிக மிகப் பேரன்பிற்குரியவர்களான தம்பதிகளுள் புருஷன் ப்ரியதமையி

யான மனைவியினால் அன்போடு இறுகக் கட்டித் தழுவப்படு வானாகில் அவன் இன்ப வெள்ளத்தில் மூழ்கியவனாய் தன்னையே மறந்து பழைய மனக்கிலேசங்களையோ, வெளியிலுள்ள பொருள் களையோ உணர்வதில்லை. இதே போன்று ஜீவர்களை நேசிக்கும் எம்பெருமான் ஸுஷுப்தி காலத்தில் புரீதத் நாடியில் ஜீவனை அன்போடு இறுகத் தழுவிக்கொள்ளுகிறான். அப்பொழுது ப்ரஹ்மாநந்தானுபவத்தில் திளைக்கும் ஜீவன் தன்னையோ, தனது பழைய துக்கங்களையோ, வெளிப் பொருள்களையோ சிறிதும் உணர்வதில்லை. இங்கு உவமையில் தொனிக்கும் ஆண் பெண் மாறாட்டம் ரஸிக்கத்தக்கது.

(C—7), (C—8) – 78: முக்தியடைபவன் விரஜா நதியைக் கடந்ததும் பெறும் ஸத்காரங்கள்

तं पञ्चशतानि अप्सरसां प्रतिधावन्ति, शतं मालाहस्ताः, शतं अञ्जनहस्ताः, शतं चूर्णहस्ताः, शतं वासोहस्ताः, शतं फणहस्ताः, तं ब्रह्मालङ्कारेणालंकुर्वन्ति । स ब्रह्मालङ्कारेण अलं कृतो ब्रह्मविद्वान् ब्रह्मैवाभिप्रैति ।

கௌஷீதகீ உப. பர்யங்கவித்யை (1—34) : ஐந்நூறு ஸ்ரீ வைகுண்டத்து அப்ஸரஸ் ஸ்த்ரீகள் பரமனின் ஆணையால் இவனை எதிர்கொள்ள ஓடி வருகிறார்கள். அவர்களுள் நூறு பேர் நறுமணமுள்ள மலர்மாலைகளையும், நூறு பேர் வாஸனையுள்ள கண்மையையும், நூறுபேர் வாஸனைப் பொடிகளையும், நூறுபேர் பட்டு பீதாம்பரங்களையும், நூறுபேர் சங்கசக்ராதி திருவாபரணங் களையும் கைகளில் ஏந்தி வந்து பரவாஸுதேவனைப் போன்று அலங்காரம் செய்கிறார்கள். ஆயினும் அவன் அவர்களோடு பேசாமலும், ஆடை அணிகலன்களில் நாட்டங்கொள்ளாமலும் நாராயணனைக் கண்டுகளிக்க விரைகின்றான்.

(C—9)—84, 90 : அவதார ரஹஸ்யம்

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन! ।
ताम्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप! ॥ १

अजोऽपि सन् अव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् ।
प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ॥ २

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लनिर्भवति भारत! ।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहं ।। ३
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ।। ४
जन्म कर्म च मे दिव्यं एवं यो वेत्ति तत्त्वतः ।
त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ।। ५

கீதை (4—5, 6, 7, 8, 9): (i) அர்ஜுநா! உனக்குப் போல எனக்கும் கணக்கற்ற பிறவிகள் கடந்துவிட்டன. எதிரிகளைத் தவிக்கச் செய்பவனே! உன்னுடையவையும் என்னுடையவையுமான எல்லாப் பிறவிகளையும் நான் அறிவேன். அவற்றை நீ அறிய மாட்டாய். (ii) கர்மத்தால் ஏற்பட்ட பிறப்பற்றவனாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் ஈச்வரனாகவும் இருந்துகொண்டே தனக்கே உரிய அப்ராக்ருதத் திருமேனியைத் தரித்துக் கொண்டே என் சங்கல்பத்தாலே பிறக்கிறேன். (iii) பரதகுலத்தில் தோன்றியவனே! எப்பொழுதெல்லாம் தர்மத்திற்கு வாட்டம் ஏற்படுகிறதோ, அதர்மத்திற்கு எழுச்சி ஏற்படுகிறதோ, அவ்வப்பொழுது நான் என்னையே படைத்துக் கொள்கிறேன். (iv) சாதுக்களைக் காக்கவும், தீயவர்களை அழிக்கவும், தர்மத்தை நிலை நிறுத்தவும் அந்த அந்த யுகங்களில் பிறக்கிறேன். (v) அர்ஜுநா! என்னுடைய ப்ரகிருதி ஸம்பந்தமற்ற பிறவியையும், செயலையும் எவன் இவ்வாறு உள்ளபடி அனுஸந்திக்கிறானோ, அவன் இப்போதுள்ள சரீரத்தை விட்டபின் மறுபிறவியை அடையமாட்டான்; அவன் என்னை அடைகிறான்.

(C—10)—124 : ஏகன் ஸ்வவ்யதிரிக்த [illegible] என்பதற்குப் பிரமாணம்

1. அஷ்டாக்ஷர மந்த்ரத்தை நாராயணாநுவாகம் என்னும் உபநிஷத்துக் கூறுகிறது. இங்கு ப்ரணவம் (ஆயைவ ம்) அகாரத்தின் பொருளான நாராயணனுக்கே மகாரத்தின் பொருளான ஜீவஸமூஹம் சேஷம்; நாராயணன் சேஷீ என்று கூறுகிறது.*

2. வேதங்களுக்குள் சிறந்த பகுதியான புருஷஸூக்தம் கூறுவதாவது:

---

*आयैव म् ।

ईशानः, पति विश्वस्य, यच्च किंचित् जगति अस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा । अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं व्याप्य नारायणः स्थितः ॥

நாராயணன் அனைத்தையும் ஆள்பவன்; உலகிற்குத் தலைவன். உலகில் எந்த எந்தப் பொருள்கள் காணப்படுகின்றனவோ பல பெயர்களில் வழங்கப்பட்டு கேட்கப்படுகின்றனவோ, அவை அனைத்தையும் உள்ளும் புறமும் வியாபித்து நாராயணன் இருக்கிறான்—என்று அவனை ஸர்வசேஷியாகப் புருஷஸூக்தம் கூறுகிறது.

३. ह्रीश्च ते लक्ष्मीश्च पत्न्यौ ।

என்று மஹாலக்ஷ்மிக்குப் பத்நீத்வ ப்ரயுக்தமான தாஸத்வம் (சேஷத்வம்) ஏற்படுகிறது.

எனவே பகவானுக்கு ஸ்வ-வ்யதிரிக்த-ஸமஸ்த-சேஷித்வம் சாஸ்த்ரத்தினால் ஏற்பட்டது.

(C—11)—130 : முக்தனை ஸ்வதந்த்ரன் என்கிற ச்ருதி வாக்யம்

स स्वराड् भवति । तस्य सर्वेषु लोकेषु कामाचारो भवति ।

சாந்தோக்ய. உப. (7-25-2) : முக்தன் தானே அரசனாகிறான் (அதாவது, கர்மத்திற்கு வசப்படாதவனாகவும், விதி நிஷேதங்களுக்கு உட்படாதவனாகவும் ஆகிறான்). எல்லா உலகங்களிலும் இஷ்டப்படி ஸஞ்சரிக்கிறான்.

(C—12)—136: व्यापित्व-வசனத்திற்கு अन्यथासिद्धि பற்றிய விளக்கம்

அந்யதாஸித்தி=வேறு விதமாக ஸமர்த்தனம் செய்வது. ஒன்றைப் பற்றிக் கூறிய கருத்தை அதற்கு ஒவ்வாததாகத் தோன்றினும் அதை வேறு வகையில் விளக்கி முதலில் கூறியது சரியானதே என்று ஸாதிப்பது அந்யதாஸித்தியாகும்.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

என்கிற முண்டக உபநிஷத்து (3—1—9) ஜீவனை அணுபரிமாணன் என்கிறது. [(C—13)ஐயும் பார்க்கவும்]

स वा एष महानज आत्मा

என்கிற ப்ருஹதாரண்யக உபநிஷத்து (6—4—22) ஜீவனை விபு (= மஹாந்) என்கிறது. இங்கு அணுவான ஜீவனை விபு என்பது பொருந்தாது.

ஜீவன் ஸ்வரூபத்தினால் விபு அல்லாவிடினும் தர்மபூத ஜ்ஞானத்தினால் விபுவாகிறான். தர்மபூதஜ்ஞானம் முக்தி தசையில் எங்கும் பரந்து நிற்கக் கூடியது. இதற்குப் பிரமாணம்.

यच्चाप्नोति यदादत्ते यच्चात्ति विषयानिह ।
यच्चास्य सन्ततो भावः तस्मादात्मेति कीर्त्यते ॥

லிங்கபுராணம்: (70—96) *ஆப்நோதீதி ஆத்மா; 'ஆப்லு வ்யாப்தௌ' என்ற தாதுவிலிருந்து ஆத்ம சப்தம் தோன்றிய படியாலும், 'அததீதி ஆத்மா' என்று 'அத ஸாதத்ய கமனே' என்ற தாதுவிலிருந்து தோன்றிய படியாலும், முக்த தசையில் இந்த ஜீவனுடைய ஜ்ஞானம் எங்கும் பரவும் தன்மையதால் ஆத்மா விபு என்று சொல்லப்படுகிறது.

गुणाद्वा आलोकवत् ।

என்ற ப்ரஹ்மஸூத்திரத்திலும் (2—3—26) "மணி-சந்திரன்-ஸூரியன் ஆகியவை ஒரு இடத்திலிருந்தாலும் அதன் ஒளியால் எங்கும் பரவுவது போல, ஜீவன் இதயத்திலிருந்தாலும் அதன் குணமான ஜ்ஞானம் உடல் முழுவதும் பரவி நிற்கிறது. இவ்வாறு ஆத்மா தன்குணத்தினால் எங்கும் பரவி நிற்பதால் விபுவாகவும் ஆகிறான்" என்று கூறப்படுகிறது.

(C—15)—138: अणुत्व-விபுத்வங்களையிட்டு जीव-पर-विभागம் சொல்லுகிற ச்ருதி வாக்யங்கள்

(i) ஜீவனின் அணுத்துவம் பற்றிய ச்ருதி:

वालाग्रशतभागस्य शतधा कल्पितस्य च ।
भागो जीवः स विज्ञेयः स चानन्त्याय कल्पते ॥

*आप्नोतीति आत्मा । आप्लृ व्याप्तौ । अततीति आत्मा । अत सातत्य गमने ।

ஸ்வேதாச்வதர உப. (5—9) வால்போல் சிறிது நீண்டிருக்கும் காட்டு நெல்லின் நுனியை நூறு பங்காக்கி, அதில் ஒரு பங்கை மீண்டும் நூறு பங்காக்கினால் அதில் ஒரு பாகத்தைப் போன்று ஜீவன்மிக நுண்ணியது. ஆயினும் தனது குணமான தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தினால் (முக்தியில்) எங்கும் பரவுந்தன்மை உடையது.

एषोऽणुरात्मा चेतसा वेदितव्यः ।

முண்டக உப. (3—1—9): அபஹதபாப்மத்வாதி குணங்களுடன் கூடிய ஜீவாத்மா நம்மால் அறிய முடியாத அளவு நுண்ணியதாயினும் தூய மனதினால் அதனை அறிய முடியும்.

(ii) எம்பெருமானின் விபுத்வம் பற்றிய வாக்யங்கள்:

यच्च किञ्चिज्जगत्यस्मिन् दृश्यते श्रूयतेऽपि वा ।
अन्तर्बहिश्च तत्सर्वं व्याप्य नारायणः स्थितः ॥

தைத்தரீய. நாராயணோபநிஷத் (1—94): உலகில் எவை எவை பார்க்கப்படுகின்றனவோ, கேட்கப்படுகின்றனவோ அவ்வோ பொருள்களின் உள்ளும் புறமும் நாராயணன் பரவி நிற்கிறான்.

सत्यं ज्ञानं अनन्तं ब्रह्म ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தவல்லி—1): அழியாததும், ஜ்ஞாநமே உருவானதும், அளவற்றதுமானதும் ப்ரஹ்மம். இங்கு 'அநந்தம்' என்கிற சொல் எம்பெருமான் தேசம்-காலம்-பொருள் இவற்றினால் அளவிட முடியாதவன் என்பதைக் குறிக்கிறது. இப்படி எல்லாவிடங்களிலும், எல்லாக் காலங்களிலும், எல்லாப் பொருள்களாகவும் பரமாத்மா இருப்பதால் அவனை 'விபு' என்று ச்ருதிகள் பகர்கின்றன.

(C—14)—140 : ஜீவனுக்கு ச்ருதி சொன்ன அணுத்வம்

(C—13)ல் (i)ஐப் பார்க்கவும்.

(C—15)—142 : அணுவான ஜீவனை முக்ததசையில் விபு என்னும் ச்ருதி

(C—13)-(i)ல் 'ஆநந்த்யாய கல்பதே' என்பதில் உள்ள ஆநந்த்யமாவது எங்கும் பரவியிருப்பது. (C—12)ல் உள்ள லிங்கபுராண சுலோகத்தையும் பார்க்கவும்.

(C—16)—142 : நிர்விகார ச்ருதி

१. नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां...।

கடோபநிஷத் (2-5-13): இங்கு ஜீவாத்மாவை "நித்யனும்" என்று குறிப்பிடுவதால் ஜீவாத்மா ஸ்வரூபத்தில் விகாரமற்றவன் எனத் தெரிகிறது.

२. अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः... ।

என்று ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை (2-20)யும் சொல்லுகிறது.

(C—17)—146 : ஒருவனுக்கு ஒருக்காலே அநேக சரீர பரிக்ரஹம் கூடினுல் ஆத்மைக்யம் தோற்றுகிற வ்ருத்தாந்தம்

பக்கம் 623ல் (B—17)ல் உள்ள ஸௌபரி சரித்திரத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—18)—156: ஸுஷுப்தியில் ஜீவன்தன்னையும் தான் அறியாதிருக்கிறுன் என்பதற்குப் பிரமாணம்

तत् यत्र एतत् सुप्तः समस्तः सम्प्रसन्नः स्वप्नं न विजानाति, आसु तदा नाडीषु सुप्तो भवति ।

சாந்தோக்ய உப. (8-6-3): இதயத்திலிருந்து 72,000 நாடிகள் புரீதத் நாடியை நோக்கிச் செல்கின்றன. ஜீவன் தன் புலன்களை வெளிவிஷயங்களில் செல்லவொட்டாது அடக்கி (சுருக்கி)க் கொண்டு எவ்வித கலக்கமுமின்றி நாடிகளில் நுழைகிறுன். இப்பொழுது கனவு காண்பதில்லை. இதை ஸுஷுப்தி என்பர்.

अथ यदा सुषुप्तो भवति यदा न कस्यचन वेद, हिता नाम नाड्यो द्वासप्तति सहस्राणि हृदयात्पुरीततं अभिप्रतिष्ठन्ते ताभिः प्रत्यवसृप्य पुरीतति शेते ।

ப்ருஹதாரண்யக உப. (4-1): ஹிதா என்னும் 72000 நாடிகள் வழியாக புரீதத்நாடியில் நுழைகிறுன். இது ஸுஷுப்தி ஸ்தாநம். இப்பொழுது ஜீவன் எதையும் உணர்வதில்லை.

இவ்விரண்டும் ச்ருதிகளாலும் ஸுஷுப்தியில் ஜீவன் எதையும் அறியாதிருக்கிறான் என்று தெரிகிறது.

(C—19)—156: ஜீவன் ஜ்ஞானஸ்வபனுயும் ஜ்ஞான குணகனுயும் இருக்கிறான் என்பதற்குப் பிரமாணம்

(i) एष हि द्रष्टा स्प्रष्टा श्रोता घ्राता रसयिता मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानात्मा पुरुषः ।

ப்ரச்நோபநிஷத் (4-9): இந்த ஜீவன் பார்க்கிறான், தொடுகிறான், கேட்கிறான், நுகர்கிறான், சுவைக்கிறான், நினைக்கிறான், உணர்கிறான், செய்கிறான்; ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்.

இங்கு ஜீவாத்மா கண்-தோல்-காது-மூக்கு-நாக்கு-மனம் முதலிய புலன்களால் ஏற்படும் தர்மபூத ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் என்றும், ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் (=விஜ்ஞாநாத்மா) என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

(ii) जानात्येवायं पुरुषः ।

இந்தப் புருஷன் (விஷயங்களை) அறிகிறான்.

(iii) ज्ञोऽत एव ।

ப்ரஹ்மஸூ. (2-3-19): ஆகையினால் அறிவுடையவன்.

(iv) विज्ञानं यज्ञं तनुते । कर्माणि तनुतेऽपि च ।

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தவல்லி—5): விஜ்ஞாநமயன் என்று கூறப்பட்ட ஜீவாத்மா ஸ்வயம் ப்ரகாசனுயும், தர்மபூதஜ்ஞாநத்தினால் நிரூபிக்கப்படவேண்டியவனுனபடியால் விஜ்ஞாநம் எனப்படுகிறான். மேலே வேள்வியையும் செயல்களையும் செய்பவனுகச் சொல்லப்படுவதால் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன் மாத்திரமின்றி ஜ்ஞாந குணகனுகவும் உளன் என அறியப்படுகிறது.

(C—20)—156 :

விளக்கத்திற்கு (C—6), (C—18) இவைகளைப் பார்க்கவும்.

(C—21)—158 : ஜீவன் ஜ்ஞாநஸ்வரூபன்—ஜ்ஞாந குணகன் என்பதற்கு अन्यथासिद्धि சொல்லவொண்ணாத ச்ருதி வாக்யம்

जानात्येवाऽयं पुरुषः । सत्यसंकल्पः ।

இந்த ச்ருதி ஜீவனை ஜ்ஞாநத்தை உடையவன் (=தர்மீ) என்று கூறுகிறது. 'ஏவ'' என்னும் தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநகுணகத்வம் உறுதிப்படுகிறது.

स यथा सैन्धवघनः अनन्तरः अबाह्यः कृत्स्नः रसघन एव, एवं वा अरे अयमात्मा कृत्स्नः प्रज्ञानघन एव । विज्ञानघन एव ।

ப்ருஹதாரண்யக உப. (4—5—13): உப்புக்கட்டி எப்படி உள்ளும் புறமும் முழுமையும் உப்புத் தன்மையை (கரிப்பை) உடையதாக இருக்கிறதோ, அவ்வாறே இந்த ஜீவாத்மாவும் உள்ளும் புறமும் முழுதும் (தர்மபூத) ஜ்ஞாநமயமாகவே இருக்கிறது. இங்கு 'ஏவ' என்ற தேற்றத்தினால் ஜ்ஞாநமுடைமை (ஜ்ஞாநாச்ரயத்வம்) தடுக்கப்படவில்லை. வேறு என்? எனில், உப்புக்கட்டி எப்பகுதியிலும் கரிக்கும் தன்மையை உடையதாக இருப்பது போல் ஆத்மாவின் எல்லாப் பகுதியும் ஜ்ஞாநகுணரூபமாகவே இருக்கிறது. ஜ்ஞாநதர்மம் இல்லாத இடமே இல்லை என்பது கருத்து. எனவே ஜீவன் ஜ்ஞாந ஸ்வரூபனாகவும் ஜ்ஞாநாச்ரயனாகவும் இருக்கிறான் என்பதை ச்ருதி ப்ரமாணத்தினால் ஒப்புக்கொண்டேயாக வேண்டும்.

(C—23)—178 : முக்தனுக்குப் பரமாத்மா ஸநுபாவன் என்று சொல்லுகிற ப்ரமாணங்கள்

१. सोऽश्नुते सर्वान् कामान् सह । ब्रह्मणा विपश्चितेति ॥

தைத்தரீய உப. (ஆநந்தவல்லி-2): முக்தனும் பரமாத்மாவும் ஸ்ரீ வைகுண்டத்தில் ஒரே சமயத்தில் இஷ்டங்களான கல்யாண குணங்கள் அனைத்தையும் சேர்ந்தே அநுபவிக்கிறார்கள்.

२. भोगमात्र-साम्य लिगाच्च ।

ப்ரஹ்மஸூ. (4-4-24): போகத்திலுல் முக்தனுக்கு ப்ரஹ்ம ஸாம்யமாம்.

(C—24)—190: எம்பெருமானுக்கும் பிராட்டிக்கும் மற்றெல்லாம் சேஷம் என்பதற்குப் பிரமாணம்

अकारेणोच्यते विष्णुः सर्वलोकेश्वरो हरिः ।

उद्धृता विष्णुना लक्ष्मीः उकारेणोच्यते तथा ॥

मकारस्तु तयोर्दासः इति प्रणवलक्षणम् ॥

கடச்ருதி: அகாரத்திலுல் ஸர்வலோகேச்வரனை விஷ்ணு சொல்லப்படுகிறுன். திருப்பாற்கடலினின்று உத்தாரம் செய்யப் பட்ட (அல்லது, மேலே மார்பில் தரிக்கப்பட்ட) பிராட்டி உகாரத்திலுல் சொல்லப்படுகிறுள். இவ்விருவருக்கும் தாஸனை ஜீவன் மகாரத்திலுல் சொல்லப்படுகிறுன். [ப்ரணவத்தில் அ, உ என்ற எழுத்துக்களுக்குப் பிறகு நான்காம் வேற்றுமை இருமை*1 லோபித்திருப்பதால் அகார—உகாரங்களால் சொல் லப்படுகிற பிரானுக்கும் பிராட்டிக்கும் ஜீவவர்க்கம் சேஷம் (தாஸன்) என்று ச்ருதியால் கிடைக்கிறது.]

பக்கம் 9ல் உள்ள "அஸ்யா மம ச" என்ற விஷ்வக்ஸேந ஸம்ஹிதை சுலோகமும் இரண்டு விபூதிகளும் பிராட்டிக்கும், எம்பெருமானுக்கும் சேஷம் என்றே பகர்கிறது.

एष हि द्रष्टा

என்கிற ப்ரச்நோபநிஷத் [(C—19)ஐப் பார்க்கவும்] வாக்யத் தின்படி இந்த ஜீவன் அறிவுப் புலன்களால் ஏற்படும் விசேஷ அறிவை உடையவன்; அறிந்தவற்றை மனதிலுல் நினைக்கிறவன் (போத்தா*2). பொது அறிவை உடையவன் என்பதால் ஜீவனுக்கு ஜ்ஞாத்ருத்வமும், செய்கிறுன் என்பதால் கர்த்ருத்வமும் சொல்லப்பட்டதாகிறது.

(C—25)—206: ஜீவனுக்கு ज्ञातृत्व-कर्तृत्व-भोक्तृत्वங்களைத் தெளிவாகக் கூறும் अन्यपरங்களான वेदान्तवाक्यங்கள்

---

*1 चतुर्थी द्विवचनं । *2 बोद्धा

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्ष परिषस्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्ति अनश्नन् अन्यः अभिचाकशीति ।
[मुण्डक (३-१-१), श्वेताश्वतर (४-६)]

भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा । श्वेताश्वतर (१-१२)

ஸமானமான அபஹதபாப்மத்வாதி குணங்களை உடையவர்களும், சேர்ந்திருப்பவர்களும், இரு பக்ஷிகளைப் போன்றவர்களுமான ஜீவனும் பரமாத்மாவும் அழியும் தன்மையுடைய சரீரமாகிற மரத்தில் இருக்கிறார்கள். இவர்களுள் ஒருவனான ஜீவன் கர்ம பலத்தை (வினைப்பயனை) அநுபவிக்கிறான். மற்றொருவன் கர்மபலத்தை அநுபவிக்கும் ஜீவனைச் சரீரமாகக் கொண்டும், அநுபவத்திற்குரிய அசேதனத்தை சரீரமாகக் கொண்டும், தூண்டுபவனாகவும் ஆகிற மூன்று நிலைகளையுடைய பரமாத்மா. இங்கு போக்யத்வமும் ஜீவனுக்குச் சொல்லப்படுகிறது.

(C—26)—220: ஆத்மா நித்யநிர்லேபன்

न जायते म्रियते वा विपश्चित्
नायं कुतश्चित् न बभूव कश्चित् ।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणः
न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥

கடோபநிஷத் (2—18) : விபச்சித் = இயற்கையாகவே சுதந்திரமான-ஏற்றச் சுருக்கமில்லாத - அனைத்தையும் பற்றிய (தர்மபூத) ஜ்ஞாநத்தைப் பெறும் தகுதியை உடைய (பத்த) ஜீவன் பிறப்பு இறப்பு இல்லாதவன். இவனுக்கு தோற்றுவிப்பவனும் இல்லை. இவன் பிறரால் தோன்றியவனும் அல்லன். பிறவாதவன் (அஜன்) ஆனபடியாலே பிறப்பு இல்லை. நித்யன் ஆனபடியால் இறப்புமில்லை. எப்பொழுதுமே இருப்பவனானபடியால் ஒன்றிலிருந்து தோற்றமில்லை. புராணன் (பழமையானவன்) ஆனதுபற்றி தோற்றமில்லை. எனவே இவன் நிர்லேபன்.

இவன் உடல் அடிக்கப்பட்டாலும் அதன் தொடர்பால் ஜீவன் அடிக்கப்பட்டவனாக ஆகான். இதை கீதா ஸ்ம்ருதி [கீதா (2—19 to 24)] "இவ்வாத்மாவை ஆயுதங்கள் வெட்டா, தீ கொளுத்தாது, நீர் ஊறச்செய்து பெரிதாக்காது, காற்று உலர்த்தாது. எனவே ஜீவன் எதிலும் ஒட்டாத தன்மையன்" என்று நன்கு விளக்குகின்றது.

(C—27)—256: अयनशब्दத்திற்கு करणव्युत्पत्तियும் कर्म-व्युत्पत्तियும்

ईयते अनेन इति अयनम् ।

என்பதை கரண வ்யுத்பத்தி என்பர். கரணம் என்பது கருவி (ஸாதனம்) எனப்படும். பகவான் என்னும் கருவியினால் (ஸித்த உபாயத்தினால்) பலன் அடையப்படுகிறபடியால் அயநம் என்னும் சொல் பயனைப் பெறுவதற்குக் காரணமான உபாயத்தைச் சொல்லுகிறது. எனவே அயநம் உபாயமான பகவானைச் சொல்லுகிறது.

ईयत इति अयनम् ।

என்பதை கர்ம வ்யுத்பத்தி என்பர். கர்ம என்பது பெறப்படுவதை (பலனை)க் குறிக்கிறது. இங்கு அயநம் என்னும் சொல் நாம் அடையும் பயனை(எம்பெருமானை)க் குறிக்கிறது. எனவே பகவான் உபாய(ஸாதன)மாகவும், உபேயமாக (பலனாகவும்) ஆகிறான்.

(C—28), (C—99)—268: முக்தனுக்கு இந்த உலகங்களில் ஸஞ்சாரம் சொல்லும் ச்ருதிகள்

अस्मात् लोकात् प्रेत्य ।......एतं आनन्दमयं आत्मानं उपसंक्रम्य । इमान् लोकान् कामान्नी कामरूपी अनुसंचरन् । एतत्सामगायन्नास्ते ।

தைத்தரீய. (ப்ருகு—10-5): இவ்வுலகத்தினின்றும் ஸ்தூல ஸூக்ஷ்ம சரீரங்களை விட்டு, ஸ்ரீவைகுண்டம் சென்று, ஆநந்தமயமான பரமாத்மாவை அடைந்த பின்னர் ஸர்வஸாக்ஷாத்காரம் பண்ணிக் கொண்டு, இவ்வுலகங்களில் ஸங்கல்பமாத்திரத்

திருல் விரும்பியவற்றை எப்பொழுதும் அநுபவித்துக் கொண்டும், விரும்பிய உருவங்களை எடுத்துக் கொண்டும் ஸஞ்சரிக்கிருன். அங்கு ஸாமகானம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கிருன்.

स एकधा भवति, त्रिधा भवति, पंचधा ।......स यदि पितृलोककामो भवति, संकल्पादेव अस्य पितरः समुत्तिष्ठन्ति । तेन पितृलोकेन सम्पन्नो महीयते ।।

சாந்தோக்ய உப. (8-2-1): முக்தன் ஸங்கல்பமாத்ரத்திருல் பற்பல சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்வான்...முக்தன் முன்பு எடுத்த பற்பல ஜந்மங்களில் தொடர்புள்ள பித்ருக்களைக் காண விரும்புவானுயின் இவன் ஸங்கல்பத்திருல் தோன்றிய பித்ருக் களோடு மகிழ்வான். மேலும் கொண்டாடப்படுவான்.

(C—30)—276: ப்ரஹ்மாநந்தாநுபவம் ப்ரமாணஸித்தம்

(C—23)ல் உள்ள "ஸோ அச்நுதே" என்ற தைத்தரீயோப நிஷத்து வாக்கியத்தைப் பார்க்கவும்.

(C—31)—288: எம்பெருமானே மோக்ஷோபாயம் என் பதற்குப் பிரமாணங்கள்

மூலத்தில் உள்ள "ஒருவனையே நோக்கும் உணர்வு",

तमेव शरणं गच्छ

என்ற வசநங்களையும், மேலும் 'கழல்கள் அவையே சரணுக, [திருவாய். (5-8-11)], நாகணை மிசை நம்பிரான் சரணே சரண் [திருவாய். (5-10-11)],

मामेकं शरणं व्रज

ஆகியவற்றையும் கொள்ளலாம்.

(C—32)—310: उत्तराघाश्लेषम् प्रामादिक-विषयम् என்ப தற்குப் பிரமாணங்கள்

१. तदधिगमे उत्तरपूर्वाघयोः अश्लेष-विनाशौ तद्व्यपदेशात् ।।

ப்ரஹ்மஸூ. (4—1—13): பக்தியையோ ப்ரபத்தியையோ அநுஷ்டித்தவனுக்கு அவ்வுபாயாநுஷ்டானத்திற்கு முன்னால் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன; பின்னால் செய்யும் பாபங்கள் ஒட்டுவதில்லை.

२. तत् यथा इषीकातूलं अग्नौ प्रोतं प्रदूयेत, एवं ह अस्य सर्वे पाप्मानः प्रदूयन्ते ।

சாந்தோ. உப. (5-24-3): நாணல் புல்லின் பூ தீயில் பட்டதும் முற்றிலும் எப்படி அழிந்து போகிறதோ, அதே போன்று வித்யா நிஷ்டனின் முன் செய்த பாபங்கள் (ப்ராணாக்னிஹோத்ர அநுஷ்டானத்தினாலே) கொளுத்தப்படுகின்றன.

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

முண்டகம் (2-2-9): ஸர்வாந்தர்யாமியான பரமனை (கண்ணால் பார்ப்பது போன்று) அறிந்ததும் முன் செய்த பாபங்கள் அழிகின்றன.

३. तद् यथा पुष्करपलाशे आपः न श्लिष्यन्ते एवं एवंविदि पापं कर्म न श्लिष्यते ।

சாந்தோக்யம். (4-14-3): வித்யா நிஷ்பத்திக்குப் பிறகு செய்யும் பாபங்கள் தாமரை இலையில் நீர் ஒட்டாதது போன்று இவனிடம் ஒட்டுவதில்லை.

४. नाभुक्तं क्षीयते कर्म । [ब्रह्मवैवर्ते प्रकृति खण्डे (२६-७०)]

அநுபவிக்காமல் பாபம் தொலையாது.

प्रायश्चित्तिः इयं सा अत्र यत् पुनः शरणं व्रजेत् ।

என்று [ல. த. (17—91)] செய்த பாபங்களுக்கு பிரபத்தியை பிராயச்சித்தமாக விதிப்பதாலும், பின்னால் அறியாமல் செய்த பாபங்கள்தான் தொலையும். அறிந்து செய்த பாபங்களை அநுபவித்தோ, பிராயச்சித்தம் செய்தோ போக்கவேண்டும்.

(C—33)—310: மோக்ஷோபாய நிஷ்டனுக்கு ச்ருதி சொல்லுகிற லகுக்களான அநிஷ்டங்கள்

इहैव एषां केचित् उपक्लेशाः भवन्ति, खञ्जा भवन्ति, काणाः भवन्ति, अविधेय-पुत्रा भवन्ति, अविधेय-भार्या भवन्ति ।

இங்கேயே இவர்களுக்கு (ப்ரபன்னர்களுக்கு)த் துன்பங்கள் உண்டாகின்றன. அதாவது, ஒரு கண் குருடர்களாகவோ, ஒரு கால் நொண்டியாகவோ, சொற்படி நடக்காத பிள்ளைகளை உடையவர்களாகவோ, கீழ்ப்படியாத மனைவியை உடையவர்களாகவோ ஆகிறார்கள்.

(C—34)—388: बाधित-अनुवृत्ति இல்லாதபடியான तत्त्वज्ञानம் பிறத்தல்

திருப்பாணாழ்வார் 10வது பாசுரத்தின் 4வது அடியில் "என் கண்கள்" என்னாது "கண்ட கண்கள்" எனப் பேசினார். இதற்கு முன்போ "என் சிந்தை", "என் உள்ளம்" என்றும் பேசினார். இதுவரை தொடர்ந்த மமகாரம் போயிற்று. ஏன்? தத்துவ ஞானம் ஏற்பட்டால் யானும் எனதும் அவனதே என்னும் எண்ணம் தலை தூக்கி நிற்கிறது. எனவே தன் கண்கள் எம்பெருமானுடையது என்கிற தத்துவ ஞானத்தினால் "என் கண்கள்" என்று கூறாது "கண்ட கண்கள்" எனப் பேசினார். ஆழ்வார் உண்மையில் முன்பே தத்துவ ஞானம் உடையவர் தானே; ஆம். ஆயினும் [அதாவது, தத்வஞானத்தினால் மமகாரம் பாதிக்கப் பட்டிருந்தாலும் (தடுக்கப்பட்டிருந்தாலும்) அது சிறிது காலம் தொடர்வதுண்டு. தீயை அணைத்தாலும் சிறிது நேரம் சுடுவது போல.] முன்பு மமகாரம் சிறிது தொடர்ந்தபடியால் "என் சிந்தை", "என் உள்ளம்" என்றார். இப்பொழுதோ திருவரங்கனைப் பாடிமுடித்த பிறகு பாதிதமான மமகாரம் தொடரவில்லை. எனவே "கண்ட கண்கள்" எனப் பேசினார். தத்துவஞானத்தினால் பாதிக்கப்பட்டதே பின்பு தொடர்வதற்கு பாதிதாநுவ்ருத்தி என்று பெயர்.

(C—35)—458: "உளன் என்று தேறியிருக்கும் உணர்த்தி உடையவன் தானும் உளனும்" என்கிற ச்ருதிவாக்யம்

असन्नेव स भवति । असद् ब्रह्मेति वेद चेत् ।
अस्ति ब्रह्मेति चेद्वेद । सन्तमेनं ततो विदुः ॥

தைத்திரீயோபநிஷத் (2-6): ஆநந்தமயமான பரப்ரஹ்மத்தை இல்லை என்பவன் (உணராதவன்) இல்லாதவனாகவே ஆகிறான். அதாவது, ஸம்ஸாரத்தில் உழல்கிறான். உண்டு என்பவன் (ஆநந்தமயமான ப்ரஹ்மத்தை அறிந்தவன்) உளன் ஆகிறான். அவனுடைய ஆத்மாதான் ஸத்தையைப் பெற்றதாய் மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறது.

(C—36)—478:

478ம் பக்கக் கீழ்க்குறிப்பு *1லேயே பொருள் கொடுக்கப் பட்டுள்ளது.

(C–37)–502: ஸம்ஸ்காரங்களைக் காட்டிலும் ஆத்ம குணங்களின் முக்கியத்துவம் பற்றிக் கூறும் கௌதம தர்மஸூத்ரம்

(१·९·२३): अथ अष्टावात्मगुणा: ।। (१·९·२३) दया सर्वभूतेषु, क्षान्तिः, अनसूया, शौचं, अनायासः, मङ्गलं, अकार्पण्यं, अस्पृहा इति ।। (१·९·२४):

यस्य एते चत्वारिंशत्संस्कारा:, न च अष्टौ आत्मगुणा:, न स: ब्रह्मण: सायुज्यं सालोक्यं गच्छति ।।(१·९·२५)

यस्य तु खलु संस्काराणां एकदेशोऽपि अष्टावात्मगुणा:, अथ स: ब्रह्मण: सायुज्यं सालोक्यं च गच्छति ।।

கௌதம. ஸூ. (1-9-23, 24): எட்டு ஆத்ம குணங்களாவன— எல்லோரிடத்திலும் கருணை, பொறுமை, பிறர் ஆக்கம் கண்டு பொறாமைப்படாமை, மனம்-சொல்-உடல்-பொருள் இவற்றில் தூய்மையோடு இருப்பது, செயலாற்றும் போது இடையூறுகள் ஏற்படினும் மனதில் சோர்வு கொள்ளாமை, உயர்ந்ததையே எண்ணுவது-சொல்லுவது-செய்வது, பேராபத்திலும் தைன்யம் (ஏழ்மை) இன்றி பிறரோடு பகிர்ந்து கொள்வது, கிடைத்தவற்றில் அத்ருப்தி கொள்ளாமலும், பிறர் பொருளில் பற்றற்றும் இருப்பது. கௌதம. ஸூ. (1-9-25): ஒருவனுக்கு 40 ஸம்ஸ்காரங்கள் இரும்பினும் இந்த ஆத்ம குணங்கள் எட்டும் இல்லையானால்,

அவன் ப்ரஹ்மாநந்தாநுபவமாகிற ஸாயுஜ்யத்தையும், அதில் ஏகதேசமான வைகுண்ட லோகத்தையும் அடையமாட்டான். கௌதம. ஸூ. (1-9-26); ஒருவன் நாற்பது ஸம்ஸ்காரங்களில் சில ஸம்ஸ்காரங்களைப் பெற்றிருந்தாலும் ஆத்ம குணங்கள் எட்டுமிருப்பின் அவன் ப்ரஹ்மாநந்தத்தையும் வைகுண்ட லோகவாஸத்தையும் பெறுகிறான்.

(C—38)—508 : न्यास - ब्रह्मशब्द - सामानाधिकरण्यं अन्यपरम् —விளக்கம்

न्यास इति ब्रह्मा ।। तैत्तरीय - भृगु (49)

ஸர்வோத்க்ருஷ்டனான ப்ரஹ்மம் "ந்யாஸம்" என வழங்கப் படும் சரணாகதியே பரமதர்மம் என எண்ணுகிறார்.

न्यास इत्याहुः मनीषिणः ब्रह्माणम् ।

தைத்தரீய நாராயணோபநிஷத் (145): அந்தர்யாமியான ப்ரஹ்மா (=எம்பெருமான்) ந்யாஸ (=ப்ரபத்தி) வித்யை யாலே அடையப்படுகிறான். எனவே வித்வான்கள் ப்ரஹ்மத் தையே (கார்யத்தையே) காரணமான ந்யாஸமாகச் சொல்லு கிறார்கள். கார்யத்தையே காரணமாகச் சொல்வது உபசார வழக்கு ஆகும்.

(C—39)—530 அமாநவனுடைய गमयितृत्वं व्यवधानसहम् —விளக்கம்

आदित्यात् चन्द्रमसं, चन्द्रमसो विद्युतं, तत्पुरुषोऽमा-नवः ।। स एनान् ब्रह्मगमयति ।।

சாந்தோக்ய உப. (4—15—5, 6): மோக்ஷத்திற்குச் செல்கிற வர்களை அர்ச்சிராதி கதியில் ஆதித்யனுக்குப் பிறகு சந்திரன் அழைத்துச் செல்கிறான்; சந்திரனுக்குப் பிறகு வித்யுத் புருஷன் அழைத்துச் செல்கிறான் வித்யுத் புருஷனுக்கு அமாநவன் என்று பெயர். அவன் இவர்களை பரப்ரஹ்மத்தினிடம் சேர்க்கிறான்.

स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स इन्द्रलोकं, स प्रजापतिलोकं, स ब्रह्मलोकं ।।

கௌஷீதகீஉப. (1—21) : ப்ரஹ்மவித் வருண லோகத்திற்கும், ஆதித்ய லோகத்திற்கும், இந்திரலோகத்திற்கும், ப்ரஜாபதி லோகத்திற்கும், பிறகு ப்ரஹ்மலோகத்திற்கும் வருகிறான். அதாவது, சந்திரனுக்குப் பிறகு வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் தங்கள் தங்கள் உலகங்களில் உபசரித்து அழைத்துச் செல்கிறார்கள்.

முதலில் அமாநவன் (வைத்யுத புருஷன்) அழைத்துச் செல் கிறான் என்று சாந்தோக்யோபநிஷத்துக் கூறுவதும், வருணன்-இந்திரன்-ப்ரஜாபதி ஆகியோர் அழைத்துச் செல்கிறார்கள் என்று கௌஷீதகி உபநிஷத்துக் கூறுவதும் பொருந்துமோ ? எனில்—பொருந்தும். அமாநவன் அழைத்துச் செல்லும் போது வருணாதி கள் அவரவர் லோகங்களில் அமாநவனுக்கு உதவுகிறார்கள் என்று பொருள் கொள்வதால் பொருந்தும்.

(C—40)—530 விகல்ப-தோஷங்கள்—விளக்கம்

சாஸ்த்ரத்தினால் விதிக்கப்பட்ட ஸமவலிமையுடைய இரண் டினுள் ஒன்றைவிட்டு மற்றொன்றை அநுஷ்டிப்பது விகல்பம் எனப்படும். இங்கு

सः (=अमानवः) एनान् ब्रह्म गमयति

என்னும் வேத வாக்யம் (சாந்தோக்யம்) அர்ச்சிராதி கதியில் மோக்ஷத்திற்குச் செல்பவனை சந்திரனுக்குப் பிறகு அமாநவன் அழைத்துச் செல்கிறான் என்று கூறுகிறது.

तान् वैद्युतात् पुरुषः मानसः एत्य ब्रह्मलोकान् गमयति

என்று அதே வேதம் (ப்ரஹ்மவித்துக்களை வைத்யுதனிடமிருந்து (அமாநவனிடமிருந்து) மாநஸ புருஷன் வந்து ப்ரஹ்ம லோகத் திற்கு அழைத்துச் செல்கிறான் என்று மாநஸனைச் சொல்கிறது. இங்கு வருணலோகத்திலிருந்து அமானவன், மானஸன் என்று இருவரைச் சொல்வதால் விகல்பம். அதாவது, இருவருள் ஒரு வன் அழைத்துச் செல்வதாகக் கொள்வர் சிலர். விகல்பம் சொன் னால் அதற்கு எட்டு வகையான குற்றங்கள் நேர்வதால் அதைத் தவிர்ப்பதே சிறந்தது. விகல்பத்தைக் கொள்வதால் வரும் எட்டு தோஷங்களாவன;—

அமானவன் அழைத்துச் செல்கிறுன், மானஸன் வழிநடத்துகிறுன்.—இவை வேத வாக்யங்களானபடியால் ப்ரமாணங்கள். (1) முதலில் அமானவன் வழி நடத்தினுல் மானஸன் வழி நடத்தாதபடியால் "மானஸன் வழி நடத்துகிறுன்" என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை விடவேண்டியிருக்கும். (2) ப்ராமாண்யத்தைவிட்டால் அப்ராமாண்யத்தை ஏற்றுக் கொண்டதாகிவிடும். (3) இதை விடுத்து மானஸன் வழி நடத்தினுல் "மானஸன் வழி நடத்துகிறுன்" என்னும் வாக்கியத்தின் ப்ராமாண்யத்தை முன்பு விட்டோமல்லவா அதை (விட்ட ப்ராமாண்யத்தை) ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும். விட்டதை ஏற்பது குற்றமாகும். (4) ஏற்றுக் கொண்ட அப்ராமாண்யத்தை இப்பொழுது விடவேண்டியிருக்கும். ஏற்றுக் கொண்டதை விடுவதும் குற்றம். எனவே

"अमानव- एनान् ब्रह्म गमयति"

என்னும் வாக்யத்தின் படி முதலில் அமானவன் செயல் பட்டால் இந்த வாக்யத்திற்கு 4 தோஷங்கள் சொன்னேம். இதே போன்று

"मानसः ब्रह्मगमयति"

என்ற வாக்யத்தின்படி மானஸன் முதலில் செயல்படுவதாகக் கொண்டால் இந்த வாக்யத்திற்கும் முன்பு கூறியது போல் நான்கு தோஷங்கள் வரும். எனவே இவன் அல்லது அவன் என்று விகல்பம் கொண்டால் எட்டு தோஷங்கள் ஸம்பவிக்கின்றன. எனவே இருவரும் சேர்ந்தே வழிநடத்துகிறுர்கள் என்றே பொருள் கொள்ளலாம். ஒருவரை இருவர் சேர்ந்து அழைத்துச் செல்வது முடியாதது அல்லவே?

ஆனுல் உபநிஷத்பாஷ்யகாரர் பரமனுல் மனஸ்ஸினுல் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட அமானவனே மானஸன் என்பர். அப்பொழுது மானஸன் அமானவனேயாகையால் விகல்பத்திற்குப் ப்ரஸக்தியில்லை.

(C—41)—532: நிவ்ருத்திதர்மபரன் பஞ்சபூதங்களை அதிக்ரமிக்கும் என்னும் மநுஸ்ம்ருதி

सुखाभ्युदयिकं चैव नैःश्रेयसिकमेव च ।
प्रवृत्तं निवृत्तं च द्विविधं कर्म वैदिकम् ॥

इहामुत्र वा काम्यं प्रवृत्तं कर्म कीर्त्यते ।
निष्कामं ज्ञानपूर्वं तु निवृत्तमुपदिश्यते ॥ २

[अकामोपहतं नित्यं निवृत्तं च विधीयते ।
कामतस्तु कृतं कर्म प्रवृत्तमुपदिश्यते ॥]

प्रवृत्तं कर्म संसेव्य देवानामेति साम्यताम् ।
निवृत्तं सेवमानस्तु भूतानि अत्येति पंच वै ॥ ३

(i) *மநு. (12-88): வேதத்தில் சொல்லப்பட்ட கர்மாக்கள் இருவகைப்படுகின்றன. கர்ம காண்டத்தில் சொல்லப்படும் ஜ்யோதிஷ்டோமாதி கர்மாக்கள் உலகியல் ஸுகங்களைக் கொடுத்து ஸம்ஸாரத்திற்கே காரணமாயிருப்பதால் இக்கர்மாக்களைப் ப்ரவ்ருத்தம் என்பர். ப்ரஹ்மகாண்டத்தில் சொல்லப் படும் உபாஸனம் (பக்தி) முதலியவை ஸம்ஸாரத்தை நிவ்ருத்தி செய்து (போக்கி) மோக்ஷத்தை அளிப்பதால் நிவ்ருத்திம் கர்மம் எனப்படும்.*

(ii) *மநு. (12-89): காம்யமான ப்ராக்ருத உலகில் விரும்படுவதான மழை, செல்வம், புத்ரன் ஸ்வர்க்கம் முதலிய பலன்களை அளிக்கும் கர்மாக்கள் ஸம்ஸார ப்ரவ்ருத்திக்குக் காரணமாயிருப்பதால் ப்ரவ்ருத்தம் கர்மாவாகும். த்ருஷ்ட அத்ருஷ்ட பலன்களானவற்றில் ஆசையற்று ப்ரஹ்ம ஜ்ஞாநத்தினுல் அவனையே த்யானம் செய்து பெறப்படும் ஸம்ஸார நிவ்ருத்தியாகிற மோக்ஷத்தைத் தரும் கர்மம் நிவ்ருத்தம் எனப்படும்.*

(iii) *மநு. (12-90) : ப்ரவ்ருத்தம் என்னும் கர்மாக்களைச் செய்து தேவர்கட்கு ஸமமாக இவ்வுலகியல் பயன்களைப் பெறுகிருன். நிவ்ருத்தம் என்னும் பக்தி ப்ரபத்திகளைச் செய்கிறவன் நமக்கு இச்சரீரத்தை அளிக்கின்ற (நிலம், நீர், காற்று, வானம் ஆகிய) பஞ்சபூதங்களையும் கடந்து மோக்ஷத்தைப் பெறுகிருன்.*

(C—42)—532: ச்ருதிகள் சொன்ன தத்வாந்தரங்கள்

स एतं देवयानं पन्थानं आपद्य अग्निलोकं आगच्छति,

स वायुलोकं, स वरुणलोकं, स आदित्यलोकं, स चन्द्रलोकं, स प्रजापतिलोकं, स ब्रह्मलोकं ।।

கௌஷீதகி(1—21): அக்னி - வாயு - ஸூர்யன் - சந்திரன் - வருணன் - இந்திரன் - ப்ரஜாபதி ஆகியோரின் உலகங்களையும் அதிக்ரமித்து வைகுண்டத்திற்குச் செல்லுகிறான்.

विरजानदी (१—२३)

விரஜா நதியையும் தாண்டுகிறான். இதனால் ஆவரண ஸப்தகங்களையும் தாண்டி விரஜாநதிக் கரைக்கு வந்து அதையும் தாண்டி வைகுண்டலோகம் செல்லுகிறான் என்று தேறும்.

(C—43)—532: ஸர்வலோக-அநுஸஞ்சரண-ச்ருதி

(C—28)ஐப் பார்க்கவும்

(C—44)—534 : முக்தியடைபவன் விரஜாநதியைக் கிட்டுதல் பற்றிய ச்ருதி

कौषीतक्युपनिषत्—तस्य हवा एतस्य ब्रह्मलोकस्यारो ह्रदः । मुहूर्ता यष्टिहाः (१—२२) ।। विरजा (जरा) नदी (१—२३) ।। तिल्यो वृक्षः (१—२४) ।। सालज्यं संस्थानं । (१—२५)

ப்ரஹ்ம லோகத்தில் அரம் என்ற மடு இருக்கிறது. முஹூர்த்தர்கள் என்ற பெயருடைய கைத்தடியுடைய காவலாளர்கள் அங்கு இருக்கிறார்கள். பிறகு விரஜை என்கிற ஆறும் தில்யம் என்கிற மரமும் உள்ளன. மதிள்களிலே போர்க் கருவிகள் இருப்பதால் ஸாலஜ்யம் எனப்படும் அபராஜிதம் என்ற ராஜதானி இருக்கிறது.

छान्दोग्योपनिषत् (८—५) अरश्च ह वै ण्यश्चार्णवौ ब्रह्मलोके तृतीयस्यामितो दिवि । तदैरम्मदीयं सरः, तदश्वत्थः सोमसवनः, तदपराजिता पूर्ब्रह्मणः, प्रभुविमितं हिरण्मयम् ।

ப்ரஹ்மசர்யத்தாலே பரமபதத்திலுள்ள அரம், ண்யம் என்னும் இரண்டு ஸமுத்ரங்களையும், ஐரம்மதீயம் என்ற தடாகத்தையும், ஸோமஸவநம் என்னும் அரசமரத்தையும் கடந்து அபராஜிதம் என்னும் ப்ரஹ்மத்தின் ராஜதானியில் புகுந்து, ப்ரபுவிமிதம் என்னும் அழகிய மண்டபத்தில் ப்ரஹ்மாநுபவம் பண்ணுகிறான்.

(C—46)—546: ப்ரஜாபதியினுடைய ஸபை என்கிற வாக்கியம்

प्रजापतेः सभां वेश्म प्रपद्ये ।

சாந்தோக்ய உப. (8-14): பரமாத்மாவின் ஸ்தாநமான மிக விஸ்தாரமான தங்கமயமான மண்டபத்தை அடைகிறேன்.

(C—47)—556: ரஸம் என்றும் ஆநந்தம் என்றும் கூறும் ச்ருதி

रसो वै सः । रसं ह्येवायं लब्ध्वा आनन्दी भवति ।

தைத்திரீய உப. (2-7): (பரமாத்மா உலகிற்கு உபாதாந காரணமாயும் நிமித்த காரணமாயும் இருப்பதால்) அவன் ரஸமாக (போக்யமாக)வும் ஆநந்தமாகவும் இருக்கிறான். எனவே அவனை உபாஸித்து அவனைப் பெற்றவன் ஆநந்தம் உடையவனாக ஆகிறான்.

(C—48)—558: விபந்யவ: ச்ருதி

तद्विप्रासो विपन्यवो जागृवांसस्समिन्धते ।

ஸாமவேதம் (ப்ரபாடகம் 3—அத்-18—கண்டம் 2—வாக்யம் 4): எம்பெருமானின் கல்யாண குணங்களைத் தியானம் பண்ணிப் பண்ணி பகவத்குணம் நிறைந்த மனத்தினை உடையவர்களான விப்ரர்கள், மனதில் பகவத்குணம் நிறைந்திருப்பதால் ஒவ்வொன்றாக நினைத்து நினைத்து பரமனைத் துதிக்கும் தன்மை உடையவர்களான நித்யஸூரிகள் ஆகிய இவர்கள் பகவத் விஷயத்திலேயே ஈடுபட்டவர்களானபடியால் "இத்தகு எம்பெருமானுக்கு என்ன நேருமோ?" என்று எப்பொழுதும் எச்சரிக்கையுடன் பிரகாசிக்கிறார்கள்.

(C—49) - 586 : एकधा என்று தொடங்கி ஓதுகிற ச்ருதி

स एकधा भवति त्रिधा भवति पञ्चधा ।

सप्तधा नवधा चैव पुनश्चैकादशस्मृतः...... ॥

சாந்தோக்ய உப. (7-26-2): முக்தியை அடைந்த ஜீவன் ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் ஒரு சரீரத்தைக் கொண்டவனாயும், மூன்று, ஐந்து, ஏழு, ஒன்பது, பதினொன்று சரீரங்களைக் கொண்டவனாயும் ஆகிறான்; ஆத்மா பல அவயவங்கள் (=கூறுகள்) இல்லாதவனானபடியால் நிரவயவனானபடியால் ஸ்வரூபத்தில் மூன்று ஐந்து முதலிய பல பிரிவுகள் சொல்லமுடியாது. எனவே தனது ஸங்கல்பமாத்திரத்தினால் பகவத் கைங்கர்யத்திற்காக பல்வேறு சுத்தஸத்துவ மயமான சரீரங்களை எடுத்துக் கொள்ளுகிறான்.

(C—50)—586 : पर्येति—என்கிற ச்ருதி

स उत्तमः पुरुषः स तत्र पर्येति जक्षत् क्रीडन् रममाणः स्त्रीभिर्वा यानैर्वा ज्ञातिभिर्वा...... ।

சாந்தோக்ய உப. (8-12-3): ஸ்ரீவைகுண்டத்தில் எம்பெருமானை உபஸத்தி பண்ணுகிற (அருகில் நெருங்கி உபசாரம் செய்கிற) முக்த ஜீவன், பரமனை வலம் வந்து முன்னும் பின்னும் இருபுறங்களிலும் அவன் அழகைக் கண்களால் கண்டு ஆரப்பருகி அநுபவிக்கிறான். தன் ஸங்கல்பத்தினால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட ஸ்த்ரீகளோடும், ஜ்ஞாதிகளோடும் சேர்ந்து சிரித்துக் கொண்டும், மகிழ்ச்சி பொங்க எம்பெருமானை அநுபவிக்கிறான்.

श्री:

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

ப்ரமாண சுலோகங்கள், மூல க்ரந்தங்களில் ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய சுலோகங்கள் இவற்றின் அகராதி



ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே நிகமாந்தமஹாதேசிகாய நம:

மேற்கோள் பாசுரங்கள், மூல க்ரந்தங்களில் ஸ்வாமி தேசிகன் அருளிய பாசுரங்கள் இவற்றின் அகராதி



श्रीः

श्रीमते निगमान्तमहादेशिकाय नमः

பிழைகளுக்குத் திருத்தங்கள்

பக்கம்	வரி*	திருத்தம்	பக்கம்	வரி	திருத்தம்
3	4	பாகவதர்களுள்	59	18	नमेयं तु...
7	17	அஷ்டாக்ஷரத்	64	15	यत्
		தைக் காட்டிலும்	82	7	கூடாதே
10	13	सत्त्व-वृत्तियாலே	84	13	இப் प्रतिकूल...
12	7	मम नाथ	87	26	நிஸ்ஸமன்
12	17	स्थूलयोजनंயில்	94	11	वपु:
13	5	पादपद्मयोरहं	100	23	प्रत्यक्षं च
20	8	शीघ्रकारि	108	24	कैंकर्यம்
20	13	-क्षमत्वंயில் तार-	126	7	स्वयंयोगेन शालीनां ...इमौ...शार्दूल...
22	8	पारुष्येण	126	8	महाबाहो
22	15	गुरुद्रोही	129	1	*2
24	13	இவர்கள்	145	3	तयोश्च
27	22	...गात्रवान्	145	16	काश्चित्
28	18	-निवृत्ति-	147	13	नानात्वस्य...
33	7	க்ரூர	149	22	व्यसनेषु
53	10	यं तु	154	6	வராநின்ருல்
54	13	अनन्त-पाप-	154	12	प्रयुक्तங்கள்
56	2	B—7	157	8	अव्ययस्यैव
56	9	तत्-दृष्टि...			

*பக்கத்தலைப்பும், கீழ்க்குறிப்பைப் பிரித்துக் காட்டும் கோடும் பிழை திருத்த வரிசைக் கணக்கிடுவதில் எடுத்துக் கொள்ளப்படவில்லை.

பக்கம்	வரி	திருத்தம்
158	9	(C—21) दत्तो-सरம்[3].
159	5	स्वरूप-प्रकाशो
159	9, 10	सर्वलोकसाक्षिकत्वात् अधुना
159	11	इत्यादि साव
159	19	यथा न क्रियते
159	19	श्रुति-स्मृति-प्रसिद्धं
159	21	-दीपानां-
172	11	धर्मभूतज्ञान...
188	4	(B—20),
199	26	सकलकर्मानुष्ठानेऽपि
203	19	तादृशानि
209	17	अन्तरङ्गं
250	25	चेतनस्य
250	27	विशेष-
254	6	बुद्धिपूर्वं-
258	19	अनुष्ठान-
267	22	प्राप्तानां
277	6	-शब्दार्थः
304	15	कर्माणि न कर्तव्यानि
318	5	सर्वं
322	14	अनुसन्धानம்
344	7	நம்பிக்குக் (A—2)
362	20	சதுர
362	24	சதுரமாமதிள்
366	10	मङ्गलनूतம்
382	18	ज्ञानानुष्ठान

பக்கம்	வரி	திருத்தம்
399	1	-मुख्यத்தாலே
434	3	(B—34)
443	16	(B—35)
449	37	எம்பெருமானுடைய
453	35	நினைத்து
455	14	अभिसन्धि
458	8	तैत्तरीयादि
480	10	तृष्णाकामेन
481	4	சார்வதோர்
482	2	धर्मोत्तरராய்
496	26	अतिदुस्सह-
498	9	(B—53)
502	9	अनुवर्तिக்க
508	4	(B—54)
514	10	பாபக்
516	5	अवस्थैயைக்
525	13	स्थूलशरीर
526	5	वैभव
528	12	धूमादि
530	22	वैद्युतன்
532	17	(B—55)
532	20	(B—56)
532	25	(B—57a)
533	4	(B—57b)
538	24	-चूर्ण-
548	14	(B—58)
556	10	(C—47)
558	8	(C—48)

பக்கம்	வரி	திருத்தம்
616	6	ஒட்டாது
617	33	நெறியை
622	27	இவற்றுள்
625	28	விருத்தாந்தம்
647	29	உன்மத்தாவஸ்தை
657	1	தைவிகம்
659	24	குழந்தைப்
663	17	प्रधानம்
669	12	व्याप्य
682	27	ப்ரஸக்தி
683	15	விரும்பப்படுவ

பக்கம் 120ல் "மூலமந்த்ராதிகாரம்" என்பதை தலைப்பாகக் கொள்க.

பக்கம் 305ல் 3, 4 வரிகளில்: अपरे पुन: नैरपेक्ष्यविशिष्टस्य என்பதற்கு பதில் "अपरे पुन: विहितस्य उपायस्य अधिकारं उपायान्तरभावरूपं "मा शुच:" इत्युक्त-शोकद्योत्ययाहु:। अयमेव विशिष्ट विधिपक्ष नैरपेक्ष्य विशिष्टस्य विधानात्:" என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

பக்கம் 305ல் 14வது வரியில்: अनुष्ठीयमानोऽपि என்பதை भगवदाज्ञया अनुष्ठीयमानैरपि कर्मभि: नैरपेक्ष्य विशिष्टस्य उपायस्य विधानात्" என்று திருத்திக்கொள்ளவும்.

596ம் பக்கம் வரி 19ல் 'படையான' என்பதற்கு பதில் 'இரட்டைப் படையான'. 596ம் பக்கம் வரி 20ல் "இரட்டைப்...பெயர்களையும்" என்பதற்கு பதில் "முடியும் லக்ஷ்மீ, யசோதா போன்ற ஒற்றைப் படை எழுத்துள்ள பெயர்களையும்".

